

كتاب اخبار مكة

Geschichte und Beschreibung

der

Stadt Mekka

von

Abul-Walid Muhammed ben Abdallah el-Azrakí.

Nach den Handschriften zu Berlin, Gotha, Leyden, Paris und Petersburg

auf Kosten der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

herausgegeben

von

Ferdinand Wüstenfeld,

Doctor der Philosophie und ordentl. Professor in der philosoph. Facultat,
Unterbibliothekar der Konigl. Universitäts – Bibliothek,
ordentl. Mitgliede der Konigl. Societat der Wissenschaften zu Göttingen,
der Deutschen Morgenlandischen Gesellschaft,
der Asiatischen Gesellschaft zu Paris,
der Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde zu Copenhagen
und der historisch – theologischen Gesellschaft zu Leipzig.

Leipzig,

in Commission bei F. A. Brockhaus. 1858.

Vorrede.

Dieses Buch hat hinsichtlich seiner Entstehung und Geschichte einige Ähnlichkeit mit dem des Ibn Hischâm über das Leben Muhammeds, indem auch bei ihm mehrere Personen mitgewirkt haben, um ihm seine jetzige Gestalt zu geben, nur ist es nicht wie jenes aus einer grösseren Sammlung ausgezogen, sondern umgekehrt nach und nach erweitert und vervollständigt. Wir unterscheiden nämlich darin zunächst einen Erzähler, welcher den grössten Theil des Stoffes überliefert hat, dann den Verfasser, welcher diese Überlieferungen aufgezeichnet, mit den Nachrichten anderer vereinigt und geordnet und mit eigenen Beobachtungen und Erfahrungen bereichert hat, ferner einen ersten und zweiten Herausgeber, welche dasselbe mit Zusätzen vermehrt haben, und ausserdem sind noch zwei Epitomatoren und ein Versificator zu erwähnen. Über die meisten dieser Personen sind uns von späteren Schriftstellern kurze Nachrichten zugekommen, welche aber aus den Angaben des Buches selbst mehrfach erweitert und berichtigt werden können, und die wir hier nach der obigen Anordnung folgen lassen.

1. Der Erzähler Ahmed ben Muhammed el-Azraki.

Über die Ableitung des Namens el-Azraki heisst es im Lubb el-Lubab:

الازرق بفتح الالف وسكون الزاى وفتح الراء في اخرها القاف هذه النسبة الم الجدّ الاعلى وهو ابو محمد الهد بن محمد بن الوليد بن عُقْبة بن الازرق الازرق انغَسّاني المكني وحفيده ابو الوليد محمد بن عبل الله بن الازرق انغَسّاني المكن وجماعة من الخوارج يقال للم الازارقة النافعية هم اصحاب نافع بن الازرق ومن مذهبهم ان كل كبيرة كفر وان الدار دار كفر وان الا موسى وعمرو بن العاصى كفر وين حكّهما على ومعاوية ولا يحدون قاذف المحصن وجدون قاذف المحصنات

Die weitere Genealogie findet sich in dem $Kit\hat{a}b$ el
Fihrist:

Da el-Azrakí selbst, oder wenigstens der Herausgeber, den Stammbaum seiner Familie bis Abu Schimr el-Gassâní hinaussührt (S. Wu. foa), womit auch el-Fàsí unten S. IX fg. übereinstimmt, so ist an der Richtigkeit dieser Angabe nicht zu zweiseln, allein von da an auswärts leidet die im Fihrist gegebene Genealogie an mehreren Fehlern; wenn aber jener Abu Schimr mit dem von Ibn Doreid pag. 259 erwähnten Sohne des Hârith identisch ist, so ist dadurch die Abstammung der Familie Azrakí aus dem Regentenhause der 'Gasniden von Gassân gesichert.

el-Azrak d. i. der Blauäugige, war ein Beiname des Othman ben Amr el-Gassaní, eines Zeitgenossen Muhammeds; er war erst aus Syrien in Mekka eingewandert und hatte sich unter den Schutz des Mugîra ben el-'Ací ben Omeija gestellt; bei der Einnahme Mekka's hatte Muhammed ein Geschäst im Hause des Azrak und kam dabei mit diesem in ein Gespräch, worin sich el-Azrak beklagte, dass er in Mekka ohne Familienverbindung sei. Muhammed stellte ihm hierauf ein Schreiben aus, worin er die Verheirathung seiner Kinder und Nachkommen mit Personen aus jedem beliebigen Stamme der Cureisch gestattete. Schreiben wurde in der Familie aufbewahrt, bis es in der grossen Überschwemmung im Jahr 80 mit ihrem sämmtlichen Hausrath verloren ging (54.). Ein Sohn des Azrak Namens Amr war in der Schlacht bei Badr in Gefangenschaft gerathen (Ibn Hischam p. off), während ein anderer, Nåfi' ben el-Azrak, der Stifter der Sekte der Azârika Ein dritter Sohn 'Ocha ben el-Azrak, war der wurde. erste, welcher eine Beleuchtung der Moschee zu Mekka einführte für diejenigen, welche bei Nacht den Umgang um die Ka'ba machten, weil seine Wohnung dicht an dieselbe anstiess (r..) 1). Ein Urenkel dieses 'Ocba war Abd

¹⁾ Diese Familienwohnung kauste Abdallah ben el-Zubeir zur Hälste für 18000 Dinare, als er nach dem Neubau der Ka'ba den Platz der Moschee erweiterte; er stellte über die Summe einen Wechsel auf seinen Bruder Muc'ab ben el-Zubeir aus und einige Männer aus der Familie Azraki begaben sich zu ihm nach 'Irâk, um das Geld zu erheben; sie sanden indess den Muc'ab im Kampse gegen Abd el-Malik ben Marwän, und es währte nicht lange, bis er diesem unterlag. Nach ihrer

el-Rahman ben el-Hasan ben el-Câsim ben 'Ocba, welcher in dem Buche mehrmals erwähnt wird, indem er von seinem Vater manches hörte, was er dem Erzähler wieder mittheilte.

Dieser Erzähler war ein anderer Urenkel jenes 'Ocha, Namens Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocba, welchem sein Enkel Abul-Walld den grössten Theil seiner Nachrichten verdankt; die Mittheilungen aus der früheren Geschichte empfing er von solchen Personen, die auch sonst bekannt und allgemein als zuverlässig anerkannt sind, dagegen berichtet er die Begebenheiten zwischen den Jahren 160 und 219 als Augenzeuge und Zeitgenosse. er davon etwas schriftlich aufgezeichnet hatte, wird nicht erwähnt, ist aber immerhin möglich, indess ein zusammenhängendes Werk möchte es dann schwerlich gewesen sein. Er wurde mit el-Schâsi's bei dessen Aufenthalt in Mekka bekannt, und soll sich zu den Lehrsätzen desselben bekannt haben. Er starb im J. 219 oder 222. — $el-F\hat{a}si$ hat über ihn in seinen Lebensbeschreibungen berühmter Mek-Pariser Codex العقد الثمين في تاريخ البلد الامين Pariser Codex Anc. fonds No. 719, folgenden Artikel:

الهد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن

Rückkehr suchte Ibn el-Zubeir die Zahlung durch Versprechungen hinaus zuschieben, bis auch er von el-Haggåg belagert wurde und das Leben verlor, und el-Haggåg, an den sie sich nun wandten, wollte sich auf
die Forderung nicht einlassen, so dass sie nichts erhielten (po). Die
andere Hälste der Gebäude erwarb im J. 160 der Chalif el-Mahdi, als
er zum ersten Male die Moschee vergrösserte, und für den Preis von
18000 Dinaren wurden andere Häuser für die Familie angekaust (pro).

ابي شمر الغساني ابو الوليد وابو محمد الازرقي المكي روى عبي داود بي عبد الرحن العطار وسفيان بن عيينة وعبد الجبار بن الورد المكي وهبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد وعمرو بن يحيى بن سعيد السعيدي وفصيل بن عياس ومالك بن انس ومسلمر بن خالد الزنجي وجماعة منهم الامام الشافعي وهو من اقرانه روى عنه جماعة منهمر الدخاري في صححه وحفيده محمد بن عبد الله بن احمد الازرق مولف تاريخ مكة ومحمد بن على الصايغ المكي اخر الرواة عند وعبـ الله بن احـد بن ميسرة المكن ومحمد بن سعد كاتب الواقدي وابو حافر محسسد بن ادريس الرازى ويعقوب بن سفيان الفسوى ووقع لنا حديثه من طريقه عليًّا قال ابو حاتم الرازي وابو عوانة الاسفرايني وقال مات سنة اتسنستي عشرة ومايتين وقال الحاكم مات سنة اثنتين وعشرين ومايتين وقال صاحب الكال مات بعد سنة سبع (? تسع) عشرة ومايتين أو فيها وذكر أنه يقال له ابو محمد القواس وهذا وهمَّ فان القواس غيره وقد سبسق نكره في ترجمته وفيها تنبيهُ المزنى على أن الصواب التغريق بين القواس وبسين الازرق هذا ولما عرف المزنى احمد الازرق هذا قال في تفريقه جسد ابي الوليد الازرق صاحب تاريخ مكة انتهىء اخبرنا ابن الذهبي قال اخبرتا يحيى بن سعيد قال اخبرنا ابن الليثي قال اخبرنا ابو حسفس عم بن عبد الله الحربي قال اخبرنا ابو غالب محمد برج محمد العطار قال اخبرنا ابو على ابن شاذان قال اخبرنا ابو محمد عبد الله بن جعفر بن درستويه اللحوى قال حدثنا يعقوب بن سفيان الفسوى قال اخبرنا الحسد بن محمد ابو محمد الازرق حدثنا الزنجى عن العلاء بن عبد الرجن عن ابيه عن ابي هريرة أن الذي صلعم قال ما رأيت في النوم بني الحكم أو بنئ العاصى يترون على منبر كما تتروا القرود قال فا رُمي النبي صلعمر مستجمعا ضاحكا حتى توفي ا

2. Der Herausgeber Abul-Walid Muhammed el-Azraki.

Über diesen sagt el-Fâsi a. a. O. Folgendes:

محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الوليد بن عقبة الغَسَانَ

ابو الوليد الازرق المكن مولف اخبار مكة حدث فيه عن جماعة مناه

جده ابو الوليد الهد بن محمد الازرق وابراهيم بن محمد الشافسعي ومحمد بن جيبي بن ابي عم بن الازرق بن عمرو بن الحمارث بن ابي شمر العُدن روى عنه اسحق بن اله الخزاع وابراهيم بن عبد الله. الهاشمي ووقع لنا حديثه من طريقه علياً وما علمت منى مات الا انعه كان حيًّا في خلافة المنتصر محمد بن جعفر المتوكل العباسي وقد تقدم ذكرها في ترجمته لانه ذكر في الخطط أن القصر المسمى سُقر والستار في الجاهلية صار للمنتصر بالله وترجمه بأمير المومنين ولد ار من ترجمه والى لاعجب من ذلك، ووهم النووى رجمه الله في قوله في شرح المهذَّب بعد ان نكر في حدود الحرم نقلاً عن ابي الوليد الإزرق هذا انه اخذ عن الشافعي وحجمه وروى عنه وانما كان نلك وَهُمَّا لأَمْرِيْن احدها أن الليس صنفوا في طبقات الفقهاء الشافعية لم يذكروا في المحاب الشافعي الا اجد بن محمد بن الوليد جد ابي الوليد هذا والامر الثاني لو أن أبا الوليد عدا روى عن الامام الشافعي لاخرج عنه في تاريخه لما له من الجلالة والعظمة كما اخرج عن جدّه وابن ابي عم العدني وابراهيم ابن محمد الشافعي ابن عم الامام الشافعي، والسبب الذي اوقع النووي في هذا الوقم أن أحمد الازرق جدّ أبي الوليد هذا يكني بابي الوليد فظنَّه النووى هو والله اعلم وانها نبهت على ذلك لمُّلَّا يعثر بكلام النووى فانه من يعتمد عليه وهذا منا لا ريب فيدى اخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن محمد بن صدق الدمشقى بقواتى عليه أن الا العباس الحدد بن ابي طالب الحجار اخبره وغيره عن ابي اسحق ابراهيمر بن عشمان الكاشغرى وابي محمد الانجب ابن ابي السعادات الهامي وثامسر بن مسعود بن مطلق وعبد اللطيف بن محمد بن القبيطسى وعسلى بن محمد بن كبه وابى الفصل محمد بن محمد بن السباك وزُفَّرة بنت محمد بن احمد بن خلف قالوا اخبرنا ابو الفتح بن البطى زاد الكاشغرى وابو الحسين بن تاج الثُّراه قالا اخبرنا مالك بن احمد البانسسى قال اخبرنا احد بن محمد بن الصلت المخبر قال اخبرنا ابو اسحق ابراهيم ابن عبد الصمد الهاشمي قال حدثنا ابو الوليد محمد بن عبد الله الازرق قال حدثنا جدّى قال حدثنا سفيان عن ابي الزبير عن عبد

الله بن بابه عن جبير بن مطعم رصّة قال قال رسول الله صلعم يا بنى عبد مناف أن وليتم من فذا الامر شيمًا فلا تنعوا أحدًا طاف بهذا البيت وصلّى ايلا ساعلا شاء من ليل أو نهار الأ

"Muhammed ben Abdallah ben Ahmed ben Muhammed ben el-Walid ben 'Ocha el-Gassâní Abul-Walid el - Azraki el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert darin von mehreren Personen, darunter sein Grossvater Abul-Walld Ahmed ben Muhammed el-Azrakí, Ibrahim ben Muhammed el-Schäß'í und Muhammed ben Jahja ben Abu Omar ben el-Azrak ben Amr ben el-Hàrith ben Abu Schimr el-'Adaní; von ihm überliefern Ishak ben Ahmed el-Chuzà'í und Ibrabim ben el-Çamid el-Hâschimí, von welchem uns durch mehrere Mittelspersonen, die aufwärts bis zu ihm reichen 1), seine Nachrichten zugekommen Wann el-Azrakí gestorben sei, ist mir nicht bekannt, indess war er unter dem Chalifat des Abbasiden el-Muntaçir Muhammed ben 'Gâfar el-Mutawakkil, dessen Biographie in einem besonderen Artikel vorhergeht, noch am Leben, weil er in der Beschreibung der Stadtviertel (f%) sagt, dass das sogenannte Schloss Sacar, welches zur Zeit des Heidenthums el-Sitàr hiess, im Besitz des Muntaçir billah sei, und er setzt zur Erläuterung hinzu »Emir der Gläubigen«, eine Erläuterung, welche ich sonst nirgends sinde und über die ich sehr verwundert bin. el-Nawawi irrt, wenn er in seinem Commentar zum Muhadssib nach der Beschreibung der Gränzen des heiligen Gebietes, die er

¹⁾ Der Schluss des Arabischen Textes enthält die Namen dieser Überlieferer.

aus diesem Abul-Walid el-Azrakí entlehnt hat, hinzufügt, dass er ein Schüler und Anhänger des Schäsi's gewesen sei und von ihm überliefert habe. Dies ist aus einem doppelten Grunde irrig: einmal weil die Verfasser der Classenbücher der Schäfi'itischen Rechtsgelehrten unter den Anhängern des Schäfi's nur den Ahmed ben Muhammed ben el-Walid, den Grossvater unseres Abul-Walid, aufführen, und zweitens, wenn dieser Abul-Walid von dem Imâm el-Schäsi's etwas überliefert hätte, so würde er wegen seiner Berühmtheit und Grösse in seiner Geschichte etwas von ihm erzählt haben, ebenso wie er von seinem Grossvater, von Ibn Abu Omar el-'Adaní und von Ibrahim ben Muhammed el-Schâsi'i, dem Vetter des Imâm el-Schâsi'i, erzählt. Der Grund, welcher dem Nawawi zu diesem Irrthume Veranlassung gegeben hat, ist, dass Ahmed el-Azrakí, der Grossvater unseres Abul-Walld, gleichfalls den Vornamen Abul-Walld führte, so dass Nawawi diesen für jenen gehalten hat. Ich habe hierauf nur aufmerksam machen wollen, damit man nicht durch die Angabe des Nawawi irre geführt werde, denn er gehört zu denen, auf welche man sich stützt; hier aber ist kein Zweisel vorhanden.«

Zur Bestimmung des Zeitalters des Verfassers liefert das Buch selbst die sichersten und genügendsten Angaben 1). Während die letzten Nachrichten von seinem Grossvater in das J. 219 fallen (144), findet sich von ihm selbst schon

¹⁾ Dass er im J. 223 gestorben sei, wie Haji Khalfa lex. bibl. No. 2317 sagt, verdient keine Beachtung.

eine Notiz aus dem J. 216 (F.I), und aus dem J. 219 berichtet er sehr ausführlich über Dinge, die er selbst erlebte und beobachtete (۱۳۳۳), ebenso aus den folgenden Jahren 220 bis 225 (٣٠٠). Wenn er von Çâlih ben el-Abbâs, welcher zum zweiten Male unter dem Chalifen el-Muta'çim in den Jahren 219 bis 222 Statthalter von Mekka war, sagt: "er ist gegenwärtig اليوم im Besitz des Schlosses Sacar" (fr), so wird man dies auf die Zeit nach dessen Absetzung zu beziehen haben. So fährt er fort ohne Anführung fremder Autoritäten Selbsterlebtes zu erzählen aus den Jahren 227 (for) und 229 (rm) und besonders die Neubauten und Verschönerungen, welche unter dem Chalifen el-Mutawakkil in den Jahren 236 bis 243 in Mekka vorgenommen wurden (S. tw., t.4, th, t.9-til, ttt, lv1), wobei er einmal (1.0) bemerkt, dass seine dortige Angabe sich bis auf das J. 239 erstrecke; endlich aber sagt er (W), dass die Anzahl der Decken, womit die Ka'ba in den Jahren 200 bis 244 bekleidet sei, 170 betrage, womit er deutlich zu verstehen giebt, dass er mit diesem Jahre 244 seine Nachrichten abgeschlossen habe. Wenn nun aber el-Fâsí oben aus einer Notiz, die sich S. ff findet, folgert, dass el-Azrakí unter dem Chalifat des Muntaçir noch am Leben gewesen sei, so kann ich dem nicht unbedingt beistimmen. el-Muntaçir regierte die drei letzten Monate des J. 247 und die drei ersten des J. 248 und ich halte jene Notiz wegen des wiederholten "gegenwärtig" für einen Zusatz des Herausgebers, welcher auch S. 177 zu einer Beschreibung des Azrakí bemerkt, dass noch unter el-Mutawakkil,

also vor oder in dem J. 247, eine Veränderung gemacht sei, die el-Azrakí gewiss nicht würde unerwähnt gelassen haben, wenn er sie noch erlebt hätte, und ich glaube hieraus folgern zu müssen, dass er im J. 244 sein Buch vollendet habe und bald darauf gestorben sei.

3. Der erste Herausgeber Abu Muhammed Ishâk el-Chuzâ'i. el-Fâsi 1. 1. Codex No. 720 Fol. 77:

اسحاق بن الحد بن اسحاق بن نافع بن ابى بكر بن يوسف بن عبد الله بن نافع بن عبد الحارث الخزاى ابو محمد المقرى مقرى مكة قرا على الحسن النرسى وعبد الوهاب بن فليج قرا عليه ابو الحسس ابن سنبوذ والحسن بن سعيد المطوى وجماعة وحدث عن ابى الوليد الازرق بتاريخ مكة له رواه عنه ابو اسحاق الهاشمى وعين ابن ابى عم عسنده رواه عنه ابن المقرى ووقع لنا حديثه من طريقه عليًا وهكسذا نسبه ابن المقرى الا انه سقط فى النسخة التي رايتها من مجمر ابن المقرى اسحاق بن الحد ونافع وقد نسبه كما نكرنا ابن مجاهد فيما نقله عنه اللهبى في طبقات القراه الا انه اسقط عبد الله بن يوسف نبن نافع بن عبد الحارث قال ابن المقرى وكان من كبار اهل القسران واحد فصحاء مكة رحم الله وقال الذهبى كان ثقة حجة رفيع الذكسى واحد فصحاء مكة رحم الله وقال الذهبى كان ثقة حجة رفيع الذكسى واحد فصحاء مكة رحم الله وقال الذهبى كان ثقة حجة رفيع الذكسى

"Ishāk ben Ahmed ben Ishāk ben Nāfi' ben Abu Bekr ben Jùsuf ben Abdallah ben Nāfi' ben Abd el-Hârith el-Chuzā'í Abu Muhammed el-Mucrí, Coranleser zu Mekka, ein Schüler des Abul-Hasan el-Narsí und des Abd el-Wahhāb ben Fuleih und Lehrer des Abul-Hasan Ibn Sanbuds, el-Hasan ben Sa'îd el-Muṭṭawwi'í und anderer, überlieferte von Abul-Walīd el-Azrakí dessen Geschichte von Mekka und von ihm überliefert sie Abu Ishāk el-Hāschimí und vermittelst des Ibn Abu Omar auch Ibn el-Mucrí, so wie

auch uns durch dessen Vermittlung aufwärts seine Traditionen zugekommen sind. Die obige Genealogie wird von Ibn el-Mucrí so angegeben, nur sind in dem Exemplare des Lehrerverzeichnisses des Ibn el-Mucrí, welches ich gesehen habe, die Namen Ishâk ben Ahmed und Nâfi ausgefallen; die von uns gegebene Genealogie stimmt mit der von el-Dsahabi in den Classen der Coranleser nach Ibn Mugâhid mitgetheilten überein, nur dass die Namen Jûsuf bis Abd el-Hârith ausgelassen sind. Ibn el-Mucrí sagt: er gehörte zu den älteren Corangelehrten und war einer der Redner Mekka's; el-Dsahabí sagt: er ist glaubwürdig, ein gültiger Zeuge, von scharfem Verstande. Er starb Freitags den 8. Ramadhân 308 zu Mekka."

Diese kurzen Notizen lassen sich aus dem Werke selbst noch vervollständigen. Aus mehreren Stellen geht deutlich hervor, dass dieser Abu Muhammed Ishâk el-Chuzâ'í es war, welcher dasselbe unmittelbar von el-Azrakí hörte und wiederum seinen Schülern vortrug, vergl. den Eingang S. F und S. Fa, 15, er ist mithin als der Herausgeber oder erste Verbreiter anzusehen. Dann hat er aber ausser einzelnen kurzen Bemerkungen auch einige grössere Zusätze zu demselben gemacht, welche sämmtlich Begebenheiten seiner Zeit betreffen und meistens die Nachrichten el-Azrakí's weiter fortsetzen. Von einem solchen Zusatze, der die Zeit vor dem Jahre 247 betrifft, ist oben schon die Rede gewesen; der Zeit nach zunächst steht diesem eine Nachricht aus dem Jahre 256 (S. FFF, 19), dann aus dem Jahre 263 (MF, 12) und besonders die Ausbesserungen und

neuen Anlagen, welche unter dem Chalifen el-Mu'tadhid in den Jahren 281-284 an der Moschen gemacht wurden (Mf, 14; MM, 21; MG, 19; MM, 19). Man wird also annehmen können, dass Abu Muhammed el-Chuzà'í ums Jahr 290 seine Vorträge über das Werk des Azrakí gehalten und so dasselbe veröffentlicht habe.

4. Der zweite Herausgeber Abul – Hasan Muhammed el-Chuzâ't.

el-Fåsi l. l. Codex Nr. 719. Fol. 260:

محمد بن نافع بن اتهد بن اسحاق بن نافع الخراى ابو محسد المسكى حدث عن عم اسحاق بن اتهد الخراى بتاريخ مصكة للازرق وله عليه حاشيتان تتعلقان بزيادة دار الندوة وزيادة باب ابراهيم رواه عنه الحسن ابن اتهد بن ابراهيم بن فراس ونقل المسجّى في تاريخه عنه انه كان فيمن دخل اللعبة وشاهد الحجر الاسود فيها عند ما عمل له الحجبة طوقا يشدّ به بعد اتيان القرامطة به الى مكة في سنة اربعين وثلاثماية وكان محمد ردّه في موضعه يوم النحر من سنة تسع وثلاثين وثلاثماية وكان محمد ابن نافع هذا حيا في سنة خمسين وثلاثماية وله تواليف في فصايسل الكعبة لان ياقوتا قال في محمد البلدان لما تكلم على قوله بلدة وبلدة ايصا مدينة بالاندلس من اعمال رندة منها سعد بن محمد بن سعد الله بن يعقوب الأموى البلدى ابو عثمان رحل الى الشرى سنة خمسين وثلاثماية ولقى ابا بكر محمد بن الحسين الاجرى وقرا عليه فصايل الكعبة تواليفه عكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه عكة ولقى ابا الحسن ابن نافع الخزاى وقرا عليه فصايل الكعبة من تواليفه انتهى وما علمت من حال الخواى موى هذاء

"Muhammed ben Nån" ben Ahmed ben Ishak ben Nån" el-Chuza" Abul-Hasan el-Mekki überlieferte von seinem Oheim Ishak ben Ahmed el-Chuza" die Geschichte von Mekka von el-Azraki und hat dazu zwei Randbemerkungen gemacht, die sich auf die Erweiterung der Moschee durch

Zuziehung des Gerichtshauses und die Erweiterung des Ibrahim-Thores beziehen; von ihm überliefert sie el-Hasan ben Ahmed ben Ibrahim ben Firâs. el-Musabbihi berichtet in seiner Chronik, dass er einer von denen gewesen sei, welche in die Ka'ba eintraten und zugegen waren, als die Tempelhüter einen Ring um den schwarzen Stein legten, womit sie die zerbrochenen Stücke wieder an einander befestigten im J. 340, nachdem die Carmathen ihn nach Mekka zurückgebracht und am Opferfest des J. 339 wieder an seine Stelle gesetzt hatten. Dieser Muhammed ben Nafi' war im J. 350 noch am Leben und hat eine Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba ver-Nämlich Jacat in seinem geographischen Lexicon fasst. in dem Artikel Balda, nachdem er die Bedeutung dieses Namens im Coran erläutert hat, sagt: Balda ist auch eine Stadt in Spanien im Gebiete von Ronda, aus welcher Sâ'd ben Muhammed ben Sa'd allah ben Ja'cûb el-Omawí el-Baldí Abu Othman herstammt; er reiste im J. 350 in den Orient und traf in Mekka mit Abu Bekr Muhammed ben el-Husein el-Agurrí zusammen, bei dem er dessen sämmtliche Schriften las; auch traf er mit Abul-Hasan Ibn Nan' zusammen, bei dem er dessen Schrift über die vortrefflichen Eigenschaften der Ka'ba las 1). Weiter habe ich über die Lebensumstände des Chuza'i nichts in Erfahrung gebracht."

Nach unserm Text war Ishâk nicht der Oheim, son-

¹⁾ Die Stelle kommt auch in Jacut's Moschtarik p. 65 vor.

dern der Grossoheim des Muhammed, er nennt diesen zweimal selbst chip. Oheim meines Vaters; in der ersten Stelle (147, 16) stimmen hierin alle Handschriften überein, in der anderen (147, 10) weichen sie zwar von einander ab, aber in allen steht hinter an noch ein Wort, ehe der Name Abu Muhammed folgt; hiernach müsste oben in der Genealogie zwischen Nähl und Ahmed ein Name ausgefallen sein. Von den beiden erwähnten Randbemerkungen, die jetzt in unseren Handschriften in den Text aufgenommen sind, steht die erste, auf das J. 306 bezügliche, S. 147, 10, woraus wir zugleich erfahren, dass die Familienwohnung der Chuza'í, der Herausgeber, an die Moschee anstiess; die andere S. 147, 18 mit der Jahrszahl 306-7; ausserdem findet sich von ihm S. 140, 15 noch eine kurze Bemerkung mit der Jahrszahl 310.

5. Die Epitomatoren.

- 1. Sa'd ed-Dîn ben Omar ben Muhammed ben Ali el-Isfarâini hatte die Chronik des Azraki im J. 762 gelesen und machte alsdann einen Auszug daraus unter dem Titel ניגעו ולישל; Cremor operum, wahrscheinlich nur zum Gebrauch für die Pilger, um die heiligen Orte und Gebräuche bei der Wallfahrt kennen zu lernen. Haji Khalfa lexic. bibliogr. Nr. 6801.
- 2. Jahja ben Muhammed el-Karmāni versasste im J. 821 einen Auszug ختصر تاريخ مكة, indem er die Reihen der Überlieserer auslies und von den Nachrichten, welche mehrmals von verschiedenen Personen ost nur mit sehr ge-

ringer Abweichung erzählt sind, gewöhnlich nur eine aufnahm. Das Autograph ist in dem Berliner Codex ex biblioth. Wetsstein. Nr. 17 erhalten; vergl. unten Codex F.

6. Der Versificator.

Abd el-Malik ben Ahmed Taki ed-Din el-Armanti el-Miçri, geb. im J. 632, gest. im J. 722, hatte die Chronik des Azraki in Reime gebracht, نظم تاريخ مكة للازرق في Ibn Schuhba, Classen der Schäfi'iten.

- 7. Die benutzten Handschriften.

Das Werk des Azrakí ist im Orient jetzt so selten, dass es den eifrigen Nachforschungen des Hr. Dr. Sprenger nicht gelungen ist, ein Exemplar desselben aufzutreiben. Die in den Europäischen Bibliotheken erhaltenen Handschriften sind aber der Art, dass einzelft nicht eine derselben für die Herausgabe auch nur einigermassen genügt haben würde, und nur durch die Benutzung und Vergleichung aller konnte es gelingen, einen lesbaren Text herzustellen.

A. Der Leydener Codex Nr. 424, welchen Dosy, Catalog. Nr. 795, nur zu wahr als lectu difficillimus bezeichnet, ist sehr flüchtig und in groben Zügen geschrieben, entbehrt der diacritischen Punkte fast gänzlich und hat von Vocalzeichen kaum eine Spur aufzuweisen. Der ungenannte Abschreiber schrieb das Werk offenbar sehr eilig nur zum eigenen Gebrauch ab, dadurch aber erhält man eine gewisse Sicherheit, dass er der Sprache vollkommen mächtig war und verstand, was er schrieb, und dies giebt ihm vorden meisten anderen Handschriften einen entschiedenen Vor-

zug, so dass ich ungeachtet der grossen Schwierigkeit diesen Codex zum Grunde gelegt habe.

Während das ganze Buch jetzt nur, von mässigem Umfang ist, musste es mit der älteren grossen Schrift geschrieben einen ungleich grösseren Raum einnehmen, so dass es ein Band nicht fassen konnte. Die Verfasser oder Abschreiber pflegten in solchen Fällen auch noch in späterer Zeit ihre Werke in möglichst gleiche Theile zu zerlegen, wobei auf den Inhalt, um etwa bei einem Hauptabschnitte diese Abtheilung zu machen, keine Rücksicht genommen wurde. So bezeichnet auch in diesem Codex (S. 1777 unserer Ausgabe) eine Unterschrift das Ende des ersten Theiles nach einem solchen älteren Exemplare, zugleich mit der Jahrszahl dieser Abschrift 737 und innerhalb der Moschee neben der Ka'ba finter dem Abraham's Stein geschrieben:

تر الجزو الاول من كتاب الازرق بحمد الله وعونه وكان الفراغ في تاسم عشر شوال من سنة سبع وثلاثين وسبعاية خلف المقام الشريسف في المسجد الحرام تجاه اللعبة الشريفةء

B. Der Gothaer Codex Nr. 353, in mancher Beziehung der beste, wenigstens am leichtesten zu lesen und sogar in den Vorlesungen, welche ein Lehrer zu Mekka bei der Tränke des 'Abbas über dieses Werk hielt, beim Nachlesen verglichen, wie eine Randbemerkung besagt, بلغ قراة, ist leider nur ein Fragment, welches wenig mehr als die zweite Hälfte des Ganzen enthält. Die Handschrift beginnt mit den Worten او كانت له S. ۴۱۱, 11; um sie indess als vollständig erscheinen zu lassen, hat ein

falsarius auf dem ersten Blatte einen neuen Anfang hinzugesetzt, welcher sich schon durch den Anachronismus (Abu 'Ga'far el-Mançur im J. 240!) als ein schlechtes Machwerk verräth, und so lautet:

الحد لله الذى فصل بيته العتيق على بيوت الارض وامر باستقباله فى صلاة سوا كانت سنة او فرص والصلاة والسلام على سيدنا محمد الشغيع يومر العرض وعلى آله واصحابه افصل من قام بشريعته وعليها بالنواجذ عص وبعد فافي لما رايت لله تعالى مدمع بيته الحرام فى ايات كثيرة احببت ان انكر شيمًا من فصايله وما يتعلق به فقلت باب فى نكر ترميمه ايام الى جعفر المنصور ونلك انه جاء سيل عظيمر سنة اربعين ومايتين ملا المسجد واصر ججدرانه وحيطانه وخشمه منه على الكعبة ان تسقط فكتب الشريف الحاكم عكة الى امير المومنين يعلمه بلك وخاطبه فى شان تعيره وكتب له فى المكتوب جملة من الاحاديث الواردة فى فصله وكان عند امير المومنين مهندس يقبل له اسحساق بى سلمة كان بنى للشريف بيته سابقا وكانت له الخ

Das alte Blatt begann richtig mit او كانت, um aber einen passenden Anschluss zu gewinnen, ist das Elif von و العام ausgekrazt. — Die Abtheilung in zwei Hälften war nach diesem Codex S. الله 6.

C. Der Codex des Petersburger Asiatischen Museums Nr. 597 ist zwar leserlich, aber sehr flüchtig geschrieben; schon auf das Äussere ist wenig Sorgfalt verwandt, die Anzahl der Zeilen schwankt zwischen 17 bis 21 auf der Seite, ein freier Rand, der die meisten Arabischen Handschriften so vortheilhaft auszeichnet, ist gar nicht vorhanden; dazu kommt, dass sich darin mehrere bedeutende Lücken finden, wo nicht etwa Blätter verloren gegangen, sondern Stellen von 6, 12 und 16 Seiten überschlagen

sind, welche mitten auf der Seite des Codex fortfahren müssten, ohne dass ein leerer Raum gelassen oder irgend eine andeutende Bemerkung gemacht wäre; es fehlen nämlich nach unsrer Ausgabe S. 174, 14 bis 154, 21; 156, 3 bis 17, 7.; 16, 5 bis 171, 8; fif, 18 bis fiv, 10. Es ist indess möglich, ja wahrscheinlich, dass diese Stellen schon in dem Exemplare, welches der Abschreiber copierte, fehlten, es wäre dies aber wiederum ein Zeichen seiner Gedankenlosigkeit, dass er es nicht bemerkte. Nichts desto weniger ist die Vergleichung dieser Handschrift von grossem Nutzen gewesen, und ich kann nicht unterlassen, dem Hr. wirkl. Staatsrath von Dorn Exc. und dem Kaiserlich Russischen Ministerium für die gestattete Benutzung, sowie dem Königlich Hannoverschen Herrn Gesandten für die Vermittlung der Zusendung meinen aufrichtigsten Dank zu bezeugen.

D. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 843 täuscht auf den ersten Anblick durch sein gefälliges Äussere; der Abschreiber schrieb eine geläufige, fast schöne Hand, aber so nachlässig, dass er nicht nur viele Fehler gemacht, sondern nicht selten Zeilen ausgelassen bat, wenn hei demselben wiederkehrenden Worte das Auge von dem einen zu dem anderen hinübersprang; die diacritischen Punkte fehlen sehr häufig. Am Rande sind hier und da von späterer Hand bessere Lesarten hinzugefügt.

E. Der Pariser Codex Anc. fonds No. 723, ein Fragment von S. M, 14 bis zum Schluss, worin aber noch eine Lage S. fm, 7 bis fm, 14 fehlt, geschrieben im J.

762, ist etwa von derselben Beschaffenheit, wie der vorige: lesbare Züge, aber ohne Aufmerksamkeit, vielleicht sogar ohne die nöthige Sprachkenntniss geschrieben; denn der Abschreiber hat nicht selten für ein oder ein Paar einzelne Worte, die er nicht lesen konnte oder nicht verstand, einen leeren Raum gelassen. — Dessen ungeachtet hat die Vergleichung dieser beiden Handschriften, welche ich der Güte meines Freundes Amari verdanke, eine Menge guter Lesarten ergeben.

F. Der Berliner Codex ex biblioth. Wetzstejn. No. 17: مختصر تاريخ مكة المشرفة شرفها الله تعالى للامام ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احد بن الوليد الازرق رحم الله تعالى اختصار الفقير اللرمانى بخط مختصره رحم الله تعالى

بسمر الله الرجن الرحيم وصلى الله على :Der Anfang lautet سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين الحد لله على نواله وصلاة على سيدنا محمد واله وبعد فهذا مختصر خصته من كتاب الامام العلامة ابى الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن الوليد الازرق وحدفت الاسانسيسد وبعض الزوايد واصفت اليه بعض فوايده ذكر ما كانت اللعبة عليه البخ

Aus der Unterschrift erfahren wir, dass Jahja ben Muhammed el-Karmâní diesen Auszug im J. 821 in Ägypten verfasste:

هذا اخر ما انتخبه الفقير يحيى بن محمد الكرمان من تاريسخ مكة للازرق رجم الله تعالى في شعبان سنة احدى وعشرين وثمانماية عمسر المحروسة والجد لله وحدة وصلاته على سيدنا محمد واله ومحبه وسلم

Zusätze des Karmâní finden sich an drei oder vier Stellen vergl. die Anmerk. — Als Autograph ist dieser Codex sehr schätzenswerth, wiewohl die Schriftzüge etwas zu flüchtig sind, um leicht lesbar zu sein, zumal da viele diacritische Punkte fehlen.

G. Der Leydener Codex No. 463, Dozy, Catalog. No. 796 تاريخ مكة للامام ابي عبد الله محمد بن العباس الفاكهي Es wird in mehr als einer Hinsicht Entschuldigung finden, wenn ich hier über das Werk des Fakihi und sein Verhältniss zu Azraki etwas ausführlicher handle und zunächst aus el-Fási's Biographien, Pariser Codex Anc. fonds No. 719, die kurze Notiz über den Verfasser folgen lasse, welche sich auch vorn in dem Leydener Codex eingegeschrieben findet mit der Überschrift

ترجمة المصنف من العقد الثمين للسيد الفاسى المحمد بن اسحاق بن العباس الفاكهى المكى مولف اخبار مكة روى فيه عن ابن ابى عمر العدنى وبكر بن خلف وحسين بن حسن المروزى وجماعة وكتابه فى اخبار مكة كتاب حسن جداً لكثرة ما فيه من الفوايد النفيسة وفيه غنية عن كتاب الازرقي وكتاب الازرقي لا يغنى عمد لانه ذكر فيه اشياء كثيرة حسنة مفيدة جداً لم يلكرها الازرق وفاد فى المعنى اللى نكرة الازرق اشياء كثيرة لم المنازق المالان وسبعين ومايتين لانه عرفت متى مات الا انه كان حياً فى سنة اثنتين وسبعين ومايتين لانه ذكر فيها قصية تتعلق بالمسجد الحرام وما عرفت من حاله سوى هذا الفصل فاستحق الذكر وان يُوصَف عا يليق به من الفصل والعدالة او الفصل فاستحق الذكر وان يُوصَف عا يليق به من الفصل والعدالة او الحبر وحاشاه من ذلك وشابهه فى المال الترجمة الازرق صاحب اخبار مكة الاتي ذكرة وهذا عجب ايصا فانه بمثابة انفاكهى فى الفصل وما هما فيما احسب بدون الجندى صاحب فصايل مكة فان له ترجمة فى ألمال العبد والد اعلم بحقيقة الحال،

"Muhammed ben Ishâk ben el-'Abbâs el-Fâkihi el-Mekki, Verfasser der Geschichte von Mekka, überliefert

darin von Ibn Abu Omar el-'Adaní, Bekr ben Chalaf, Husein ben Hasan el-Merwazi und mehreren anderen, und sein Buch über die Geschichte Mekka's ist ein sehr schönes Buch .wegen der Menge vortresslicher Nutzanwendungen, die sich darin finden, so dass man mit ihm wohl das Buch des Azrakí, aber mit Azrakí nicht jenes entbehren kann, weil er darin viel schöne und sehr nützliche Dinge erzählt, welche Azrakí nicht erwähnt, und bei vielen Dingen; die Azrakí erzählt. Nutzanwendungen hinzufügt, die sich bei Azrakí nicht finden. Ich weiss nicht, wann er gestorben ist, indess muss er im J. 272 noch am Leben gewesen sein, weil er aus diesem Jahre noch etwas erzählt, was sich auf die heil. Moschee bezieht. seine Lebensumstände weiss ich weiter nichts und wundre mich in der That, dass die Gelehrten es vernachlässigt haben, sein Leben zu beschreiben, da doch sein Buch der deutlichste Beweis ist, dass er ein hervorragender Mann und werth war, genannt und mit gebührender Auszeichnung gelobt und auch zurechtgewiesen zu werden. einem ganz ähnlichen Ausnahmsfalle, von den Biographen vernachlässigt zu sein, befindet sich el-Azrakí, der Verfasser der Geschichte von Mekka, (von welchem weiterhin die Rede sein wird,) was ebenşo wunderbar ist; denn er steht an Tüchtigkeit mit el-Fakihí auf einer Stuffe und beide stehen nach meiner Meinung nicht unter el-'Gundi. dem Verfasser der "Vorzüge Mekka's", dessen Biographie doch in den Büchern der Gelehrten vorkommt. weiss am besten, wie das so gekommen sein mag."

Die hier angedeutete Zeitbestimmung bezieht sich darauf, dass Fol. 367 der Handschrift die baulichen Veränderungen an der Moschee bis zum J. 272 verfolgt werden, woraus ziemlich deutlich hervorgeht, dass Fàkihí um diese Zeit lebte und schrieb, und die Abfassung kann auch nicht viel später erfolgt sein, weil el-Muwassic noch Bruder des regierenden Chalifen genannt wird, also des Mu'tamid, welcher im J. 279 starb, während er nach diesem Jahre als Vater des Chalifen el-Mu'tadhid würde bezeich-Nun erkennt man aber auf den ersten Blick, dass Fâkihí das Werk des Azrakí benutzt, ja fast ganz in das seinige aufgenommen hat, ohne seinen Namen zu nennen; hier und da leitet er die Citate aus demselben mit den Worten ein: قلل بعض المكيين oder قلل بعض الكيين und es scheint fast, als habe er absichtlich seine Quelle verbergen wollen, da er es sogar umgeht, den Namen des Ahnherrn Azrak zu erwähnen, wenn er in der Stelle S. rm, 18, die er sonst wörtlich abgeschrieben hat, die Ver-قيزعم بعض الناس ان قيما دخل في نلك الهدم : anderung macht رجل Denselben Ausdruck .دار لرجل من غسان كانت لاصقة البخ gebraucht er Fol. 347, um nicht den 'Ocba ben س غسان el-Azrak S. r., 13 nennen zu müssen. — Ein weiterer Beweis für das obige Zeitalter ist, dass Fâkibí die von Abu Muhammed el-Chuzâ'í besorgte Ausgabe des Azrakí, welche nicht vor dem J. 284 erschienen sein kann, nicht gekannt und benutzt hat, da er wohl über dieselben Gegenstände, wie dieser in seinen Zusätzen z. B. zu dem J. 256 S. דיייו, 19, aber mit ganz anderen Worten berichtet, Fol. 350 v.

der Handschrift. Ich muss es desshalb für ein Versehen halten, wenn Cutb ed-Din S. If a sagt, er habe den Zusatz des Abul-Hasan el-Chuzâ'i zu el-Azrakí S. Fff. 9, welcher bis zum J. 306 reicht, aus Fâkihi genommen, wenigstens habe ich ihn bei diesem nicht gefunden. Es scheint vielmehr aus allen Umständen hervorzugehen, dass Fåkihí ein Schüler des Azrakí war und bei ihm sein Werk nachschrieb, wesshalb ihm die Zusätze der beiden Chuza'í unbekannt blieben. Was Fâkihi mehr giebt als Azraki, ist für uns von keiner grossen Bedeutung; meistens werden nur dieselben Nachrichten aus einer zweiten und dritten Quelle noch einmal wiederholt und daneben eine ziemlich bedeutende Anzahl von Gedichten eingeslochten; die von el-Fåsi gerühmten Nutzanwendungen betreffen fast nur ceremonielle Fragen und juridisch-theologische Ansichten und Folgerungen aus den Worten und Handlungen Muhammeds, die für uns nur von untergeordnetem Werthe sind.

Leider! aber enthält der Leydener Codex nur den zweiten Theil 1), dessen Vergleichung indess ihre guten Früchte gehabt hat, da die Handschrist ziemlich correct ist; an mehreren Stellen habe ich den Lesarten bei Fåkihs vor denen in den Handschristen des Azraks den Vorzug gegeben und einmal hat derselbe sogar eine wesentliche Berichtigung und Ergänzung dargeboten. Nämlich S. 171, 19 ist die Überschrist mit den Ansangsworten in allen Exemplaren des Azraks durch einander gerathen und lautet

¹⁾ Nicht 541 Blätter, wie Dosy angiebt, sondern die zweite Hälfte des ganzen Werkes in fortlaufender Zählung der Blätter von 276 bis 541.

in den Handschriften gleichmässig: الشرافات قال أبو الوليد وعدد شرافات المسجد الحرام الذى ينى بطنه وخارجه الشرافات الذعسنى Zu der gemachten Umstellung جدرات المسجد من خارجه dieser Worte gab el-Fâkihí die Anleitung, aber auch in بطنه رخارجه jener Verwirrung sieht man aus den Worten deutlich, dass der Paragraph zwei Abtheilungen haben musste; die Codices des Azrakí enthalten aber nur den ه. ه. المسجد und den andern ن خارجه Abschnitt في بطئ المسجد 18 babe ich aus Fâkihi ergänzt. Denn da dieser den ersten Abschnitt wörtlich als Azrakí entlehnt hat und den zweiten unmittelbar folgen lässt, so ist es mehr als wahrscheinlich, dass auch dieser von Azrakí herrührt. Auslassung scheint schon sehr früh dadurch entstanden zu sein, dass ein Abschreiber ein Blatt überschlug, oder dass aus einer alten Handschrift, aus welcher die unsrigen geflossen sind, ein Blatt verloren gegangen war. Aus dieser Annahme folgte, dass noch mehr als bloss jener kurze Abschnitt ausgefallen sein musste, und ich habe kein Bedenken getragen, noch die folgenden vier Paragraphen S. 444, 5 bis ٣٣٣, 16, die eine nothwendige Ergänzung in der Beschreibung der Moschee enthalten, aus Fâkihi hier wieder aufzunehmen; von dem Paragraphen في القناديل S. ٢٣٣ kommt in den Handschriften des Azrakí der erste Satz vor, ohne die vorangehende Überschrift; auch die folgende Überschrift قال ابو الوليد 17 fehlt noch und erst mit den Worten Z. -schliessen sich die Handschriften des Azrakí wie اول من عبل der an. Da nun Fâkihi diesen Paragraphen wiederum wörtlich aus Azrakí aufgenommen hat, so glaube ich mit Recht

folgern zu dürfen, dass auch das dazwischen liegende vost ihm aus Azrakí entlehnt sei.

Was die Varianten betrifft, so konnte nach der Beschaffenbeit der Handschriften nur ein kleiner Theil derselben hervorgehoben werden, da es unnütz ist, solche aufzuzeichnen, welche offenbar in Schreibsehlern, Missverstand oder Unverstand ihren Grund haben, und zumal auf fehlende diacritische Punkte nur ausnahmsweise Rücksicht genommen werden konnte. Durch die Zusammenstellung der Varianten will jeder Herausgeber eines Schriftstellers der Beurtheilung anderer es überlassen, wie weit es ihm gelungen ist, den richtigen Text herzustellen, oder ob sie etwas besseres herauslesen können, und es kommen allerdings zweifelhaste Fälle genug vor, ja es ist leicht möglich, dass hier oder da in einer Variante erst die richtige-Lesart noch versteckt liegt. Am unsichersten war die Kritik in dem letzten Abschnitte des Buches bei den vielen Namen von Localitäten in der Umgebung von Mekka, die grössten Theils hier zum ersten male bekannt werden. Wenn ich aber von irgend einem der von mir herausgegebenen Werke behaupten kann, dass der Text besser sei. als in den vorhandenen Handschristen, so ist es diese Ausgabe des Azrakí.

Göttingen, 20. October 1858.

F. Wüstenfeld.

·			
•			
•			
	•		
•			

من .Codd على 1. 18 مواج b سراح a 1. 15 - المفاجر g المنحر 1. 12 من - الحر 17 489, 17 مقطع .Codd مقلع 489, 3 - الحر 6b. bf - الحر - وجدرها L. 7 u. 20 g - الاحداث L. 7 u. 20 g - تُفَاحَةُ - 1.13 e - قويس I. 9 acd سفر - الخليفيين e الخليفيين - العربين -أرارة مولى e زارويه 1. 16 - المستنصر c المتنصر ab المنتصر الم المنتصر على .Codd جبل 2 ,493 - الزارقة p الخوارج 1. 1 - الزاوريين - L. 17 على . an das vorige angeschlossen. - المحضرميين ه 20 ه - 494, 1 e يزيد a ثرير 1. 9 مكنونة e - 1. 3 و القينة d الفينة على - 1. 2 مكنونة e موبر nur g – 495, 7 دوبر b دوبر – 1. 15 دوبر – 1. 15 غداف d عرافة ع 1. 8 c المنبت ab الميثب 1. 8 c كند و كبد و تقامع f تفايغ - 1. 16 a الصحصاع b الصحصاع - الصحصاع -1. 18 - اللخب a - 1. 6. 7 مراد f قردان f - 1. 5 مراد عردان f - 1. 5 مراد عردان f - 1. 18 a والحسواون ib. b المولى d المشول e المبول - 498, 2 d والدين a ib. c اشجاء - ib. c قومًا b - 1. 9 d والحدارن f والحدارن d والحدوان a الميرونها b. c بالحرورة - ib. c بالحرورة - l. 11 ميرونها b يشرونها - المحرورة - l. 15 c يقال له المعلم c المعلم c اصله c المعنبر c المعنبر c المعنبر المعنبر المعنبر المهريات e المهديات L. 13 c جبل الانخر ه 1. 12 معلم الصبيان في ا ـ الحضحاض 6 1. 13 وانا g - ارنا g - الهزبات f - المهزبات - المهزبات السيرة 6 التشريق c الشرق c - 4 - 4 - 4 - 4 طهمة Codd. طهر c الشريق c الشرق c d السير e - السير bef الحربتين c الحربتين - 502, 13. 14 Codd. مبك - b خلخلة و علجلة - 1. 19 bc الشبق - 503, 2 حرشة .ib. Codd - الليط 6 اللبي 8 .ا - العلقا abe - الشق - ib. Codd - 1. 9 a الحسروث - 1. 10 cde الغرب - 1. 15 e التجاير ع - 1. 16 c نغيله a نغيله a - التجاير - 1. 21 ad المناصع 6 المصابيع e المصانع

والاخصر 460, 11 beg - قارب abd قايف 460, 10 - فارعوا 16 cf - 464, 6 c الحبشي d الحشني الم - المناصع - 464, 6 و المتبع a بالعب الف درهم b بالف درهم 1. 8-9 cd النوفين 1. 8 c المنيع ع - جبرة eg حبرة c حبرة c خبرة c جبرة الف الف درهم - شبى e شباها - ib. c الحكامين - شبى e عبل 467, 5 be عبل - 468, 4 ce الكبين e المكيين ع 1. 13 و جيت الم 1. 15 مكنى - المكبين الم 1. 13 و المكبين ع المكبين الم 1. 13 و المكبين الم l. 20 lies و كرشت في في العذا ع 1. العذا ع 469, 13 و العذا ع 469, 13 و - 472, 8 من - 470, 12 c الله الح امية - 470, 12 c فاحتفروا - فاحتفروا فا 473, 2 - الى صنار e صداد e - الى عنار e - خزانة bd خزانة و نهر g نهر الله علال عدد و المنت 1. 3 منت 1. 3 - فهل و نهر - المراحل 1. 12 c بع cde عنه 1. 14 مبيد - 1. 21 cd المراحل - 474, سهم 475, 4 - مُصر ab مصر 1. 21 - لعوص d نقص be بعص 14 ab سليم - ا. 7 قبادة e غبادة - ا. 11 ميل عليم الم المتنفى المليم عبادة - ا. 12 ميلم المتنفى عبادة المتنفى عبادة المتنفى عبادة المتنفى غباة b عرضات - ib. d قطمة ae قطمة - 476, 1. ab عرضات - 477, والمراضع da 478, 13 ab - والمجارى g جاز d 1. 10 - جاور g جازت c فمر 1. 19 متطوعون a 1. 1 - المواضع b فمر 479, 16 cde مُبَدُّ م - 480, 3 u. 5 a معلقه و مناقعه - 1. 4 b مناقعه و وخبيًّا و وخبيًّا ابعة الـ الـ الـ الـ Lexic. geogr. - الـ الـ الـ 11 a الـ الـ الـ الـ 1. 11 مالـ الـ الـ الـ الـ الـ الـ الـ الـ - رابعة e الجوارون d الجوارون d الجوارون e الجوارون d الحوارون . I. 6 Sure 9, 114. - I. فانكسروا a .حشوا a .حشوا الم . e عرف e عوف e عرف e الحداديين e الحجراريين e الجرازيين e عرف e483, 8 Sure 2, 196. - 484, 4 b تشديد c يتشديد - 1. 15 حايط ه حياص 22 ا - ظليمة .q und Bekri, lex. geogr فطيمة mit dem الى باب abc النويات 21 . ا - القرنان اللذان abc النويات folgenden verbunden. - 486, 3 lies الخيل 1. 7 - سميرا a الخيل ab الجنا c الجنا d الحال – ال vergl. Ibn Challik. vit. Nr. الحالد c الحلد a 1. 12 مرجى 487, 5 c - فان 299. - 1. 12 م مفصية cd مقضاه b مقبضه 488, 7 a السدر 1. 19 ab - الحلد

الصفا 414, 9 مربع a 418, 8 مربع - 414, 9 اللاصقة 414, 9 مربع - 418, 8 مربع - نفسم c مسم 416, 5 abd - الكهي 415, 14 cd الصغر a الصغر a (انخاصت ?) انخصاب ع 2 . 1 - الى وحدة ع 417, 1 c الخييت 6 - 1. 20 طفير 6 صغيرة ع 1. 7 م يرفور ib. ed - قطاف d اصاف 410, 4 فيتقص ع المنافض لله 1. 20 م ودما كم وجلا ٢ ب 420 م طفهر كر مهدر ما - ياجيمنون 2 1 c - 421 مل ما صلى ما والاول يتماني و 1 ر 421 -424, 3 م الحصحاص 426, 9 Codd - اتوا f اتوافوا ع يوافوا ع مرافوا ع 424, 3 م 6 a letal d leta - 1. 10 byre 96. - 429, 11 ab attail - 1. 12 a 16 م الم الم الما الما الما 14 م الابسيل والمعاسى 6 1 م م تقولوا f م تقولوا f وحوريد cd مجددت و معددت الم 432, 1 معددت و معددت و معددت الم المعدد الم - 433, 7 c غنام - ا. 11 d طويلة ع - ا. 17 Sure 9, 114. - 434, 9 الحصحاص 1. 19 of الحصحاص - 1. 22 Sure 4, حوا cdf حراء 17 , 436 - وتتبعت له ويبعث cdf حراء 17 م 437, 17 lies بَكْبر 488, 16 مردان م 488, 16 بكبر 437, 17 lies م #Codd - الجاد 440, 9 Sure 67 - المسيرة ها. المسيرة ها. المسرة . vergi. S. 438, 16 جردان 4 - جردان d جرادان vergi. S. 438, 16 جردان الميتب 1. 20 - النسر له اليسيرة ع السبرة ع 1. 9 - القبط و النبط 8 aho الاير c الايم - 1. 21 هودب - 442, 20 ما - 443, النيف - 443, معمور d معيمرة L 18 ab + المشوى f الشوا L 8 ae - التركي و 2 - 446, 1 ماية ي ي 447, 4 بثمانية g علية 22 ما - الكثور ع 1 , 446 الإسمود l. 16 g - وللطلاحيين l. 16 f corrigirt - وللطلاحيين Codd. الجسراسياني - ib الجوشسي و - ib الموداء . Codd الموداء المراجل له 17 . 449 - لا اعرف lies عرف لا لاصطلمت - 450, 3-5 ه سلم f مس - 1. 7 ه منابع به 65, و منابع به 450, 1. 8 e الخرازين de الخرازين de الجزارين ع 451, 10 de بجو / بحد a 1. 16 ما - الصوارة L 16 م - استخلف L 16 مبيد - 458, 4 أو Codd. حيام و 458, 4 واسكانها Codd. - 458, 9 ما - يتالون له يتغييون ع 2 . 450 = حبرة L - النفيو عليه النفيو عليه

- في cde س 1. 22 من - المتعلوا ع - المنافوا - المنافوا - المتعلوا - المتعلوا - المتعلوا - المتعلوا - المتعلوا ع -a cor غيره 11 .ا - ولو abd وان 1. 9 - نقرى f يتروى a77, 4 e l. 18 - فره فن e في l. 15 - مجاهد e مخارى 1. 13 - مثله rigirt c عفكه d عفلة e في ا . 1. 14 و أو و في e وفي - 378, 3 معكم d عفلة e - والحمق d والجيمق a 379, 3 م تحويًا bc تحويًا a 1. 9 ملقمة d واتي a واني 9 ،380 - خارجاً L 22 ef خارجاً - 380 واتي a واني و واني ان a عوزتي 10 ـ 1 ـ تعرفني bf عفر عنى c حيازتي c حيازتي - ib. ترشم ع 383, 12 م وحواري l. 12 de وحواري - 383, 12 ac جيرة رالطنبة d 1. 20 أ - القيوننا d لقبورنا 1. 5 - القطتها d التها عمالتها - 385, 4 e الطلبة عند الطلبة - ib. ac تلك عند - 386, 6 Sure 27, بَبُسُل 1. 12 b - القتع 1. 10 e خ - 1. 12 b - القتع 1. 12 e القتع . 387 - فتبلغ fehlt in adef - ا. 16 و عسل e حتى 1. 15 - بنسل عندرون ع الماتها ع الباتها ع ا الجواريين ce المحراريين l. 10 d حرمان e خزمان ce لمحراريين 🛎 389, 21 c ثوب 390, 1 cde - فىلفت d فنقلت - 389, 21 c . 394 - استنثرتر d الم - 393 - شرق a ساوا d شادًا - 1. 17 و اشند e الخوار d الجنار a 17 ، 396 - وفر ef ورق 395 ، 21 - الذرق ef المناوق ac Codd امرها 21 g المحر الحر العرام d منظم e المحوار - الحوار c فاقساحمر 1. 16 d - الى ان خيف ان abf الى - الى ان - عفايرها مزاحم 398, 14 مراحم 398, 14 ميلا 20 cde أ - إلى ان 17 لم ا - واقتحم سالر bc

Pag. 401, 3 c يتحيرون - 1. 16 c متهبط متهبط - 402, - 404, 7 يتحيرون - 1. 12 منيت 4 Sure 2, 122. - 404, 7 منيت abd منيت - 1. 12 منية a مشيت - 1. 13 e مشيت - 1. 14 b منية - 405, 1 منية b منية - 1. 5 d منية و اخرى b احزر a الاداوا ع الادواى b اخرى - 1. 13 acd احزى - 1. 12 e منية دو - 1. 13 acd منية و المنية و

اختلط abd - اختلط 1. 8 abd - اختلط - 344, 1 acd على - اختلط - 345, 14 ساعتك ع 346, 5 - بالطواف ف بالبيت 16 1. 16 على شيء e بشيء ab انيت ع 4 م متبرة 6 م دات معرف 6 م دات معرف 6 م دات مستبرة 4 م دات معرف الله ع م دات معرف الله على الله على ال - يشتم ع 11. 15 و 1. مراط- zweimal م اطواف 5 ا - اتا ع - ترق ع 1. 14 c سبرمة م التومة 6 .348 - استند e اشتد الم 1. 12 e المتند ع 49, 11 مبد الملكي wahrscheinlich besser عبد الملكي 349, 11 c اليط الناس عاليط الناس عاليط - 1. 14 Sure 12, 92. - 352, 3 منكسوا في منكرا 1. 14 القبر في للقين 352, 3 - 353, 21 يتسيان م درنيق e خرنيق e خريبة c منين خريبة عنين الم خريبة عنين الم كالم الم - مناة ef جداه c مناة ef مناة ef مناة عجداه d nur in a - ib. cd متى ab مناة 4 - 356, عليم 18. bec - لحرم ab متى ab متى منى منى الله على الل .359 - انتنى e ابغنى 358, 13 - للقبر de للقين 20 ... حرام حرمها das erste und vierte المطلب العام المطلب المطلب lies المطلب abe يصحب 360, 15. 16 - فاصابوها abe - .1. 10 Sure 22, 26. - أصب - 1. 4 df مرنة عرفة - 1. 10 Sure 22, 26. -1. 15 b corrigirt جنجر 1. 18 استاننی 18 مستشارن و مستشارن و 1. 15 b corrigirt جنوع استاننی 18 ما در استاننی 18 - فىسفعوا f فتشفعوا e فنقله ع د 1. 15 و يرتبون - 364, 6 و انقله ع فنفاع راحد عد الماروك عديم الماروك عديناوبوك عديناوبوك عديناووك عديناووك عديناووك عديناووك عديناووك عديناووك عديناووك . ا ـ وفلات ع 2 . 371 - انقلب ع 5 . 370 - احد وقطع ع احدام f ع ديتــه ه 373, 5 ه حتبون e الحبتون c عتبون ع الحبتون c 374, 3 - العنز de العشري 22 ـ 1 - يقربها c يغيدها 1.8 أحبَّه ae بنزع ab بنزع 1. 10 والسواك ي - 1. 14 الببسط - 1. 14 سمرات 1. 17 ما القافلة - 1. 10 acd جعمل العنز de والعنز de والعنز - فسلوخها له فسخلوها ع 1. 20 موله تبع abed عبدات - المجبرات -المحاب تجار de م 376 . يشوى 1. 21 bd لتداموا de لتداموا ط تلتحفوا 1. 8 abd - ا. 14 ce جالات 1. 16 bde - الشام

g وبسين bedf وما بسين 308, 8 - فتصبيحوا bof - سابغا عمل وبسين رادان d رادان a 309, 13 - المظمار و المصمار a 1. 13 - وليس بين قال الخواعي شر وسع بعد نطاق الموقعة : L 15 e setzt hinsu - وادان cde وادان - 1. 20 و الطبقات م الطبقات م الطبقات ع 1. 22 م نطاقا واحدا م 310, 1 dd العسوس L. 1. 12 abc متنصبة م المبيضة 1. 1. 1. شرابا م شرفا م شرافا - رهو من g من d هو 311, 7 - ينظر l. 19 c - شرطة acd - ا - شرطة - سيري و نوق 4 , 10 3 Sure 3, 90. - 312 المتبصدة 10 11: المزيسطى a المريزي d المريزي e حبره e حبره a حبره d المريزي d المريزي und ähnlich an anderen Stellen. - 1. 16 الذي بناء e الله منتها حرب e حول L 14 - فندم g هدم . 314, 3 Codd حرب e حول . ا - تحسر l. 13 acde - البصاف e النفاف 317, 1 bodf حرك و ـ حرك ذرهه l. 15 abcd - ونصب l. 14 abcd - راوة o ازواره f ان وراهه - خرقسوا L 8 of مالبغالين ع A 318 - وقروا ع وقرروا م 1. 18 ab -- القـوم l. 13 acd خد l. 16 حد l. 19 abd - القـوم l. 19 abd - القـوم .321 - روسها و كراسيها 8 .320 - البارزة b corrigirt النادرة و 319,2 ib. ce محرورتان - 1. 10 ملويتسان م 1. 8 هـ الندوة و العجلة 1 a immer خبس - 1. 14 abd مشترتان عامة 1. 21 أله عادة عادة عادة الله عنديان الل 325, 12 - سوى الليل و بني عاشم 324, 18 - وثلاثون و وثمانون . ا ـ صداء مدار ع صداد ع 826, 8 ـ ايصا فيهما و من انصافهما -wechselt in den Hand الخياطيين 43 , 327 - عبيد e عبد - 327 عبد schriften mit الحناطين wie bei Cuth ed-Din; g immer الخياطين - 328, 14 يقابله ي عامله ع 1. 20 و القطعها ع 20, 5 lies المحاد عامله ع 1. 328 م -332, 3 an andern Stel - شباكًا L. 11 de الاطرة وفي دار السلامة الد اللذجي 333, 7 c ميرداد - 334, 2 f immer الخذامين الدجي a منقوب 4 11 / 337 - مثقوبة 6f منقوبة - 335 منقوب 4 1 / 335 - بعبل 5 ويتسع 342, 16 - بالحصباء fg بالبطحاء 338, 9 - منقور ، منقور م برغنسا c المام - المام - خاج f برغنسا c المام c برمام c برغنسا cم الخياطين م bedef مبيد - 1. 13 مرغسا - 1. 21 م

- 260, 9 b عالما ك d عالما - 1. 16 c عالمنا ت التفات - 261, 9 له ه - 266, عسين d مدر - 263, 21 صعد f صعد - 265, 12 d فيما - 266, - وتعليق £ 67, 6 ويلا d زيد 19 - يوافيهما f لافقهما d ديد 19 - يوافيهما f ولَّه 270, 14 d من التظافر 6 الطلم 1. 2 - الطلار الا فلك 4 £ 268, يتوفنوا ه يتهونوا L. 18 d - انتارم 271, 1 d - انتارم ا - انتارم ا - انتارم حين رد في a 272, 17 و بكسي 274, 9 d - عس - 277, 16 a حين رد .ا - القريع f الفوديم d القومع l. 17 - فيكشف 278. 4 df موضعه cd مستحسرفان a 279, 4 مسبع 1. 22 d مستحسرفان a طوقان a 21 مستحسرفان انرى مرته ١٠ 8 محرقتل - وجلم عه 280, 5 محرقتلن الفيا e الفيا e الفي bd القام 281, 8 مالي النها فطالعته e الفيا و الفيا - 1. 17 e يزدخروا ايام ورمظهم - 1. 19 ce يقر طالم - 282, 9 d d ترنک و نرنک ه 283, 1 ه فانقلبت الله الله ع واحلت و واحلت ع جمله 286, 12 - تحاكمك ع 285, 21 و القرارب ع 1. 9 - نترك 1. 19 - واتصوا ع وتكفوا 1. 15 - علموا c راوا b عرفوا 1. 14 - وحده الملابع و معمن و عصد - 287, 14 هو عاملات و معمن الملابع الملا . ا - تجيب و cde المدانة و ما المدانة ا 1. 15 - المدانة و المدانة الم انها تجدها: 40 ـ 290, 1 حرت - 289, 1 ـ يرص ع رضي 8 17. 18 - الله ع 1. 10 مربا - 1. 10 م الله عند - 291, 1 و فكان ع فيكون 6 1. 13 - انفاسها e ا. 9 - بنفر ع 291, 1 - وكان ع الرازى 10 الحارث e الحارث a الرازى a الرازى a الرازى a الرازى a الرازى a. 295 - مضمض 204, 22 bde - أخْرج ع 1. 13 - فمرفع في e فرفعني ارخص ع 298, 9 - بغشاش ع 22 - بغشاش ع 22 - بغشاش ع 22 ميشر ط 1. 15 - تحري e 300, 3 - (رقفي) ربعي e رف في 299, 19 -منير f

Pag. 301, 5 of الخدرى - 302, 11 و الخدرى - 1. 19 التحكيم - 1. 19 التحكيم الله الله - 1. 303, 13 و التحكيم - 304, 21 الركنين على مستمع على مستمع على مستمع على - 305, 1 الركنين - 305, 12 مستمع على المستمع على ال

25. - الحراف d الحجازة 1. 10 الحراف d fehlt an fünf anderen

Pag. 201, 17 cd جبه التقب 20 ما - رجم – ايسقط ه التقب 20 ما - رجم – 202, 2 c - عليها ib. ef رصفا d ربصا l. 17 - النصف ib. ef الخُرُمي . ebenso 213, 11; مقنوة debenso 213, 11; 216, 10. 16; 217, 13. 16. - 209, 22 cd تثلم - 210, 2 c . 1. 11 واوترا d الوام تخان I. 8 cd - المعقد I. 9 واوترا d وواتر شيسا 1. 12 مقابل 6 212, 5 ملط م يسلط م يسلط اویلت α ارتحت 213, 4 c يتشرب و 1. 18 او التحت α التشرب و 1. 18 التحت التشرب و 1. 18 التشرب و 1. التشرب و 1. التشرب - 1. 20 abcd منقبوشا 1. 21 cd منقبوشا 1. 22 b ثابتة - 214, 8 d أحفون c - المسير - 1. 17 b باني f - اب - المسير - 22 c - المسير 20 b corrigirt خدّات - 216, 7 محدار - 216, 7 خمسماية مثقال - 1. 10 . 1. 5 Sure 2, 144. مسانيج L. 5 د سكرجة - 1. 5 Sure 2, 144. مه خصر 220, 5 c . يدخل b يجرى 219, 22 - ساني b ماني b خصر ab ib. ab - اخصر - ib. ab مون 1. 15 - مقرب مون 1. 15 - اخصر - ناداه c اتاء 1. 21 ماتاء - اسجت - المجت b ماداء - المجت 9 Sure 111, 1. - l. 14 Sure 17, 47. - l. 19 هليتم df ستم نيل 20 .ا . - 171. - 1. 8 c برة - 229, 1 Sure 7, 171. - المحدار حية a 231, 9 b التقيت b 1. 13 b - التقيت - 231, 9 b التقيت - 240, 1 مايم a سليم d سليم - 242, 3 Sure 2, 197. - 244. 1. 22 أ - تستلموا ع يُسْتلم 245, 14 lies - الأُذْرِي 6 الاودى 6 سفيان 17 .ا - وكعبه d وكفيه 247, 2 - وجاور d - 246, 1 منقص 250. 2 - ابيد 6 امد 3 ,249 - 248, 17 Sure 28, 48. - 249 مسلم 4 af عبد الملك d عبد الله 20 .1 - الطرق d الطوقة b الطرفة - 254. ترفعوا e رجعوا a l. 4 م الحوراني a - 255, 1 متدرون d وتدرى 21 c - 256, 21 d كمنولة - 257, 13 ab مناكباً c مباكياً - 1. 22 abd لنبي الله ما كيركما الله ما 1. 14 من ألكلام 1. 14 من كما لخيركما الحيركما التي كما التي كما التي كما

- اخلا منه شي L. 13 c - والعقدة - 162, 7 am Ende c حبس ohne نكرا 1. 12 a - فاعطاه امير المومنين ohne نكرا 163, 2 c ا ـ انسقسس 14 ad مفترقسين ع 1. 10 c مغترقسين ع 1. 14 ad منكروها القيامة 1. 17 ما و يتزوجها ه 1. 18 ما القيامة 1. 1 - او جماعة 165, 6 : ib. c بيعة c بيعة - l. 8 cd اعطاني - l. 11 setze hinzu - بيعة c تبعة ع السمراء 1. 19 ودفاقع 1. 18 cd وعيسى بن موسى امير المومنين و شيء ان كتب I. 10 cd - وافاع 167, 3 - تتبع 166, 17 - الشمر cd كتب 1. 16 - له او يتزوجها a - 1. 4 القاه cd القيامة 3 - 168, 3 الى خوان بيست a 169, 10 - اخترمها L 12 c - مغر ارتصوا به £ 170, 4 وحياله d احيا به ع واحناله ه 1. 14 يجتمع - درن ماية a ماية a - 172, 3 فرق c - فرق - 172, 3 d فينظر - درن - 171, 13 بن عباد 6 .l. das zweite مين م دينار - 173, 1 مينار - 1. 6 fehlt in cd - 1. 9 cd الما الما الما الما الما الما الما إلى الاخر عام fehlt in cd - 1. 9 cd 176, 9 - القبيس I. 20 cd - اختلف 175, 2 cd كان البدس 1. 16 - ابله c بدنه 177, 13 - انبعث l. 21 c الجم الاعجم ابيض من L. 21 c خرجونه f - يخرجونه - 1. 13 c وبدلاً ع L. 21 c فيستر ع لحا cd الازر الله تكساء - الازر الله تكساء - الازر الله تكساء . 181 - وحبرًا cd وجزا a وخير 1. 15 - يبق d يترك 8 . ا - ستا 17 - خبث a والجنب - 1. 19 a خبث - 182, 5 a والجنب a المرحوا a عيط cd - كثرة a ثقل a المرحوا cd - طرحوا ib. خرطوا طات مات - المن وثلاثين 184, 2 d مات - المات - 1. 12 Sure - تُجْدادة 185, 14 و راى عثمان قد ابطا ء 185, 3 lies -189, 6 - جدّى م حدث 22 ,188 - بكثير a zweimal ببشر 9 - 190, 2 c ما فيد ط باقيد 1. 20 ما فيد ط باقيد 1. 20 ما فيد ط باقيد الم معيفا م . 196 - حدثنا قتيبة بن مسعر a 191, 8 ماذخلة علم المجلوا 16 das erste نبيش ه تنبيش د عبين d مس - 197, 16 يصصـر f - يُبن f يبن الله عدل الله الخشبها 198, 7 cd يضبر L 15 Sure 2, 119. - 199, 1 Sure 5, 98. - 200, 7 Sure 22,

فاقبل الله لا تبساعًـه الم كان اثر فعلى قصاعه - L 12 cd مواشيع - ال 14 cf المراميع - ال 15 d با - مواشيع - 130, 4 الى مودلفة فيقيمون ع بمودلفة ه 1. 18 م الله ع J. 9 Sure 2, 194. - I. 18 م الله عنه ال - الاتن f الاتن f الاتن - 1. 18 c يقتل رجلا ع 1. 18 و Sure 2, 195. - 132, 12 المياه c الماية 1. 17 ـ الغاصر d لعامره L 13:c - خرج d ـ 1. 17 - 136, منتسلبنكم ع 15, 155 - فاشم 11 lies ماشم 135, 15 - عكثاً ه 18 هـ 136, ع ظعتنقه ع - 1. 14 خليفة acd حليم - 137, 5 d عليك و طعتنقه و - 1. 15 cd اخرى فنصبوها - 1. 16 a اخرى فنصبوها - 1. 15 cd اعتقبه ا - ايباء £ 141, 1 منجردة £ 140, 11 حرمة البيت a الحرم 16 شقها للوضو 2 1. 21 - واشتطت 6 144, 8 - الحصرة adf اتجارة 16 - 146, 13 و منفر 1 - 147, 11 - ينڪبُ مُنْكسا ء 13 - 140 - الله عند الله عن حُسل ع حرك 6 ,149 - العنية ع العتبة 6 ,148 - بتوخا م بنوحي ib. c - تشاور ib. c - فلق d فرى 150, 20 - الحلايف a - 1. 9 in c ist اذا الحد durchstrichen. عتى اذا الحد الله على الله عشتبك - 152, 9 ه ايند c - الصغير صفير c - 153, 2 م الصغير الصغير عند 152, 9 ما الصغير عند الصيد الصغير عند الصير عند الصغير عند الصير عند الصغير عند الصغير عند الصغير عند نُصَيبة d مانة ع 1. 19 من ع في 10 مانة ع جانة ع الله جُمَانَة المنيني 156, 19 - المُفْجَرِي 156, 19 المُفْجَرِي 155, 6 - فكتُوا c قلدوا 6 - 155 ed - نصير الله الكريس جمع كُولًا م 157, 13 - الموتيني ad - الموتيني الم عم التربيد 6 . ا مقفا م مقيما 2 ,159 - اذ عذا عم اللي عدا 3 . الخركخسي ib. a - الطراز l. 7 d. الطراز ib. a مارات d ناراب ib. a - البريد cd حشر 161, 3 - فاعطوه كلمك ع 160, 6 - الحير a البر 12 ونزعي ه 1. 16 - خفيها ع 1. 12 c العطا الا ه و c. 9 ه ولاغلبت - الاله cd المليك . ib. جاوزوا 103, 13 c المتوطيَّة - ib. المتوطيَّة - l. 19 d المليك - l. بده e منهن 1. 22 ad - فلفة - 1. 19 c منهن a ملحبش - 1. 20 ad . ا - محلس ib. Codd. - خلفة - ib. Codd. - حين ع حُلسَ - 104, 1 عن ابن اني : 105, 22 cd - راته 105, 22 cd - مراخهم تجزاءة عن امَّه قالت الا انظر الى رسول الله صلعم يصع الركن بيمه فقلت لمن الثوب اللهي وضع فيه الحجر قالت الوليد بن المغيرة وقيل كالم الحجر e بيناظرون م ، 107, 5 - في كساء طاروني كان للنبي صلعمر على النبي صلعمر وقالت تيم ومحزوم هو في الشق : setzt f hinzu لما setzt وقالت عجرك c جعدة a - 113, 7 a منكسًا d مكنسا ع 110, 13 - اللعى وقع لما عنده L 16 و نبيغ a تبيع a تبيع - L 16 و حخرجها الم 119, 1 - المُجْوَاءة f - - - 120, 3 Sure 7, 30. - 1. 5 Sure 7, 27. - 121, 1 f اقول المسراة التي : la, 7 f la - l. 9 f hat den Zusatz - انقطوا طافت عريانة اسمها هباهة بنت عامر بن قرط بن سلمة بن قشير كانت تحت فودة بن على بن ثمامة فهلك عنها ثر تزوجت عبسد الله بن جدعان ثر فارقها عبد الله بن جدعان فتزوجت فشام بن للغيرة الخزومي فولدت له سلمة بن فشام وكان من خيار السلمين للر مات فشامر عنها قر أن رسول الله صلعمر خطبها الى أبنها قر بدأ له لافه اخبر أنه قسد عَلَتْها كَبْرة وقد اشتكلت في هذا المحل شيمًا وهو افه قد نكر اهل السير والتاريخ أن الرجال كانوا يطوفون هواة باللهار والنساء عرالا باللهل فاذا كان الامر كذلك فكيف يصمِّ قولها اليوم يبدو بعضه او كله اللهم الا أن يقال أن الرجال والنساء كلفوا مطوقون بالنهار ويويد أنهما كانسوا ,123 - يطوفون بالنهار ما اذكره هنا من قبل الازرق ركمه الله تعالى انتهى يهابوا f م ا ـ بذمة l. 20 وا عاد ا ـ القطوا l. 12 cd ـ بنجسن l. 20 م Sure 2, 185. - I. 21 - على d مع 1. 15 - فسموا Sure 2, 185. - I. 21

- 1. 17 انشا f ابتنا f ابتنا - 1. 19 d ورزى - 67, 8 Sure 4, 61. - 69, 4 a المخزورة c بالمخزورة 1. 5 lies الما - المخزورة c بالمخزورة 1. 5 lies الما مرى 8 المخزورة 4 ما المخزورة الم 73, 13 - رصيانة 72, 5 ed - تالفوا 14, 14 - المستبدر Kamus ابو تُجْزَاءة Va, 21 ويبقا c ويتقادم 74, 21 - في ad فمر 8. v. جزء - l. 6. ac او حرقه - 1. 19 + او حرقه - 79, 8 Sure 2, عن الحق ib. عن الحق lies على - ib. عن الحق lies على - ib. عن الحق يعني العبي dazu die Bemerkung بن الخير, dazu die Bemerkung الفل لا خير عنده والارض الفل وفي التي لا نبت فيها ولا خيـر - بن ابي ميسيي 83, 7 ebenso - 84, 18 lies - ويعتكفون - 43 يردونها م 1. 19 c وقابة 1. 19 ماناته 85, 9 الارض م دوابة 1. 19 دوابة ad لسن 87, 3 ملينصره f ينصره 1. 18 c قد رفعنا - 87, 3 را - ا. 6 ه عُنْمَنْ و عَبَيْنَ - ا. 21 و المنتقنة d المسقد - 88, 14 c مامة - 89, 22 مامة - 10, 13 d الشبي المناء عن الرخام - 89, 22 مامة الدهر a بالدهر c - بالدهر - 1. 22 d - بارز للناس - 91, 6 d بارز للناس معتب 92, 10 c - تحدَّثَت l. 15 lies - السَّتور 92, 10 c - تصيب c مغيث - ا. 15 مقصور مقصود d مفصور - ا. 15 مغيث acd حفظه f مناه - الرسل ib. علمه 1. 19 مناه - المحلمة أكا ما - الكلمة المام عبسه المام - 1. 20 cd واجله ع - 1. 20 c اخذ c اصاب 4 - 95, 4 - وتكلمه - 1. 5 c - 1. 21 c - النحوزوا - 96, 8 c مرذى d تودى - 1. 10 النحوزوا - 96, 8 c والنحوز 97, 1 cd ربا d لربنما ه 1. 15 ملت c صلع - 1. 14 مرب 98, 20 - نعم بكمر 1. 11 - يتبادرون 4 1. ا - مرافقه فيدهوه 1. 13 معتب c مغيث - 99, 9 cd يطلب - 1. 10 معيث - 1. 13 ين 1. 22 ـ الغيضان ad فالتطت a 1. 15 c جزت - 1. 15 c فيضان lies - معدن c معدن 1. 5 مالحا a صعبا 2 - 100, 2 معدن 1 - بن ه اذن I. 9 c اللب علم على الله تحصب به اخترناه c اخوناه 1. 21 - واجريت ib. acd خنناه - الفنان - ib. acd فائن اخبرناه ط

. Pag. 101, 1 c مير وير - ا. 6 م بايضاح - ا. 17 مار وير - 1. 17 مار وير

البحور f البحور - 1.14 c immer d meistens فلبا £ 26, 2 متردى £ 25, 2 متردى - 35, 2 كل نبى أكان النبى 1. 19 خثيم قوله 38, 11 c - فاتا عن رابغ والأبواء ع 38, 5 f am Rande قوله .ا - قلايصًا c أ 1. 11 وود وصالم هو مناقص لمَّا تقدم انهما لم حجَّا 20 Sure 3, 106. - 40, 12 Sure 42, 5. - 1. 22 Sure 2, 120. - 41, 15 اليه ad ما - 42, 18 c ابن كريت - 43, 2 و منعتها يوم am Rande معتها يومر وهعت am Rande معتها ـ صعت 45, 3 - فحرض ع فخرم 1. 12 - تشبت ع 1. 9 - واجامًا وشاجرًا م واذا ماء جارل L. 21 Chamle مر مكة - 1. 22 Codd جبع الى امر مكة الى المر مكة c أنقوا ع 1. 15 c فيع 20 ما ما القوا ع 1. 21 c خاول - ib. - النام - 47, 2 c مانوا م شافيم م شافيم - 1.3 c مانوا - 47, 2 c مانوا 1. 5 معينا cd هيبا 1. 6 cd - نزلها 1. 6 cd والفتهم 1. 5 والفتهم 48, 7 c - حله له حله ع - 1. 14 lies البغى الم - 1. 17 ملهم - 49, 14 وكلفهم 1. 11 - بعسد م بعهد 7 ،50 - ويبقى c ويتقائم 1. 18 - نجردها اء ما للكعبة c الكعبة - 1. 15 مقبلة - 1. 21 مقبلة - 1. 21 ما للكعبة - 1. 2 am Rande فلطخسون ع 53, 13 مخلد 11 .52 - اتقوا 1. 10 ـ فبعثت في فتاله b و . 54 ـ منازلنا a مراتعنا 1. 21 ـ فخطوة خير 1. 19 من أثار c وأبار a 1. 18 من أثار - 1. 18 من أثار ع وأبار a - 1. 19 من أثار ع e لا - 56, 8 af مراتع - 1. 10 cd ا - يقربوم - 1. 12 c - كل ا - برآته d منبصر af انجـون - 1. 16 ad منبصر - 1. 18 lies ينبصر - 1. 57, 2 c والبحاتب ad - 1. 5 مين الناس a يالناس 1. 3 م الاناصر ad الاصافر 1. 11 - تقادر L. 6 a معتنا d غصتنا - 1. 9 c والتحاير رشدتر 1. 18 م - بجلى ع 1. 17 وبد a وندا d ا - وحشا d 1. 12 - عور 58, 8 d - واستجروا a واستحيروا - 1. 19 اصداتر a جدث f بخرب 1. 9 ـ الشانام a - 59, 5 محترم a 1. 20 ـ مخالف d عسرة 1. 7 - شجعا a 61, 6 - فتزعزع a 60, 1 - الغساني 1 - 1. 11 d م تبعد 4 الرة ع موة - 1. 8 م عجة - 1. 18 موة ع - 1. 18 موة ع - 1. 18 موة ع لغره في اخر 1, 15 ما - اجدى 65, 2 معالم يزل ع 64, 21 معالم

Varianten.

- شرجم .lin. 14 Codd - الخيبرى Pag. 4 lin. 7 ه مرجم Pag. 7, 1 c überall بام – lin. 4 c حسهم – 1. 6 f dazu am Rande نغراه 8, 3 Cod. Gothan. Nr. 357 - فوطمت قوله غراه كلا بخط مولفه بالغين المجملا اوله فصورة الراه فالف فهاه الفُلْسِكِي 9, 4 Sure 22, 27. - 1. 13 Cod. Goth. Nr. 357 اخره ومداينًا ib. ac ينفجر - 11, 11 c غرى ib. ac بنفجر d dafür خباه و ۱. اقررت u. تُقرّ u. - وبركة - 13, 4 موبركة - 16 البيت سُبُعًا م hat c فطاف بالبيت سُبُعًا - 14, 2 nach م العلى له بالبيت - امنون 16, 1 منون 16, 1 - اخوفام ع 15, 20 و فزيدوا das zweite mal d l. 2 a حقد d اتحفد l. 5 d - وغيره l. 5 d - واعتمره l. 2 a حقد الم اتحفد l. 2 a وغيره l. 5 d ما 20, 8 - سبعة احجر 16, 7 a. 8 d - بذكرى ته بامرى 16 ا - بعم8 اربعين ع اربعين ع المين ع المين ع المين ع اربعين ع اربعين ع اربعين ع اربعين ا - المنسب و 1 البير 3 . ا - 1. 4 Sure 14, 40. المنسب و البير 3 . المنسب و البير 3 . المنسب و البير 3 . المنسب - 24, 18 c جسىء أنجيز 3 ,23 - نخشيت 1. 19 ac جسىء أنجيز . 1. 21 a العروش – 1. 21 a العروش – 25, 6 a العروش – 1. 21 a العروش 7 ه السيرل ع 1. 9 Sure 2, 121. - ا. 18 ه و يب ع - 27, 27, ib. - جارية a حارث a حارث l. 14 d - اساً يكلم f - اساً - ان بعث c corrigirt العث l. 20 d العث c corrigirt - الخط - ال 28, 6 ad مرعرة a - ا. 9 مرعرة a - ا. 16 c اليهدى - 29, 8 32, 6 - قلم له قرب 31, 19 - الح ad على 18. - 121. - الح Sure 2, 121. أى فلانصاب الان موضوعة في المحال التي انتهى والمحال التي الم اليها ضوء انجر الاسود ألا ما ـ اليها ضوء انجر الاسود . 1. 21 c

والراحة دون الحديبية على يسار الداهب الى جُدَّة، البُغَيْبِغُةُ والبغيبغة بِأَذاخره

تر كتاب تاريخ مكة للازرق والحدد لله كما فو اقله وصلواته على نبيّه محمّد سيّد الاولين والاخرين وآله وهبه وسلامه وحسبنا الله ونعم الوكيل الله

وكان الفراغ من طبع هذا اللتاب المبارك في مدينة غُتِنْفَة عطبع المدرسة المحروسة يوم الاثنين الحادى عشر من ربيع الاول سنة ١١٧٥ عمد الله وعونه وحسن توفيقه وحسن توفيقه وحده

وما كان في ظهرها فهو حدَّى، المُعقَلَةُ ردعة تبسك الماء في أَتْصَى الشيق،

الأُرْنَبُةُ شعب يفرع في ذات الحنظل وما بين ثنية أمّ رباب الى الثنية التي

بين الليط وبين شعب عم بن عبد الله بن ابي ربيعة،

ذَاتُ الْحَنْظَلِ هو الفَيُّج الذي من عين الدُّورَق الى ثنية الحرم؟

العُبْلاتِه بين ذي طوى والليطء

الثنيَّةُ البَيْضَاء التي بين بلاس وفرَّء

شِعْبُ اللِّبْنِ الشعب الذي يفرع على حايط ابن خَرَشَةَ و بلدح،

مُلْكُةُ العراب شعب في بلدم يفرع على حايط الطايفي،

مُلْحُهُ الْخُرُوبِ شعب يفرع على حايط ابن سعيد ببُلْدَج،

الْعَشيرَةُ حداء ارض ابن ابي مُلَيْكة اذا جاوزتَ طرف الحُدَيْبية على

يسار الطريق،

قَبْرُ الْعَبْد بِكَذَب الْحُدَيْبِية على يسارِ الذاهب الى جُدَّة وانما سَمَى قبر العبد ان عبدًا نبعض اهل مصة أَبْقَ فدخل غارًا هنالك فات فيد فرُضمت عليه الحجارة فكان في ذلك الغار قبره،

التخابر بعضها في الحلّ وبعضها في الحرم وهو على يمين الذاهب الى جُدّة الى نصب الاعشاش وبعض الاعشاش في الحلّ وبعضها في الحرم وفي بحيرة البهيما وبحيرة الاصغر والرغباء ما اقبل على بطن مُرّ منهن فهو حلٌّ وما اقبل على المريوا منهن فهو حرم،

كَبْشُ الجبل الذي دون نعيلة في طرف الحرم،

رَحًا في الحرم وهو ما بين انصاب المصانيع الى ذات الجيب ورحسا في رحسا في ردهة الراحة،

حايط خُرْمان ولكن المشرفة على مال ابن الشهيد بفط واناخرة شعّب أَشْرَسَ الشعب الذي يفرع على بيوت ابن وَرْدَانَ مولى السايب ابن الى وداعة السهمى بدى طوى واشرس مولى المطّلب بن السايب ابن ابى وداعة واشرس الذي روى سفيان عن ابية حديث المقام والمقاط حين ردّه عمرة

غراب الجبل اللى مَوْخُر شعب الاخنس بن شريق الى اناخر، شعْبُ المُطَّلِبِ الشعب الذي خلف شعب الاخنس بن شريق يفرع فى بطن ذى طوى والمطلب هو ابن السايب بن ابى وداها، ذَاتُ الْجُلِيلَيْن ما بين مكة والسدر وفرِّ،

شُعْبُ زُرِيْتِي يفرع في الوادى الذي يقال له ذو طوى وزُرِيْق مسولى كان في الحرس مع نافع بن علقمة ففجر بامراة يقال لها ذُرة مولاة كانت يمكلا فُرجما في ذلك الشعب فسمّى شعب زريق،

كَتُدُّ الجبل الذي بطرف المغش غير أن حلحلة بين المدرة وبين

جبل المغش ومنه تُقْطَع الحجارة البيص التي يُبْنا بها وفي الحجارة المنقوشة البيض عكة ويقال انها من مقلعات اللعبة ومنه بنيست دار العباس بن محمد التي على الصيارفة،

ذُو الْأَبْرَى ما بين المغش الى ذات الجيش،

الشّيقُ طرف بَلْدَحَ اللَّى يسلك منه الى ذات الحَنْظَل عن يمين طريق حُدُّة قد عبل الدُّوْرِق حايطًا وعينًا بفَوْقة ذلك الشعب وذَاتُ الحَنْظُل ثنية في موخر هذا الشعب يفرع على بللنح،

أَنْصَابُ الْحَرَم على راس الثنية ما كان من وَجْهها في عدا الشق فهو حرم

المغش من طرف الليط الى خيف الشيري بعرنة

خورورع بطرف الليط ما يلى للغشء

استار الجبل المشرف على فرخ عا يلى طريق الحدث ارص كانت لاعسل على المسلم الثقفيء

مَقْبُرُةُ النَّصَارَى ثُهِرِ المقلع على طريقٍ بيرِ غُنْبَسَةَ بِذَى طوى،

جَبَلُ البُرُود وهو الجبل اللهى قُتل الحسين بن على بن حسسين بن حسن بن حسن بن حسن بن حسن بن على بن على بن الى طالب واتحابه يوم فيَّ عنده بفيَّء

الثنيَّةُ البَيْصَاء الثنية الله فوق البُرُود الله قُتل حسين واصحابه بينها

الحَسْحَاصُ الجبل المشرف على ظهر ذي طُوَّى الى بطن محة ما يسلى بيوت الحد الخنومي عند البرود،

المُدَّوْرُ مَثْنَ من الارض فيما بين الحصحاص وسقاية أهيب بن مينون، مُسلمر الجبل المشرف على بيت تُوان بدى طوى على طريق جسدة وادى دى طوى بينه وبين قصر ابن الى محمود عند مفضى مَهْبَسط الحرّتين الكبيرة والصغيرة،

قَنْيَةُ أُمِّ الْحَارِثِ فِي الثنية الله على يسارك اذا فبطت ذا طوى تريد قَعَّا بين الحصحاص وطريق جُدَّة وفي أمُّ الحارث بنت نوفل بن الحارث ابن عبد الطَّلب،

مَتْنُ ابى عُلْيا ما بين القبرة والثنية التى خلفها الى الحَجّة التي يقال لها الخصراد وابع عليا رجل من خزاعة،

جَبَلُ أَيْ لَقِيطَ هو الجبل المذى حايط ابن الشهيد بأَصَّله بفرَّه تَنَيُّهُ أَذَاخِرُ وليست بالثنية التي دخل منها رسول الله صلعم عند قَنِيَّةُ كُدآة الله يُهْبط منها الى نعى طُوى وفي الله دخل منها قيس بن سعد بن عُبادة يوم الفتح وخرج منها رسول الله صلعم الى المدينة وعليها بيوت يوسف بن يعقوب الشافعي ودار آل طُرَفَةَ الهذليين يقال لها دار الأراكة فيها اراكة خارجة من الدار على الطريق وفي الدار الله يقول فيها حُسَّن بن ثابت الاتصارى

عَدِمْنا خَيْلنا أَن لَمْ تَرَوْها تَثِيرُ النَّقْعَ مَوْمِدُها كَدَالَة، النَّقْعَ مَوْمِدُها كَدَالَة، النَّبَيْض الجَبِيل المشرف على كَدَاه على شعب أرق على يسار الخسارج من مكنه

قُرْنُ الى النَّشْعَث وهو الجبل المشرف على كُداء على يمين الخارج من مكة وهو من الجبل الالام وابو الاشعث رجل من بنى اسد بن خزيمة يقسال له كثير بن عبد الله بن بشرء

بَطْنُ دَى طُوى ما بين مَهْبط ثنية القبرة الله بالعلاة الى الثنية القُصْوَى الله يقال لها الخَصْرَة تُهبط على قبور المهاجرين دون فرِّء

بَطْنُ مَكَّةً مَّا يلى ذا طُوى ما بين الثنية البَيْصاء عللة تُسْلَك الى التَّنْعيم الى التَّنْعيم الى التَّنْعيم الى الله بين ني طُوى وبين الحصحاص،

المَقْلُعُ الجِبل الذي باسفل مكة على يهي الخارج الى المدينة عليه بيت لعبد الله بن يزيد مولى السرى بن عبد الله،

فَحْ الوادى الذى بأصل الثنية البيصاء الى بلّدَح الوادى الذى تَطَلّه فَحْ الوادى الذى تَطَلّه في طويق جُدّة على يسار ذى طُوى وما بين الليط ظهر المدرة الى ذى طوى الى الرمصة باسفل مكذه

المَمْكَرُةُ بِذَى طُوّى عند بير بَكّار يُنْقَل منها الطين الذي يبنى بعد اعل مكنه اذا جاء المطر استنقع الماد فيهاء بالسُّوَيْقة على حقى آل نُبَيْه بن الحجاج السهميين وكان يسُمَى في الجاهلية الشَّويْقة على حقى آل نُبَيْه بن الحجاج السهميين وكان يسُمَى في الجاهلية القايم وزرزر حايثُ كان عكة كان اول من بنا فيه فسَّمَى به

جَبَلُ النَّارِ الدَّى يلى جبل زرزر وانها سمّى جبل النار انسه كان اصساب العلم حريق متوالىء

جَبَلُ أَفِي يَوِيدَ الجبل الذي يَصِلُ حتَّى زرزر مشرفًا على حسق آل عمره ابن عثمان الذي يلى زقق مُهر ومهر انسان كان يعلم اللتاب هنالك وابو يويد هو من اهل سَوَاد اللوفة كان اميرًا على الحاكة عصة كان اول من بنا فهد فنُسب البد وهو يتوتى آل فشام بن المغيرة،

جَبَلُ عُمَرَ الجبل المشرف على حق آل عم وحق آل مُطيع بن الاستود وآل كثير بن الصلت اللندى وعم اللهى يُنْسَب اليه عم بن الخطاب رضّه وكان يسمّى في الجاهلية ذا أعصير،

جِبَالُ الْأَنَاخِرِ اللهُ تلى جبل عم تشرف على وادى مكة بالمسفلة وكانت تسمّى في الجاهلية المذهبات وكانت تسمى الاعصادء

الحَزَنَةُ الثنية الله تهبط من حق آل عم وبنى مطيع ودار كثير الخالم الحنز المادر وبير بكّار وفي ثنية قد ضُرِبَ فيها وفُلْقَ الجبل فصار فلْقا في الجبل يسلك فيه الى المادر وكان الذى ضرب فيها وسهّلها يحيى بن خالسد ابن برمك يحتصر منها الى عين كان اجراها في المغش والليط من فسّع وعيل هنالك بُسْتَانًاء

شعْبُ أَرِّفَ فَى الثنية فَى حَتَى ال الاسود وقالوا انها سمى شعب ارْفَى لمولاة لحفصة بنت عم أمر المومنين يقال لها ارفى وقالوا بل كان فيه فواجسر فى الجاهلية فكان اذا دخل عليهن انسان قُلْنَ ارْفَى ارْفَى يَقُلْنَ اعطِي فسمّى الشعب شعب ارفىء

افي طالب الله كانت عند الحنّاطين فدخلت في المسجد الحرام كانت في اصل المنارة الى الحَثْمَة والحزاور والجباجب الاسواق وقال بعض المكيين بل كانت الحزورة في موضع السقاية الله عملت الخيرزان بفناه دار الارقم وقال بعضام كانت بحداه الردم في الوادى والاول انها كانت عند الحنّاطين اثبت واشهر عند اهل مكة وروى سفيان عن ابن شهاب قال قال رسول الله صلعم وهو بالحزورة اما والله انكه لاحبُ البلاد الى الله ستحانه ولولا ان اهلك اخرجوني منكه ما خرجت كال سفيان وقد دخلت الحسرورة في المسجد الحرام وفي الحزورة يقول الجرامي

وَبُدَّاها قوم اشحًا أَشَدُة على ما بهم يشرونه بالخزاورة الحَثْمُةُ باسفل مكة صخرات في ربع عمر بن الخطاب رضه وقل بعض المكيين كانت عند دار اويس باسفل مكة على باب دار يسار مولى بني است بن عبد العزى وفيها يقول خالد بن المهاجر بن خالد بن اسد

لنسالا بين الجَبُون الى الحَثْمَدة فى ليسالى مسقد ورات وشرق ساكنات البطاح أشهَى الى القلب من الساكنات دور دمستق يتصمّخن بالعبير وبالمسسك صماخاً كأنده ريسج مَسرْق، زُوَّقُ النَّارِ باسفل مكة عا يبى دار بشر بن فاتك الخزاى وانما سُمَى زقاق النار لما كان يكون فيه من الشرور،

بَيْتُ الْأَزْلَامِ حدثنا ابر الوليد قال حدثنى جدّى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج ان بيت الازلام كان لمقيس بن عبد قيس السهمسى وكان بالحثمة عا يلى دار أُريَّس الله في مبطح السيل باسفيل مكة الله صارت لجعفر بن سليمان بن على،

جَبُلُ زَرْزَر الجبل المشرف على دار يزيد بن منصور الحيرى خال المهدى

النبط انه كان فيها نَبَطُّ بعث بهم معاوية بن الى سفيان يعلمن الأَّجُرَ للُورة عكة فسيت بهم

تُنيَّةُ أُمَّ قِرْدَانٍ مشرفة على الصلا موضع ابار الاسود بن سفيان الحرومي، يَرَّمُرُمُ اسفل من ذلك وفيها يقول الاشجعي

فان يك طنى صادق محمد تروا خيله بين الصلا ويرمرم، نَاتُ اللَّجَبِ رهدة باسفل اللاججة تسك الماء،

ذَاتُ أُرْحَاه بير بين الغرابات وبين ذات اللجمب،

النَّسْوَةُ احجار تَطَأُها محبَّةُ محكة الى عرنة يفرع عليها سَيْلُ القفيلة من ثور يقال ان امراة نجرت في الجاهلية نحملت فلمّا دَنَتْ ولادتها خرجت حتى جاءت ذلك المكان فلمّا حصرتها الولادة قبلتّها امراة وكانت خلف طهرها امراة اخرى فيقال انها مُسخى جميعًا حجارة في ذلك المكسان فهي تلك الحجارة،

ذكرشق مسفلة مكة الشامى وما فيد

مَّا يُعْرَفُ أسمه من المواضع والجبال والشعاب مَّا احاط به الحرم قال ابد العرب العَوْمَرَةُ وفي كانت سُونى مكة كانت بفناه دار أُمْ هاني ابنية Azraki.

الميثُبُ من الثنية الله باسفل مكة الى الرمصة ثمر بير خُم حفرها مُراة ابن كعب بن لوى قال الشاعر لا نَسْتَقى الآ بخُم أو الحَفْرة قال ابسو الوليد وكان ماء المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم عسلى باب دار قيس بن سالم بير عادية قديمة وكانت بير قُصَى بن كلاب الاولى الله احتفرها في دار أم هانى ابنة الى طالب،

جُبَلُ عُمَ الطويل المشرف على ربع عم اسمه العاقر وقد قل الشاعر فيهات منها إن أَلَّمَ خيالها سَلْمَى اذا نزلَتْ بسَفْح العاهُر، عُدَافَةُ الجبل الذي خلف المسروح من وراء الطَّلُوب، الذي عند الطلوب،

اللَّاجِنَةُ من ظهر الرحصة وظهر اجياد اللبير الى بيوت رُزِيْق بن وهب المُخرومي،

الْفَدْفَدَةُ مِن مُوخِر المفجر واللاجمة ذات اللها تصبُّ في ظهر الفدخدة، فُو مُرَائِد بين مزدلفة وبين ارض ابن معم،

السَّلَفَانِ اليمانى والشامى مُتْنَان بين اللاجمة ومُرنة وله يقول الشاعر المرتسال التَّنَاصب عن سليمًى تناصب مقطع السَّلف اليمانى الصَّحَاصِمُ ثنية ابن كُرْز ثنية من وراه السَّلَفَيْن تصبُ في النَّبْعَة بعصها في الحرم،

ذُو السَّديرِ من منقطع اللاجمة الى المودلفة،

دَّاتُ السَّلِيم الجبل الذَى بين مزدلفة وبين نعى مُراخِء

بَشَاتُمْ رَقْدَةً تمسك الماء فيما بين أَصَاة لِبْنِ بعضها في الحلّ وبعضها في الحرم،

أَصَّاةُ النَّبَطِ بُعرنة في الحرم كان يُعْهَلُ فيها الأَّجُرُ وانما سُميت اصاة

أَنْصَابُ الأَسَد جبل بأَجْياد الصغير في اقصى الشعب وفي اقصى اجياد الصغير بأَصْل الخندمة بير يقال لها بير عضُرِمَة وعلى باب شعب المتّكا بير حفرتها رينب بنت سليمان بن على وحفر جعفر بن محسد بن سليمان بن على في هذا الشعب بيرًا وهو امير مكة سنة سبع عشرة ومايتينء

شعب الخاتر بين اجياد اللبير والصغيرة

جَبَلُ نُقَيْع ما بين بير زينب حتى تاق انصاب الاسد وانها سُتى نُقَيْعاً اند كان فيد أَدْتُمُ للحارث بن عبيد بن عم بن مخزوم كان يحبس فيد سُفَهاء بنى مخزوم وكان ذلك الادم يسمَّى نُقَيْعًاء

جَبَلُ خَلِيفَة وهو الجبل المشرف على اجياد اللبير وهلى الخليج والحزامية وخليفة بن عير رجل من بنى بكر ثر احد من بنى جُنْدَع وكان اول من سكى فيه وابتنا وسيله يم في موضع يقال له الخليج يم في دار حكيم ابن حزام وقد خليج هذا الخليج تحت بيوت الناس وابتنوا فوقه وهو الجبل اللي صعد فيه المشركون يوم فتخ مكة ينظرون الى النبى صلعم واصحابه وكان هذا الجبل يُسمَى في الجاهلية كيد وكان ما بسين دار الحارث الصغيرة الى موقف البقرة بأصل جبل خليفة سوى في الجاهلية وكان يقال له الكثيب واسفل من جبل خليفة الغرابات الله يرفعها آل

غُرَّابِ جبل باسفل مكة بعضه في الحكَّ وبعضه في الحرم حدثنا ابو الوليد وحدثني جدَّى حدثنا سفيان عن عهرو بن دينار قال اسمر الجبسل الاسود الذي باسفل مكة غُرَّاب،

النَّبْعُلُمْ نصب في اسفل غُراب،

اسفله حجر عظیم مفترش اعلاء مستدق اصله جدًّا کهینَّة القَمَع، الْقُنَیْنَةُ شعب بنی عبد الله بن خالد بن اسید وهو الشعب السلس یَصُبُّ علی بیوت مکتومة مولاة محمد بن سلیمان،

قَنْيُدُ أَنَاخِرَ الثنية للة تشرف على حايط خرمان ومن فنيه الناخسر دخل النبى صلعم يوم فنع مكة وتُبِرَ عبد الله بن عم بن الخطاب رضة مأصلها عا يلى مكة في قبور آل عبد الله بن خلاد بن اسيد ونلك انه مات عندام في دارم فدفنوه في قبورام ليلاء

ذكر شق مُسْفَلَة مكة اليماني وما فيد

مًّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مًّا احاط به الحرم قل ابو الوليد أَجْيَادُ الصغير الشعب الصغير اللاصق بأَق قُسبَسيْس ويستقبله اجياد اللبير وعلى فمر الشعب دار فشام بن المعساص بن فسام بن المغيرة ودار زُفَيْر بن الى امية بن المغيرة الى المُتَكُمُّ مسجد رسول الله صلعم وانما سُمّى اجياد اجيادًا ان خيل تُبْع كانت فيه فسمّى اجياد اجيادًا ان خيل تُبْع كانت فيه فسمّى اجياد الجياد المياد الحياد الجياد المياد الحياد المياد الميا

رَأْسُ الْأَنْسَانِ الْجَبِلُ الْلَى بِينَ اجِهَادُ اللَّبِيرِ وبِينَ الْي قِبِيسَ حَدَثَنَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

اذاخر حتى خرج على بير ميمون بن الحصرمى ثر الحدر في الوادى، جَبَلُ حرآة وهو الجبل الطويل اللي بأصل شعب آل الاخنس مشرف على حايط مورش والحايط اللي يقال له حايط حراة على يسسار الله العراق وهو المشرف القلة مقابل ثبير غيناء مجبة العراق بينه وبينه وقد كان رسول الله صلعم اتاه واختبا فيه من المشركين من اهل مكة في غار في راسه مشرف عا يلى القبلة وقد كتبت ذكر ما جاء في حراه وفصله في صدر الكتاب مع آثار النبي صلعم، قال مسلم بن خالد حراه وبيل مبارك قد كان يُوتى، قال ابو محمد الخزاى وفي حراه يقسول الشاعم

تُعَوِّجُ عنها الهمر لما بدا لها حرد كراس الفارس المُتَوَج مُنَعَبَّ لَم تدر ما عيش شقوة ولا تعترر يومًا على عُود عَوْسَج على المو الوليد القاعد الجبل الساقط اسفل من حراء على الطريق على عين مَنْ اقبل من العراق اسفل من بيوت ابن الى الرزام الشيبىء أَظْلُمُ هو الجبل الاسود بين ذات جليلين وبين الأَكْمَة ع

صَنْكُ هو شعب من اظلم وهو بينه وبين اذاخر في سحبة العراق وانسا سمّى صَنْكًا أن في نلك الشعب كتابًا في عربي ابيص مستطيرًا في الجبل مسوّرًا صورة صنك مكتوب الصاد والنون والكاف متصلًا بعصه ببعبص كما كتبت صنك فشيّى بذلك صَنْكًاء

مَكُّهُ السَّدر من بطن فيِّ الى المحدث،

شُعْبُ بنى عبد الله ما بين الجعرانة الى المحدث الخَصْرَمَتَيْن على عسين شُعْبُ بنى عبد الله بن خالد بن اسيد جداه ارض ابن هربده القَمَعُةُ قرن دون شعب بنى عبد الله بن خالد عن عين الطريسة في

قنفد بن زهير من بنى اسد بن خزيمة وهو الشعب الذى على يسارك وانت داهب الى منى من مكة فوق حايط خرمان وفيه اليسوم دار الخلقيين من بنى مخزوم وفي هذا الشعب مسجد مبنى يقال ان النبى صلعم صلى فيه وينزله اليوم في الموسم الخضارمة،

غُرَّابُ القرن الذي عليه بيوت خالد بن مكرمة بين حايط خرمان وبين شعب آل تُنفُد مسكن ابن الى الرزام ومسكن الى جعفر العلقمى بطرف حايط خرمان عنده

سَقَرُ هو الجبل المشرف على قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمسك وهو باصله وكان عليه لقوم من اهل مكة يقال له آل قريش بن عباد مولى لبني شيبة قصر ثر ابتاعه صالح بن العباس بن محمد فابتنى عليه وعبر القصر وزاد فيه وهو اليوم لصالح بن العباس ثر صار اليوم للمنتصر بالله امير المومنين وكان سَقَر يسمى في الجاهلية السّتَار وكان يقال له جبسل كنانة وكنانة رجل من العبلات من ولد الحارث بن امية بن عبد شمس الاصغرة

شعْبُ آلِ الآخْنَسِ وهو الشعب الله على بين حرآة وبين سَقر وفيه حتَّى آلَ وَارويه موالى القارة حلفاء بنى زُهْرة وحتَّى الزارويين منه بهين العير وسقر الى ظهر شعب آل الاخنس يقال له شعب الخوارج ونلك ان أجدة الحرورى عُسْكَر فيه عام حتى ويقال له ايضا شعب العيشُوم نبات يكثر فيه والاخنس بن شريق الثقفى حليف بنى زهرة واسم الاخنس أنى وانها سمّى الاخنس انه خنس ببنى زهرة فلم يشهدوا بهرًا عسلى رسول الله صلعم، وفلك الشعب يخرج الى اذاخر واذاخر بينه وبسين فتى ومن هذا الشعب دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح حتى مَر فى

رحا الريح حديثًا من الدهر فلم يستقم وهو موضع قُلَّ ما تفارقه الريح، جَبِلُ تُقَاجَةُ الجبل المشرف على دار سليم بن زياد ودار الخَمَّام ورقاق النار وتُقَاجَةُ مولاة العاوية كانت أول من بنا في ذلك الجبل،

الجَبَلُ الحَبَشِيُّ الجبل المشرف على دار السَّرى بن عبد الله َ الله صارت للعَوِّان واسم الجبل الحَبشيُّ يعنى لم يُنْسَب الى رجل حَبَشيُّ الما هو المجال،

آلات يَحَامِيمُ الاحداب الله بين دار السرى الى ثنية المَقْبُرة في الله قُبر امير المرمنين ابو جعفر بأصلها تل يعرفها بالمجاميم واولها القرن السذى بثنية المدنيين على راسه بيوت ابن الى حُسَيْن النَّوْفِل واللَّى يلسيسة القرن المشرف على منارة الحَبْشى فيما بين ثنية المدنيين وفيلسق ابن الزبير ومقابر اهل محكة بأصل ثنية المدنيين وفي الله كان ابن الزبيسر مصلوبًا عليها وكان اول من سَهلها معاوية ثر علها عبد الملك بن مروان ثر كلن اخر من بنا صفايرها ودَرَّجَها وحدّدها المهدىء

ذكرشق معلاة مكة الشامى وما فيد

مّا يُعْرَفُ اسمه من المواضع والجبال والشعاب مّا احاط به الحرم قل ابو الوليد شعب تُعَيِّقَعَانَ وهو ما بين دار يويد بن منسسور الله بالشُويْقة يقلل لها دار العَرُوس الى دور ابن الزبير الى الشعسب السلس مُنْتَهَاه فى اصل الاجم الى فَلَق ابن الزبير الذي يُسْلَكُ منه الى الأبطر والسويةة على فُوفة قعيقعان وعند السويقة رَنْمُ عله ابن الزبير حين بنا دُورَة بقعيقعان ليردُّ السيل عن دار جَبَيْر بن الى اهاب وغيسرها وفوق ذلك رَدْمُ بين دار عفيف وربع آل المرتفع رَدْمَ عن السويقة وربع الحواصين ودار الندوة ودار شهبة بن عثمان؟

جَبَلُ شَيْبَة هو الجبل الله يظل على جبل الدَّيْلَمى وكان جبل شيبة وجبل الدَّيْلَمى وكان جبل شيبة وجبل الديامي يُسميان في الجاهلية واسطًا وكان جبل شيبة النَّبَاتُ ابن زُرارة التميمي ثر صار بعد ذلك لشَيْبَةَء

جَبَلُ الدَّيْلَمِيِّ الجبل المشرف على المروة وكان يسمى في الجاهلية سَمِيسِّا والديلميَّ مولً لمعاوية فسمَسى بسه والديلميُّ مولً لمعاوية فسمَسى بسه والدار اليوم لخزيمة بن حازمه

الجَبْلُ الْأَبِيشِ هو الجبل المشرف على فلق ابن الوبيرء

الخافض اسفل من الفَلَق اسمه السايل وهو المشرف على دار الجاّم وانما سَهُرُ ابن الربير الفلق وهربه حتى فلقه في الجبل ان المسال كلن باق من العراق فيدخل به مكة فيعلم به الناس فكره ذلك فسَهُلَ طريق الفلق ودُرَّجَه فكان اذا جاء المال دخل به ليلاً ثم يسلك به المعلاة في الفلق حتى يخرج به على دورة بقعيقعان فيدخل نلك المال ولا يهدى بسه احدَّى وعلى راس الفلق موضع يقال له رحا الربيح كان عولي فيد موضع

وهو خالد بن اسيد بن ابي العيص ويقال بل خالد بن عبد العزيسر ابن عبد الله

المَقْطَعُ مُنْتَهَى الحَرَم من طريق العراق على تسعة اميال وهو مَقْلَعُ اللعبة ويقلل انها سُمّى المقطع ان البُنّاء حين بنا ابن الزبير اللعبة وجدوا فنالك جُرًا صليبًا فقطعوه بالزبر والنار فسمّى ذلك الموضع المقطع، قال ابو محمد الخياعي انشدني ابو الخطاب في المقطع

طريت الى عند وتربين مرّة لها اذ تواتفنا بقرْع المقطع وقول فتاة كنت احسبُ انها منعلا في ميسزر لم تُسدّر ع،

حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريع عن مجاهد قال أنما سُمّى المقطع أن أهل الجاهلية كانوا أذا خرجوا من الحرم للتجارة أو لغيرها علقوا في رقاب أبلام لحاء من لحاء شجر الحرم وأن كان راجلًا علق في عنقه ذلك اللحاء فأمنوا به حيث توجهوا فقالوا هاولاه أهل الله اعظاما للحرم فأنا رجعوا ودخلوا الحرم قطعوا نلك اللحاء من رقابهم ورقاب اباعرهم هنالك فسمّى المقطع لللك

تُنيَّةُ الْخَرِّ بطرف المقطع منتهى الحرم من طريق العراق، السُّقْيَا المسيل الذي يفرع بين مازمَىْ عرفة ونمة على مسجد ابراهيم

السقيا المسيل الذي يقرع بين مازمي عرفة وتم القيام مساجد ابراهيم خليل الرحمن وهو الشعب الله على يمين المقبل من عرفة الى منى وفي فذا الشعب بير عظيمة لابن الزبير كان ابن الزبير علها وعمل هندها بُسْتَانًاء وعلى باب شعب السُّقيا بير جاهلية قد عمرَ تُها خالصة فهمي تُعْرَفُ بها اليوم،

السَّتَارُ قنية من فوق الانصاب وانما سُمَّى الستار لانه سِتْرُ بسين الحسلّ والحرم الحرم الحرم الحرم

يرحم الله على بنى عبد مناف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سليم بن مسلم عن ابن جريج انه روى عن بعض المكيين انه قال الثقبة بين حراء وثبير فيها بَطْحَاء من بطحاء الجنّة،

السّدَادُ ثلاثة أَسدُة بشعب عمرو بن عبد الله بن خالد وصدرها يقال له ثبير النّصْع عملها الحجّاج بن يوسف تحبس الماء واللبير منها يُسدُهَ أَثال وهو سدُّ عمله الحجاج في صدر شعب ابن عمرو وجعله حبْسًا عسلى وادى مكة وجعل مغيضه يسكب في سدرة خالد وهو على يسار من اقبل من شعب عمروء والسّدُان الاخران على يمين من اقبل من شعب عمرو وها يسكبان في اسفل ملى بسِدْرة خالد وهي صدر وادى مكة ومن شقها واد يقال له الافيعية ويسكب فيه ايضا شعبُ على يمين وشعب المرخم ويسكب فيه ايضا شعب المرخم ويسكب فيه ايضا المحر من منى والجار كلها تسكب في بَحَة وبكة وبسكة عمرارة وهدى المناس ا

ونَهُ وهو وادى مكة الاعظم وصدره شعب بنى عبد الله بن خالد

والغَمِيمُ ما اقبل على المُقْطَع ويلتقى وادى مكة ووادى بكة بقرب الحرء السَّدَادُ بالنَّمْع من الانهعية في طرف الخيل علها الحجاج لحبس المساء والأوسط منها يُدْعَا أثال،

سَكْرَةً خَالِد في صدر وادى مكة من بطن السُّرَر منها باق سيل مكة اذا عظم الدي يقال له سَيْل السدرة وهو سَيْلٌ عظيم عارمٌ اذا عظم

اذا نلبس العيش صفوا ما يكدرة طعى الوشاة ولا ينبو بنا السُّرَّ من فلمّا اصبَحْنا لقيتُ صاحب القصر فقلت له رايتُ جارية خرجَتْ من قصرك فسمعتُها تنشد كذا وكذا فقال عذه جارية مولدة مسَّية اشتريتُها وخرجتُ بها الى الشام فوالله ما تَرَى عَيْشَنا ولا ما نحى فيم شيئًا فقلتُ تبيعها قال اذا أُفارق رُوحىء

وتَبِيهُ النَّصْعِ الذَّى فيه سداد الحجاج وهو جبل المزدلفة السدى عسلى يسار الدّاهب الى متى وهو الذى كانوا يقولون فى الجاهليسة اذا ارادوا ان يدفعوا من المزدلفة أَشْرِق ثبير كيما نُغير ولا يدفعون حتى يرون الشمس عليدى

وَتَبِيرُ الْأَعْرَ عِ المُشرف على حقى الطارقيين بين المغمّس والسخسيساء حدثنا ابو الوليد وحدثنى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزين بن عمران عن معاوية بن عبد الله الازدى عن معاوية بن قرّة عن الخلسد ابن ايوب عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلعم لمّا تجلّى الله عسر وجل للجبل تَشَطَّا فطارت لطلعته ثلاثة اجبل فوقعت عكة وثلاثة اجبل فوقعت عكة وثلاثة اجبل فوقعت بالمدينة فوقع عكة حرالا وثبير وثور ووقع بالمدينة أحسد ورّاً وثبير وثور ووقع بالمدينة أحسد ورّاً وثبير وثور ووقع بالمدينة أحسد

الثُقْبَةُ تَصُبُّ من ثبير غَيْناء وهو الفيَّ الذَّى فيد قصر الفصل بن الربيع الخريق العراق الى بيوت ابن جُرَيْجٍ،

السَّرَرُ من بطن السُّرَرَ الأُفَيْعية من السرر مجارى الماء منه ماء سَيْل مكة من السَّرر واعلا مجارى السُّررة حدثنا ابو الوليد حدثنى محمد بن يحيى حدثنى عبد العزيز بن عمران عن عبد الله بن جعفر ان السيل ابرز عن حجر عند قبر المراتين فاذا فيد كتاب انا اسيد بن الى العيص

الى طرف الجار فا يليها الى نات الققادة من ثبير، وثبير الذى يقال له جُبَل الزّنْج وانما سمى جبل الزنج لان زنوج مكة كانوا يحتطبون منه ويلعبون فيه وهو من ثبير الخيل ويقلل له الأَقْحُوانظ الجبل الذى به الثنية الحصرالا وبأصله بيوت الهاشميين يمر سيل مسمى بينه وبين وادى ثبير وله يقول الحارث بن خالد

الفيّ الذى يلقاكه على يمينكه اذا اردت منى يُقْضى بكه الى بير نافيع ابن علقمة وبيوته حتى تخرج على ثور وبالمفجر موضع يقال له بطحالا قريش كانت قريش فى الجاهلية واول الاسلام يتنزّهون به ويخرجون اليه بالغداة والعشى وذلك الموضع بذنب المفجر فى مُوخّره يصبُ فيه ما جاء من سيل الفَذْفَدة،

شعْبُ حَوًّا في طرف المفجر على يسارك وانت ذاهب الى المزدلفة من المفجر وفي ذلك الشعب البير الله يقال لها كُرِّ آدم،

وَاسِطٌ قرق كان اسفل من جمرة العقبة بين المازمين مازمًى منى فصرب حتى ذهب وقال بعص المتيين واسط الجبلان دون العقبة وقال بعص تلك الناحية من بير القسرى إلى العقبة يستى واسطاً وقال بعصهم واسط القون اللعى على يسار من ذهب الى مئى دون الحصرآه فى وجهة عا يلى طريق مئى بيوت مبارك بن يزيد مولى الازرق بن عمروه وفى ظهره دار محمد بن عمر بن ابراهيم الحيبرى فلملك الجبل يُستى واسطاً وهو اثبت الاقويل عند جدى فيما ذكر وهو الذى يقول فيه مصاص الجُرْئى في أن لم يكن بين المجون الى الصفا انيس ولم يُستم عصاص الجُرْئي ولم يتربع واسطا ألى المنا النيس ولم يَستم عصاص الجُرْئي المائي بين المجون الى الصفا انيس ولم يَستم عصاص الجُرْئي المائي المنا الله عند المائية الحضرة المأسل ثبير عَيْنَاء عند بيسوت الرباب القرن الذى عند الثنية الحضرة المشونة عليها وهى الله عند القصر اللهى بنا محمد بن خالد بن برمك اسفل من بير مَيْمُون الحصر مسى واسفل من قصر امير المومنين الى جعفرة

نُو الْأَرَاكَة عرص بين الثنية الخصرآه وبين بيوت الى مَيْسَرَةَ الزَّيَّات، شِعْبُ الرُّحَمِ الذَى بين الرباب وبين اصل ثبير غَيْناء، كنانة اللى فيه بيوت ابن صيفي الى الثنية الله تهبط على شعب عمرو الذى فيه بير ابن الى سُمَيْر وانما سُمَى شعب الخوز ان قومًا من اهسل مكة موائي لعبد الرحمي بن نافع بن عبد الحارث الخزاى كانوا تجارًا وكانت لام دقّة نظر في النجارة وتشدّد في الامساك والصبط لما في ايديام فكان يقال لهم الخوز وكان رجل منهم يقال له نافع بن الحسورى وكانسوا يسكنون هذا الشعب فنُسبَ اليهم وكان اول من بنا فيه

شعْبُ عُثْمَانَ هو الشعب اللهى فيه طريق منى من سلكه شعب الخون بين شعب الخور وبين الخصراء ومسيلة يفرع فى اصل العيوة وفيه بير ابن الى سُميْر والقَدَّاحية فيما بين شعب عثمان وشعب الخور وفي مختصسر طريق منى سوى الطريق العظمى وطريق شعب الخورة

العَيْرَةُ الجبل الذى عند الميل على يمين الذاهب الى منى وَجْهُهُ قَصْسرُ محمد بن داود ومقابلة جبل يقال له العير الذى قصرُ صالح بن العبلس ابن محمد بأصله الدار الله كانت لحالصة وقال بعض الناس هو العسسرة النصا وفيه يقول الحارث بن خالد المحتومي

اقوى من آل فطيمة الحَزْم فالعيرتان فاوحش الخَطْم، خُطُمُ الْجَوُن يقال له الخطم والذى اراد الحارث الخطم دون سدرة آل اسيد والحزم سدرة امامه تتياسر عن طريق العراق،

نُبَابُ القرى المنقطع في اصل الخَنْدَمة بين بيوت عثمان بن عبيد الله وبين العيرة ويقال لذلك الشعب شعب عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد،

● المَفْخُر ما بين الثنية الله يقال لها الخصرآء الى خلف دار يبزيك بن منصور يهبط على حياص ابن فشام الله مفصا المازمَيْن مازمَىْ متى الى

الصفى فتفاخرت بآباها والمامها ووالعها في الجاهلية فيقوم من كلّ بطئ شاعر وخطيب فيقول منّا فلان ولنا يوم كذا وكذا فلا يترك فيه شيئًا من الشرف الا ذكرة ثر يقول من كان ينكر ما يقول اوله يوم كيومنا اوله فخر مثل فخرنا فليات به ثر يقوم الشاعر فينشد ما قيل فيهم من الشعر فن كان يفاخر تلك القبيلة او كان بينه وبينها منافرة او مفاخرة قلم فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فجيئت به من فذكر مثالب تلك القبيلة وما فيها من المساوى وما فجيئت به من فأنا قصيتم مناسكم فاذكروا الله ذكركم آباءكم او اشد ذكرًا يعنى هذه المفاخرة والمنافرة او اشد ذكرًا وله يقول كثير بن كثير السهمى

سكنوا الجزع جزع بيت افي موسى الى الخل من صفى السحبساب وكان فيه حايط لمعاوية يقال له حايط الصّفى من اموال معاوية الله كان اتخلها في الحرم، وشعب الصفى ايصا يقال له خيف بنى كنانة ونلك ان النبى صعلم وعد المشركين فقال مُوعد كم خيف بنى كنانة، ويزعمر بعض العلماء ان شعب عمرو بن عثمان بن عبد الله بن خالد ابن اسيد ما بين شعب الخوز الى نَزّاعة الشوى الى الثنية للة تهبسط في شعب الخوز يعرف اليومر بشعب النوبة وانما سمى شعب الخسوز لان في شعب الخوزي مولى نافع بن عبد الحارث الخزاعى نـزلـــه وكان اول من نافع بن الحوزى مولى نافع بن عبد الحارث الخزاعى نـزلـــه وكان اول من بنى فيه فسمى بدى وشعب بنى كنانة من المسجد اللهى صلى فيه على أبنى فيه فسمى بدى وشعب بنى كنانة من المسجد اللهى صلى فيه على أبنى فيه دار محمد بن سليمان بن على،

شعْبُ الخُوزِ يقال له خيف بني المصلطق ما بين الثنية الله بين شعب • الحُوزِ يقال له خيف بين شعب بني الراهيم الخيبري وبين شعب بني

وان بحثوا بيرى بحثت بيارهم الافانظروا ما ذا تثير الجايت حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى عن عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عم عن عم بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيب الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود انه قال مُر رسول الله صلعم بالابوآه فعدل الى شعب هناك فيه فبر آمنة فاتاه فاستغفر لها واستغفر النساس لمرتاهم فانزل الله عز وجل ما كان للنبي والذين امنوا ان يستسغفروا للمشركين الاية الى قوله عز وجل وعدها اياه،

الحَوْنُ الجبل المشرف حداآة مسجد البيعة الذي يقال له مسجد الحرس وفيه تنيه تسلك من حايط عوف من عدد الماجلين اللهيسن فوق دار مال الله الى شعب الجَزَّارين وبأَصْله في شعب الجَزَّاريسي كانست المقبرة في الجاهلية وفيه يقول كثير بن كثير

كم بذاك الحجون من حتى صدق من كهول اعقَّة وشباب م شعْبُ الصَّفِي وهو الشعب الذي يقال له صفى السباب وهو ما بين الراحة والراحة الجبل الذي يشرف على دار الوادى عليه المنارة وبين نَزّاعة الشَّوى وهو الجبل الذي عليه بيوت ابن قطر والبيوت اليسوم لعبد الله بن عبيد الله بن العباس وله يقول الشاعر

اذا ما نولتم حَدْو نَزَاعة الشّوى بيوت ابن قطر فاحدروا ايها الركب وانما سُمى الواحة لان قريشًا كانت في الجاهلية تخرج من شعب الصّفى فتبيت فيه في الصيف تعظيمًا للمسجد الحرام ثر يخرجون فيجلسون فيستريحون في الجبل فسمّى ذلك الجبل الواحة وقل بعض المكيين انما سُمّى صُفى السباب انّ ناسًا في الجاهلية كانوا اذا فرغوا من مناسكم نولوا الحصّب ليلة الحصبة فوقفت قبايل العرب بفمر الشعب شعسب

والى منىء

شِعْبُ ابى دُبُّ هو الشعب اللى فيه الجَزَّارون وابو دُبُّ رجل من بنى سواة بن علمر وعلى فمر الشعب شقيفة لابى موسى الاشعرى وله يقبول كثير بن كثير السَّهْمى

سكنوا الجزع جزع بيت ابي موسى الى النخل من صُفي السسباب وعلى باب الشعب بير لابي موسى وكانت تلك البير قد دثرت واندفنت حتى نثلها بغا الكبير ابو موسى مهلى امير المومنين ونقض عامتها وبناها بنيانًا محكًا وصرب في جبلها حتى انبط مادها وبنا بحدادها سقاية وجنابذ يسقى فيها الماء واتخذ عندها مسجدًا وكان نسزوله فهذا الشعب حين انصرف عن الحَكَيْن وكانت فيه قبور اهل الجاهلية فلمّا جاء الاسلام حَوْلُوا قبورهم الى الشعب الذي بأَصْل ثنية المدنيين الذي هو اليوم فيه فقال ابو موسى حين نزله أجاور قومًا لا يغدرون يعني اهل القابر وقد زهم بعض المُكِّين أن قبر آمنة أبنة وهب أمّ رسول الله صلعم في شعب الى دُبُّ هذا وقال بعصافي قبرها في دار رابغة وقال بعض المدنيين قبها بالأبواء، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عن مبد العزيد بي عمران عن هشام بن عاصم الاسلمي قال لمّا خرجت قريش الى الذي صلعم في غزوة أُحُد فنزلوا بالابوآة قالت هند بنت عتبسة لالي سفيان بن حرب لو جثتم قبر آمنة أم محمد فانه بالابوآه فان أُسرَ احدُ منكم افتديتم به كلّ انسان بارب من آرابها فلكر نلك ابو سفيان لقريش وقال أنَّ فندًا قالت كذا وكذا وهو الراى فقالت قريش لا تفتح علمنا هذا الباب اذا تجت بنو بكر موتانا وانشد لابن هُرْمَة

اذا الناس غُطَّرْن تَعَطَّيْتُ عنام وان بحثوا عنى ففيام مباحثُ Azraki اہن خالد بن اسید ومرازم رجل کان یسکنه من بی سعد بن بکر ابن قُوّازنء

قُرْنَ مُسْقَلَة وهو قَرْنَ قد بقيت منه بقية بأعلا مكة في دُبْر دار سَمُمة عند مَوْقف الغنم بين شعب ابن عامر وحرف دار رابغة في اصله ومسقلة رجل كان يسكنه في الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى الزنجى عن ابن جريج قال لما كان يوم الفنخ فتح مكة جلس رسول الله صلعم على قرن مسقلة نجاءه الناس يبايعونه بأعلا مكة عند سوق الغنم،

جَبُلُ نَبْهَانَ الجبل المشرف على شعب ابى زياد فى حقّ آل عبد الله بن عامر ونَبْهان وابو زياد موليان لآل عبد الله بن عامر،

جَبَلُ زيقيا الجبل المتصل بجبل نبهان الى حايط عوف وزيقيا مولى لآل ابى ربيعة المخزوميين كان اول من بنا فيه فسمّى به ويقال له السيسوم جبل الويقىء

جَبُلُ الأَعْرَجِ في حتى آل عبد الله بن عامر مشرف على شعب ابي زياد وشعب ابن عامر والاهرج مولى لابي بكر الصديق رضّه كان فيه فسّمى به ونُسبَ اليدء

المُطَابِخُ شعب ابن عامر كله يقال له المطابخ كانت فيه مطابخ تُـبَّـع حين جاء مكة وكَسًا اللعبة وتحر البُدن فسُمَّى المطابخ ويقال بل تحر فيه مصاص بن عمو الجُرْفي وجمع الناس به حين غلبوا قطورا فسُمَّى المطابخ،

تُنيَّة ابى مُرْحَبِ الثنية المشرفة على شعب ابى زياد وحق ابن عامر الم المعلاة لله يهبط منها على حايط عوف يختصر من شعب ابن عامر الى المعلاة

جُرِّهُمْ قطورا واخرجته من الحرم وتناولوا النساء ففُضِحْنَ فسَمَى بذلك فانحا ما حدى وهذا اثبتُ القولَيْن عندنا واشهرهاء

الخند من المجيل الذي ما بين حرف السويداه الى الثنية الله عندها بير ابي السمير في شعب عمر مشرفة على اجياد الصغير وعلى شعب ابن عامر وعلى دار محمد بن سليمان في طريق منى اذا جاوزت المقبرة على يمين المذاهب الى منى، وفي الخندمة قال رجل من قريش لزوجته وهو يبرى نبلًا له وكانت اسلمت سرًّا فقالت له فر تبرى هذا النبسل قال بلغنى ان محمدًا يريد ان يفتنج مكة ويَعْزُونَا فلنَّن جاءونا لأَخْدَمَنْكِ خادمًا من بعض من نستأسر فقالت والله تلأنَّ بك قد جيت تطلب خادمًا من بعض من نستأسر فقالت والله تلأنَّ بك قد جيت تطلب عمر الفتح اقبل اليها فقال وَبْحك هل من مَحَيِّ فقالت فأين الحادم قال يوم الفتح اقبل اليها فقال وَبْحك هل من مَحَيِّ فقالت فأيْن الحادم قال لها دعيمي عنك وانشا يقول

وانت لو أَبْصَرْتِنا بالْخَنْدَمَهُ

ال قر صَفْوَانَ وقر عَصُرِمَده وابو يزيد كالتَّجُوز الْمُسُوِّقَدُه قد صربونا بالسيوف المُسْلَمَة لم تَنْطقى باللَّوْم أَنْف كَلَمَده كل وابو يزيد سهيل بن عمو قال وخَبَّأَتْه في أُخْذَع لها حتى اوسَ الناس، والأَبْيَضُ الجبل المشرف على حتى ابي لهب وحتى ابراهيم بن محمد بن طلحة بن عبيد الله وكان يُشمَى في الجاهلية المستَنْذُر وله يقول بعيض بنات عبد المطلب

نحن حفرنا بَـنَّر جانب المستنظرة خَبُلُ مُرَّارِم الجبل المشرف على حتى آل سعيد بن العاص وهو مُنْقطع حتى ابى عامر اللعى يَصلُ حتَّى آل عبد الله

البناء فيه كان يقال له ابو قبيس فلما صعد فيه بالبناه شمى جبل ابى قبيس ويقال كان الرجل من اياد، ويقال اقتبس منه الركن فسمنى ابا قبيس والاول اشهرها عند اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدى عن سُليم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه انه قال اول جبل وضعه الله عز وجل على الارص حين مادت ابو قبسيس، والأخشَبُ الاخر الجبل الذي يقال له الآثم وكان يُسمى في الجاهليسة الأعرف وهو الجبل المدى يقال له الآثم وكان يُسمى في الجاهليسة الزيم وفيه موضع يقال له الجر والميزاب انما سمى الجر والميزاب ان فيسه موضعين يمكان الماء اذا جاء المطر يَصْبُ احدها في الاخر فسسمى الاعلى منهما الذي يغرع في الاسفل الجر والاسفل منهما المسراب وفي طهره موضع يقال له قون ابى ريش وعلى راسه صخرات مُشرفات يقال لهي المَبْ عندا حون هنالك بالمَدَاحي والمَراضع ها

ذكر شق معلاة مكة اليماني وما فيد

مّا يُعْرَفُ اسمُه من المواضع والجبال والشعاب عا احاط به الحرم قل ابو الوليد قاضيح بأصل جبل الى قبيس ما اقبل على المسجد الحرام والمَسْعَى كان الناس يتغوطون هنالك فاذا جلسوا لذلك كشف احدام قُوبه فسمّى ما هنالك فاضحًا وقال بعض المكيّين فاضيح من حتّى آل نوفل ابن الحارث بن عبد المطلب الى حدّ دار محمد بن يوسف فمر الزقاق الذي فيه مولد رسول الله صلعمر وانما شمّى فاضحًا لان جُرْفُم وقسطورا الله عند حتّى آل نوفل بن الحارث فغلبست

اسفل من دار ابی لهب فی زقاق مسجد خدیجه ابنه خویلد وی فی ا ایدید الی الیوم ۵

فَكر حَدَّ المَعْلَة وما يليها من فلك، قل ابو الوليد حَدَّ العلاة من شق مكة الاعن ما جازت دار الارقم بن ابى الارقم والنواق اللي على الصفا يصعد منه الح جبل ابى قبيس مصعداً فى السوادى فللك كلَّه من المعلاة ووجه الكعبة والمقام وزمزم واعلا المسجد، وحدَّ المعلاة من الشق الايسر من زقاق البقر الذى عند الطاحونة دارا عبد الشمد بن على اللتان مقابل دار يزيد بن منصور الجيرى خال المهدى يقال لها دار العروس مصعداً الى قعيقعان ودار جعفر بن محسد ودار المُجَلِة وما حاز سيل قعيقعان الى السويقة وقعيقعان مصعداً فسللك للهدى المعلاة اللهدى المعلاة اللهدى المعلقة وتعيقعان مصعداً فسللك

حَدُّ الْهَسْفَلَاء قال ابو الوليد من الشقّ الاين من الصفا الى اجيادَيْن فا اسفل منه فلاك كله من المسفلة وحَدُّ المسفلة من الشقّ الايسر من زقاق البقر محدرًا الى دار عمو بن العاص ودار ابن عبد الرَّزَاق الجحى ودار زبيدة فلاك كله من المسفلة، فهذه حدود المعلة والمسفلة فك ورار زبيدة فلاك كله من المسفلة، فهذه حدود المعلة والمسفلة في فكر أُخشَبَى مَكَّلَاء قال ابو الوليد أَخْشَبَا مكة ابو قُبَيْس وهو الجبل المشرف على الصفا الى السُّويْدَا الى الخُنْدَمة وكان يسمّى فى الجاهلية الامين ويقال انها سمّى الامين لان الرَّحْن الاسود كان فيه مُسْتُودُها علم الطوفان فلما بَتَى ابراهيم واسماعيل عليهما السلام البيت نادى الركن منى فى موضعه من هذا الكتاب منى في موضعه من هذا الكتاب عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغنى عن بعض اهل عند بناه ابراهيم البيت الحرام، قال ابو الوليد وبلغنى عن بعض اهل العلم من اهل مكذ انه قال انها شمّى الما قُبَيْس ان رجلًا اول من فهض

دوركم دون الحالم والمعتمرين وكان الحالم والمعتمرون ينزلون في مُرْصات دور مكة فقالت هند والله بامير المومنين ما اريد الا ان احفظ على الحابر متاعم فاغلقها عليم من السرى فأنن لها فبوبتهاء واسغل منها دار الغطريف بي عطاء والرحبة الله خلفها في ظهر دار الحكمر كانت لعمرو ابي عبد ود ثر صارت لآل حُويْطب واسفل من عده الدار دار حويطب ابن عبد العُنْي في اسفل من هذه الدار دار الحَدَّاديين كانت لبعسض بني عامر فاشتراها معاوية وبناها، والدار الله اسغل منها الله فيها الحمَّام، ودار السَّلْماني فوى دار الربيع كانت لرجل من بني عامر بن لوى يقال له العباس بن علقمة واسفل من هذه الدار دار الربيع وتأمر العايذيين ودار الى طرفة ودار الطُّلَحيِّين كانت لأل الى طرفة الهذليين واسفل من هذه الدار دار محمد بن سليمان كانت لخرمة بن عبد العزى اخسى حويطب بن عبد العزىء ودار ابن الحوار من رباع بني عامر وابن الحدوار من موالى بني عامر في الجاهلية وربعام جاهلي واسفيل من دار ابن الحسوار دار جعفر بن سليمان كانت من رباع بئي عامر بن لوى ودار ابن الحسوار لولد عبد الرجن بي زمعة اليوم، ولبني عامر بي لوي من شنق وادي مكة اللاصق بجبل الى تُبيس في سوى الليل من حقى الحارث بي عبد المطلب الذى على باب شعب ابي يوسف محدرًا الى دار ابي صيفي الله صارت ليحيى بن خالد بن برمك وفيه حةً ، لآل الاخسنس بن شريق شرًى من بني عامر بن لوى دار الخُصَيْن مسنسد المسروة في زقاق الخرّازين ولهم دار ابي سبرة بن ابي رُهم بن عبد العزى وفي الدار الله بين دار ابی لهب ودار حویطب بن عبد العزی ودار الحدّادین ودار الحكم ابن ابى العاص فيها المُتَّاقون والمزوقورى، ولام دار ابن أبى ديب للة

اهاب فباهوها من افی اهاب بن هزیو التمیمی حلیف السطسعم بن عدی بن نوفل ولام دار قدامة بن مظعون فی حق بنی سهم وله دار عمرو بن عثمان الله بالثنية ولام حتّی آل جمليم فی حسق بسنی سهم ويقال ان تلک الدار کانت لآل مظعون فلمّا هاجروا خلّوها فغلب عليها آل جمليم ولام دار افي محمّورة في بنی سهم ه

ربلع بنى سهمر على دار عفيف الله في السُويْقة الى قُعَيْقعان الى ما جاز سيل قعيقعان من دار عمو بن العاص الى دار غباة السهمى الى ما جاز الزقاق الله يخرج على دار الى محذورة الى الثنية وكانت للم دار العجلة ومعم لآل فُبْيرة الجُشَميين حتَّى في سند جبل زُرْزُر ودار قيس بن عدى جدّ ابن الرِّبَعْرَى في الدار الله كانت الخلت متوصَّيَّات ثر صارت ليعقوب بن داود المطبقى ودار ياسر خادم زبيدة ما بين دار عبيد الله ابن الحسن الى دار غباة السهمى ولى حتَّى آل قطة الله على الى دار غباة السهمى ولى حتَّى آل قطة الله

ربلع حلفاء بني سهم عقل ابو الوليد دار بُدَيْل بن ورقاء الخزاعي الله في طرف الثنية الله

رباع بنى عامر بن لوى ، قال ابو الوليد للم من وادى مكة على يــسـار المسعد في الوادى من دار العباس بن عبد المطلب للة في المسعى دار جعفر بن سليمان ودار ابن حوار مصعدًا الى دار الى أُحَدِّ سعيد بن العاصى ومعلم فيه حتى لآل الى طرفة الهُلليين وهو دار الربــيــع ودار الطلحيين والحام ودار ابى طرفة فأول حقام من اعلى الوادى دار هند الطلحيين والحام ودار ابى طرفة فأول حقام من اعلى الوادى دار هند بنت سُهيْل وهو ربع سهيل بن عمو وهذه الدار اول دار محة على الها بابان وذلك ان هند بنت سهيل استاذنت عمر رضى الله عنده ان تعلقوا الها بابان وذلك ان هند بنت سهيل استاذنت عمر رضى الله عنده ان تعلقوا

ابن نفيل دار صارت لعم بن الخطاب رضم كانت بين دار مُخْرَمة بن نوفل الله صارت لعيسى بن على وبين دار الوليد بن فتبلا بين الصفا والمروة وكان لها وجهان وجه على ما بين الصفا والمروة ووجه على فستم بسين الداريُّن فهدمها عمر بن الخطاب رصَّه في خلافته وجعلها رحبة ومناخاً للحار تصدّق بها على المسلمين وقد بقيت منها حوانيت فيها اسحاب الأَدَم فسمعتُ جدّى احد بن محمد يذكر أن تلك الحوانيت كانت · ايضا رحبة من هذه الرحبة ثر كانت مقاعد يكون فيها قوم يبيعون في مقاعدهم وفي المقاعد صناديق يكون فيها متاعهم بالليسل وكانست الصناديق بلصق الجدر فرصارت تلك المقاعد حيامًا بالجريد والشعف فلبثَتْ تلك الخهام ما شاء الله وجعلوا يبنونها باللبي النيء وكُسار الاجر حتى صارت بيوتًا صغارًا يكرونها من الحاب المقاهد في الموسم من الحاب الادم بالدنانير الكثيرة فجاءهم قوم من ولد عم بن الخطاب من المدينة فخاصموا أوليك القوم فيها الى قاص من قصاة اهل مكة فقصا بها للعم يين واعطا المحاب المقاعد قيمة بعض ما بَنُوا فصارت حوانييت تكرا من العاب الادم وفي في ايدى ولد عمر بن الخطاب رصة الى اليوم ا ربع بني جمع للم خطُّ بني جُمَعَ عند الردم اللي يُنْسَب اليام وكلي يقال له ردم بني قراد دار أنَّ بي خَلَف ودار السجي سجي مكة كانت لصَّفُوان بن امية فابتاعها منه نافع بن عبد الحارث الخزاى وهو اميي مكة ابتاعها لعم بن الخطاب رصَّه باربعة الاف درهم وله دار صفوان الله عند دار المنظر بن الزبير ولام دار صفوان السُّفلَى عند دار سَمْسم على وللم دار مصر يأسفَل مكة فيها الوراقون كانت لصفوان بن امية، وله جنبتا خط بن جمر پینا وشمالًا وكانت لما دار تجسيسر بن ابي

أَسْكَنَىٰى قَدُومُ لِهُ نايسل اجْوَدُ بِالْعُرْف مِن السلافطَّهُ سَهُمُ فِا مِسْلِهُمْ معسَسُ عند مسيل الانفس الفايطَهُ كنت اذا ما خفتُ صيمًا حَنَتْ دونى رماح السعْسدى غايطَهُ وقال الخطاب بن نفيل بن عبد العزى ايضا وبلغه ان ابا عهو بن امية يتواعده

أيسوهسدنى ابسو عسرو ودوني رجالً لا يُنَهْنهُها السوهسيدل رجال من بنى سمهمر بن عمرو الى ابياتكم يارى السطهيد حاحة شيساطسمة كرام مراحة اذا قُرعَ الحديث خصارمة ملاودة أسيرث خلال بياوته كَرَم وجسود ربيع المُعْدِمِين وُكِلِ جسار اذا نزلتْ بسام سَنسَة كَوُودُ م الراس المقدّم من قريدش وعند بيوته تلقيي السوفود فكيف اخاف او اخشا عُدُوا ونُصْرُمُ اذا اتَّعموا عستسيلُ فلَسْتُ بعدادل عدمه سدواهم طوال الدهر ما اختلف الجديدُ، ولبني عدى خطُّ ثنية كدا على يمين الخارج من مكة الى حسق الشانعيين على راس كُما ولهم من الشقّ الايسر حتّ آل ابي طرف الْهُكُمْيِينِ الذِّي على رأس كُدا فيه اراكة ناتمة شارعة على الطبيق يقال لها دار الاراكِد ومعام في هذا الشقى الايسر خُفُوتٌ ليست لام معروفة منها حتُّى آل كثير بن الصَّلْت اللندى الى جنب دار مطيع كانت لال حش بي رياب الاسدى ومعام حقٌّ لآل عُبْلَة بأَصْل الحينية وكان للخطف بي نفيل الداران اللتان صارتا لمصعب بن الزبير دخلتا في دار المجلة وفي المسجد الحرام بعضها وزهم بعض المشيّين أن دار المراجل كنت لآل المومل العدوى باعوها فاشتراها معاوية وبناها وكانت للخطاب

ابن ابی الارقم واسم ابی الارقم عبد مناف بن ابی خُندب اسد بن عبد الله بن عم بن مخزوم الدار التی عند الصفا یقال لها دار الخیزران وفیها مسجد یصلی فید کان ذلک المسجد بیتا کان یکون فید النبی صلعم یتواری فید من المشرکین و جتمع هو واصحابه فید عند الارقم بن ابی الارقم ویقره القران ویعلم هید وفید اسلم عم بن الخطاب رضده ولبنی مخزوم حتی الوابصیین اللی فی خط الحزامین بین دار الحسارت ابن عبد الله بن ابی ربیعند وبین دار الزبیر بن العوام، ولبنی مخسوم دار خرابند وی الدار التی عند اللبانی بفوهند خط الحزامیة شارعند فی الوادی صار بعصها لحابی غروان الجندی بن محمد بن اسماعسیسل الحزومی وبعصها لابی غروان الجندی بن محمد بن اسماعسیسل

رباع بنى عدى بن كعب، قال ابو الوليد كان بين بنى عبد شمس بن عبد مناف وبين بنى عدى بن كعب حرب فى الجاهلية وكانت بنو عدى تُدعا لَعَقَة الدم وكانوا لا يزالون يقتتلون عكة وكانت مساكن بنى عدى ما بين الصفا الى اللعبة وكانت بنو عبد شمس يظهرون على عبد عليهم ويظهرون فاصابت بنو عبد شمس منهم ناسًا واصابوا من بنى عبد شمس ناسًا فلمّا رأت فلك بنو عدى علموا ان لا طاقة للم بهم حلفسوا بنى سُهم وباعوا رباعهم الا قليلاً وذكروا ان غن لم يبع آل صَدَّاد فقطعت للم بنو سُهم كلَّ حق اصبح لبنى عدى فى بنى سهم حق نُقيل بن عبد للم بنو سُهم كلَّ حق اصبح لبنى عدى فى بنى سهم حق نُقيل بن عبد العرى وهو حق عم بن الخطاب وحق زيد بن الخطاب بالثنية وحق العرى مطيع بن الاسود هاولاد اللهين باعوا مساكنهم وكانت بنو سهم من اعز بطن فى قريش وامنعه واكثره فقال الخطاب بن نفيل بن عبد العرى

لحمد بي جيم بن خالد بن برمك وفي عده الدار البيت السذي كانس فيه تجارة الذي صلعم والسايب بي ابي السايب في الجاهليك وكل السايب شريكًا للنبي صلعم وله يقول النبي صلعمر نعمر الشريبك السايب لا مشارى ولا عارى ولا صَحَّاب في الاسواق، ومن حتَّق آل عايد دار عباد بي جعفو بي رفاعة بي امية بي عايل في اصل جبل افي قُبيس س دار القاصى محمد بي عبد الرجي السفياني الى دار ابي صيفي التي صارت ليحيى بن خلال بن برمك الى منارة المسجد الحرام الشارعة على المُسْعَى وكان بابها عند المنارة ومن عند بابها كان يُسْعَى من اقبل س الصفا يريد الروة فلمّا أن وسَّعَ المهدى السجد الحرام في سنة سبع وستين وماية وأدخل الوادى في المسجد الحرام أدخلت دار عَبَّاد بي جعفر عده في الوادى اشتريت منهم ومُيّرت بَطْبي الوادي اليبوم الا ما لَسَوْم منها الجبل جبل ابي قبيس وهو دار ابن رُوْح ودار ابن حنظلة اله دار ابع برمكه ومن رباع بني عايد دار ابي صيفي وفي الدار التي صارت ليحيى بي خالد بي برمك فيها البزارون، ومن رباع بني مخروم حوًّا آل حُنْظَب وهو الحوُّ المتَّصل بدار السايب من الصيارفة الى الصفا تلك المساكم للها الى الصفاحق ولد الطّلب بي حَنْطَب بي الحارث ابن عبيد بن عم بن مخزوم ولام حثّن السُّفيانيين دار القاضي محمد ايم عبد الرجن من دار الأرقم الى دار ابن روح العايدى فللك الربع لسفيلي والاسود ابتي عبد الاسد بن علال بن عبسد الله بن عم بن محوومه وللسُّفيانيين ايصا حتَّى في زقاق العَطَّارين الدار التي مقابل دار الاخنس بي شريق فيها ابن اخى السَّمَّة يقال لها دار الحارث لنساس بن السفيانيين يقال للم آل ابي قَرْعَة ومسكنام السراة، وربع آل الأرقم سميت دار العلوم انه كان فيها عُلُوم له وله دار الأَوْقص عند دار زهير بأُجْياد الصغير ايصا ولهم دار الشَّطُوق كانت لآل هياش بيم الى ربيعـــة ابن المغيرة ولآل فشام بن المغيرة ايضًا حيًّ باسفل مكة عند دار سَمْرة ابي حبيب يقال دفن فيها هشام بن المغيرة وقد اختصم فيها آل هشام ابن المغيرة وِآلَ مُرَّة بن عمرو الححيون الى الأَّوْقُص محمد بن عبد الرجيع ابن عشام رهو قاضي اهل مكة فشهد عثمان بن عيد الرجن بن الحارث ابن فشام أن خالد بن سلمة اخبره أن معاوية بن أق سفيان سَارَمَ خالد بي العاص بي فشام بذلك الربع فقال وهل يبيع الرجل موضع قبر ابيد فقسمه الاوقص بين آل مُرَّة وبين الخووميين بعث مسسلمر بي خالد الزجى نقسمه بيناهم ولآل زُفيْر بن ابي امية بن المغيرة دار رهير بأُجْياد وقد زعم بعض المُكْيِين أن الدار التي هند الخَيَّاطين يقال لها دار عمرو بن عنمان كانت لابي امية بن المغيرة، وحقّ آل حقص بور المغيرة عند الصغيرة باجياد اللبير وحوَّى لل ابي ربيعة بي المغيرة دار الحارث بي عبد الله بن ابي ربيعة وقد زعمر بعض المصَّين انه كل الواصبيين فاشتراه الحارث بن عبد الله ويقال كان في الحاهلية لمولى لخياعة يقال له رافع فباهد ولده

رباع بنى عليك من بنى مخزوم، قال ابو الوليد دار ابى نَهيك وقد دخيل اكثرها فى الوادى وبقيتها دار العباس بن محمد التى بفَوْقة اجيباد الصغير على الصيارفة باعها بعض ولد المتوكّل بن ابى نهسيسكه، ودار السايب بن ابى السايب العايلى وقد دخل بعضهما فى السوادى وبقيتها فى الدار التى يقال لها دار سقيفة فيها البرزون هند الصيارفة فيها حرّى عبد العزيز بن المغيرة بن عطاء بن إلى السايب وصار وجهها

ربلع بعى مخزوم وحلفاهم، قال ابو الوليد للم أَجْيَادان اللبير والصغير ما اقبل منهما على الوادى الى منتهى اخرها الاحقى بسنى جسدهان وآل عثمان التيمى واجيادان جميعًا لبنى المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخبوم الا دار السايب التي يقال لها سقيفة ودار العباس بن محمد الله على الصيارفة فانها من بع العايلين ولأقل قبار: من الازد معلم حسق باجهاد الصغير وقبّار رجل من الازد كان الوليد بن المغيرة تبنّاه صغيرًا • في الجاهلية فاحبَّه واقطعه وحتَّى آل قَبَّار هذا بين ربع خالد بي العاص ابي فشامر وبين دار زُفير بي الى امية ومعالم النصا باجياد اللبير حيقً الحارث بي امية الاصغر بي عبد شمس بي عبد مناف يسقسال له دار عُبْلَةً، ولآل فشام بن المغيرة من ذلك دار خالد بن العاص بن فشام ودار الدُّوْمَة وفي دار الدومة كان منزل ابي جهل بن فشام وانما سُميست دار الدُّوْمَة أَن أَبِنَةَ لُولًا خَالِد بِي العاص بِي فشام يقال له أبو العدّا كانت تلعبُ بلعب لها من مُقْل فدفنت مُقْلَةُ فيها وجعلت تقبل قبسر ابنتي وتُصُبُّ عليها الماء حتى خرجت الدومة وكبرت فسميت دار الدومة، ومنزل ابي جهل الذي كان فيه هشام بن سليمان، ولآل هشام ابي سليمان دار السلج بأجياد الصغير ايضا وحوَّى آل عبد الرحس بن الحارث الموضع الذي يقال له المربدء ودار الشركاء لآل هشام بي المغيرة ايضا وانما سُمّيت دار الشركاه لان الماء كان قليلًا باجياد فتخارج آل سلمة بي هشامر واخرون معام فاحترفوا بير الشركاء في الدار فقيل بير الشركاء ثر قيل دار الشركاء وفي لآل سلمة بن عشام وهم يزعمون انه حفروا البيرم ردار العُلْمِ عجتمع اجياديني كانت لخالد بن العاص بن فشامر وانما

ربع ال الاخنس بن شريق، دار الأُخنَس الله فى زقاق العَطّارين من الدار الله بناها تباد البربرى لهارون امير المومنين الى دار الهنر الله المعسسل الله بناها تباد البربرى لهارون امير المومنين الى دار الهنر الله المنت السلامي الربيع وهذا الربع لهم جاهلي، ولآل الأُخنَس ايصا الحيق السلامي بسوى الليل على الحدّادين مقابل دار الحوار شراء من بنى عامر بن لوى الموربع السلام على الحبراء الثقفى، لهمر الدار التي في طهر دار ابن علم من دار البوسية المناب الشيرى يقال لها دار العاصمين من دار البوسية التي النبي صلعم اللي يقال له بيت خديجة التي النبي عالى بيت النبي صلعم اللي يقال له بيت خديجة وهو لهم ربع جاهلي ه

ربع بنی تیم، قال ابر الولید دار ابی بکر الصدیق فی خطّ بنی خُمنی و فیها بَیْنُ ابی بکر رضه اللی دخله علیه رسول الله صلعمر وهو علی نلک البناه الی الیوم ومنه خرج النبی صلعم وابر بکر الصدیق رضّه الی تُور مهاجرًا، ولهمر دار هبد الله بن جَدْعان کانت شارعة علی الوادی علی فوقتی سکّتی اجیادین الله بن جَدْعان کانت شارعة علی الوادی قال النبی صلعمر لقد حُصرت فی دار ابن جدعان حلفاً لو دُعیت الیه الآن لاجبت وهو حلف الفصول کان فی دار ابن جدعان، وقد دخلت علیه الدار فی وادی محکة حین وَسْع المهدی المسجد الحرام ودخل الوادی القدیمر فی المسجد الحرام ودخل الوادی القدیمر فی المسجد وحول الوادی فی موضعه الذی هو فیست الیومر وکان فی موضعه دور من دور الناس الا قطعة فصلت فی دار ابن جدعان وی دار ابن عَزَارَة، ودار المُلَیْکیّین التی عند الغزالین الی جنب دار العباس بن محمد التی علی الصیارفنه ولهمر حتی ابی معان عند دار العباس بن محمد التی علی الصیارفنه ولهمر حتی ابی معان عند الموق ولهم حتی کان لعثمان بن عبد الله بن عثمان بن کعب بن سعده ابن تیم بن مُرَّة عند سحّت اجیاد دخلت فی الوادی ولهم دار در هم

المرمنين قر اشتراف الرشيد فارون امير المومنين وأمّا موَّخُو الدار فهني في ايدي العاصميّين الى اليوم الله

ربع أل قارط القاربين وفي الدار الله يقال لها دار الخلد على الصيادات بين الصفا والمروة بناها بناءها هذا تهاد البربري قال الازرق وأما بناءها هذا جميل مُكِل لأم جعفر المقتدر بالله وقد اقطعها في ايامه واشتراها الرشيد هارون امير المومنين بين دار آل الازهر وبين دار الفحصل بن الربيع للة كانت لنافع بن جبير بن مطعم الله

وربع ال انمار القاربين الربع الشارع على المروة على المحاب الائمر من وبع ال المحصومي الى رحبة عم بن الخطاب رضة مقلبل زقاق الخوازين الملى يسلك على دار عبد الله بن ماليه ووجه هذا الربع بين المارض عا يلى المبرامين فيه دار أم أثمار القاربية كانت برزة من النساء وكانت رجال قريش يجلسون بفناء بيتها يتحدّثون وزعوا ان النبي صلعم كان يجلس فى فلك المجلس ويتحدّث بفناء بيتهاء وفي هذا الربع بيت قديم جاهلي على بنيانه الاول يقال ان النبي صلعم دخل هذا البيت، وفي وجه هذا الربع مسجد صغير بين المارين عند البرامين زعم بعض المدين ان النبي صلعم صلى فيه فاشترى السرى بن عبد الله بن كثير بن عباس النبي صلعم صلى فيه فاشترى السرى بن عبد الله بن كثير بن عباس بعض هذا الربع وهو امير محكة فلما غول وسخط عليه اصطفاه امير المومنين ابو جعفر وكان فيه حتى قد كان بعض بني امية اشتراه فاصطفى منهم ثر اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاربين فهو منهم ثر اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاربين فهو منهم ثر اشترى امير المومنين ابو جعفر بقيته من ناس من القاربين فهو سليم الكاتب فاشتراها ابن عمران المتفي ثر صارت لعبد الرحسي بن المحان قاضى بغداد ف

ابن كلدة بن عبد الدار فخرج مهاجرًا فاخذوا ربعه، وزهم بعض المكيين انه كانت لكم الدار الله عند الخياطين الله يقال لها دار عبرو بن عثمان كانت لآل السباق بن عبد الدار وزهم غير هولاه انها كانت لاق اميلا ابن المغيرة الخزومي ف

وبع حلفاء بنى عبد الدار بن قصىء قال ابو الوليد واع آل نافسع بن عبد الحارث الخزاعيين الربع المتصل بدار شيبة بن عثمان ودار الندوة الى السويقة الى السويقة الى دار حوة الله بالسويقة الى ما دون السويقة والزقاق اللى يسلك منه الى دار عبد الله بن مالكه والى المروة وينقطع ربعهم من ذلك الموقع عند دار أم ابراهيم الله في دار أوس ومعهم فيه حقى الملحيدين وهو الربع المنى صار لابن ماهان الله

رباع بلى زهرة قال ابو الوليد كانت لهم بفناه المسجد الحرام دار دخلت في المسجد الحرام كانت عند دار يُعلَى بن منبه ذات الوَجْهَيْن وكانت لهم دار تَخْرَمة بن نوفل الله بين الصفا والمروة الله صارت لعيسى بن على عند المروة ولهم حق آل أَزْفَر بن عبد عوف على فوهة زقاق العَطّاريس فيها العَطّارون وفي في ايديهم الى اليوم، ولهم دار جعفر بن سليمان الله في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن في زقاق العطارين كانت لعوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن وهو ابو عبد الرحم بن عوف ه

رباع حلفاء بنى زهرة، قل ابو الوليد دار خيرة بنت سباع بن عبد العزى الخراعية الملحية كانت في اصل المسجد الحرام تَصِلُ دار جُبَسيْسر بن مطعم ودار الازرق بن عمرو الغساني فدخلت في المسجسد الحسرام وللغسّانيين ايصًا الدار الله تصل دار اوس ودار هيسى بن على فيسهسا الحكّادين يقال لها دار ابن عاصم وصار وَجْهُها لجعفر بن الى جعفر اميس

أَدْخَلَت دار النفوة نجاب عليها فيها درعها عمر بن هاشمر بن عبيد مناف بن عبد الداربي قصى ثر انصرفت الى اهلها لحجبوها او بعيض ولده وكانت بيده من بين ولد عبد الدار وانها كانت قريش تَفْعَل هذا في دار قصى تيمُّنَّا أَمْرِه وتبرُّكًا بد وكان عندهم كالدين المتبع وكان قصيَّ الذي جمع قريشًا واسكنهم مكة وخط لهم الرباع ولريكن يدخل دار . الندوة من غير بني قصى الا ابن اربعين سنة ويدخلها بنو قسمسي جميعًا وحلفاءهم كبيرهم وصغيرهم فلمر تزل تلك بأيْدى ولد عامر بن هاشمر حتى باعها ابن الرُّهين العَبْدُرى وهو من ولده من معاوية عاينة الف درهم وقد دخل اكثر دار الندوة في المسجد الحرام وقد بقيت منها بقية هي قايمة الى اليوم على حالهاء قال ابو محمد الخزاعي قد جُعلت مسجدًا وصل بالسجد اللبير في خلافة المعتصد بالله وقد كتبت قصتها في موضعهاء ولهم دار شيبة بن عثمان وهي الي جنب دار الندوة وفيها خزانة اللعية وفي دار الى طلحة عبد الله بن عبد السعسري بن عثمان بن عبد الدار ولها باب في المسجد الحرام، ولام ربع في جبس شيبة ما وراء دار عبد الله بي مالك بي الهيثمر الخراعي الى دار الازرى ابن عمرو بن الحارث العُسّاني الى ما سال من قرارة جبل شيبسة الى دار درهم وربع بني المرتفع فذلك لله لبني شيبة بن عثمان وزعم بعض الناس أن دار عبد الله بن مالك كانت لام يقال كانت لسعد بن افي طلحــــة ثر صارت العاوية، ولام ربع بني المرتفع في السُّويْقة الى دار ابن الزسمسو الدنيا الله بقُعَيْقعان يقال أن نلك الربع كل لآل النَّـبِّساش بي زُرارة التميمي وقال بعض اهل العلمر كان فلك الربع لافي الخلي بن مسلاط السلمي وكانت عنده امراة منهم يقال لها فاطمة ابنة الحارث بي علقمة

Azraki.

الدور التي بقُعْيقعان الثلاث المصطفة يقال لها دور الزبيس ولم يكي الزبير ملكها ولكن عبد الله ابتاعها من آل عفيف بن نُبَيَّه السهميَّين من ولد منبع وفيها دار يقال لها دار الوني وانما سميت دار الونيم لان ابن الزبير كان له فيها رقيق زنج وفي الدار العظمى منهن بير حفوها عبد الله بن الزبير وفي عله الدار طريق الى الجبسل الاجم والى قسرارة المدحا موضع كان اهل مكة يتداحون فية بللداحي والمراضعء وكانت لعبد الله بي الزبير ايصا دار بقعيقعان يقال لها دار الخشني وكانست له دار الدلحاتي كانت بين دار العجلة ودار الندوة وكانت الى جنبها دار فیہا ہیت مال مکة كانت من دور بئي سهمر ثر كان عبد الملك بن مروان قبصها بعد من ابن الزبير ثر دخلت الدار التي كان فيها بيت المال و دار المجلة حين بناها يقطين بن موسى للمهدى امير المومنين وصارت الاخرى للربيع ثر في اليوم في الصوافي وفي التي يسكنها صحب البريد وانما سميت تلك الدار دار الخالي لان إبي الزبير جعل فيها بخاتيا كان اتى بها من العراق، ولام دارا مصعب بن الزبير اللتان عند دار التَجَلَة كانتا للخطاب بي نُفيْل العَدَوى، ولله دار التَجَلَه ابتاعها عبد الله بي الزبير من آل سُمَيْر بي مَوْفَبة السَّهْميين وانما سُمَّييت دار المجلة لان ابن الربير حين بناها عجل وبادر في بنامها فكانت تُبنًا بالليل والنهار حتى فرغ منها سريعًا وقال بعض المكين انها سميت دار التجلية لان ابن الزبير كان ينقل حجارتها على عجلة اتخذها على الدعت والبقه ا رباع بني عبد الدار بن قصىء كانت لام دار النَّدْوَة مِنْ دار قُصَى بن كلاب التي كانت قريش لا تشاور ولا تناظر ولا يعقدون لوآء لحرب ولا يبرمون الا فيها يفاحها لهم بعض ولد قصى فاذا بلغت الجارية مندهم فى المسجد الحرام، ودار خُجَيْر بن الى اهاب بن عزيز بن قيس بن عبد الله بن دارم التميمى وكانت قبلهم لآل مُعْم بن حطل الجحى وفي الدار الله لها بابان باب شارع على فوهة سكة تُعَيقعان وباب الى السحّة الله تخرج الى المسجد الى باب قعيقعان ثم صارت لجيى بن خالسد بن برمك اشتراها من آل جمير بستة وثلاثين الف دينار ثم في اليسوم فى المساوى وفي الدار الله صارت للسلطان بعده

رباع بنى الحارث بن فهرة قال ابو الوليد قال جدّى لهم ربع دُبْس قسرن القرط بين ربع أل مُرَّة بن عمرو الجحيين وبين الطريق للة لآل وابصة عن يلى الحُليج وللصَّحَاك بن قيس الفهرى دار عند دار آل عفسيسف السَّهْميّين بينها وبين حقّ آل المرتفع وعلى ردم بنى جُمَحَ دار يقال لها دار قراد فنُسب الردم اليهم بذلك وكان الذى عمل نلك الردم عبد الملك بن مروان عمر سيل الجحاف مع ما عمل من الصفاير والردم هو اللي يقول فيه الشاعر

سأملك غبرة وأفيص اخرى اذا جاوزت ردم بنى قدراده رباع بنى اسد بن عبد العزى، قال ابو الوليد كانت للم دار تحيد بن زُغير اللاصقة بالمسجد الحرام في ظهر اللعبة كانت تفيّ على اللعبة بالعشى وتفيّ اللعبة عليها بالبكر فدخلت في المسجد الحرام في خلافة الى جعفره ولم دار الى المخترى بن هاشمر بن اسد وقد دخلت في دار زبيدة التي عند الحنّاطين، ولم في ستّ الحزامية دار الزبير بن الغوام ودار حكيم بن حزام والبيت اللى تزوّج فيه رسول الله صلعم خديجة بنت خويلد في دار حكيم بن حزام وسقيفة فيما هنالك وخير عني يلى دار الزبير وفي الخير باب ياخذ الى دار الزبير، ولعبد الله بن الزبير

عبد الله عندها الحارون بلصق دار آل حش بن رباب وفي بيوت صغار كانت لقوم من الازد يقال لم البراهة ومسكنام السراة وم حلفاء آل حرب ابن امية فاشتراها منام خالد بن عبد الله القسرى فهى تُعْرَف اليوم بدار القشرى ثم اصطفيت ه

رباع بنى نوفل بن عبد منافىء قال ابو الوليد كانت لا دار جُبَيْسِ بن مطعم عند موضع دار القوارير اللاصقة بالمسجد الحرام بين الصفا والمروة اهتريت منام في خلافة المهدى امير المومنين حين وسمَّع المستجسد الحرام قال فاقطعت تلك الرحبة جعفر بن يحيثي في خلافة الرشييسة هارون امير المومنين ثر قبصت في اموال جعفر فبماها تحاد البسربسري للرشيد بالرخام والفُسَيْفساه من خارجها وبنا باطنها بالقوارير والمينا الاصغر والاجمء وكانت للم ايصا دار دخلت في المسجد الحرام يقال لها دار بنت قَرَظَة وكانت لكم الدار الله الى جنب دار ابي علقمة صارت للفصل ابن ألربيع اشتراها من اهل نافع بن جُبيْر بن مطعم وبناها وفي الدار الله احترقت على الصيادلة كانت لنافع بن جبير خاصةً من بين وله جبيرء ولام دار عدى بن الخيار كانت عند العلم السلى عسلى باب المسجد الذي يسعى منه من اقبل من المروة الى الصفا وكانت صدقة فاشترى لام بثمنها دورًا فهي في ايدى ولد خيار بن عدى الى اليوم وناه دار ابن افي حسين بن الحارث بن عامر بن نوفل دخلت في المسجد الحرام وكانت صدقة فاشترى للم بثمنها دورًا فهي في ايديهم الي اليوم ال رباع حلفاء بني نوفل بن عبد منافء قال ابو الوليد دار عُنْبة بن غَوْوان من بني مازن بن منصور كانت الى جنب المسجد إلحرام يقلل لها ذات الرَجْهَيْن قد كتبت قصّتها في رباع يعلى بن منبّه ودخلت قله الدار

ابتلعها من آل صيفى فأخْرَجَه منها اللَّهُ وفي الدار الله صارت لوَّبَيْسدة بلصق المسجد الحرام عند الحنَّاطين ف

ربع ال دارد بن الحصرمي واسمر الحصرمي عبد الله بن عبار حليسف عتبة بن ربيعة، قال ابو الوليد لله دارهم الله عند المروة يقال لسهسا دار طلحة بين دار الازرى بن عمرو الغَسَّاني ودار مُتْبة بن فَرْقد السُّلَمسي ولام ايصا الدار أله الى جنب فقه الدار عند باب دار الازرق المحسا يقال لها دار حفصة ويقال لها دار الزورآد، ومن رباعام ايصا السدار الله عند المروة في صَف دار عمر بن عبد العربيز ووجهها شارع صلى المسورة الجَاْمون ف وَجْهها وفي اليوم في الصَّوَافي اشتراها بعض السلاطين اشترتها رَمْلُهُ بنت عبد الله بي عبد الملك بي مروان وروجها عبد الواحد بي سليمان بن عبد الملك بن مروان فتصدّقت بها ليسكنهسا الحسايم والمعتمرون وكان في دهليز دارها هذه شرابٌ من اسوقة نُحَلَّاه ونُحَمَّصة تُسقى فيها في الموسم، وكان لهشامر بن عبد الملك وهو خليفة شرابٌ من اسوقة محمَّصة ومحلَّاة يسقى في الموسمر على المروة في فُسْتُساط في موضع الجُنْبِدُ الذي يسقى فيد الماء على المروة بنع محمد بي فشام بي اسماعيل المخترومي خال عشام بن عبد الملك بن مروان وهو امير عملي مكة رَمْلَة بنت عبد الله بن عبد الملك ان تسقى على المروة شرابها فشَكُّتْ ذلك الى عبها هشام بن عبد الملك فكتب لها اذا انقصى الحابِّ أن تسقى في الصدر فلم تول تلك الدار يُسْقَى فيها شرابُ رملة من وقوف وقفَّتها عليها بالشام ويسْكُن هذه الدار الحاج والمعتمرون حتى اصطُعيت حين خرجت الخلافة من بني مروان، وهذه الدار من دار عمر بي عبد العزيو الى حقى أمر انهار القارية والدار الله على ردم ال

صلعم دخلها على الازرق بن عمرو عامد الفتاع وجاءه فى حاجة فقصاها له وكتب له كتابًا أن يتزوج الازرى فى أى قبايل قريش شاء وولده وذلك الكتاب مكتوب فى اديم الهم فلم يزل ذلك الكتاب عندهم حتى دخل عليهم السيل فى دارهم الله دخلت فى المسجد الحرام سيل الجحاف فى سنة ثمانين فذهب عتاههم وذهب ذلك الكتاب فى السيسل؛ وذلك أن الازرى قال له يرسول الله بأنى أنت وأمى انى رجل لا عشيرة فى مكة وانما قدمت من الشام وبها أصلى وهشيرتى وقد اخترت المقام مكة فكتب له ذلك الكتاب فى

ربع ابى الاعررة قال ابو الوليد ربع ابى الاعور السلمى واسمه عهو بن سفيان بن قايف بن الأوقس الدار الله تصلّ حق آل نافع بن صبحا المحارث الخزاى وهذه الدار شارعة في السّريقة البير الله في بطن السويقة المحارث الخزاى وهذه الدار هارعة في السّريقة البير الله في بطن السويقة الاعور السلمى فلمّا كانت فتنة ابن الزبير اصطفاعا في اموال معاويسة فرقبها لابنه حزة بن عبد الله بن الربير فية تُعرفُ اليوم وفي الينوم في الصوافي ودار يَعلَى بن منبّه كانت في فناه المسجد الحرام يقال لها فات الوجهين كان لها بابان وكان فيها العطارون وكانت عمّا يسلى دار بني شيبة دخلت في المسجد الحرام حين وسّعه المهدى سنة احدى وستين وماية وكانت هذه الدار لعتبة بن غزوان حليف بني نوفل فلمّا عاجروا اخذها يعلى بن منبّه وكان استوصاه بها حين هاجر فلمّا قدم النبي صلعم يوم الفتح فتكم ابو احد بن حش في داره فقال النبي صلعم عن غزوان، وكان ايتعلى بن منبّه وكان استوصاه بها حين هاجر فلمّا النبي صلعم يوم الفتح فتكم ابو احد بن حش في داره فقال النبي صلعم عن غزوان، وكان ايتعلى بن منبّه وكان استعما داره فقال النبي صلعم عنها عنوان، وكان ايتعلى بن منبّه ايضا داره فقال النبي صلعم عنوان، وكان ايتعلى بن منبّه ايضا داره الله في الجنساطسين عتبة بن غزوان، وكان ايتعلى بن منبته ايضا داره الله في الجنساطسين عتبة بن غزوان، وكان ايتعلى بن منبته ايضا داره الله في الجنساطسين عتبة بن غزوان، وكان التي في الجنساطسين عتبة بن غزوان، وكان التيقي بن منبته ايضا داره الله في الجنساطسين

عظيمًا فكان اول من استصبح لاهل الطواف حتى استخلف معساويسة فاجرى للمسجد قناديل وزيتًا من بيت الملا فكانوا يثقبسون تحست الظلال وهذا المصباح يصيء لاهل الطواف فلمر يزالوا يستصحون فيه لاقل الطواف حتى ولى خالد بن عبد الله القسرى لعبد الملك بن مروان فكان قد وضع مصبل زمزم الذي مقابل الركن الاسود وهو اول من وضعه فلمّا وضعه منع آل عقبة بن الازرق ان يصحبوا عملى دارهم فنُزع للك المصباح، فلم تول تلك الدار بايديم وفي لم ربع جاهلي حتى وسُّع ابن الزبير المسجد ليالي فتنة ابن الزبير فادخل بعسص دارم في المسجد واشتراه مناه بثمانية عشر الف دينار وكتب لام بالثمن كتابًا الى مصعبُ بن الزبير بالعراق فخرج بعض آل عقبة بن الازرق الى مصعب فوجدوا عبد الملك بن مروان قد نزل به يقاتله فلمر يلبث ان قُتهل مصعب فرجعوا الى مكة فكلَّموا عبد الله بن الزبير فكان يعدهم حنى نزل به الحجلم فحاصره وشغل عن اعطاء فقُتل قبل أن ياخذوا شيئا من ثمنها فلمّا قُتل كلّموا الحجّاج في ثمن دارهم وقالوا أن أبي الزبير اشتراها للمسجد فأنى أن يعطيه شيمًا وقل لا والله لا بَرَّدْتُ صي أبي النبير هو طلمكم فانحوا عليه فلو شاه ان يعطيكم لفّعَلَ، فلم تزل بقيتها في ايديام حتى وسع المهدى امير المومنين المسجد الحرام فلاخلت فيه فاشتراها منا بخو من عشريس الف دينار فاشتروا بثمنها دوراً عكة عوضًا منها وكانت صدقة محرمة فتلك الدور اليومر في ايديام وكان دخولها في المسجد الحوام في سنة احدى وستين وماينه ولآل الازرق بن عمرو ايصا دارهم الله عند المروة الى جنب دار طلحة بن داود الحصرمي يقال لهما دار الازرى وفي في ايديهم الى اليوم وفي لهم ربع جاهلي وهم يروون ان النبي

قسمر يعلى دورة فكانت في يد عثمان وولدة لم تخرج من ايديهم من يوميذ وانما سُميت دار ابان لان ابان بن عثمان كان ينزلها في الحسم والعمة اذا قدم مكة فلذلك سُميت بدء وقال ابو احمد بن حش بن رياب يذكر الذى بينة وبين بني امية من الرحم والصهر والحلف وكان حليفام وأمه أميمة بنت عبد المطلب وكانت تحته الفارعة بنت ابى سفيان فقال ابو احمد بن حش بن رياب

ابنى اميّة كيف اطلم فيكم وانا ابنكم وحليفكم في العُسْر لا تَنْقَصوا حلفى وقد حالفتكم عند الجمار عشيّة السنسفسر وعقدت حَبْلَكُم بَحْبلى جاهدا واخذت منكم أُوثَتَى النَّكْر ولقد دعلى غيركم فابيتهم ولَخَرْتُكم لنوايب اللَّهْسر فَوَمَنْتُتُم عَظْمى من اللَّسسر فَرَمَنْتُتُم عَظْمى من اللَّسسر لَهِي بَعْقس دمسى ومَنْتُتُم عَظْمى من اللَّسسر للَّهُ الوقاة وانستم اهسل له الله سواكم اقبع الغَسر منع الرُقاد في اغمض ساعسة في مقر يضيني بذكرة صدرىء منا ولآل حش بن رياب ايضا الدار التي بالثنية في حتى آل مطيع بن الاسود ويقال لها دار كثير بن الصّلت دار الطاقة ابتاعها كثير بن الصلت من آل حش بن رياب في الاسلام ه

ربع ال الازرى بن عمرو بن الحارث بن ابى شمّ العُسان حليف المعيرة ابن ابى العاص بن اميلاء دار الأزرى دخلت فى المسجد الحرام كانت الى جنب المسجد جُدرُها وجدر المسجد واحدٌ وكان وَجْهُها شارعًا على باب بنى شيبة اذ كان المسجد متقدّمًا لاصقًا باللعبة وكانت على يسلر من دخل المسجد بجنب دار خيرة بنت سبلع الخزاعية دار خيرة في ظهرها وكان عقبة بن الازرى يضع على جدرها مّا يلى اللعبة مصباحًا

بشيء فقيل لاق احد بعد فلك ما قال لك رسول الله صلعمر قال قال لي أن صبرتَ كان خيرًا لك وكانت لك بها دار في الجنَّة قال قلتُ أنا أصبر -فتركها ابو الله فر اشتراها بعد ذلك يَعْلَى بيم منبّه التبيمي حليف بني نَوْفل بي عُبد منف فكانت له وكان عثمان بي عَفّان قد استعله على صنعاء ثر عزله وقاسمه ماله كله كما كان عمر يفعل بالعبال اذا عزلهمر ةسمهم اموالهم فقال له عثمان حين هزله بإبا عبد الله كم لك محكة من الدور فقال في بها دور اربع قال فاني مخيرك ثر اختار قال افعلْ ما شيست يامير المومنين فاختار يَعْنَى دار غَزُوان بن جابر بن شبيب بن عُتْبه بن غزوان صاحب رسول الله صلعم ذات الرجهين التي كانت بباب المسجد الاعظمر اللهى يقال له باب بني شيبة وكان عتبة بن غووان لمَّا فاجسر دفعها الى امية بن ابي عُبَيْدة بن قِأم بن يعلى بن منبَّه فلمّا كان عام الفاع وكلّم بنو حسس بن رياب الأسدى رسول الله صلعمر في دارهم فكسرة للم أن يرجعوا في شيء من اموالكم اخذ منهم في الله تعالى وهاجسروه لله امسك عُتبة بي غووان عي كلام رسول الله صلعم في داره صده دات الرجهين وسكت المهاجرون فلم يتكلم احد منه في دار هجرها لله سرحانه وسكت رسول الله صلعم عن مُسْكَنَّيْه كلَّيْهُمَا مسكنه اللَّي ولد ، فيد ومسكند اللي ابتني فيد خديجة بنت خُوَيْلد ووُلد فيد ولده جميعًا وكان عقيل بن ابي طالب اخذ مسكنه الذي ولد فيسه واما بيت خديجة فأخذه معتب بن ابي لهب وكان اقرب الناس السيسه جوارًا فباعد بعد من معاوية عاية الف درهم، وكان عتبة بن غسزوان يبلغه عبم يعلى انه يفاجر بداره فيقول والله لاظني ساني دل ابن عملي فاخذ دارى منع فصارت دار آل حش بن رياب لعثمان بن عفّان حين

منه بزق خمر والعَبَلات ايصا حقى بالثنية في حقى بنى عدى في مَهْبط الحرنة ولآل سَمْرة بن حبيب بن عبد شمس داران باسفل مكة عند خيام عنقود وعنقود انسان كان يبيع الروس فنالك ولهم ايصا دار بأعلا مكة في وجه شعب ابن عامر مقابل زقاق النار في موضع سوني الغنم القديم يقال لها اليوم دار سُمْرة ه

والعداد عبى عبد شمس، دار خش بن رباب الاسدى في الدار التى المعلاة عند ردم عم بن الخطاب رصّه يقال لها دار أبان بن عشمان عندها الرواسون فلم تنول هذه الدار في ايدى ولد حش وهم بنو عمّة رسول الله صلعم أمّه أميّه بنت عبد المطلب فلمّا انن الله عو وجل لنبيّه صلعم واصابه في الهجرة الى المدينة خرج آل حس جميعاً الرجال والنساء الى المدينة مهاجرين وتركوا دارهم خالية وهم حُلَقة حرب ابن امية بن عبد شمس فعد ابو سفيان بن حسرب الى دارهم هده وبلعها باربع ماية دينار من عمو بن هلقمة العامرى من بنى عامر بن لوى فلما بلغ آل حش ان أبا سفيان قد باع دارهم انشا أبو احد بن حسن فلما بلغ آل حش ان أبا سفيان قد باع دارهم انشا أبو احد بن حسن يهجو ابا سفيان ويُعيّره ببيعها وكانت تحته الفارعة بنت أبي سعيان

المِلْعُ المَّ سَعْتِهَا تَقْصَى بِهَا عِنْكَ الْغَرَامَةُ دَارِ ابن اختك بعْتَها تَقْصَى بِهَا عِنْكَ الغَرَامَةُ وحليه عَنْكَ الغَسَامَةُ وحليه عَنْكَ الغَسَامَةُ انْفَبْ بِهَا انْعِب بِهَا فَرَقْتُهَا طُوْقَ الْخَامَةُ

فلمًا كان يوم فتح مكة الى أبو أحمد بن حش وقد نحب بصرة الى رسول الله صلعم فكلّمة فيها وقال بإ رسول الله أن أبا سفيان عبد الى دارنا فباعها فقتاه رسول الله صلعم فسارًة بشىء فا شمع أبر أحمد بعد فلك ذكرها -

ابتنى بزَيْنَب ابنة رسول الله صلعم اهدَّتُها اليها أُمّها خديجة بسنست خُونيلد وفيها ولدت ابنته أُمامة بنت زينب فلمّا اسلم وهاجر اخذها بنوعه مع ما اخذوا من رباع المهاجرين ه

ربع ال عقبة بن ابى معيط الدار التى يقال لها دار الهسرابسلة من الزقاق اللى يخرج على التجارين يلى ربع كريز بن ربيعة بن حبيب ابى عبد شمس الى المُسكن الذى صار لعبد المجيد بن عبد العزيز ابن ابى رواد الى الزقاق الاخر الاسفل الذى يخرج على البَطْحَة ايضًا عند تَهُم ابى عمران العَطَار فللك الربع يقال له ربع ابى مُعيْط فا ربع كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس، قال ابو الوليد الدار التى في ظهر دار أبن بن عثمان تما يلى الوادى عند التجارين الى زقاق ابن فريد والى ربع ابى مُعيْط فللك الربع ربع كريز بن ربيعة بن ابن فريد والى ربع ابى مُعيْط فللك الربع ربع كريز بن ربيعة بن التى فى الشعب والشعب كله من ربعه من دار قيس بن تحرّمة الى دار جير ما وراء دار جير الى ثنية ابى مُرحَب الى موضع نادر من الجسبل كللخوت وهو قايم الى اليوم شبه الميل يقال ان كان نلك علمًا بسين معاوية وبين عبد الله بن عامر فا وراء نلك الى الشعب هو لعبسد الله ابن عامر وما كان فى وجهة عًا يلى حايط عوف بن مالك فللك المعاوية ابن عامر وما كان فى وجهة عًا يلى حايط عوف بن مالك فللك المعاوية ربع الله بن عامر وما كان فى وجهة عًا يلى حايط عوف بن مالك فللك المعاوية ربع الله بن عامر وما كان فى وجهة عًا يلى حايط عوف بن مالك فللك المعاوية ربعة الله بن عامر وما كان فى وجهة عًا يلى حايط عوف بن مالك فللك المعاوية ربعة الله بن عامر وما كان فى وجهة عًا يلى حايط عوف بن مالك فللك المحاوية ربعة الله بن

ولولد امية بن عبد شمس الاصغر الدار انتى بأجياد اللبير عسسد الحواتين يقل لها دار عبلة في ظهرها دار الدومة فهذه الدار للحسارث المن امية الاصغر بن عبد شمس رعم بعض المكين انها كانت لافي جهل ابن عشام فوَقبَها للحارث بن امية على شعر قاله فيع وقال بعضام اشتراها

التي فوقها على راس الردم بينها وبين دار عبد الله زقاق ابن هـربـد وقله الدار لابي عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيند وقنو ربسع عتاب بي اسيد، والدار التي وزاء دار عثمان في الزقاق وكان على بابها كتاب الى عم المعلم له ايصا شرّىء وله دار تمّاد البربّري التي الى جنب دار لُبابة كانت لولد عثمان بن عبد الله بن خالد بن اسيد فباعوها ولام دار الحارث ودار الخُصَيْن اللتان بالمعلاة في سوى ساعة عند فوهة شعب ابن عامر والخُصَيْن بن عبد الله بن خالد بن اسبد 4. ربع ال ربيعة بي عبد شمس له دار عُتْبة بي ربيعة بي عبد شمس التي بين دار ابي سفيان ودار ابن علقمة ثمر كانت قد صارت للوليسد ابن عتبة بي الى سفيان فبناها بناءها الذي هو كايمر الى اليوم ويقال كان فيها حكيم بن امية بن حارثة بن الأُوقَص السُّلَمي الذي كانت قريش أمرته على سقامها وهو اللهى يقول فيد الحارث بن امية الاصغر اقرر بالاباطيم كل يوم مخافة أن يشردني حكيم، قال أبو الوليد قال جدّى فله الدار في دار متبة بن ربيعة التي كان يسكن في الجافلية، ودار عتبة بن ربيعة ايصا بأجياد اللبير في ظهر دار كالد بن السعساس بن هشامر المخزومي وفي دار موسى بن عيسى التي عُملت متوضّيات لامير المومنين يقال انها كانت لعبد شمس بي عبد مناف ا

ولال عدى بن ربيعة بن عبد شمس الدار التى صارت لجعفر بن يحيى المجسر خالد بن برَّمك بفُوفة اجياد اللبير عمرها جعفر بن يحيى بالمجسر المنقوش والساج اشتراها جعفر بن يحيى من أمّ السايب بنت جميع الأُموية بثمانين الف دينار وكانت هذة الدار لابى العاص بن الربيع البن عبد العرفي بن عبد شمس زوج زَيْنَب بنت النبي صلعمر ونيها

الوليد من ماله فلمًّا أن فرغ منها عم بن عبد العزيز قدم في الموسمر وهو والى الحم في خلافة سليمان فلما نظر اليها لر ينزلها ثر تصدّق بها على الجُمَّاج والمعتمرين وكتب في صدقتها كتابًا واشهد عليه شهودًا ووضعه في خزانة اللعبة عند الحجبة وامرهم بالقيام عليها واسكنها الحلَّو والمعتمرين فكانوا يفعلون فلكء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قل اخبرني عبد الرحم بن الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابيه بهذه القصَّة كلَّها وكان صديقًا لعم بن عبد العديز علمًا بامره قال ابو الوليد قال لى جدَّى فلم تبل تلكه الدار في يد الحجبة يلونها ويقومون عليها حتى فيصت اموال بني امية فقبصت فيما قبض فاقطعها ابو جعفر امسيسر المرمنين يديد بي منصور الحجيم الحيري خال المهدى فلما استخسلسف الهدى قبصها من يويد بن منصور وردها على ولد عم بن عبد العزيز فسلموها الى الحجبة فلمر تبل بايديا على ما كانت عليد، قال ابو الوليد واخبرني جدّى قال ففيها عمل تابوت اللعبة اللبير وفي في ايدي الحبسة ثر تكلّم فيها ولد يزيد من منصور في خلافة الرشيد هارون امهر المومنين فرُدُّت عليهم ثر باعوها فاشتراها امير المومنين الرشيد ثر رُدَّت ايصها في خلافة الرشيد الى الحجبة فكانت في ايديام حتى قبصها تماد البربسرى فلم تنول في الصوافي حتى ردها المعتصم بالله ابو اسحاق امير المومنين على ولد عم بن هبد العزير في سنة سبع وعشرين ومايتين وفي في يد ولد عم بي عبد العزيز اليوم، ودار مروان بن محمد بن مروان بالثنية كانت شری من بنی سهم ۵

ربع ال اسيد بن الى العيص للم دار عبد الله بن خالد بن اسيد التى كانت على الردم الأَدْنَى ردم آل عبد الله وفي للم ربع جاهليَّ، وللم الدار

هذه دار الصّرارِء وكانت من دور معاویة دار الدّیامی الله علی الجبسل الدیلمی وانما سُمّیت دار الدیلمی ان غلامًا لمعاویة یقال له الدیلمسی هو الذی بناهاء والدار الله فی السّویّقة یقال لها دار جرّة تَصل حَسنّی آل نافع بن عبد الحارث الخراعی اشتراها من آل ابی الأعور السلسمسی فكانت له حتی كانت فتنه ابن الزبیر فاصطفاها ووهبها لابنه جسزة بن عبد الله بن الزبیر فبه تُعرف الیوم بدار جرة وفی الیوم فی الصوافی همد راباع ال سعید بن العاص بن امیة، قل ابو الولید دار ابی أحسد سعید بن العاص الله الی جنب دار الحکم وفی لهم ربع جاهلی وله دار عبو بن سعید بن العاص فی شرّی كانت لقوم من بنی بحر وم اخوال سعید بن العاص ه

ربع ال ابى العاص بن امية قل عثمان بن عُقّان دار الحُنّاطيين الله يقال لها دار عهو بن عثمان ذكر بعض المحيين انها كانت قل السّباق ابن عبد الدار وقل بعضام كانت قل امية بن المغيسرة ودار عهو بن عثمان لله بالثنية يقال انها كانت قل قدامة بن مظعون الجحى وقال الحكم بن ابى العاص دار الحكم التى الى جنب دار سعيد بن العاص بين الدارين بتُحر طريق من سلكه من زقق الحكم ويقال أن دار الحكم على كانت لوقب بن عبد مناف بن زُفْرة جد رسول الله صلعم ابى أمّه فصارت لأمية بن عبد شمس اخلها عَقْلًا في صَرْب اليّته ولتلك الصربة تصد مناف ثر اشتراها عم وامر ببناها وهو وال على مكة الحارث بن عبد مناف ثر اشتراها عم وامر ببناها وهو وال على مكة والمدينة في خلافة الوليد بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملك والمدينة في خلافة الوليد بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملك قبل أن يفرغ منها فامر عم بن عبد الملك فات الوليد بن عبد الملك قبل أن يفرغ منها فامر عم بن عبد العزيز باتام بناها وكان بناءها

طريق مسلوكة يقال انها كانت لبني عدى ويقال لبني هاشم فابتاعها مناه وبناهاء ودار التَّخالَق في خطُّ الحزامية كانت فيها بخالى معاوية انا حيَّم وفيها بير وفي اليوم لولد افي عبد الله اللاتب، ودار الحدَّادين الله بسوى الليل مقابل سوى الفاكهة وسوى الرُّطب في الزقاق الذي بين دار حُوَيْطب ودار ابن اخى سفيان بن عُيَيْنة الله بناها ودار الحَدَّاديين هذه كانت في ما مصى يقال لها دار مال الله كان يكون فيها المرضى وطعامر مال الله، حدثني ابو الوليد قال حدثني حزة بن عبد الله بن كنة بن عتبة عن ابيه قال ادركت فيها المرضى وما نعرفها الا بدار مال الله وفي من رباع بني عامر بن لوى فابتاعها مناه معاوية، ولآل حَرَّب ايصًا دار لبابة ابنة على بن عبد الله بن عباس الله عند القُواسين كانست لحنظلة بن ابي سفيان وفي الم ربع جاهليَّ ودار زياد وكان موضعها رحبة بين دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيان في وجه دار سعيد بن العاصء ودار الحَكم بن ابي العاص وكانت تلك الرحبة يقال لها بين الداريني يعنون دار ابي سفيان ودار حنظلة بن ابي سفيسان وكانت اذا قدمت العير من السَّراة والطايف وغير نلك تحمل الحنطة والحبوب والسَّمن والعسل تُحَطُّ بين الدارين وتباع فيها فلمَّا استلحق معاوية زياد بي شُمَّيَّة خطب الى سعيد بي العاص اخته فرَّد فشكاه الى معاوية فقال معاوية لزياد بن سُمَيَّة لأَقْطَعْنَكَ اشرَف ربع مكة ولأَسْدَّنَّ مليه وجه ذاره فاقطعه هذه الرحبة فسدَّتْ وجه دار سعيد ووجه دار الحَكَم فتكلُّم مروان في دار الحكم حين سَدُّوا وجهها وبقيت بغير طبيق فترك له تسعة اذرع قدر ما يمر فيه حمل حَطَب ولم يترك لسعيد من الطريق الا تحوا من ثلاثة اذرع لا يمرها جل حطب وكان يقال لدار زياد

معاوية، ودار بَبَّةً الى جنب دار المراجل على راس السردمر ردم عم بن الخطاب رصّه وبنّة عبد الله بن الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبسد المطلب وهي الدار الله صارت لعيسى بن موسىء ودار سَلَم بن زياد وهي الله الى جنب دار بَبْن وسلم بن زياد كان قيّمًا عليها وكان يسكنها، ودار الحمَّام وفي الله الى جمب دار سلمر بينهما زقاق النار يقال أن دار الحام كانت لعبد الله بن عامر بن كُرِيْر فناقله بها معاوية الى دار ابن عامر الله في الشعب شعب ابن عامرء ودار رابغة وفي مقابل دار الحام وفي الله في وَجْهها دور بني غزوان بأَصْل قرن مَسْقَلته ودار اوس وفي السدار للت يُدخل اليها من زقاق الحَدَّاهين يقال لها اليوم دار سَلْسَبيل يعلى أُمْ زُبُيْدة كانت لآل اوس الخزاعي فابتاعها مناهم معاوية وبناهاء ودار سَعْد وسعد قدا قو سعد القصير غلام معاوية كان بناها سعد بالحجارة المنقوشة فيها التماثيل مصورة في الحجارة وكانت فيها طريق تمرها الحامل والقباب من السُّويْفَة الى المروة وكان بينها وبين دار عيسي بن على ودار سلسبيل طريق في زقاق صيق فصارت لعبد الله بي مالك بن المَيْستُم الحسراعي فهدمها وسد الطريق الله كانت في بطنها واخرج للناس طريقًا تمرُّ بها الحامل والقباب مكان الزقاق الصيق بينها وبين دار سُلْسَبيل أُم زبيدة ودار عيسى بن على وفي دار عبد الله بن مالله الله الى جنب دار عيسى أبي على في زقاق الجُوَّارين وقد زعمر بعض الناس انها كانت لسعد بي ابى طلحة بن عبد العُزِّى العَبْدُرى وكان معاوية اشتراها منهم ودار الشعب بالثنية مند الدارين يقال لها اليوم دار الزنج ويقال انها كانت من حقّ بني عدى ويقال انها كانت لبني جُمْمِ فابتاعها منام معاوية وبناهاء ودار جعفر بالثنية ايصا الى جنب دار عمرو بن عثمان فيسهسا

الوليد وحدثني جدى حدثنا عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عقبة هي ابيد هي علقمة بي نصلة قال وقف ابو سغيان بي حرب على ردم الحَدَّاهيم فصرب برجله فقال سنام الارض ان لها سنامًا زهم ابن فَرَقَد يعنى عتبة بن فرقد السلمي افي لاعرف حقى من حقّه له سواد المروة ولى بياصها ولى ما بين مقامي هذا الى تجنا وتجنا ثنية قريبة بن الطايف فبلغ نلك عمر بن الخطاب رصَّه فقال ان ابا سفيان القديم الظلم ليس لاحد حقّ الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدَّى قال ابتني معاوية بحكة دورًا منها السـتُ التقاطرة ليس لاحد بينها فصل أولها دار البيصاء التي عسلي المسروة وابها من ناحية المروة ووجهها شارع في الطبيق العظمي بين الداريس وكانت فيها طريق الى جبل الدُّيلمي فلم تزل حتى اقطعها العباس بن محمد بن على فسد تلك الطريق فهي مسدودة الى اليوم ثر قبصت بعد من العباس بي محمد فهي في الصوافي وانما سُمّيت دار البيسساء انها بُنيت بالجس ثر طُليت به فكانت كلّها بيصاء، وجدر السدار القطاء الى جنبها وانها سميت الرقطاء لانها بنيت بالاجر الاحم والجس الابيض فكانت رقطاء ثر كانت قد اقطعها الغطريف بن عطاء ثر قبصت منه فهي اليوم في الصوافي، ودار المراجل تلى دار الرقطاء بينهما الطريق الى جيل الديلمي وانها سُمّيت دار المراجل لانها كانت فيها قُـدُور من صُفر لمعاوية يُطْبَحُ فيها طعام الحابِّ وطعام شهر رمضان فصارت دار المراجل لولد سليمان بن على بن عبد الله بن عباس اقطعها وسقسال انها كانت لآل المُومل العَدويين فابتاعها مناتم معاوية ويسقسال ان دار الرقطاء والبيصاء كانتا لآل أسيد بن الى العيص بن امية فابتاعها مناه

57

الخطاب رضّه المعلاة في بعض حاجته فرّ بابي سفيان بن حرب يَـهْــنَى جملًا له فنظر الى احجار قد بناها ابو سفيان شبَّهَ الدُّكُّان في وجه داره يجلس عليه في فُو الغداة فقال له عم يابا سفيان ما هذا البناء السذى احدَّثْتُهُ في طريق الحاجِّ فقال ابو سفيان دُكَّانٌ تجلس عليه في في الغداة فقال له عمر لا ارجع من وجهى هذا حتى تُقْلَعه وترفعه فبلغ عمر حاجته نجاء والدُّنْانُ على حاله فقال له عم الر اثنلُ لك لا ارجع حتى تقلعه قال ابو سفيان انتظرت يامير المومنين ان ياتينا بعض اهل مُهْنَتنا فيقلعه ويرفعه فقال عمر رضم غُرِّمْتُ عليك لتقلعنْهُ بيدك ولتنقلنه على عُنقك فلم يراجعه ابر سفيان حتى قلعه بيده ونقل الحجارة على عنقه وجعل يَطُوحها في الدار نخرجت اليه فند ابنة عُقْبة فقالت يا عم امثل ابي سفيان تكلُّفه فذا وتَخْجله هن أن يأتيه بعض أهل مَهْنَته فطعن عَخْصَرًة كانت في يده في خمّارها فقالت هند ونفحَّتْها بيدها اليك عستَّى يا ابن الخطاب فلوفي غير قذا اليوم تفعل قذا لاصطَّمْتْ عليك الاخاشب، قل فلمّا قلع أبو سفيان الحجارة ونقلها استقبل عم القبلة وقل الحد لله الذى اعد الاسلام وافله عمر بن الخطاب رجل من بنى مدى بن كعب یامر اہا سفیان ہی حرب سیّد بنی عبد مناف عکة فیطیعہ ثر وَلَّ عمر ابي الخطاب رضم حدثنا ابو الوليد قال حدثني سليمان بي حسرب باسناد له قال كان المسلمون يرون للسلطان عزمة فلقب اهل الكروسة سعيد بن العاصى في امارة عثمان بن عَقَّان أَشْعَرَ بَرُّكًا فقام فصعد المنبر فقال عزمت على من كان لى عيله سمع وطاعةٌ سمّاني أَشْعَرَ بَوْكُ الا قام فقام الذي سمّاء فقال أيها الامير من الذي يجتري أن يقوم فيقبول أنا الذي سمّيتك اشعر بركّا واشار الى صدره او الى نفسه، حدثنا ابسو

الحَدُّاهيي بناها حَاد البربرى للرشيد هارون امير المومنين ولا اير القدر التى في في زقاق المحاب الشيرق بلعها عبد الرحى بن القاسم ابن عبيدة بن خلف الحُواعي من الفصل بن الربيع بعشرين الف دينار ولال حكيم بن الأوقص السُّلمي حلفاه بني هاشم دار حمزة في السُّويَّقة ودار درم في السويقة والمُلحيّين الحُواعيين ايضا دار أم ابراهيم التي في زقاق الحَدُاهيين الحُواعيين ايضا دار أم ابراهيم التي في زقاق الحَدُاهين ولبني عُثوارة من بني بكر بن ايضا دار ابن ماهان في زقاق الحداهين ولبني عُثوارة من بني بكر بن عبد مناة بن كفانة دار عمرو بن سعيد بن العاصي الأَشْدُن ومن دار رباع بني المتلعيين التي بالبطحاء الى باب شعب ابن عامر فلالك الربع للم ايضا الطلحيين التي بالبطحية المناف الربع للم ايضا اللها دار قيس بن مُخْرَمة كانت للم جاهلية وزعم بعض الناس ان دار عمرو بن سعيد بن العاصي التي في ظهر دار سعيد كانت للم تحرجت من ايديم وقل غير هاولاء بل كانت هذه الدار لقوم من بدى بحكر والم الحوال سعيد بن العاصي فاشتراها منه وهو أشهر القوليّن ها

رباع حلفاء م لآل عُتْبنا بن فَرْقَد السَّلَمى دارهم وربعهم التى عند المسروة وهو شقى المروة الاسود دار الحرشى المنقوشة وزقاق آل ابى مَيْسَرة يقسال لها دار ابن فرقده

راع بنى عبد شمس بن عبد مناف، لآل حُرْب بن امية بن عبد شمس دار ابى سفيان بن حرب التى بين الدارين يقال لها دار رَبَّطة ابنية الى العباس وفي التى قال الذى صلعم يوم الفتح من دخل دار الى سفيان فهو آمن عددتنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا عبد الرجس ابن حسن بن القاسم عن ابيه عن علقمة بى نصلة قال اصعد عم بن

اللُّلُهِ والبصرى، والحوُّ الذي يليد وهو الشعب شعب ابن يوسف وبعض دار ابن يوسف لابي طالب والحول الله يليد وبعض دار ابن يوسف المولد مولد الذي صلعم وما حوله لابي الذي صلعم عبد الله بي عبد الطلب، والحقُّ الذي يليه حقُّ العباس بن عبد المطلب وفي دار خالصة مولاة الخيزران فرحتى المقوم بن عبد المطلب وفي دار الطُّلُوب مولاة زُبِيْدة؛ ثَر حوَّى ابي لهب وفي دار ابي يزيد اللهبي فهـذا اخــر حقَّا في هذا الموضع، وذكر غير واحد من المكيين أن الشعب الله يقال له شعب ابن يوسف كان لهاشم بن هبد مناف دون الناس تالوا وكان عبد المطلب قد قسم حقَّه بين ولده ودفع اليهم ذلك في حياته حين ذهب بصره في أثر صار للنبي صلعم حوَّى ابيد عبد الله بن عبد المطلب والعباس بن عبد المطلب ايضًا الدار الله بين الصفا والمرة الله بيد ولد موسى بن عيسى الله الى جنب الدار الله بيد جعفير بن سليمان ودار العباس في الدار المنقوشة لله عندها العلم اللبي يسعى مند من جاء من المروة الى الصغا بأصلها ويزعمون انها كانت لهاشمر بن عبد مناف وفي دار العباس هذه حجران عظيمان يقال لهما اساف ونايلة صنمان يُعْبَدان في الجاهلية ها في ركن الدارء وله ايضًا دار أمّ هاني بنت ابى طالب التى كانت عند الخناطين عند المنارة فدخلت في المسجد الحرام حين وسع المهدى في الهدم الاخر سنة سبع وستين وماية 🕸

رباع حلفاء بنى عاشم دار الاسود بن خُلَف الخزاى وفي دار طلحت الطلحات بلعها عبد الله بن القاسم بن عبيدة بن خلف الخزاى من جعفر بن يحيى البَرْمَكى عاية الف دينار وفي دار الامارة التي عنسد

واتخلت لها بركا تكون السيول اذا جاءت تجتمع فيها ثر اجرت لها عيونًا من حُنين واشترت حايط حُنين فصوفت عينة الى البركة وجعلت حايطة سُدًّا يجتمع فيه السيل قصارت لها مكرمة لم تكن لاحل قبلها وطابت نفسها بالنفقة فيها بما لم تكن تطيب نفس احل غيرها به فاهل مكة والحلج انما يعيشون بها بعد الله عز وجلء ثر امر امير المومنين المامون صالح بن العباس في سنة عشر ومايتين أن يتخسل له بسركًا في السوى حسًا لمَّلًا يتعنّا اهل اسفل مكة والثنية واجيادَيْن والوسط الى بركة أم جعفر فَاجري عينًا من بركة امر جعفر من فصل ماها في عين تسكب في بركة البطحاء عند شعب ابن يوسف في وجه دار ابن يوسف ثر يصى الى بركة عند الصفا ثر يصى الى بركة عند الحنائية دون دار أويس ثم يصى الى بركة موهنة سكّة الثنية دون دار أويس ثم يصى الى بركة عند الحناطين عند سوق الحطب بأسفل مكة ثم يصى في سرب ذلك الى ماجل ابى صلاية ثم الماجليين اللهين في حايط ابن طارق باسفيل مكة وكان صالح بن العباس لما فرغ منها ركب بوجوة الناس اليها فوقف عليها عين الماس على المالة وتجر عند كل بركة جزورًا وقسم لجها على الناس هي الناس هي المال المالها فوقف عليها

ما ذكر من امر الرباع

رباع قریش وحلفاها، اولها رباع بنی عبد المطلب بن هاشم، قال ابسو الولید الدار الله صارت لابی سُلیم الازرق وی الی جنب دار بنی مُرْحب صارت لاسماعیل بن ابراهیم الحجی وی قبالة دار حُوی طب بن هبد الله فلولده العزی الی مُنتهی دار ابراهیم بن محمد بن طلحة بن عبد الله فلولده الحارث بن عبد المطلب اول ذلك الحق وی الدار الله اشتراها ابن ابی

حايط فرِّ وهو قايم الى اليوم، ومنها حايط بُلْدَم فهذه العيون العشرة اجراها معاوية رجمه الله تعالى واتخلها عكة واتخذت بعد نلك ببلكب عيون سواها منها عين سعيد بي عمرو بي سعيد بي العاص ببلدر وفي قايمة الى اليوم وحايط سفيان والحيف الذي اسفل منه وها اليوم المَّمّ جعفرى وكانت عيبن معاوية تلك قد انقطعت وذهبت فامسر امسيسر المرمنين الرشيد بعيون منها فعلت وأحييت وصُرفت في عين واحدة يقال لها الرشاد تسكب في الماجلين اللَّهِي احداثا لامير المومنيين الرشيد بالعلاة ثر تسكب في البركة الله عند المسجد الحرام ثر كان الناس بعد يقطع هذه العيون في شدَّة من الماه وكان اهل مكة والحسائي يلقون من ذلك المشقّة حتى أن الراوية لتبلغ في الموسم عشدة دراهم واكثر واقلَّ الماء فبلغ فلك أمَّ جعفر بنت ابي الفصل جعفر بي امير المرمنين المنصور فأمرت في سنة اربع وتسعين وماية بعبل بركتها الله عكة فَأَجْرت لها عينًا من الحرم نجَرَتْ عاد قليل لريكن فيد ريٌّ لأَقْل مكة وقد غرمَتْ في نلك غُرمًا عظيمًا فبلغها فأمرت جماعة من المهندسيين ان يجروا لها عيونًا من الحلّ وكان الناس يقولون ان ماء الحلّ لا يدخل الحرم لانه يمرّ على عقاب وجبال فارسلت باموال عظامر ثر امرت من يمزن عينها الاولى فوجدوا فيها فسادًا فانشأت عينًا أُخْرى الى جانبها وابطلت تلك العيون فعلت عينها هذه باحكم ما يكون من العبل وعظمت في نلك رغبتها وحسنت نيتها فلم تزل تعلل فيها حتى بلغت ثنية خلّ فاذا الماء لا يظهر في نلك الجبل فامرت بالجبل فضرب فيه وانشقست في فلك من الاموال ما لريكي تطيب به نفس كثير من الناس حتى اجراها الله عز رجل لهاء وأُجْرِت فيها عيونًا من الحلِّ منها عين من المسساش

فكان معاوية بعد هو الذى عله وملاء عجوة قال وكان له مَشْرَع يَسِرُدُه الناسء ومنها حليط عوف موضعه من زقاق خشبة دار مبارك البركى ودار جعفر بن سليمان وها اليوم من حق أم جعفر ودار مال الله وموضع الماجلين ماجلى امير المومنين هارون اللي بأصل الحجون فهذا كله موضع حليط هوف الى الجبل وكانت له عين تسقيه وكان فيه الخسل وكان له مشرع يردة الناس، ومنها حايط يقال له الصّغي موضع من دار زَيْنَسب بنت سليمان للة صارت لعمو بن مسعدة والدار للة فوقسها الى دار العباس بن محمد للة بأصل نَزْاعة الشوى وكانت له عين وكان له مَشْرَع يُردُة الناس يقول فيه الشاعر

سكنوا الجُزْعَ جَوْعَ بيت الى مُو سَى الى الخل من صُفيّ السّباب ومنها حايط يقنل له حايط مورش ومورش كان قيمًا عليه فى موصع دار محمد بن سليمان بن على ودار لُبلاة بنت على ودار ابن قُثَم اللواق بغم شعب الخُور وكلن فيه الخل وكانت له عين ومشرع يرده الناس الى اليوم وكان فيه الخل والزرع حديثًا من الدهر على طريق منى وطريق العراق، ومنها حايط خُرملن وهو من ثنية اذاخر الى بيوت جعفسر العلقمي وبيوت ابن ابن الني الرِّزام وماجلة قايم الى اليوم وكان فيه الخل والزرع حديثًا من الدهر عين ومشرع يرده الناس، ومنها حايط مُقيصرة وكان موضعه تحو بركتي سليمان بن جعفر الى قصر امير المومنين المنصور الى جعفر وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخل، ومنها حايط حرآة وصفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه الخل، ومنها حايط حرآة وصفيرته قايمة الى اليوم وكان فيه الخل وكان له مشرع يرده الناس، ومنها حايط ابن طارى بأشفل مكة وكانت له عين نمم فيه الخط، ومنها الناس، ومنها حايط ابن طارى بأشفل مكة وكان فيه الخط، ومنها الناس، ومنها حايط ابن طارى بأشفل مكة وكان فيه الخط، ومنها وادى مكة تحمن الرض وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخط، ومنها وادى مكة تحمن الرض وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخط، ومنها وادى مكة تحمن الرض وكانت له عين ومشرع وكان فيه الخط، ومنها

الحرام حين وسعد المهدى في خلافته في الزيادة الاولى سند احدى وستين وماية وشوذب مولى لمعاوية بن أبى سفيان والبرود بفرخ حفرها خراش بن امية الخزاى اللعبى ولد يقول الشاعر

بین البرود وبین بَلْدَح نلتقی،

وبير بَكَّار بلى طُوَى عند عَادر بَكَّار وبكار رجل من اهل العـراق كان سكن مكة واقام بها وبير وَرْدَانَ ووَرْدان مولى المطّلب بن ابى وداعة بلى طُوى عند سقاية سراج بفخ وسراج مولى بى هاشم وبير الصلاصل بغم شعب البيعة عند العقبة عقبة منى ولها يقول ابو طالب

ونُسْلَمُه حسى نُصَسِرَع حسوله ونَذْهَل عن ابسَاها والحسلايسل ويَنْهَضُ قوم في الحديد اليكم نُهُوضَ الروايا تحت نات الصلاصل وبير السُّقْيَا عند المازمَيْن مازمَىْ عَرَفَة علها عبد الله بن الزيسيسر بن العَوَّام رحمه الله تعالى الله عند الله على الله على المُ

ما جاء في العيون التي أجريت في الحرم قال ابو الوليد كان معاوية بن ابي سفيان رجم الله قد اجرى في الحرم عيونًا واتخذ لها اخيافًا فكافت حوايط وفيها النخل والزرع منها حايط الحام وله عين وهو من جمام معاوية الذي بللعلاة الى موضع بركة أم جعفر وذلك الموضع الساعة يقال له حايط الحجام وانها سمّى حايط الحام لان للحام كان في اسفله حدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدّى حدثنا عبد الرجمن بن الحسن ابن القاسم عن ابيه عن علقمة بن نصلة قال قال رجل من بني سليم لعم ابن الخطاب بمكة يامير المومنين اقطعني خَيفَ الأربين حتى املاً عجود فليم لا من بني سليم لعم فقال له عم نعم فبلغ ذلك ابا سفيان بن حرب فقال دعوه فليم لا لينظر اينا ياكل جناه فبلغ ذلك الله السلمي فتركم وكان ابو سفيان يدعيه

عليهم زمان لا يعرفون ما هو اظهر من هذا قال عبد الملك اى والله ه الب الابار الته حُفرت بعد زمزم في الجاهلية، قال ابو الوليد الابار الله حُفرت في الجاهلية، قال ابو الوليد الابار الله حُفرت في الجاهلية بعد زمزم بير في دار محمد بن يوسف البيصاء حفرها عقيل بن ابي طالب ويقال حفرها عبد شمس بن عبد مناف ونثلها عقيل بن ابي طالب يقال لها الطّوق وبيسر الاسود بن المخترى كانت على باب دار الاسود عند الخناطين دخلت في دار زُبيدة اللبيرة عند الحناطين والبير قايمة في اسفل الدار الى اليوم وركايا تدامة أبن مظعون حداء أضاة النبط بعرنة في شقها اللبي يلي مكة قريبًا من السيرة وبير حُويْطب بن عبد العزى في بطن وادى مكة بين دار حويطب والبير الله نثلت خالصة مولاة الخيرزان بالسقيا في المسيدل دار زُقيْر بن ابي امية بن المغيرة المخرومي المناهيم الى هنا وبير بأجياد في دار زُقيْر بن ابي امية بن المغيرة المخرومي المناهيم الى هنا وبير بأجياد في دار زُقيْر بن ابي امية بن المغيرة المخرومي المناه وبير بأجياد في دار زُقيْر بن ابي امية بن المغيرة المخرومي المناه وبير بأجياد في دار زُقيْر بن ابي امية بن المغيرة المخرومي المناه المناه وبير بأجياد في دار زُقيْر بن ابي امية بن المغيرة المخرومي المناه وبير بأجياد في المناه المناه وبير بأجياد في المناه وبير بأجياد في المناه وبير بأجياد في المناه وبير بالمناه المناه المناه المناه المناه وبير بأجياد في المناه وبير بأبي المناه المناه وبير بأجياد في المناه والمناه وبير بأجياد في المناه وبير بأبي المناه المناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه وبير بأبي المناه المناه والمناه والمن

ذَكر الابار الاسلامية، قل ابو الوليد الياقوتة الله على حفرها ابو بكر الصديق رضّه في خلافته فعلها الحجاج بن يوسف بعد مقتبل ابن الزبير وضرّب فيها واحكها، وبير عهو بن عثمان بن عُقّان الله على في شعب آل عهو، وبير الشُّركاء بأجْياد لبنى مخزوم، وبير عكرمة بأجْياد الصغير في الشعب الذي يقال له الأيْسَر، وبيار الاسود بن سفيان بن عبد الاسد المحزومي الصلا في اصل ثنية أمّر قردان، وبير يقال لها الطُّلُوب كانت لعهو بن عبد الله بن صفوان الجاحي في شعب عهو بالرمضة دون الميشَب، وبير ابي موسى الاشعري بالمعلاة على فمر شعب ابي دُب بالحجون حفرها حين انصرف من الحَكَيْن الى مكة، وبير شوذب كانت عند باب المسجد عند باب بني شيبة فدخلت في المسجد

قال أثر ابتاعها مطعم بي عدى من اسد بن قاشم وبنو قاشم تزعم ان عبد المطلب بين فاشنم وقبها لد حين حفر زمزم واستغنى عنها وساله مطعم بن عدى أن يضع حوصًا من ادم الى جنب زمزم يسقى فيد من ماه بيرة فاذن له في نلك وكان يفعل نلكه قال محمد بن جبير فكثرت المياه عكة بعد ما حفرت زمزم حتى روى القاطن والبادى ودُنَتُ لها بكر رخزاءة فارتووا منها لا تنزج، قال عبد الملك ثر ما ذا قال محمد بن جبير ثر حفر امية بي عبد شمس الجفر لنفسه رحفر مسيحمون بي الحضرمي حليفك بيرة وكانت اخر بير حُفرت من قله الابار في الجاهلية قلل ارايت قبل الله تعالى قبل ارايتم ان اصبي مالاكمر غبرًا قال يعنى تلك الابار الله كانت تغور فيذهب ماءها في ياتيكم ماء معين زمزم ماءها معين، قال غير محمد بن جبير مجاهد وعطاء وغيرها من اهل العلم في قوله تعالى فن ياتيكم عام معين قالوا زمزم وبير ميمون بن الحصرميء قل محمد بن جبير فلمّا حفرت بنو عبد مناف الآرها سقوا السنساس واستقوا الناس عليها فشق ذلك على قبايل قريش ورَأُوا انه لا ذكر له في تلك الابار حفرت قريش ابارًا وجعلوا يبتارون بها في الرمي والعذوبة حتى كاد أن يكون في ذلك شرٌّ طويل فشت في ذلك كُبْرآة قريش فاقصر الشُّرُ، وحفرت بنو اسد بي عبد العزي سقية بير بني اسب بير عبد العزى وحفرت بنو عبد الدار أم احراد وحفرت بنو جمم السُنبلة رهي بير خلف بن وهب وحفرت بنو سَهْم الغَمْر وحفرت بنو مخزوم سُقْيَا بير هشام بن المغيرة وحفرت بنو تيم التُّريَّا وفي بير عبد الله بن جدمان وحفرت بنو عامر بن لوى النَّقْع، قال عبد الملك يابا سعيد أن هدا العلم لو سالت عمد جميع قومك ما عرفوه قال محمد بن جبير لياتين ا

كانت اوليَّة قريش تشرب الماء قبل تُصني وكعب بن لوى وعامر بن لوى قل فقال ابي لا تسال من هذا احداً ابدا اعلم بد متى سالت عب نلك مشيخة جُلَّة دخل الاسلام على احدام وقد افند فقال كان اول من حفر بيرًا مُرَّة حفر بيرًا يقال لها السيرة خارجة من الحرم فكانسوا يشربون منها دهرًا اذا كثرت الامطار شربوا واذا اقحطوا نهب ماءهسا وكانوا يشربون من اغادير في روس الجبال شركان مرة حفر بيرًا احسرى يقال لها جير الروا وها خارجتان من مكة وها في بواديهما عا يلي عرفة وه يوميذ حول مكة وخُواعة تلى البيت وامر مكة ثر حفى كلاب بن مُرَّة خُمُّ ورُمُّ والْجُفر وهذه ابيار كلاب بن مرة كلُّها خارجًا من مكة ثر كار، قُصَيٌّ حين جمع قيشًا وسُيت قيش لتقرُّشها وهو التجمّع بعد التفري واهل مكة على ما كان عليه الآباد من الشرب من روس الجبال ومن فف الابار الله خارج من مكة فلم يزل الامر على نلك حتى فلك قصى الله من بعده يفعلون ذلك حتى فلك اعيان بني قصى عسب الدار وعبد مناف وعبد العبي وعبد بنو قصى نحلف ابناء م في قومهم على ما كان من فعلا فلمَّا انتشرت قيش وكثر ساكم مكة قُلَّتْ عليهم المياء واشتدت عليهم المونة وعطش الناس بمكة اشد العطش فكان اول من حفر عبد شمس بير عبد مناف بن قصى نحفر الطُّوقُ وفي الله بأعلا مكة عند البيصاء دار محمد بن يوسف وحفر هاشم بن عبد مناف بَكْرَ وهي البير الله عند المستنفر في خطم الخَنْدَمة على فم شعب ابي طِللب وقل حين حفرها لاجعلنَّها بلاغًا للناس وحفر هاشمر سَجْلَة وهي بير مطعم بن عدى بن نوفل بن عبد مناف الله يسقى عليها اليوم، قل عبد الملك والله لقديم ما تحريت الصدق لك وعليك قال شر ما ذا

وقال بعض المُكَيِّين وَفَبَها له اسد بن هاشم حين ظهرت زمزم ويقال وهبها عبد المطلب حين حفر زمزم واستغنى عنها للمُطْعم بن عدى واذن له ان يصع حَوْضًا عند زمزم من ادمر يسقى فيد منها ويسقى الحابِّ وهو اثبت الاتاويل عنده وحفر عبد شمس بن عبد مناف بيرًا يقال لها الطَّوق وموضعها في دار ابن يوسف بالبطحاد، وحفر أمّية بن عبدت شمس بيرًا يقال لها الجفر وفي في وجه المُسْكَى اللَّي كان لبني عبد الله بن عكرمة بن خالد بن عكرمة المخزومي بطَرَف أَجْيَاد الكبير واشترى فلك المسكى باسر خادم زبيدة فادخله في المتوسَّمات الله عليا على باب أجياد اللبير، وكانت لبني عبد شمس بير يقال لها أمّ جعلان موضعها دخل في المسجد الحرام وكانت له ايضًا بير يقال لها العُلُون بأَعْلا مكة عند دار ابان ہی عثمان، وکانت لبنی اسد ہی عبد العزی ہیر یقال لها سقية موضعها في دار أمّ جعفر وبهر يقال لها بير الأَسْوُد، وكانت لبني جُمَرَ بيد يقال لها السُّنْبُلَة كانت لخَلف بن وهب في خطّ الحزامية باسفل مكة قبالة دار الزبير بي العَوَّام يقال لها اليوم بير أُبِّ ويقال ان النبي صلعم بَصَوَى فيها ويقال ان ماءها جيد من الصَّدَاء، وكانت عند ردم بني جُمْر بير يقال لها أم جُرْدان ذكر انه لا يدرى من حفرها ثر صارت لنبي جمع، وكانت لبني سَهْم بير يقال لها رَمْرُم يقال انها دخلت في المسجد الحرام حين وسعد ابو جعفر امير المومنين في ناحية بسني سهم، وكانت لبني سَهُم ايضًا بهر يقال لها الغُمْر لم يذكر موضعها وقد سمعنا في البيار حديثًا جامعًا، حدثنا ابر الطيد قال حدثني محمد ابن جعیی عن الواقدی عن فشام بن عبارة عن سعید بن محمد بن جبير بي مطعم قل اخبرني ابي قال سالني عبد الملك بي مروان من اين

وقل بعض اهل العلم كان تُصَعَّى بن كلاب حفر بيرًا محدة لم يحفر اول منها وكان يقال لها الحُجُول كان موضعها في دار أم هانى بنت ابى طالب والحَتْزُورة وفي البير الله دفع هاشم بن عبد مناف اخا بنى ظُوْيلم بن عمره النصرى فيها فات وكانت العرب اذا قدموا مكة يردونها ويتراجزون عليها فقال قايل فيها

اروى من الكُخُول ثُمَّتَ ٱنْطَلَقْ

ان قُصَيًّا قد وفي وقد صَدَق بالشبع للحي ورى المغتبَق، وبيرًا عند الردم الاعلا ردم عم بن الخطاب رصّه في اصل الردم في اعلا الوادي خلف دار آل حش بن رياب الاسدى الله يقال لها دار ابان بن عثمان يقال ان قصيًّا حفرها فدثرت وان جبير بن مطعم بن عدى نثلها واحياها وعندها مسجد يقال ان النبي صلعم صلّى فيه بناه عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد قال ابن اسحاق وحفر هاشم ابن عبد مناف بَلْبَر وقال حين حفرها لاجعلنها للناس بلاغًا وفي البير الله في حق المقوم بن عبد المطلب في ظهر دار طلوب مولاة زُبيَّده في المساس الله في عبد المطلب في ظهر دار طلوب مولاة رُبيَّده في المساس الله الناس عبد المطلب في على الناس المولة وقال فيها على المستنذر ويقال ان قصيًا حفرها فنثلها ابو لهب وفي الله تقول فيها بعض بنات عبد المطلب

نحی حَفْرنا نَكْر جانب المستَنْكر نسقی الجیم الآگبر وذكروا ایصًا ان هاشمًا حفر سَجْلة وفي البیر الله یقال لها بیر جبیر بن مطعم بن عدی بن نوفل بن عبد مناف دخلت فی دار امیر المومنین الله بین الصفا والروة فی اصل المسجد الحوام التی یقال لها دار القواریر ادخلها تُهاد البربری حین بنا الدار للرشید هارون امیر المومنین وكانت البیر شارعة فی المسعی یقال ان جبیر بن مطعم ابتاعها من ولد هاشم

ثر يدركة الموت فقد وقع اجرة على الله فيقال انه دُفي في مقبيرة المهاجرين بطرف الحصحاص وبه سميت مقبرة المهاجرين، قال ابو الوليدة وقبر مَيْمُونة بنت الحارث الهلالية زوج النبي صلعم وفي خالة هبد الله ابن عباس على الثنية للله بين وادعي سَرَف وبين اضاة بني غفار ماتت بسَرَف فدُفنت هنالك واضاة بني غفار الله قال رسول الله صلعم اتاني جبريل عمر وانا بأضاة بني غفار فقال يا محمد ان ربّكه يامرك ان تقيرا القران على حرف فقلت اسال الله المعافاة قال فانه يامركه ان تقراه على ثلاثة احسرف خوفين قلت اسال الله المعافاة قال فانه يامركه ان تقراه على ثلاثة احسرف فقلت اسال الله المعافاة قال فان الله يامركه ان تقراه على سبعة احسرف كلها شاف كاف حدثنا ابو الوليد قال وحدثني جدّى عن الربجسي عن الربيدي عن الربيدي عن عباس جنازة مَيْمُونة زوج عن النب جريج عن عطاه قال حصرت مع ابن عباس جنازة مَيْمُونة زوج من ملعم بسَرف فقال ابن عباس فذه زوج رسول انله صلعم فاذا رفعتم ضعم نسع فكان يغرض لثمان ولا يغرض لواحدة الله عند رسول الله معم تسع فكان يغرض لثمان ولا يغرض لواحدة الله عند رسول الله

ذكر الابار الله بمكان قبل زمزم حدثنا ابو الوليد وحدثنى محمد ابن يحيى قل سمعت عبد العزيز بن عمان يقول بلغسنى ان آدم عمر حين العبط الى مكلا حفر بيرًا تُسمَّى كُرِّ آدم بللفجر في شعب حرآه واخبرفي عن الثقلا عن ابن عباس رصّه قال لما انتشرت قريش بمكلا وكثر ساكنها قلّت عليهم المياه واشتدت المونة في الماه حفرت بمكلا ابرًا نحفر ساكنها قلّت عليهم المياه واشتدت المونة في الماه حفرت بمكلا ابرأ نحفر مُرةً بن كعب بن لُوق بيرًا يقال لها رُم وبلغنى ان موضعها عند طَرف الموقف بعرنه قريبًا من عوفة قال ابن اسحاق وحفر كلاب بن مُرة بيرًا يقال لها خُم كانت مُشربًا للناس في الجاهلية ويقال انها كانت لبني مخزوم يقال لها خُم كانت مُشربًا للناس في الجاهلية ويقال انها كانت لبني مخزوم

طللي انفساكم قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستصعفين في الارص قالوا الم تكبي ارض الله واسعة فتهاجروا فيها فاولايك ماواهم جهنم وساءت مصيرا الا المستصعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلًا فاولايك عسى الله أن يعفوا عناكم وكان الله عفوا غفوراء فكتب بذلك من كان بالمدينة الى من كان مكة عن اسلم فقال رجل من بني بكر وكان مريضًا اخرجوني الى الروم يريد المدينة نخرجوا به فلمًّا بلغوا الحصحاص مات فانزل الله سجانه وتعالى ومن يخرج من بسيستسه مهاجيًا إلى الله ورسوله إلى اخر الاية، حدثنا أبو الوليد قال حسدتسني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال خُدَّثت ان سعد ابي ابى وَقَاص اشتكى خلاف رسول الله صلعم مكة حين ذهب الى الطايف فلما رجع النبي صلعمر قال لعمرو بن القارى يا عمرو بن القارى ان مات فهافنا فاشار له الى طريق المدينة، قال ابن جريم وحُدَّثت ايضا عس نافع بي سُرْجَس قال مُلْفا ابا واقد البَكْرى في وَجَعه الدَّى مات فيه فات قدُفي في قبور المهاجرين للله بفَعْمَ عنال ابي جريم ومات ناسٌ من احداب للنبي صلعمر فذُفنوا هنالك في قبور المهاجرين تال وتُبعث تلك القبور الله دون فرز نافع بن سرجس القايل، قال ابن جريم وما زلت اسمع وانا غلام انها قبور المهاجرين، وعن محمد بن اسحاق عن يريسد بن عبد الله بي قُمَيْط عن رجال من قومه قالوا لمَّا هاجر رسول الله صلعم الى المدينة وكن جُنْدع بن ضمرة بن ابي العاص رجلًا مسلمًا فاشتكا مكة غلمًا خاف على نفسه قال اخرجوني من مكة فان حرُّها شديد قالوا فلهم تريد فاشلر بيده نحو المدينة وأنما يريد الهجرة فادركم المسوت بأضاة بني غفار فانزل الله تعالى ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله

وادَّخروا ما شيتمر فانما نهيت اذا لخير قليل فوسَّعَه الله على الناس الا وان وعاد لا يُحرم شيئًا وكلُّ مُسْكر حرام، قال ابن جريب واخبرني ابن الى مليكة في حديث رَفَعه الى الذي صلعم قال ايتوا موتاكم فسلموا علياهم او صلّوا شك الخراعي فان للم عبرة، كال ابن جريب قال ابن ابي مليكة ورايت عايشة أم المومنين تزور قبر اخيها عبد الرجي بن الى بكر مات بالخُبْشي فلم يحمل الى مكة والحبشي جبل بأَسْفَل مكة على بريد منهاء وفي عدد القبرة يقول كثير بن كثير بن الطلب بن الى وداعة السَّهُمي كم بذاك الْحُون من حيّ صدَّق من كُهُول أَعقَت وشَسبَساب سكنوا الجَوْءَ جرع بيت الى مُو سَى الى النخِل من صُفي السباب افل دار تبايعوا للمسنسايسا ما على الدهر بعدم من عتساب فارقوني وقد علمت يقسيسنساً ما لمن ذاق مسسسة من اياب قل أبو الوليد فكان أهل مكة يدفنون موتام في جنبي الوادي عِنةً وشامةً في الجاهلية وفي صدر الاسلام ثر حبل الناس جميعًا قبسورهم في الشعب الأيسر لما جاء من الرواية فيه ولقول رسول الله صلعم نعم الشعب ونعم المقبرة فغيد اليوم قبور اهل مكة الا أل عبد الله بن خالد بن اسید بی اق العیص بن امیلا بی عبد شمس وآل سفیان بی عبسد الاسد بن قلال بن عبد الله بن عمر بن مخورم فهُمْر يُدْفنون في المقبرة العُلْيا بحايط خُرْمان ١

ما جاء فى مقبرة المهاجرين الله بالحصحاص، حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى اخبرنا سفيان عن عمرو بن دينار عن عكرمة قل كان بحكة ناس قد دخلام الاسلام ولم يستطيعوا الهجرة فلما كان يوم بدر خرج بام كرفًا فأقتلوا فانزل الله فيام أن الذين توفام الملايكة

الاسد بن فلال بن عبد الله بن عمر بن مخروم وهم يدفنون فيها جميعًا الى اليومر، وشعب الى نُبُ الذي يعمل فيه الجزَّارون عكة بالعلاة وابو نُبّ رجل من بني سواة بن عامر سكنه فستى به وعلى قمر هذا الشعب سقيفة من حجارة بناها ابو موسى الاشعرى ونزلها حين انسصسرف من الحَكَيْن وقال اجاور قومًا لا يعذرون يعنى اهل القبور، وقد زعم بعض المصين ان في هذا الشعب قبر آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن وُمِّة أُم رسول الله صلعم وقل بعضاهم قبرها في دار رابعة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من عبد الجيد بن ابي رواد عن ابن جريم اند حدث عي عبد الله بي مسعود انه قال خرج النبي صلعم يومًا وخرجنا معد حتى انتهينا الى المقلير فأمرًا نجلسنا ثر تخطَّا القبور حتى انتهسي الى قبر منها نجلس اليه فناجاه طويلًا ثر ارتفع صوته ينتحب باكيبًا فيكينا لبكاه رسول الله صلعم ثر أن رسول الله صلعم أقبل الينا فتلقّاه عمر بين الخطاب رصَّه فقال ما الله ابكاك يرسول الله فقد ابكانا وافزعنا فاخل بید عم ثر أُوماً الينا فاتيناه فقال افزمكم بكامي فقلْنا نعم يرسبل الله فقال ذلك مُرَّتين أو ثلاثًا ثر قال أن القبر الذي رايتموني اناجيه قبر أمنة بنت وهب واني استاننت ربى في زيارتها فأنن في ثر استاننتُ في الاستغفار لها فلم ياذن لى فانول الله عز وجل ما كان للذي واللهي آمنوا أن يستغفروا للمشركين ولو كانوا اولى قربى الاية وما كان استغفار ابراهيم لابيد الا عن موعدة وعدها اياه الاية قال النبي صلعم فأخذن ما ياخذ الولد للوالد من الرقة فللله الذي ابكاني الا اني قد كنت نهيتكم عيم زيارة القبور واكل لحوم الاضاحي فون ثلاث وعن نبيذ الأوعية فنوروا القبور فانها تزهد في الدنيا وتذكر الاخرة وكُلُوا من لحوم الاضاحي

امير مكة ثر بَنَتْه المجوز وجَوَّدَتْه واحسنَتْ بناءه في سنة ٥ ما جاء في مقبرة مكة وفضايلهاء حدثنا ابو الوليد قال قال جدى لا نعلم عكة شعبًا يستقبل ناحية من اللعبة ليس فيه انحراف الا شعب المقبرة فانه يستقبل وجه الكعبة كله مستقيماء حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدى اخبرنا الزنجي من ابن جريم قال اخبرني ابراهیمر بن ابی خداش عن ابن عباس عن النبی صلعم قال نعمر المقبرة هذه مقبرة اهل مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى حدثنا مسلم بي خالد من ابي جريم قال اخبرني اسماعيل بي الوليد ابن فشام عن يحيى بن محمد بن عبد الله بن صيفى انه قال من قُبر في هذه المقبرة بُعث آمنًا يوم القيمة يعني مقبرة مكة، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني جدى عن الزنجي قال كان اهل الجاهلية وفي صدر الاسلام يدفنون موتاهم في شعب ابي دُبِّ ومن الْحَبُون الى شعب الصفيَّ صفي السباب وفي الشعب اللاصق بثنية المدنيين الذي هو مقبرة اهل مكة اليوم ثر تمصى المقبرة مصعدة لاصقة بالجبل الى ثنية اذاخر جايط خُرْمان وكان يدفق في المقبرة الله عند ثنية اذاخر آل أسيد بي ابي العيص بن امية بن عبد شمس وفيها دُفي عبد الله بن عم بن الخطاب رضهما ومات عكم في سنة اربع وسبعين وقد اتت له اربع ويمانون وكان نازلًا على عبد الله بن خالد بن اسيد في داره وكان صديقًا له فلتمسأ حصرته الوفاة اوصاء أن لا يصلّى عليه الحجّاج وكان الحجاج مكة واليّا بعد مقتل ابي الزبير فصلى عليه عبد الله بي خالد بن اسيد ليلاً على ردم ألْ عبد الله عند باب دارهم ودفنه في مقبرته هذه عند ثنيسة اذاخسر جايط خُرْمان ويدفن في هذه المقبرة مع آل اسيد آل سفيان بن عبد

جدى حدثنا داود بي عبد الرجي العَطَّار عبي ابي خيثم عن يوسف ابي ماهك عن حفصة بنت عبد الرحي بن ابي بكر الصديق رصَّة عن ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرحي أردف اختك يعني عايشة فاعمرها من التنعيمر كاذا هبطت بها الاكمة فرها فلاتحرم فانهما عمة متقبلة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمو ابن دينار انه سمع عمرو بن اوس يقول سمعت عبد الرحن بن ابي بكر الصديق رصَّهما يقول امرني رسول الله صلعم ان اردف عايشة فاعم ها من التنعيم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جذَّى حدثنا يحييي بن سليم عن ابن خيثم قال رايتُ عطاء بن ابي رباح ومجاهداً وعبد الله ابن كثير الدارى وناسًا من القرّاء اذا كانت ليلة سبع وعشرين من شهر رمصان خرجوا الى خيمة جُمَانة فاعتمروا منها قال ابن خيثم ثر تركوا نلك قال يحيى حين كبرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم حدثنا الحجّلم بن زياد انسه راى ابن الزبير عند خيمة جُمَانة ورآءها شيئًا بالتنعيم اعتمر على بردون ابيض فقلتُ من معد قال معد اربعة نفر او خمسة من الاحسراس قال الزجي فسالتُ الحام إنا بعد فاخبرني قال رايت ابن الزبير يصلي في مساجد من وراه خيمة جمانة على يمينك وانت ذاهـب فــلا اراه الآ معتمرًاء حدثنا ابو الوليد حدثنا جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال رايت عطاء يُصفُ الموضع اللي اعتمرت منه عايشة رضها قال فاشار الى الموضع اللي ابتنا فيد محمد بن على السسانسي المسجد الذي من وراه الاكمة وهو المسجد الخراب، قال الخراعي هُر عبره ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود وجعل على بيره قبّة وهو

في مسجد الجعرانة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال قل في داود بن عبد الرجي العَطَّار وسالتُهُ عن حديث فقال في اكتب العَطَّار وسالتُهُ هذا الحديث فإن اهل العراق يستطرفونه ويسالوني عنه كثيرًا حدثنا عمرو بن دينار عن عكرمة عن ابن عباس أن رسول الله صلعمر اعتمر أربع عمر عمرة الخُدَيْبية وعمرة القصاء من قابل والثالثة من الجعمرانسة والرابعة الله مع حجتم حدثنا ابو الوليد قال حدثني جستى عسى الزجي عن ابن جريم قال اخبرني زياد ان محمد بن طارق اخبره اند اعتم مع مجاهد من الجعرانة فأحرم من وراد الوادى حيث الجسارة المنصوبة قال من هاهنا احرم النبي صلعم واني لأَعْرف اول من اتَّخذ هذا المسجد على الاكمة بناه رجل من قريش سماه واشترى مالًا عنده تخلًا فبنا هذا المسجد قال ابن جريم فلقيت أنا محمد بن طارق فسالته فقال اتَّفَقْتُ انا ومجاهد بالجعرانة فاخبرني ان المسجد الاقصى السلى من وراد الوادى بالعدوة القصوى مصلّى النبي صلعم ما كان بالجعرانة قال فامّا هذا المسجد الأَدْنَى فانما بناه رجل من قريش واتّخذ نلك الحايط، حدثنا ابر الوليد قال حدثى جدّى من مبد الجيد من ابن جريم عن مزاحم بن ابي مزاحم عن عبد العزيز بن عبد الله عن مخرّش الكعبى أن النبي صلعم خرج ليلًا من الجعرانة حين المساد معتمسرًا فدخل مكة ليلًا فقصى عرته ثر خرج من تحت ليلته فاصبح بالجعرانة كبايت حتى اذا زالت الشمسُ خرج من الجعرانة في بطن سرف حتى جامع الطريق طريق المدينة بسرف قال انخرش فلللك خفيت عرتم على كثير من الناس الا

مسجد التنعيم وما جاء فيدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني

ابلغ رسالات ربي وله الجنة فلا يجد احدًا يُوويه ولا ينصره حستي ان الرجل يرحل صاحبه من مُصر أو اليّمَن فياتيه قومه أو ذو رحمة فيقولون احذر فتى قريش لا يفتنك يشي بين رجالهم يدعوه الى الله عز وجل يشيرون اليه باصابعه حتى بَعَثنا الله عن وجل له من يَثْرب فيأتسيسه الرجل منّا فيون به ويقرنه القران فينقلب الى اهله فيسلمون باسلامه حتى لم تبق دار من دور يثرب الا وفيها رَفْطٌ من المسلمين يظهــرون الاسلام فر بعثنا الله عز وجل له فايتنبونا واجتمعنا سبعين رجلا منسا فقلنا حتى متى ندع رسول الله صلعم يطرد في جبال مكة ويخاف فرحلنا حتى قدمنا عليه في الموسم فتواعدنا شعب العقبة واجتمعنا فيه من رجل ورُجلَيْن حتى توافينا عند، فقلنا يرسول الله على ما نبايعك قل تبايعوني على السمع والطاعة في النَّشَاط واللَّسَل وعلى التَّفَـقُــ في العُسْرِ واليُسْرِ وعلى الامر بالمعروف والنهى عن المنكر وعلى أن تقوموا في الله لا تاخذكم في الله لومة لايم وعلى أن تنصروني أذا قدمتُ عليكمر يثرب فتمنعوني عا تمنعون منه انفسكم وابناءكم وازواجكم وللمر الجنة فَقُهُما اليه نبايعة فأَخذ بيده اسعد بي زُرارة وهو اصغر السبعين رجلًا الا انا فقال رُويْدًا يَأْقُل يثرب انا لم نصرب اليم اكباد المطيّ الا وحبي نعلم اند رسول الله وان اخراجه اليوم مُفارقة العرب كأفَّةُ وقتل خياركم وان تعصَّكم السيوف فاما انتم قوم تصبرون على عصَّ السيوف اذاً مُشْتُكم وعلى قتل خياركم ومفارقة العبب كافَّة نخذوه وأَجْركم عملي الله واما انتم قوم تخافون على انفسكم خيفة فذروه هو اعذر لكم عند الله قالوا امط عنّا يدك يا اسعد بن زرارة لا تذر هذه البيعة ولا نستقبلها فَقُمْنا اليه رجلًا رجلًا بإخذ علينا شرطه ويعطينا على نلك الجنة ال الثنية الله تخرج على بير خالد بن عبد الله القسرى للة بين مازمَسى منى يقال لها القسرية وفي الثنية الله عن يسار الداهب الى مسنى من مكة فر سلكه النبى صلعم في الشعب الذي بنا ابن شجان سقاية بقوقته فر في الثنية الله تخرج على المَفْجَر فحبس ابن علقمة اعطيات الناس سنة وهو امير مكة قصرب بها الثنية الله بين شعب الرخم وبين بير خالد بن عبد الله القسرى وبناها ودرج ابو جعفر امير المومنسين الثنية الاخرى الله تخرج الى المفجر ه

باب ذكر ثور وما جاء فيه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد ابن ابى عم العَدن عن سعيد بن سالم القدّاح عن عم بن جسيسل الجحى عن ابن ابى مُليكة أن النبى صلعم مَرَّة وخلقه مرة قال فساله النبى ثور جعل أبو بكر يكون أمام النبى صلعم مَرَّة وخلقه مرة قال فساله النبى صلعم عن ذلك فقال أذا كنت أمامك خشيت أن توق من خلفك وأذا كنت خلفك خشيت أن توق من أمامك حتى انتهى الى الغار وهو فى ثُور قال أبو بكر رضّه لما انتهيا حتى ادخل يدى فأحسم فأن كانت فيه دابنة أصابتنى قبلك، قال وبلغنى أنه كان فى الغار جُر فألَّقَم المو بكر رضّه رجلة ذلك المجر فرقًا أن يخرج منه دابة أو شيء يونى رسول الله صلعم ه

ذكر مساجد البيعة وما جاء فيلاء قل ابو الوليد حدثت وحدث محدث حدث المرحى العُطَّار عن عبد الله بن عثمان ابن خيثم عن ابى الزبير محمد بن مسلم انه حدثه جابر بن عبد الله الانصارى ان رسول الله صلعم لبث مكة عشر سنين يتبع الحاج فى منازلام فى الموسم مَجَنَّة وعُكَاظ ومنازلام عنى من يُوْوينى وينصرنى حتى

ابن ابي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعلق عن معم اخبرق الزهرى عن عروة عن عليشة رضها انها قالت اول ما بُديُّ به رسول الله صلعمر من الوحى الرويا الصادقة في النوم فكان لا يرى رويا الا جاءته مثل فلق الصبي ثر حُبّب اليه الخلاء فكان ياق حراء فيتحنّث فيه وهو التعبُّدُ والتبرُّرُ الليالي ذوات العدد ويتزود لذلك ثر يرجع الي خديجة ابنة خويلد فيتزود عثلها حتى نَجَأَّهُ الحُونُ وهو في غار حراء نجاءه الملك فيه فقال اقرأً قال فقلت ما أنا بقارئ قال فاخذني فعَطَّني حتى بلغ منَّى الجهد ثر ارسلني نقال اقرا فقلت ما أنا بقارى فاخذني فغَطَّني الثانية حتى بلغ منى الجهد ثر ارسلني فقال اقرأً فقلتُ ما اقرأً فقال افرأً بآسم ربِّك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرا وربك الاكرم الذي علم بالقلم حتى بلغ ما لر يعلم حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى ا احد بن محمد حدثنا عبد الجبّار بن الورد المكى قال سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول جاءت خديجة الى النبي صلعم حَيْس وهو بحرآه نجاءه جبيل فقال يا محمد فذه خديجة قد جاءت تحمل حَيْسًا معها والله يامرك أن تقرءها السلام وتبشرها ببينت في الجنّة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فلمّا أن رقيت خديجة قال لها النبي صلعمر يا خديجة ان جبريل قد جاءن والله يقردك السلام وببشرك ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب فقالت خديجة الله السسلام ومن الله السلام وعلى جبريل السلام ا

ذكر طريق النبى صلعم من حراء الى تور قال ابو الوليد قال جدّى وبلغنى عن محمد بن عبد الرحن بن هشام المخزومي الأوقس قال كانت طريق النبى صلعم من حرآء الى تور فى شعب الرّخم على

فينكم نلكه ويقبل بل هو مسجد ابراهيم القُبُيْسي لانسان كان في جبل ابي تُبيُّس ساسي يسال عنده فقلت لجدَّى فاني سمعت بـعـص الناس يقول أن ابراهيم خليل الرحي حين أمر بالاذان في الناس بالحنم صعد على جبل ابي قبيس فانين فوقه فانكر فلك وقال لا لعمى بين احابنا اختلاف أن ابراهيم خليل الرجي حين أمر بالاذان في الناس بالحيِّ قام على مقام ابراهيم فارتفع بد المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته فقال ايها الناس اجيبوا ربكم قال وقد ذكرت نلك عند موضع نكر المقام مفسراء ومسجد بذي طُوى بين ثنية المدنيدين المشرفة على مقبرة مكة وبين الثنية الله تهبط على الحصحاص وذلك المسجد بَنَتْه زُبِيْدَةُ لِأَزَيِّ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جستى اخبرنا الزنجى من ابن جريب من موسى بن عقبة ان نافعاً حدث ان هبد الله بن عمر اخبره ان رسول الله صلعم كان ينزل بدى طُوّى حين يعتمر وفي حجَّته حين حُيمِ تحت سمرة في موضع المسجد، حدثنا ابو الوليد كال وحدثني جدّى اخبرنا مسلم عن ابن جريب ال وحدثني نافع أن أبي عمر حدثه أن رسول الله صلعم كان ينزل بذي طوى فيبيتُ به حتى يصلى الصبح حين يقدم مكذء ومصلى رسول الله صلعم نلك على اكمة غليظة ليس بالمسجد اللي بني ثرَّ وللنه اسفل من الجبل الطويل الذي قبل اللعبة يجعل المسجد الذي بني بيسار المسجد بطرف الاكمة ومصلّى رسول الله صلعم اسفل منه على الاكمة السودآه قدم من الاكمة عشرة اذرع او تحوها بيمين ثم يصلى مستقبل الفرضيع من الجبل الطويل الذي بينه وبين اللعبة ٥

ذكر حِرًا وما جاء فيدء حدثنا ابو الوليد ال حدثني مهدى

حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم ان محمد بن الاسود بن خلف الخزاعي اخبره أن أباه الاسود حصر رسهل الله صلعمر عند قرن مسقلة بالعلاة قال فرايت الذي صلعم جاءه الرجال والنساء والصغار والكبار فبايعام على الاسلام والشهادة قال قلت وما الشهادة قال محمد بن الاسود شهادة أن لا أله الا الله وأن محمدًا عبده ورسوله، ومسجد السُّر وهـو المسجد الذي يسيد اهل مكة مسجد عبد الصمد بن على كان بناه ومسجد بعرفة عن يمين الموقف يقال له مسجد ابراهيم وليس مسجد عرفة الذي يصلى فيه الامام، ومسجد يقال له مسجد اللبش عنى قد كتبتُ ذكره في موضع ذكر منى وما جاء فيدى ومسجد بأجياد وموضع فيد يقال له المتكا سمعت جدى الهد بن محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم يُسالان عن المُتَّكَّأُ وهل يصبِّ عندها ان النبي صلعم اتَّكى فيه فرايتُهما ينكران فلك ويقولان لم نسمع به من ثبت قال لى جدى سمعت الزنجى مسلم بن خالد وسعيد بن سالر القَدَّاحِ وغيرها من اهل العلم يقولون أن أمر المتكا ليس بالقوى عنده بل يضعفونه غير انه يتبتوا ان الذي صلعم صلى بأجياد الصغير لا يثبت ذلك الموضع ولا يوقف عليه قال ولم اسمع احدًا من اهل مكة يثبت امر المتكاء ومسجد على جبل الى قُبُيْس يقال له مسجد ابراهيم سمعت يوسف ابي محمد بن ابراهيم يسال عنه هل هو مسجد ابراهيم خليل الرحبي فرايتُه ينكر ذلك ويقول انما قيل هذا حديثًا من الدهر لم اسمع احدًا من اهل العلم يثبته قال ابو الوليد وسالت انا جدّى عنه فقال في منى بني هذا المسجد انما بني حديثًا من الدهر ولقد سمعت بعض اهـل العلم من اهل مكة يُسال اهذا المسجد مسجد ابراهيم خليل الرحي

يخلو من تلك الرفاف، قال جدّى وانا ادركت بعض بيوت المحيد القديمة فيها رفاف من حجارة يكون عليها بعض متاع البيت قال فيقولسون ان تلك الصفيحة الله في بيت خديجة من نلكم ومسجد في دار الارقم أبي ابي الارقم المخزومي الله عند الصفا يقال لها دار الخَيْزُران كان بيتًا وكان رسول الله صلعمر مختبيًا فيه وفيه اسلم عم بن الخطاب رضده ومساجد باعلا مكة عند الردم عند بير جبير بن مطعم يقال أن النبي صلعم صلّى فيد وقد بناء عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد ابن على بن عبد الله بن عباس وبنا عنده خُنْبُذًا يسقى فيه الماءء ومسجد بأعلا مكة ايضا يقال له مسجد الجي وهو الذي يسميه اهل مكة مسجد الحرس وانها شمّى مسجد الحرس ان صاحب الحرس كان يطوف محة حتى اذا انتهى اليه وقف عنده ولر يجزه حتى يتوافى عنده عرفاده وحرسه باتونه من شعب بني عامر ومن ثنية المدنيسين فاذا توافوا عنده رجع مخدرًا الى مكة وهو فيما يقال له موضع الخطّ اللي خط رسول الله صلعمر لابن مسعود ليلة استمع عليه الجنّ وهو يُستّي مسجد البيعة يقال أن الجبَّ بايعوا رسول الله صلعم في ذلك الموضع، ومسجد يقال له مسجد الشجرة بأعلا مكة في دير دار منارة بحداه هذا المسجد مسجد الجنّ يقال أن النبي صلعم دعا شجرة كانت في موضعه وهو في مسجد الجي فسالها عن شيء فاقبلتْ تخطُّ بأصلها وعروقها الارض حتى وقفت بين يَدُيْه فسالها عبا يبيد ثر امرها فرجعت حتى انتهت الى موضعهاء ومسجد بأَفْلا مكه عند سبق الغنم عند قرن مسقلة ويزعون أن عنده بايع النبي صلعم الناس عكة يوم الفترء حدثنا ابر الوليد قال وحدثني جدّى عن الزنجى عن ابن جريسم

ولا حاجة فاخرجنا منه فاشتد الزمان عليناء ومنزل خديجة ابسنسة خُويْلد زوج النبي هم وهو البيت الذي كان يسكنه رسول الله عم وخديجةٌ وفيه ابتنا بخديجة ووَلَدَتْ فيه خديجة اولادها جميعها وفيه توفّيت خديجة فلم يزل النبي صلعم ساكنًا فيه حتى خرج الى المدينة مهاجرًا فاخده عقيل بن ابي طالب ثر اشتراه منه معاوية وهو خليفة فجعله مسجدًا يصلَّى فيه وبَنَاه بناءه هذا وحدوده الحدود الله كانت لبيت خديجة لم تغيّر فيما ذكر عن من يوثق به من المُكين وفتح معاوية فيع بابًا من دار ابي سفيان بي حرب هو قايم الى اليوم وهي الدار الله قال رسول الله صلعم يومر الفتح من دخل دار ابي سفيان فهو آمن وفي الدار الله يقال لها اليوم دار ريطة بنت ابى العباس امير المومنين وفي بيت خديجة هذا صفيحة من حجارة مبنى عليها في الجدر جدر البسيست الذي كان يسكنه النبي صلعم قد اتَّخذ قدام الصفيحة مسجدًا وهذه الصفيحة مستقبلة في الجدر من الارص قدر ما يجلس تحتها الرجل وذرعها ذراع في ذراع وشبرء قال ابو الوليد سالت جدى احمد بن محمد ويوسف بن محمد بن ابراهيم وغيرها من اهل العلمر من اهل مكة هن عده الصفيحة ولم جُعلت فنالكه وقلت له أو لبعضهم اني اسمع الناس يقولون أن رسول الله صلعم كان يجلس تحت تلك الصفيحة فيستدرى بها من الرمى بالحجارة اذا جاءته من دار ابى لهب ودار عدى بن ابى الحِرآه الثَّقَفي فانكروا فلك وقالوا لم نسمع بهذا من ثبت ولقد سمعنا من يذكرها من اهل العلم فاصبُّ ما انتهى الينا من خبر نلك أن اهل مكة كانوا يتخذرن في بيوتهم صفايح من ججارة تكون شبه الرفاف توضع عليها المتاع والشيء من الصبي والداجن يكون في البيت فقلَّ بيتُ

تول ايمة الحج تدخل هذا الشعب فتبوّل فيه وتترضاً فيه الى اليسوم، قال ابو محمد احسب ان جدّ الى الوليد أوْم وذلك ان ابا يحيى بن الى مَيْسَرة اخبرنى انه الشعب الذى فى بطن المازم على يمينك وانست مقبل من عرفة بين الجبلين اذا افصيت من مصيق المازمين وهو اقسرب واوصل بالطريق لان الشعب الذى ذكرة جدّ الى الوليد الازرق يبعد عن الطريق ه

ذكر المواضع الله يستحب فيها الصلاة مكلة وما نيها من اثار النبى صلعمر وما صمِّ من ذلك، قال ابو الونيد البيت الذي ولد فيه النبي صلعمر وهو في دار محمد بن يوسف اخبي الحباب بن يوسف كان عقيل بي ابي طالب اخذه حين هاجر النبي صلعم وفيه وفي غيره يقول رسول الله صلعم عام حجّة الوداع حين قيل له اين ننزل يرسول الله وهل ترك لنا عقيل من ظلّ فلمر يول بيده وبيد ولله حتى باعد ولده من محمد بي يوسف فانخله في داره الله يقال لها البيضاء وتعرف اليسوم بابن يوسف فلمر يزل فلك البيت في اللهار حتى خَجَّت الْخَيْـزُرَانُ أُمَّر الخليفتين موسى وهارون فجعلته مسجدًا يصلى فيه واخرجته من الدار واشرعته في الزقاق الذي في اصل تلك الدار يقال له زقاق المسولسد، حدثنا ابر الوليد قال سمعت جدّى ويوسف بن محمد يثبتان امسر المولد وانه نلك البيت لا اختلاف فيه عند اهل مكةء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بي يحيي عن اخيد قال حدثني رجل من اهل مكة يقال له سليمان بن ابي مُرَحَّب مولى بني خُثَيْم قال حدثي ناس كانوا يسكنون نلك البيت قبل أن تشرعه الخَيْزُران من السار مُر انتقلوا عنه حين جعل مسجداً قالوا لا والله ما اصابتنا فيه جاجية

جمعًا فأقام هو بنفسه الصلاة ليش فيها اذاري ولا اقامة بالاولى فصلَّى المغرب فلمّا سلم التغت الينا فقال الصلاة ولم يونن بالاولى ولم يقم لهاء قال ابهى جريبي ركان عطالا لا يحبد أن أبن عم لر يقمر للعشاه قال عطالا لكلل صلاة اقامة لا بُدَّء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى عن سفيان ابن عيينة عن ابراهيم بن عقبة وابن ابي حرملة عن كريب عبن ابن عباس قال اخبرني اسامة بي زيد ان النبي صلعم بال في الشعب ليلة المزدلفة ولر يقُلْ اهراق الماء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جستى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال اخبرني موسى بن عقبة عن كريب مولى ابي عباس عن ابي عباس قال سمعت اسامة بي زيد يقبول أنا رديف رسول الله صلعم يوم عرفة فلمّا جيُّنا الشعب أوالى الشعب نول رسول الله صلعم قال فاهراق الماء ثر توصًّا فلم يتمر الوصوء فقلت يرسول الله الا تصلَّى قال الصلاة امامك فركبنا حتى جينا جمعًا فنول فتوصا فانرُّ الرضوء أثر انن بالصلاة فصلى المغرب أثر صلى العشاء وأريصل بينهما شيمًا قال وكان عطاء اذا ذكر له الشعب قال اتخل وسول الله صلعم مَبَالًا وأتخذتموه مصلًا يعنى خلفاء بني مروان وكانوا يصلّون فيع المغسربء حدثنا ابو الوليد قال سالت جدى عن الشعب الذي بال فيه رسول الله صلعم ليلة المزدلفة حين افاص من عرفة فقال هو الشعب اللبير الذي بين مازمي عرفة على يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة في اقصى المازم عا يلي نمرة وبين يدى هذا الشعب الميل ومن هذا الميل الى سقسايسة زُبْيْدة الله في اول المزدلفة مثل الميل عندها دونها الى المزدلفة قليلاً وهو اقصى هذا الشعب فيه صخرة كبيرة وفي الصخرة الله لد ازل اسمع من ادركتُ من اهل العلم يزعم أن النبي صلعمر بال خلفها استتربها شر لر مجاهد قال كان رسول الله صلعم يقف بعرفة سنية كلّها لا يقف مع قريش في الحرم يعنى اذ كان رسول الله صلعم يمكة قبل الهاجرة، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن محمد بن المنكدر قال قال رسول الله صلعم عرفة كلّها موقف وبع حدث الله معيان عن عمو بن دينار عن طاوس عن ابن عباس انه قال ارفعوا عن عُرنات وعن محسّر يعنى في الموقف، وبه حدثنا سفيسان عسن ابن الى نجيج قال رايت الفرزدق جاء الى قوم من بنى تهيم في مسجد للم بعرفة معم مصاحف لم يبعد مكانم من موقف الامام فوقف عليم فقدام بالله والله والله والله والله والله من ارث الهام

فكر الشعب الذي بال فيه رسول الله عم ليلة الدفعة، حداثنا ابو الوليد قال حداثنى جدى حداثنا مسلم بن خالد عن ابن جويج قال اخبوذ ابو الزبهر انه سمع جابر بن عبد الله يقول لا صلاة الا بجمع تل ابن جويج قال عطاة اردف النبي صلعم من عرفة أسامة بن زيد حتى جاء جَمْعًا فلما جاء الشعب الذي يصلى فيه الآن الخلفاء المغرب يعنى خلفاء بني مروان نزل فيه فأقراق الماء ثر توضاً فلما راى السامة نزول المني صلعم وفرغ قال السامة نزول المني صلعم وفرغ قال المسامة لم نزل السامة فلما توضاً النبي صلعم وفرغ قال السامة لم نزل السامة فركب معه ثر انطلق حتى جاء جمعاً فصلى بها المغرب والعشاء قال فلم يزل النبي صلعم يلتى في فلك حتى دخل جمعًا يخبر ذلك عنه السامة بن زيده قال ابن جريج اخسر في مم بن مصعب عن سعيد بن جبير قال دفعت مع عبد الله بن عم ابن الخطاب من عرفة حتى اذا وارتًا بالشعب الذي يصلى فيه الخلفاء ابن عم فتنقص فيه ثر توضاً وركب فانطلقنا حتى جاء

عند النشرة الله خلف موقف الامام وموقفه صلعم على ضرس من الجبل النابت مصرّس بين اجبار هنالك ناتمَّة في الجبل الذي يقال له الأل بعرفة عن يسار طريق الطايف وعن يمين الامام وله يقول نابغة بني نبيان مُصْطَحِبَاتِ مِن لَصَافِ وَكَبْرُةَ يَزْرُنُ الأَلَّا سَيْرُفِّيَّ التدانسع الله ذكر منبر عرفظ، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من الزنجي عن عمرو بن دينار قال رايت منبر النبي صلعم في زمان ابن الربير ببطي عرفة حيث يصلى الامام الظهر والعصر عشية عرفة مبنيًا ججارة صفيرة قد نهب به السيل نجعل ابي الزبير منبرًا من عيدان، حدثنا ابسر الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سفيان من عمرو بن دينار من عمرو ابى عبد الله بن صفوان عن خال له يقال له يزيد بن شيبلن قال كنّا في موقف لنا بعرفة قال يبعده عبرو بن دينار من موقف الامام جدًّا قال يزيد فأتانا ابن مُربع الانصارى فقال انى رسول رسول الله صلعم اليكم يامركم ان تقفوا على مشاعركم هذه فانكم على ارث من ارث ابراهيم مم حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن الزهري عن محمد بن جبير بن مطعم عن ابيه قال اضللت بعيرًا لي يوم عرفة فخرجت اطلبه حتى جيتُ عرفة فاذا رسول الله صلعم واقف بعرفة مع الناس فقلت هذا رجل من الجُس فا له خرج من الحرم يعنى قريشاً كانت تُسَمَّى الْحُس والاجسى المشدد في دينه فكانت قريش لا تجاوز الحرم تقول نحن إهل الله لأ تخرج من الحرم وكان ساير الناس يقف بعرفة وذلك قول الله عن وجل أثر افيصوا من جيث الخاص الناس قال سفيسان جاءهم ابليس فقال انكم ان خرجتم من الحرم الى الحلّ زهدت العرب في حرمكم نخللهم عن نلكاء وبه قال سفيان عن حميد بن قيس عن فى ذاكر طريق ضب صبي طريق مختصر من المزدلفة الى عرفة وقى فاصل المازمين عن يمينك وانت فاهب الى عرفة وقد فكروا ان الذي صلعم سلكها حين غدا من منى الى عرفة قال فلك بعض المكين حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنى الزنجى عن ابن جريسي قال سلك عطاؤ طريق صب فقيل له فى فلك فقال لا باس بذلك انها في الطريق، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى عبد الله بن محمد بن سليمان ابن منصور السهامى حدثنا محمد بن زياد عن الى قرّة عن ابن جريب ابن منصور السهامى حدثنا محمد بن زياد عن الى قرّة عن ابن جريب عمران عماد قال سلك عطاق طريق ضبّ قال في طريق مسوسى بن عمران علية السلام في

منول سيدنا رسول الله صلعم من نمرة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالست . عطاء اين كان رسول الله صلعم ينول يوم عرفة قال بنمرة منول الخلفاه الى الصخرة الساقطة بأصل الجبل عن يمينك وانت داهب الى عرفة يلقسا عليها ثوب يستطل به صلعم الله عرفة عليها ثوب يستطل به صلعم الله

ذكر عرفة وهدودها والموقف بهاء حدثنا ابو السولسيد قال حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عبر عن ابن تجريع عن مجاهد قال قال ابن عباس حدّ عوفة من الجبل المشرف عسلى بطن عُرنَة الى اجبال عرنة الى وضيق الى ملتقى وضيق الى وادى عوفة قال وموقف النبي صلعم عشية عرفة بين الاجبل النبعة والنبيعة والنابت وهوقفه منها على النابت وهي الطراب الله تكتنف موضع الامام والنابت

واحبُّ اللَّ ان تنزل دون قرح هلمَّ اللَّ وحَدُّوهُ قلت لعطاه فاحبُّ اليك لن انبل على قارعة الطريق قال سوآلا انا اتحفظت عن قرم علم الينا وهو يكره أن ينزل الناس على الطريق قال يصيّق على الناس فأن نزلت فوق قزم الى مفصى مازمي عرفة فلا باس ان شاء الله قلت لعطاء ارايت قولك انول اسفل قرم احب اليك من اجل الى شيء تقول ذلك قال من اجل طريق الناس انها ينزل الناس فوقه فيصيقون على الناس طريقـ ا فيوذى فلك المسلمين في طريقهم قلت عل لك الا فلك قال لا قسلست ارايت أن اهتزلت منازل الناس وذهبت في الجرف اللي هسي يسين المقبل من عرفة ولست قرب احد قال لا اكرة ذلك قلت انلك احبً اليك امر انبل اسفل من قور في الناس قال سوآلا فلك كلَّه اذا اعتواست ما يوذي الناس من التصييق عليهم في طريقهم قلت لعطاء انما ظننتُ انك تقول نول النبي صلعم اسفل من تُوِّم فانا احبُّ ان انول اسفل منه قال لا والله ما في ذلك ما لشيء منها اثره على غيره قلت لعطساه ايسم، تنزل انت كال عند بيوت ابن الزبير الاولى عند حايط المزدلسفة في بطحاء هنالك، قال ابن جرييم اخبرني عطاء أن ابن عباس كان يقسول ارفعوا عن محسّر وارتفعوا عن عُرنات قلت ما ذا قال اما قوله ارتفعوا عن عبنات فعشية عرفة في الموقف اي لا تقفوا بعرنة واما قوله ارفعوا عسن محسر فقى المنزل بجمع اى لا تنزلوا محسرًا لا تبلغوه قلت لعطاء وايس محسّر واين تبلغ من جمع واين يبلغ الماس من منزله من محسّر قال فر ار الناس يخلفون عنازلهم القرن اللي يلى حايط محسّر اللي هو اقرب قبن في الارض من محسّر على يمين الذاهب الذي ياتي من مكة عن يمين الطريق قال ومحسّر الى نلك القرن يبلغه محسر وينقطع اليه قال فاحسبْ

اهل الله قال خارجة فاخبرني رجال من قومي انهم راوها في الجاهلية وكانوا يجبون منه حسّان بن ثابت في عدّة من قومي قالوا كان فسمسيّ بن كلاب قد اوقد بالمزدلفة نارًا حيث وقف بها حتى يراها من دفع من عرفة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى من محمد بن عم عن ابى دُخْسُم الجهبي غُنَيْم بن كُلَيْب عن ابيه عن جدّه قال رايت النبي صلعم في حجّته وقد دفع من عرفة الى جمع والنار توقد بالمزدلفة وهو يُومُّها حتى نزل قريبًا منهاء حدثنا ابو الوليد قال وحدثني محمد بن يحيى من محمد بن عمر من كثير من عبد الله المزنى عن نافع عن ابن عم قال كانت النار توقد على عهد رسول الله صلعمر وابي بكر وعم وعثمان رصمر حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عبر عن سعيد بن عطاه بن الى مروان الاسلمي عن ابيد عن جده قال رايت عم بن الخطاب رضّه يقف على يسار النار قال فسالت سعيد بي عطاه كيف نزل عم من يسار النار قال يستقبل الكعبة أثر يجعل النارعي يمينه، حدثنا ابو الوليد قال وهدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريب قال قال لى عطالا بلغنى ان النبي صلعم كان ينزل ليلة جمع في منزل الايّة الآن ليلة جمع يعني دار الامارة الله في قبلة مسجد مزدلفة قال ابن جريج قلت لعطاء واين المزدلفسة قال المزدلفة اذا اقَصْتُ من مازمَيْ عرفة فللك الى محسّر وليس المازمان مازما عرفة من المزدلفة ولكن مفضاها قال قفْ بأيهما شيتَ واحبُّ الَّي ان تقف دون قزم علم الينا قال عطالا فاذا انصت من مازمي عرفة فانول في كلُّ ذلك عن يمين وشمال قلت له انول في الجرف الي الجبل الذي ياتى من يمينى حين افضى اذا اقبلت من المازمين قال نعمر ان شيت

ما جاء في ذكر المزدلفة وحدودها والوقوف بها والنزول وقت اللغعة منها والمشعر الحرامر وايقاد النار عليه ودفعة اهل الجاهليسة حدثنا ابو الوليد ال حدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد عني ابن جريب اخبرني ابو الوزير انه سمع جابر بن عبد الله يقول المزدلفة كلُّها موقف قال ابن جريج قلت لنافع مولى ابن عمر اين كان يقف ابن عم بجمع كلما حيَّ قال على قرح نفسه لا ينتهى حتى يتخلَّص فيقف عليه مع الامام كلما حيَّم، قال ابن جريبي قال محمد بن المنكدر اخبرن من راى ابا بكر الصديق رص واقفًا على قزح، حدثني جدى حدثني سفيان عن عَبَّارِ الدُّهْني عن الى اسحاق السبيعي عن عمرو بن ميمون قل سالت عبد الله بن عمرو بن العاص وحين بعَرَفَلًا عن المشعر الحرام فقال ان اتبعتني اخبرتك فدفعت معه حتى اذا وضعت الركاب ايديها في الحرم قال هذا المشعر الحرام قلت الى اين قال الى ان تخرير مسسدى حدثنا ابو الوليد تال حدثني محمد بن يحيى عن محمد بن عم عن إسحاق بن عبد الله بن خارجة من ابيه قال لمّا افصى سليمان بن عبد الملك بن مروان من المازمُين نظر الى النار الله على قرح فقال فحارجة ابي زيد يابا زيد من اول من صنع فذه النار هاهنا قال خارجة كانت في الجاهلية وصنعَتْها قريش وكانت لا تخرج من الحرم الى عرفة تقول نحسن اذرع في خمسة اذرع نكروا ان النبى صلعم كان ينزله يوم عرفة حتى يروح الى الموقف وهو منزل الايمة الى اليوم والغار، داخل في جدار دار الامارة في بيت في المار ومن الغار الى مسجد عرفة الفا ذراع واحد عشر درامًا ومن مسجد عرفة الى موقف الامام عشية عرفة ميل يكون الميل خلف الامام اذا وقف وهو حيال جبل المشاة الا

عدد الاميال من المسجد الحرام الى موقف الامام بعرفة وذكر مواضعهاء قال ابو الوليد من باب المسجد الحرام وهو الباب الكبير باب بني عبد شمس الذي يعرف اليوم ببني شيبة الح اول الامسيسال وموضعه على جبل الصفى والميل الثاني في حدّ جبل العِيرة والميل حجرُّ طوله ثلاثة انرع وهو من الاميال المروانية وموضع الميل الثالث بسين مازمَيْ منى وموضع الميل الرابع دون الجمرة الثالثة الله تلى مساجله الخيف بخمسة عشر نرامًا وموضع الميل الخامس ورآء تُريْن الثعالب عاية نراع وموضع الميل السادس في جدر حايط محسّر وبين جدار حايط محسر ووادى محسر خمسماية نراع وخمسة واربعون نراعا وموضغ الميل السابع دون مسجد مزدلفة عايتَى ذراع وسبعين ذراعًا والميل حجر مرواتي طوله ثلاثة انرع وموضع الميل الثابن في حدّ الجبل دون مازمي عرفة وهو بحيال سقاية زُبيْدَة والطريق بينه وبين سقاية زبيدة وهسو عسلى يمينك وانت متوجه الى عرفات وموضع الميل التاسع بين مازمى عرفة بغم الشعب الذي يقال له شعب المبال الذي بال فيه رسول الله صلعمر حين دفع من عرفة يريد المزدلفة وهذا الميل جيال مقاية شعب السقيا سقاية خالصة وموضع الميل العاشر حيال سقاية ابن برمك وبينهـما طريق وهو حدّ جبل النظر وموضع الميل الحادي عشر في حدّ الدُّكان في السماه واثنتا عشرة اصبعًا وعطفه في الشق الايمي عسرون نراعًا وعطفه فى الشق الايسر مثله وذرع طول الجدرين الايمن والايسر بعد العطف ثلاثة الرع واربع اصابع، وعلى جدرات المسجد من الشسرف مايتا شرافة وثلاث شرافات ونصف منها على جدر القبلة اربع وستسون وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايمن ثمان وعلى العطف مع جدر القبلة من الجانب الايسر ثمان ومنها على بقيته سبع وخمسون ونصف ومنها على موخر المساجد عشر في الايهن وفي الايسر اربع، وفي مسجد عرفة من الابواب عشرة ابواب باب في القبلة عليه طاق طسوله تسعة اذرع وعرضه نراعان وثمان عشرة اصبعًا وفي الجدر الايمن اربعة ابواب وفي الايسر اربعة ابواب عرض كل باب ستة اذرع وسعة الباب الذي يلى الموقف ماية نراع واحد وثلاثون نراعًا ومن حد موخّر المسجسد الايمن الى حدّ موخره الايسر جدر مدوّر طوله ثلاثماية دراء واربعسون فراها وعرضه من وسطه من جدر المسجد ثمانية وستون فراها والابواب الله في الجندر الايمن في الجبر وعلى الجدر من الشرافات ماية شرافة وخمس شرافات وطول الجدر في السماء ستة انرع وفي موخر المسجد الايسن في طرف الجبر 'دكان مربع طوله في السماء خمسة ادرع وسعة اعلاء سبعة انرع وثمان عشرة اصبعًا في ستة انرع وثمان عشرة اصبعًا يونَّن عليه يوم عرفة، وفي المسجد محراب على دكان مرتفع يصلّى عليه الامسام وبعض من معد ويصلّى بقية الناس اسفل وارتفاع الدُّمَّان فراعان، قال ابو الوليد ومن حدّ الحرم الى مسجد عرفة الف دراع وستمسايسة دراع وخمسة انرع ومن نمرة وهو الجبل اللعى عليه انصاب الحرم على يمينك اذا خرجت من مازمًى عرفة تريد الموقف وتحت جبل نمرة غار اربعة

حوله جدار ليس عظلل وذرع طول جدر القبلة في السماه سبعة الرع وثمان عشرة اصبعًا معطوفًا في الشق الايمي عشرة اذرع وفي المستق الايسر مثله وبقية الجدرين الايمن والايسر وموخر المسجد ثلاثة انرع في السماء وفيد من الابواب ستد باب في القبلة وبابان في الجسدر الاعسى وبايان في الجدر الايسر وباب في موخر المسجد سعته ستة واربعون دراعًا وعلى الجدرات من الشرف سبع وخمسون شرافة منها على جدار القبلة ست عشرة ومنها على الجدر الايمن تسع عشرة ومنها على الجدر الايسر ثمان عشرة شرافة، وذرع ما بين مُوخر مسجد المزدلفة من شقد الايسر الى فُزَح اربعاية ذراع وعشرة اذرع وفُزَح عليه اسطوانة من جبارة مدورة تدوير حولها اربعة وعشرون دراعًا وطولها في السماء اثنا عشير دراعًا وفيها خمس وعشرون درجة وفي على اكمة مرتفعة كان يوقد عليها في خلافة هارون الرشيد بالشمع ليلة المزدلفة وكانت قبل ذلك توقد عليها النار بالحطب فلما مات هارون الرشيد امير المومنين كانوا يصعون عليها مصابیم کبار یسرے فیہا بفتل جلال فکان صودها یبلغ مکانًا بعیدًا ثر صارت اليوم توقد عليها مصابي صغار وفتل رقاق ليلة المزدلفة ذرع ما بین مزدلفظ الی عرفظ ومازمی عرفظ ومسجد عرفظ وابوابه والحرم والموقف، قال وذرع ما بين مازمَى عرفة ماية دراع ودراعان واثنتا عشرة اصبعًا وذرع ما بين مسجد مزدلفة الى مسجد عسرفة ثلاثة اميال وثلاثة الاف وثلاثماية وتسعة عشر ذراعًا، وذرع سعسة مسجد عرفة من مقدّمه الى مُوخّره ماية نراع وثلاثة وستون نراعًا ومن ﴿ جانبه الايمن الى جانبه الايسر بين عرفة والطريق مايتا ذراع وثلاثلة عشر ذراعًا ويدور حول المسجد جدر طول جدر القبلة ثمانية الرع

اللعى بحدامه سبعة وستون ذراعًا الطريق المفروشة حجارة عمر عليها سيل منى من ذلك تسعة وعشرون ذراعًا وعرص الجدر السذى بسين الطريقين ذراهان وطولة ذراع وبعصه يزيد وبعصه ينقص في الطول وهرض الطريق الاعظم العقبة المدرجة ستة وثلاثون ذراماء ومن جمرة العقبة وهي من اول الجمار عما يلي مكة الى الجمرة الوسطى اربعاية دراع وسبعة وثمانون نرامًا واثنتا عشرة اصبعًا ومن الجمرة الوسطيي الى الجسمسرة الثالثة وهي تلى مسجد منّى ثلاثماية ذراع وخمسة انبرع ومن الجمرة الله تلى مسجد منى الى اوسط ابواب المسجد. الف ذراع وثلاثماية فراع واحد وعشرون فراعًاء وفرع منى من جمرة العقسبة الى وادى محسر سبعة الاف ومايتا ذراع وعرض منى من موخر المسجد المذى يلى الجبل الى الجبل اللهى جعلااه الف نراع وثلاثماية نراع، ونرع عرض طريق شعب على عمر وهو حيال جمرة العقبة ستة وعسرون فراعا ومرص الطريق الاعظم حيال الجمرة الاولى وعى الطريق الوسطى وفي الله سلكها رسول الله صلعم يوم النحر من مزدلفة حين غدا من قور الى الجمرة ولم تول الايمة ايمة الحيم تسلكها حتى تركت من سنة المايتين وجاء أمراد لا يعرفون نلك سلكوا الطريق الملاصقة بالمسجد وليسبت بطريق الذي صلعم ثمانية وثلاثون نرامًا والدُّكان اللَّي في حد الجمرة بينهما 🕸

ذرع ما بين المزدلفة الى منى ودرع مسجد المزدلفة وصفة ابوابدء قل ومن حدّ موّخر مسجد منى الى مسجد مُوْدَلفة مسيسلان ودرع مسجد مردلفة تسعة وخمسون دراعًا وشبر فى مثلة ويكون مكسّرًا ثلاثة الاف دراع وخمسماية دراع واحد واربعون دراعًا والمسجد يدور

اصبعًا وعرضه من وسط الجدر اللى يلى الطريق الى الجدر اللى يلى الجبل ماية دراع وتسعة وثمانون دراعًا وتسع اصابع يكون مكسرًا ثلاثة وخمسون الفًا وستة وتسعون دراعًا وربع دراع الله

صفة أبواب مساجد ألحيف ونرعهاء قال ابو الوليد فيه عشرون • بيًا منها في الجدر الله يلي الطريق تسعة ابواب شارعة في الرحب على السوق طول كل باب منها ثمانية انرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرص كل باب خمسة انرع وبعصها يزيد وينقص في العرص ومنها في الجدر الله يلى عرفات خمسة طول كل باب منها ثمانية انرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرض كل باب خمسة انرع وبعصها يزيد وينقص في السعرص ومنها في الجدر الذي يلى الجبل اربعة ابواب منها ثلاثة ابواب طول كل ومنها في الجدر الذي يلى الجبل اربعة ابواب منها ثلاثة ابواب طول كل الثانى اربعة انرع وعرض الباب الاول منها خمسة انرع وعسرص الثانى اربعة انرع واربع اصابع وعرض الثالث ثلاثة انرع وثمان عشرة السبعة والباب الرابع طوله سبعة انرع وعرضه ثلاثة انرع وثمان عشرة السجد بلبان في دار الامارة الباب الأول منهما طوله ستة انرع واثنتا عشرة اصبعًا وعرضه نراعان والباب الثاني طوله اربعة انرع وست اصابع وعرضه نراعان في عالمان والباب الثاني طوله اربعة انرع وست اصابع

فرع منى والجهار ومازمى منى الى تحسر قل ومن حدّ مسجد منى اللهى يلى عرفات الى وسط حياص الياقوتة ثلاثة الاف وسبعاية وثلاثة وخمسون فراعاً ومن وسط حياص الياقوتة الى حدّ مُحسّر الفافراع ومن مسجد منى الى قُريْن الثعالب الف فراع وخمسماية وثلاثون فراعاً، وفرع ما فين مازمَى منى من الجبل الى الجبل خمسون فراعاً وفرع الطريق طريق العقبة من العلم اللى على الجدار الى الجسار الى الجسار

ونصف ومنها على الجدر الله يلى عرفة سبعون ومنها على الجدر الله يلى الجبل ماية وثلاث شرافات وهلى جدرات المسجد من داخصل من الشرف ثلاثماية وثمان وعشرون ومنها على جدر القبلة اربع وستسون ومنها على الجدر الله يلى الطريق خمس وثمانون ومنها على الجسل الله يلى عرفات اربع وتسعون ومنها على الجدر الله يلى الجبسل خمس وثمانون وعلى جدرات المسجد من الميازيب من داخل وخارج ستة وثمانون منها عا يلى دار الامارة خمسة عشر ومنها عا يلى الطريق اربعة وعشرون ومنها عا يلى الجبل خمسسة اربعة وعشرون ومنها عا يلى عرفة تسعة ومنها عا يلى الجبل خمسسة الجدر الله يلى الجبل واحدى وثرع طول جدرات المستجد من الجدر الله يلى الجبل واحدى وثرع طول جدرات المستجد من نواحية من داخل اثنا عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا وبعضها يهنيسك وينقص وثرع جدرات المسجد من خارج ثلاثة عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا وطول الجدر الذي يلى عرفة احد عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا دراح طول الجدر الذي يلى عرفة احد عشر ذراعً واثنتا عشرة اصبعًا دار الامارة اثنا عش ذراع هد

ذكر سعة مساجد منى وتكسيرة كال ابر الوليد طول المسجد من حدّ الطاقات التي تلى عرفة من حدّ الطاقات الله تلى عرفة من وسطة ماية ذراع واحد وثلاثون ذراع واثنتا عشرة اصبعًا وعرضة من حدّ الطلّة الله تلى الجبل ماية ذراع وستة وستون الطلّة الله تلى الجبل ماية ذراع وستة وستون ذراعً وسبع اصابع يكون تكسيرة احد وعشرون الف ذراع وثمانماية وسبعة وستون ذراعًا وثلاث اصابع وذرع طولة من وسطّة من دار الامارة الحدر الدى يلى عرفات مايتاً ذراع وثمانون ذراعًا واثنتا عسشرة

وثمانون قنديلًا ومنها في الشقى الايمن خمسة وثلاثون ومنها في الشقى الذي يلى عرفات أربعة وعشرون ومنها في الشق الذي يلى الجبل أحد وثلاثون، ودرع هرض الظلال من اوسطها الظلة الله تلى القبلة سبعسة وثلاثون ذراعًا وعرص للظلة الله تلى الشوّ الايمن اثنا عشر ذراعًا وعرص الظلة الله تلى عرفات عشرة انرع وعرض الظلة الله تلى الجبل احد عشر فراعًا واثنتا عشرة اصبعًاء وفي وسط المسجد منارة مربعة عرضها ستنة اذرع واثنتا عشرة اصبعًا في مثله وطولها في السماء اربعة وعشرون نبراءً وفيها من الدرج احدى واربعون درجة من ذلك من خارج درجتان وفيها ثمان مستراحات وفيها ثمان كوآه وبابها طاق وفوقها تسمسان شرافات في كلّ وجه شرافتان، وذرع ما بين المفارة الى قبلة المسجد ماية فراع وتسعة وعشرون فراعً ومن المفارة الى الجدر الذي يلى عرفات مايسة فراع وعشرة افرع ومن المنارة الى الجدر الذم يلى الطريق احد وتسعون فراعً واثنتها عشرة اصبعًا ومن المنارة الى الجدار الذى يلى الجبل تسعون قرامًا واثنتا عشرة اصبعاء وفي المسجد سقاية طولها خمسون قراعيًا ودخولها في الارض تصهة اذرع وعرضها خمسة اذرع ولها بابان عليهما باب سلم وفي بين المفارة وبين الجدر الذي يلى الطريق، وفي زاوية مُوخر المسجد الذي يلى الطريق درجة مربعة يصعد فيها الى سطوم المسجد طولها خمسة عشر درامًا واثنتا عشرة اصبعًا وفيها من الدرج سبع وثلاثون درجة وفيها من المستراحات تسع ومن الكوآه عشر وبابها طماق في ظلَّة المسجد التي تلي عرفات وعلى درجات المسجنس من خسارج ثلاثماية وثلاث وخمسون شرافة ونصف شرافة منها على جدر القبلة سبع وسبعون ومنها على الجدر الذى يلى الطريق ماية وثلاث شرافات

قل درع مسجد الخيف من وجهد في طوله من حدَّته الله تلي دار الامارة الى حدَّته الله على عرفة مايتا نراع وثلاثة وتسعون نراعً واثنتا عشسرة اصبعًا ومن حدَّته الله على الطريق السُّفلَى في عرضه الى حدَّته الله على الجبل مايتا ذراع واربعة اذرع واثنتا عشرة اصبعاء وطوله عا يلى الجبل من حدّته السفلي الى حديد الله تلي دار الامارة مايتا دراع واربعة وستون فراعًا وثمان عشرة اصبعًا وعرضه عا يلى دار الامارة مايتا فراع وفي قبله المسجد عا يلى دار الامارة،ثلاث طلال وفي شقَّه الذي يلى الطريق ظُلَّة واحدة وفي شقة الذي يلى اسفل منى طُلَّة واحدة وفي شقّه الذي اسفل منى طلة واحدة وفي شقّه الذي يلى الجبل طلة واحددة وفسيد من الاساطين ماية وثمان وستون اسطوانة منها في القبلة ثمان وسبعون عا يلى بطن المسجد من ذلك اربع وعشرون وفي شقّد الايمن اربع وثلاثون وفي اسفله وهو الذي يلى عرفات خمس وعشرون وفي شقّه الايسر الذي يلى الجبل احدى وثلاثون منها واحدة في الظُّلَّة، وعلى الاساطين من الطاقات ماية طاقة وتسع عشرة طاقة منها في القبلة سبع ومسسرون. ومنها في بطن المسجد ثلاث وعشرون ومنها في المشق الايمن خمس وثلاثون ومنها في الشق الذي يلى عرفات اربع وعشرون ومنها في الجانب الذى يلى الجبل ثلاث وثلاثون، طول الطاقات في السماه تسعية انرع واثنتا عشرة اصبعًا وما بين كلّ اسطوانتين خمسة اذرع وأثنتا عشسرة اصبعًا وبعصها يويد وينقص في طول الطاقات وما بين الاساطين، وعلى الاساطين الداخلة في الظلال جواية خشب دَوْم طول كلّ اسطوانة في السهاد احد عشر دراعًا وطول السقف في السهاد اثنا عشر دراعًاء وفيسد من القناديل ماية قنديل واحد وسبعون قنديلًا منها في القبلة احد

حدثنی ابو عبد الله یعنی ابن عم عن اللبی ان ابن عباس رضد قال انما سُمّيت منى منى لان جبريل حين اراد ان يعسارى آدم عمر قال له المَنَّ قال اتهالى الجنة فسُمِّيت منى لأمنيَّة آدم عم، حدثنا ابو الوليد قال اخبرنی محمد بن جیمی من عبد الله بن ابی الوزیر عم بن مطسرف ص ابيد قال أنما سُميت منى لما يُعنى فيها من الدماء، قال ابو الوليسد اسم الجبل الذي مسجد الحيف بأمله الصفايح واسم الجبل اللي في وجاهد على يسارك اذا اتبت من مكة القابل وهو من الاثبرة وقال بعض اهل العلم انما سميت منَّى لما يُهنَّى فيها من الدماء قال نُهنَّى تقدُّر قال الشاعه

مَنَتْ لك أن تلاقيك المنايا أُحاد أحاد في الشهر الحلال ويروى منى لك أن تلاقيني، قال أبو محمد الخزاعي أخبرنا أحمد بن عمر قل اخبرني عبد الجيد بن افي غُشان قال قال الكلبي انما سُميت الجسمار . ألجمار لان آدم عمر كان يرمي ابليس فجمر من بين يديد والاجمسار الاسراء قل لبيد بن ربيعة

واذا حرکت غرزی اجمرت او قرابی عُدو جُون قد ابل قد ابل اى قد اكل الربل والابل الله تاكل الربل يقلل ابل بلوله قل الفَرْدُنق وكنتُ ارى ان قد سمعتُ ندامى ولو نَأْت على اثرى اذ يجمرون وراميا يقول كنت ارى ان قد سمعتُ ندادى ولو نات نفسى اذ يجمسرون ورامیاء قال اجد بن عمرو وانشدنی رجل من اهل فارس فی ابیبات عسلب بها النبي صلى الله عليه وسلم

يا أيها الرجل الذي تهوى به وجناد مُجْمرة المناسم عرْمسُ ما جاء في صفة مساجد مني ونرعه وابوابه، حديثنا أبو الوليد عم كان يقوم عند الجمرين القصويين من مكة ولا يقوم عند الله عند العقبة قال نيقوم عندها فيطيل القيام ويكبر ويدعوه قال ابن جريج قل في عطاة رايت ابن عم يقوم عند الجمرين قدر ما كنت قاريا سورة البقرة، قال ابن جريج واخبرنى عبد الله بن عثمان بن خيثمر اخبرنى محمد بن الاسود بن خلف قال ادركت الناس يتزودون الماء فى الأدوات الى الجمار من طول القيام قال ابن خيثمر واخبرنى سعيد بن جبير انه رمى مع ابن عباس فوقف عند الجمرتين قدر قراة سورة من السبح فقلت له يابا عبد الله ابن خيثم القايل ان من الناس من يبطى ومنام من يسرع قال قدر قراق قلت فانك من اسرع الناس قراة قال كذلك حزيت قال ابن خيثم واخبرت عن الازدى خبر سعيد بن جبير اياى خقال كذلك احزى قيامى بقدر سورة من السبع، قال ابن جريج قلب نعطاه استقبل البيت في الدعاء عند الجمرتين فقال لى ما قال فى فى الموقف بعرفة اخر ما فاكرت عطاء فى هذا الباب شاهد قوله حزيت، حدثنا ابو الوليد قال جدى انشدى مسلم بن خالد عند قوله حزيت لافي

فلو كان حول حازيان وطارق وعلق انجاسًا على المستحسس اذًا لاَّتَدى حيث كنت مَنيّى تحت بها هاد الى مُنسقه مِن كنت مَنيّى تحت بها هاد الى مُنسقه مِن انساع منى أيام الحج وفر سُميت منى واسماء حبالها وشعابهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى محمد بن يحيى اخبرنا سليم ابن مسلم عن عبيد الله بن الى زياد عن الى الطفيل قال سمعت ابن عباس يُسْال عن منى ويقال له عجبًا لصَيْقه فى غير الحج فقال ابن عباس ان منى يتسع بأهله كما يتسع الرحم للولدء حدثنا ابو الوليد قال

موكَل به ملكً يمنعه مّا لم يقدر عليه فاذا جاء القدر لم يستطع مَنْعُسه منه والله ما قبل الله من امره حجَّة الآ رَفَعَ حصاه الله

من ايبى تُرْمَى الجرة وما يُدْمَا عندها وما جاء ف ندائه حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال قال عطالا ارم الجمرة من المسيل ولمر يكن يوجبه قال أثر ارجع من اسفل من المسيل كمله كان الذي صلعم يصنع قال فان دهك الناس فأرمها . من حيث شيُّتَ فلا بَلسَ ولا حربَ قلك لعطاء من اين ارمى السفليين قال اعْلُهما كما يصنع من اقبل من اسفل منى قال فان دهك الناس فارمهما من فرعهما ولم يكي يوجيه قال فإن كثر عليك الناس فلا حبرج من اى نواحيها رَمَيْتُها قال عطالا ولا يصرُّك اى طريق سلكست تحسو الجمرة، حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدّى حدثنا مسلم بن خالد من ابن جریج دل اخبرل هارون عن ابن ابی عایشة عن مسلی بن عدى عن سليمان بن ربيعة الباهلي قال نظرنا عمر رصَّه يوم النفر الاول نخرج هلينا ولحيتُهُ تقطر ماء في يده حصيات وفي خُجْره حصيات ماشيًا يكبر في طريقه حتى رمى الجمرة الاولى ثر مصى حتى انقطع من فصص الحصى وحيث لا يناله حصى من رمى فدعا ساعة ثر مصى الى الجمرة الوسطى أثر الاخرىء قال ابن جريم قال عطالا واذا رميت أنت عنسا الجمرتين السَّفْلَيَيْن قلت حيث يقوم الناس الآن قال نعمر فدَعُوت عا بدا لك ولم اسمع بدعا معلوم في ذلك قلت الا يقام عند الله عند العقبة قال لا ولا يقام عند شيء من الجماريوم النفر قلت ابلغك نلك عن ثبت قال نعم وحقّ سُنَّة على الراكب والراجل والمراة والناس اجمعين القيام عند الجمرتين القُصْوَيَيْن قال ابن جريج واخبرني نافسع ان ابن

حيى بن سليم عن ابن خيثم عن الى الطفيل قال قلت له يابا الطفيل على الجمار تُرَمى في الجاهلية والاسلام كيف لا تكون عصاباً تُسُدُّ الطريق قال سالتُ عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكا فيا تقبّل منه رُفع وما لم يتقبّل منه تُركَء حلاثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان عن سليمان بن الى المغيرة عن ابن الى نعيم عن الى سعيد الخُدرى قال ما تقبّل من الحصار ونعهيعنى حصا الجمار حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى وابراهيم بن محمد الشافى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال سالت ابا الطفيل قلت عده الجمار ترمّى مند كان الاسلام كيف لا تكون عصاباً تَسُدُّ الطريق فقال ابو الطفيل سالت عنها ابن عباس فقال ان الله تعالى وكل بها ملكا فا تقبّل منه رُفع وما لم يتقبّل منه تُرك ها

فی فکر حصی الجار کبف برقمی بدء حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی حبرنا مسلم بن خالد عن ابن جریج قال اخبرن عبد الله بن مسلم بن فُرقر انه سبع سعید بن جبیر یقول انها الحصی قربان فها تقبل منه رفع وما لم یتقبل منه فهو اندی یبقیء وبه عس جریج قال اخبرت ان نفیعًا کان جالسًا عند ابن عم اذ قال له رجسل یلها عبد الرجی ما کُنّا نترایا فی الجاهلیة من الحصی والمسلمون الیوم اکثر ثم انه لصحصاح فقال ابن عم انه والله ما قبل الله من امره جَنّا الله رفع حصاه عدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جریج قال قال عطاق ثم سالت ابن عباس فقلست یابا خباس اف توسطن الجمرة فرمیث بین یدی ومن خلفی وعن بهسنی وعن شمالی فوالله ما وجدت له مَسًا فقال ابن عباس ما من عبد الا وهو

من اول من رمى الجار وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد بي سالر عن عثمان بن ساج اخبرني خُصَيْف بي عبد الرحي من مجاهد انه حدثه قل للّ قل ابراهيم مم وبنَّنا أَرَّنا مناسكنًا أُمر أن يرفع القواعد من البيت ثر أرى الصغا والمروة وقيل هذا من شعاير الله ،ثر خرج به جبريل فلمَّا مَرَّ بجمرة العقب اذا بلبليس فقال جبريل كَبُّو وأرَّمه فر ارتفع ابليس الى الجرة الثانية فقال جبريل كبر وآرمه ثر ارتفع ابليس الى الجمة القصوى فقال جبريل كبسر وارمه ثر انطلق الى المشعر الحرام، ثر الى بد عَرَفَة فقال له جبريل فسل عرض ما ارايتُك ثلاث مَرَّات قال نعم قال فانَّنْ في الناس بالحيِّ قال كيف اقول قال قُول يأيُّها الناس اجيبوا رَبِّكم ثلاث مرات قلوا لَبَّيْك اللهم لبيك قل في اجاب ابراهيم يوميد فهو حالي قال خصيف قال لى مجاهد حين حدثني بهذا الحديث افل القدر لا يصدقون بهذا الحديث فى أول من نصب الاصنام عنى، حدثنا أبو الوليد قل حدثى جدى حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن ساير قال اخبرن محمد ابن اسحاق ان عمرو بن لحق نصب عنى سبعة اصنام نصب صنمًا على القريبي الذي بين مسجد منى والجرة الاولى على بعض الطريق ونصب هلى الجرة الاولى صنمًا وعلى المُدَّعُ صنمًا وهلى الجرة الوسطى صنسمسًا ونصب على شفير الوادى صنمًا وفوق الجرة العظمي صنمًا وعسلي الجرة العظمي صنما وقسم عليهن حصى الجار احدى وعشرين حصاة يرمي كُلُّ وثن منها بثلاث حصيات ويقال الوثن حين يُرمَّى انت اكبر من فلان الصنم الذي يُرمَى قبله ١

في رفع حصى الجار حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى حدثنا

عطاه قال سمعت ابا عربرة يقول لو كنت من اهل مكة لأتيت مسجد منى كلَّ سبت وبه عن ابن جربيج عن اسماعيل بن امية ان خالد بن مصرّس اخبره انه راى اشياخًا من الانصار يتحرّون مصلّى رسول الله صلعم امام المنارة قريبًا منهاء قال جدّى الاحجار لله بين يدى المنارة وفي موضع مصلّى النبي صلعم لم نول نوى الناس واهل العلم يصلّون هنالك ويقال له مسجد العيشومة وفيه عيشومة ابدًا خصراه في الجَنْب والخَصْسب بين حجرين من القبلة وتلك العيشومة قديمة لم تول ثرّه

51

قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكلا ان شاء الله تعالى نزلنا بالخيف والخيف مسجد منى الذى حالفوا فيه علينا قلت لعثمان اى حلف قال الاحزاب قال عثمان بن الى سليمان عن طلحة بن عبد الله بن الى بكر قال كان منزلنا على يريد منزل ابى بكر الصديق رضّه الصخرة الله عليها المنارة الله

ما ذكر من البناء منى وما حاء فى ذلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثن جدّى قل حدثنى سفيان عن اسماعيل بن امية ان عليشة أم المومنين استندت رسول الله صلعم فى بناء كنيف بمنى فلم يائن لها، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى احمد بن ميسرة حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابى رواد عن ابيه قال قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد اميرًا فقدم عليه كتاب من عبد العزيز ينهى عن كراه بيوت مكة ويلهر بتسوية متى من عبد الناس يُدُسُون اليام اللواء سرًا ويُسْكُتون الله الميرًا فقدم عليه حتاب فجعل الناس يُدُسُون اليام اللواء سرًا ويُسْكُتون الله المناس يُدُسُون اليام اللواء سرًا ويُسْكُتون الا

ما جاء فی مسجد الخیف وفصل الصلاة فید حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی احد بن محمد وحمد بن ابی عم العدن قالا حدثنا مروان بی معاویة الفزاری عن اشعث بن سَوَّار عن عکرمة عن ابن عباس قال صلّی فی مسجد الخیف سبعون نبیبًا کلّهم مخطمون باللیف قال مروان یعنی رواحلام، حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن ساج عن خُصَیْف عن مجاهد انه قال حج خمسة وسبعون نبیبًا کلّهم قد طاف بالبیت وصلی فی مسجد منی فان استطعت ان لا تَفُوتک صلاة فی مسجد منی فاعل، حدثنا ابو الولید قال حدثنا و مدننا عن عبد الجید عن ابن جریب عسن

العقبة حتى يكونوا عنى ويبعث من يُدُخل من ينزل من الاعسراب من وراه العقبة حتى يكون منى وبه اخبرنا مسلم عن ابن جريم قال كال عطالا سمعنا اند يكره ان ينزل احد دون العقبة هلمَّ الينا يعني الى مكة ٥ موضع منزل النبي صلعمر بمني ومنازل اصحابة رضي الله عنام، حدثنا ابر الرليد ال حدثى جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن الحسن بن مسلم عن طاوس قال كان منول رسبول الله صلعم عنى على يسار مصلى الامام وكان ينزل ازواجه موضع دار الامارة · وكان ينزل الانصار خلف دار الامارة وأوماً رسول الله صلعمر الى الناس ان انزلوا هاهنا وهاهناء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفیان من جید بن قیس من محمد بن الحارث التیمی من رجل س قومه يقال له معاذ او ابن معاذ من الحاب رسول الله صلعمر انه سمسع رسول الله صلعم يُعلم الناس مناسكهم منى قال ففنخ الله اسماعنا حتى انا لنسمعه وحين في رحالنا قال ينزل المهاجرون شعب المهاجرين ويسنسول الانصار الشعب عنى اللَّى من وراه دار الامارة ونول الناس منازلهم قال وارموا بمثل حصى الخَلْف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنسا جسدى حدثنا سفيان عن عمرو بي دينار عن طلق قل سال عم بن الخطساب رضّه زيد بن صُوجان اين منزلك منى قال في الشوّ الايسسر قال عم فلك منول الداج فلا تنزله قال سفيان ثر يقول عم ومنزلى منزل السداج والداج فم التجاري

باب ما ذكر من النرول بمنى واين نزل النبى صلعم منهاء حدثنا ابر الوليد قال واخبرنى جدّى عن عبد الجيد عن ابن جريم عسى عشمان بن ابى سليمان بن جبير بن مطعم عن عبد الله بن ابى بكر

شهر رمصان قوم من الحاتج من اهل خراسان وغيرهم كثير فلما راى الناس من الحاتج واهل مكة ما في المسجد من الطين والتراب اجتمع الناس فكانوا يعلون بايديهم ويستَأجرون من اموالهم حتى كانت النساء بالليل والعواتق يخرجن فينقلن التراب التماس الاجر والبركة حتى رفع من المسجد الحرام ونقل ما فيه فرفع نلك الى المامون فارسل عال عظيم فامر ان يعل به في المسجد ويبطيح ويُعْزى وادى مكة فعُزى منه وادى مكة وعم المسجد الحرام وبطيح ثم لم يعزى وادى مكة حتى كانت سنة سبع وثلاثين ومايتين فامرَتْ أم امير المومنين جعفر المتولّل على الله باثنى عشر الف دينار لعزقه فعُزى بها عزقًا مستَوْعبًا ه

ما ذكر من امر الوقود بحكة ليلة فلال شهر المحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن عبير عن عطاه بن الى رباح أن عم بن عبد العزيز أمر أهل مكة أن يوقدوا ليلة فلال الحرم للحاج مخافة السرق، حدثنا أبو الوليد قل حدثنا معيد بن مزاحم عن كُلْثُوم بن جَبْر أن عم بن عبد العزيز قال إلى الهل مكة أوقدوا ليلة فلال الحرم لرحيل الحاج على عبد عليهم السرق الله

وكار، قد جاء بعد نلك سيل يقال له سيل الخُبِّل في سنة اربع وثمانين اصاب الناس عقبه مرض شديد في اجسادهم والسنتهم اصابهم منه شبه الخبل فسمى سيل المخبل وكان عظيمًا دخل المسجد الحرام واحساط باللعبة، وكان بعد ذلك ايصا سيل عظيمر في سنة اربع وثمانين وماينة وتماد البريى امير على مكة دخل المسجد الحرام ونعب بالنساس وامتعتام وغرَّى الوادى في اثره في خلافة الرشيد هارون، وجاء سيل في سنة اثنتين ومايتين في خلافة المامون وعلى مكة يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي خليفة لحدون بن على بن عيسى بن ماهان فدخل المسجد الحرام واحاط بالكعبة وكان دون الحجر الاسود بذراع ورفع المقام عن مكانه لما خيف عليه أن يذهب به السيل وهسدم دورًا من دور الناس وذهب بناس كثهر واصاب الناس بعده مرض شديد من وباء وموت فاش فسمى فلك السيل سيل ابن حنظلته ثر جاء بعد فلك في خلافة المامون سيل وهو اعظمر من سيل ابن حنظلة في سنة ثمان ومايتين في شوال جاء والناس غافلون فامتلا السُّدُّ الذي بالثقبة فلمسا فاص انهدم السُّدُّ فِهاء السيل الذَّى اجتمع فيه مع سيل السبدرة وسيل ما اقبل من منّى فاجتمع نلك كلُّه فجاء جمله فافتحمر المسجد الحرام واحاط باللعبة وبلغ الحجر الاسود ورفع المقامر من مكانه لما خيف عليه أن يلهب به فكبس المسجد والوادى بالطين والبطحاء وقلع صناديق الاسواق ومقاعدهم والقاها باسفل مكة وذهب باناس كثير وهدم دورًا كثيرة عًا اشرف على الوادى وكان امير مكة يوميذ عبد الله بن الحسى بي عبيد الله بي العباس بن على بن ابي طالب رصّهم وعملى بيد مكة وصوافيها مبارك الطبرى وكان وَافَى تلك السنة العمة في لم تر عينى مثل يوم الاثنين اكثر محزونا وابكى للسعين ال خرج المختبات يسعين سواندا في الجبلين يسرقسين فكتب في فلك الى عبد الملك بن مروان ففزع للملك وبعث بمال عظيم وكتب الى علماء على مكة عبد الله بن سفيان المخزومي ويقال بل كان علماء الحارث بن خالد المخزومي يامره بعل صفاير للدور الشارعة عسلى الوادي للناس من المال الذي بعث به وعمل ردما على افواه السكك يحصّن بها دور الناس من المسيول وبعث رجلاً نصرانياً مهندسا في عمل صفاير المسجد الحرام وصفاير الدور في جنبتي الموادي وكان من ذلك الردم الذي يقال له ردم الحزامية على فوهة خطّ الحزامية والردم اللي يقال له ردم بني جميح وليس له ولكنه لبني قراد الفهريين المب عليه ردم بني جميح وله يقول الشاعر

سامً الكه عَبْرة وأفيض أخرى العجارت ردّم بهى قراد كل فامر عامله بالصخر العظام فنقلت على العجل وحفسر الارباص دون دور الناس فبناها واحكها من المال الذى بعث به قالوا وكانت الابسل والثيران تجرّ تلك العجل حتى رعا انفقى فى المسكن الصغير لبعص الناس مثل ثمنه مراراء ومن تلكه الصفاير اشياء الى اليوم قايمة على حالها من دار ابان بن عثمان الله في عند ردم عم هلم جرّا الى دار ابن الجوار فتلك الصفاير لله فى ارباض تلكه الدور كلّها عا عبل من ذلكه المال ومن فتلك الصفاير الله فى السقل مكة واشياء من ذلك الماك ومن عبل حالها واما صفاير دار أويس الله باسفل مكة واشياء من ذلك الوادى فقد اختلف علينا فى امرها فقال بعضام فى من عبل عبد الملك وقال اخرون لا بل فى من عبل معاوية بن الى سفيان وهو اثبتهما عندناء وقال اخرون لا بل فى من عبل معاوية بن الى سفيان وهو اثبتهما عندناء

عبيد بن سعيد بن العاص بن امية بن عبد شمس حتى استخرجت منه باسفل مكة فسمّى سيل أم نهشل واقتلع السيل المقام مقام ابراهيم عم وذهب به حتى وجد باسفل مكة وغبى مكانه الذى كان فيه فأخذ وربط بلصق اللعبة باستارها وحُتب الى عم بن الخطاب رضّه فى ذلك فجاء فزمًا حتى ردّ المقام مكانه وقد كتبتُ ذكر ردّه اياه وكيف كان فى صدر كتابنا هذا مع ذكر المقام فعل عم بن الخطاب رضّه فى تلكه السنة الردم الذى يقال له ردم عم وهو الردم الاعلى من عند دار خَشْ أبن رِبّاب لله يقال له ردم عم وهو الردم الاعلى من عند دار خَشْ والصخر العظام وكبسه فسمعتُ جدّى يذكر انه لم يَعْلُه سيلٌ مند والصخر العظام وكبسه فسمعتُ جدّى يذكر انه لم يَعْلُه سيلٌ مند منها شيء عنها اليوم وقد جاءت بعد ذلك اسيال عظام كلّ ذلك لا يعلوه منها شيء ه

ذكر سبل الجحاف في سنة ثمانين في خلافة عبد الملك بن مسروان صبح الحاج يومًا وفلك يوم التروية وهم امنون غارون قد نزلوا في وادى مكنة واضطربوا الابنية ولد يكن عليهم من المطر الاشيء يسير انها كانت السماء في صدر الوادى وكان عليهم رشاش من فلكت قال ابو الوليد قال جدى في صدر الوادى وكان عليهم رشاش من فلكت قال ابو الوليد قال جدى فحدثنى سفيان بن عبينة عن عمرو بن دينار قال لم يكن المطرعم الجحاف على مكة الا شيئًا يسيرًا وانما كانت شدّته بأعّلا الوادى قال فصرتم يوم التروية بالغبش قبل صلاة الصبح فلحب به ومتاهم ودخل فصرتم واحاط بالكعبة وجاء دفعة واحدة وهدم الدور الشوارع على الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس في الجبال واعتصموا بها الوادى وقتل الهدم ناسًا كثيرًا ورق الناس في الجبال واعتصموا بها

الوليد قل حدثنى الحد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيسز بن الى رُواد عن ابيد قل بلغنى ان طاوسًا وجرو بن دينار كانا لا يسريان بكراء بيوت مكذ بلسًا قل عبد العزيز بن الى رواد وذكر لعرو بن دينار قول عبد الكريم بن ابى المخارى لا تُبلع تُوْبَتُها ولا يكرا طلَّها فقال جاءوا به طراساني على الروى الله

سيبول وادى مكظ فى الجاهلية، حدثنا ابو الوليد قل حدثى محمد بن يحيى حدثنا عبد العزيز بن عمان عن محمد بن عبيب عبيب العينز ان وادى مكة سلل فى الجاهلية سيلاً عظيماً وخزاعة تلى اللعبة وان نلك السيل هجم على اهل مكة فدخل المسجد الحرام واحاط باللعبة ورمى بالشجر بأسفل مكة وجاء برجل وامراة ميتَيْن فعرفَت المراة كانت تكون بأعلا مكة يقال لها فارة ولم يعرف الرجل فبنَتْ خزاعة حول البيت بناء اداروه عليه وادخلوا الحجر فيه ليحصنوا البيت من السيل فلم يزل نلك البناء على حاله حتى بَنَتْ قريش اللعبة فسمى فلك السيل سيل فارة وسعت انها امراة من بنى بكرء حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن عمو بن دينار قال سمعت الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان عن عمو بن دينار قال سمعت الجاهلية كسا ما بين الجبلين ه

سيول وادى مكة فى الاسلام، حدثنا ابو الوليد قل حدثسنى حدّى قال وسال وادى مكة فى الاسلام باسيال عظام مشهورة عند احمل مكة منها سيل فى خلافة عم بن الخطاب رضّه يقال له سيل أمّ نَهْشَل اقبل السيل حتى دخل المسجد الحرام من الوادى ومن اعلا مكة من طريق الردم وبين الدارين وكان فلكه السيل فحب بأمّر نَهْشَل بنست

فقال سَنَام الارص ان لها سنامًا يزعم ابن فَرْقَد يعني عُتْبَة بن فرقد السَّلَمي انى لا اعرف حقى من حقَّه له سواد المروة ولى بياصها ولى ما بين مقامي هذا الى أنجْنَى ونُجْنَى ثنية قريب من الطايف قال فبلغ ذلك عم بن الخطاب رصَّة فقال ان الا سفيان لقديم الظلم ليس لاحد حقَّ الا ما احاطت عليه جدراته، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـــتـى حدثنا سفيان من عرو بي دينار من طاوس قال قيل لصَـفْـوان بن امية وهو بأُعُلا مكة انه لا دين لمن لا يهاجر فقال لا أُصلُ الى منولى حى آتى المدينة فقدم المدينة فنول على العباس رصَّه ثر اتى المسجد فنامر ورضع خميصة له تحت راسه فأتاه ساري فسرقها فاخذه نجساء بسه الى النبي صلعم فامر بع ان تُقطع يده فقال يا رسول الله في له قال فهل لا كان نلک قبل ان تاتینی به فقال ما جاء بک قال قیل اند لا دیبی لمسی لم يهاجر قال ارجع ابا وهب الى اباطم مكة فقرُّوا على سكناتكم فقد انقطعت الهجرة وللن جهاد ونيد واذا استنفرتم فانفرواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة من عرو بن دينار من عبد الرحي ابن فروخ ان نافع بن عبد الحارث ابتاء من صفحوان بن امسيسة دار السجير وفي دار أمر وايل لعم بن الخطاب رضَّة باربعة الاف درهم فإن رضي عمر فالبيع له وان لم يرض فلصَفْوان اربعاية درهم حدثنسا ابسو الوليد قل حدثي جدى عن سعيد بن سائر عن ابن جريم اخبرني هشام بي خُجَيْر عبي طاوس قال الله يعلم اني سالته عن مسكن لي فقال كل كراه يعنى مكة قال ابن جريب وكان عمرو بن دينار لا يرى به باسًا قال وكيف يكون به باس والربع يباع ويوكل ثمنه وقد ابتاع عم رضّه دار السجي باربعة الاف درهم واهربوا فيها اربعاية عمرو القايلء حدثنا

مجاهدًا كان يقول اللوآة مكة نار وقال الى سمعت عبد الكريم بن الى المخارق يقول لا تباع تُرْبَتُها ولا يُكْرَا طلُّها يعنى مكة وقال انى قدمت مكة سنة ماية وعليها عبد العزيز بي عبد الله اميرًا فقدم عليه كتاب من عمر ابن عبد العزيز ينهي عبي كرآه بيوت مكة ويأمره بتسوية منى قال نجعل الناس يدسون اليهم الكراء سرًا ويسكنون، قال وقال ابي حدثني اسماعيل ابي امية عبى رجل من قريش انه قل لقد ادركتُ الناس وان الركبان يقدمون فيبتدر من شاء الله من اهل مكة ايم ينزلم ثر نحى اليوم نبتدره اينا يُكريهم حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى حدثنا مسلم بن خالد عن اسماعيل بن امية ان عمر بن الخطاب رضم اخرج الرقيق والدواب من مكة ولد يدع احدًا يبوب داره عكة حتى استاذنتُه فنْد بنت سُهْيل وقالت انما اريد بدلك احراز متاع الحالم وظهره فأنن لها فعلَتْ بأبين على دارهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جسدى حدثنا این عیینة من ابن جریم عن ابن ابن مُلَیْکة عن ابن عباس أن ابن صفوان قال له كيف وجداتر امارة الاحلاف فيكم قال الله قبلها خير منها قال فقال ابن صفوان فان عم قال كذا لشيء لريذ كره سفيار، قل ابن عباس اسنَّهُ عم تريد هيهات هيهات تُرِكَتْ والله سُنَّاللهُ عم شَاوًا ومُغَرّبًا قصى عم أن أسفل الوادى وأعلاه مناخ للحالج وأن أجياد وتُعيقعان للمرجين والذاهب واتّخذتها انت وصاحبك دورًا وقصورًا ١ من لم ير بكراءها وبيع رباعها باساء حدثنا ابر الراسيد قال حدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا عبد الرجي ابن الحسن بن القاسم بن عقبة الازرق عن ابراهيم عن علقمة بن نصلة قال وقف ابو سفيان بن حرب على ردمر الحَدَّاهين فصرب برجله

دورها واخراج الرقيق والدواب منهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا يحيى بن سليمر قال حدثني عم بن سعيد بن الى ا حسين قال حدثني عثمان بي ابي سليمان عي علقمة بي نصله قال كانت الدور والمساكن على عهد النبي صلعم وابي بكر وعم وعثمان رضَهم ما تُكْرًا ولا تباع ولا تُدُّما الا السوايب من احتلج سكن ومن استغنى اسكن قال يحيى قلت لعمرو بن سعيد فانك تُكرى قال قد احدَّل الله الميتة للمصطر اليهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدشنا مسلم بن خالد الزنجى عن عبيد الله بن ابى زياد عن ابن ابى نجيج عن عبد الله بن عبرو بن العاصى قال من اكل كراء بيوت مكة فانسا ياكل في بطنه ناراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا بحسيم بن سليم حدثنا عبد الله بن صفوان الوَقْطى قال سمعت ابى يقول بلغنى ان رسول الله صلعم قال كان ساكن مكة حيًّا من العرب فكانوا يكرون الظلال ويبيعون الماء فأبدلها الله تعالى بهم قريشًا فكانوا يظهمون في الظلال ويسقون الماء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من جَّاد ابي شعيب الكوفي عن الاعبش عن مجاهد قال نهي رسول الله صلعم عن بيع رباء مكة وعن اجر بيوتهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كان عطالا ينهي عن الكسراه في الحرم قال ابن جريج قرات كتابا من عم بن عبد العزيز الى عبد العزيز ابی عبد الله بی خالد بی اسید وهو عامله علی مکه یاموه ای لا یُکْرَی محكة شيء قال ابن جريم اخبرني عطاة ان عم بن الخطاب رضّه كان ينهى أن تُبُوب ابواب دور مكة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني الحد ابي مُيْسرة حدثنا عبد الجيد بي ابي رواد عن ابيه قال بلغسن ان

ام فاطمة فسكَبَتْ له غسلًا فاغتسل شر صلّى ثمان ركعات في نَوْب واحد ملاحقًا بد وذلك ضحى في يوم فتح مكة وكان الذى اجارت أم هاني يوم الفتح عبد الله بن ابى ربيعة بن المغيرة والحارث بن فشام بن المغيرة کلاها من بنی مخروم، حدثنا ابو الولید قال حدثنی مهدی بن ابی المهدى عن عبد الرزاق عن معم عن الزهرى عن على بن الحسسين عن عمرو بن عثمان عن اسامة بن زيد كال قلت يا رسول الله اين منولك غدًا قال وللك في جُبته قال وهل ترك لنا عقيل منزلاً قال ونحن نازلسون غدًا أن شاء الله بخيف بني كنانة يعني المحسَّب حيث تقاسمتْ قريش على اللفر ونلك بنى كنانة حالفت قريشًا على بنى هاشمر أن لأ ينا كحوم ولا يبايعوم ولا يوارثوم الا ابا لهب فانع لر يدخل الشعب مع ہی فاشم وترکته قریش لما تعلم من عداوته للنبی صلعمر وکانت بنو هاشم كلُّها مسلمها وكافرها يحتمى للنبي صلعم الا أيا لهب قال أسامة ثر قل النبي صلعم عند ذلك لا يرث المسلم اللافر ولا اللافر المسلم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن الزنجي عن ابن جريم عن عثمان ابن ابي سليمان عن عبد الله بن ابي بكر قال قال رسول الله صلعم اذا قدمنا مكة أن شاء الله تعالى نزلنا بالخيف الذي تحالفوا علينا فيه قال ابن جريم قلت لعثمان الى حلف قال الاحزاب، وبد عن الزنجى عن ابن جريم عن عطاء ان النبي صلعم لم ينزل بيوت مكة بعد ان سكن المدينة قال كان اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فصرب به الابنية قل عطاد وفعل ذلك في حجَّته ايضاً ننل بأعلا مكة قبل التعريف وليلة إ الصدر نزل بأعلا الوادي ١

من كرة كراء بيوت مكة وما جاء في بيع رباعها ومنع تبسويسب

سفيان عن عمرو بن دينار عن محمد بن على قال قيل للنبي صلعم اين تنزل مكة قال وهل ترك لنا عقيل مكة من طلَّ حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم قال اخبرني عطا؟ أن النبى صلعم بعد ما سكن المدينة كان لا يدخل بيوت مكة قال كلن اذا طاف بالبيت انطلق الى اعلا مكة فاضطرب بد الابنية قال عطاك في حَجَّته فعل نلك ايصا ونزل اعلا مكة قبل التعريف وليلة النفر نزل اعلا الوادىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عم عن معاوية بن عبد الله بن عبيد الله عن ابيه عن ابى رافع قال قيل للنبى صلعمر يومر الفتح الا تنزل منطك بالشعب قال وهل ترك لما عقيل منزلاً قال وكان عقيل بن ابي طالب قد باع منسؤل رسول الله صلعم ومنازل اخوته من الرجال والنساء عكة حين فاجروا ومنول كل من هاجر من بني هاشم فقيل لرسول الله صلعمر فانول في بعض بيوت مكة في غير منزلك فأبنى رسول الله صلعم قال لا ادخل البيوت فلم يزل مصطربًا بالحجون لم يدخل بيتًا وكان ياتي المسجد من الحجون، وبد عن محمد بن ادریس عن محمد بن عم عن ابی سبرة عن سعید بن محمد بن جبير بن مطعم عن ابية عن جدّة قال رايت رسول الله صلعم مصطربًا بالحجون في الفتح ياتي لكلّ صلاة، وبد عن محمد بن ادريس عسن محمد بن عم من ابن ابى ديب من المَقْبُرى عن ابى مُرَّة مولى عقيل عن أمَّ عانى بنت ابى طالب قالت نعبتُ الى خباه رسول الله صلعم بالبطحاء فلمر أجنه ووجدت فيه فاطمة فقلت ما ذا لقيست من ابن أَمْمِ عِلَى أَجَرْتُ خُونُونِ في من المشركين فتفلُّتُ عليهما ليقتلهما فقبال رسول الله صلعم ما كان ذلك له قد آمننا من امنت واجرنا من اجرت الر

إن انزل الابطح ولكن ضربت فيه تُبَّته نجاء فنزل قال سفيان ثر سمعت من صالح بي كيسان بعد نلك محدث عثله قال اخبرنا سفيان اخبرنا عمرو بن دينار انعبوا الى صالح بن كيسان فاستُلوه عن حديث يذكره في المحصِّب وقدم معتمرًا فجيُّناه فحدَّثنا به وكان عمرو قد حدثنا بعد مندء وبد حدثنا سفيان من فشام بن عروة من فاطمة بنت المنذر ان عليشة واسماء ابنتَى ابي بكر الصديق رضى الله عنام لم تكونا تحصبان، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا الزنجى من ابن جريم قال قال عطالا لا تحصب ليلتيك انها هو مناخ الركبان قال وكان اهل الجاهلية يحصبون قال ابن جريم وكنت اسمع الناس يقولون لعطاء انما نزل رسول الله صلعمر ليلتين الحصّب ينتظر عايشة فيقول لا ولكن انما هو منساخ للركبان فيقول من شاء حصب ومن شاء لر يحصب، حدثنا ابو الوليد ال حدثى جدى من مسلم بن خالد عن ابن جريم اخبرني فشامر ابن عروة من أبيد عن طيشة أنها قالت أنما كان الذي صلعمر ينزل بده لانه كان اسميح لخروجه حين يخرج في شاء نزله وبن شاء تركع، وحَدُّ الْحُصَّب من الْحُرُون مصعدًا في الشق الأيسر وانت ذاهب الى مسمَّى الى حايط خُرْمان مرتفعًا من بطي الوادي فلالك كلَّم المحصَّب ورما كان الناس يكثرون حتى يكونوا في بطن الوادىء قال ابو محمد الخزاى الْحُبُونِ الجبل المشرف على مسجد الحَرِس بأَعْلى مكة على يمينك وانت مصعد وهو ايصا مشرف على شعب الجنَّاريين في اصلم دار ابن ابي ذرّ الى موضع القبة عسجد سلسبيل أم زبيدة بنت جعفر بن الى جعفر ا ذكر منزل النبي صلعم عام الفتح بعد الهجرة وتركه دخول بيوت مكة بعد الهجرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا

حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن جيى عن عبد العزيز بن عمان عن ابراهيم بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس قال انما جعل المسبق من إجل الدابة انها تخرج قبل المرويسة بيوم او يوم التروية او يوم عرفة او يوم النجر او الغد من يوم النحرى وبه عن عبد العزيز بن عمران عن محمد بن عبد العزيز عن ابيه عن ابى سلمة بن عبد الرجن قال مَرَّ ابو داود البَدْرى من بني مازن على رجل وهو يغرس وديَّةً فاستحيا من ابي داود فقال ابو داود يابس اخسى ان سمعت بالدُّجَّال قد خرج وانت على ودية تغرسها فلا تجل عسن اثباتها فإن للناس مُدَّة بعد نلك قل ابو داود تخرج الدابة فتسمُّ من شاء الله سجانه ثم يقيم الناس دفرًا فيلقى الرجل الرجل ينشد صألته فيقول سمعت رجلاً من المخلصين ينشدها عكان كذا وكذاء حدثنا ابر الوليد قال حدثني محمد بن يحيى عن عبد العزيسز بن عمران من ابرافيمر بن اسماعيل عن داود بن الحصين عن الاعرج عن افي فُريرة قال قال رسول الله صلعم خمس يبتدرون الساعة لا أُدْرى ايهي قبل وايهن جاء لم ينفع نفسًا ايمانها لم تكن امنَتْ من قبل او كسبَتْ في ايمانها خيرًا الدَّابَّة وياجوج وماجوج والدُّجَّال وطلوع الشمسس من مغربها وهيسى بن مريم عليد السلام الا

ما ذُكر من المحصّب وهدودة، حدثنا ابر الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن عمر بن دينار عن عطاء عن ابن عباس قال المحصّب ليس بشيء انما هو منزل نزله رسول الله صلعمر وبه قال سفيان عن عمرو بن دينار عن صالح بن كَيْسان عن سليمان بن يسار عن ابى رافع وكان على ثقل النبي صلعم قال لم يامرنى النبي صلعم يسار عن ابى رافع وكان على ثقل النبي صلعم قال لم يامرنى النبي صلعم

ما جاء في ذكر الدابة والخرجهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيى حدثنا عبد العزيز بن عمران عن ابراهيم بن اسماعيل ابن ابي حبيبة عن داود بن الخُصَيْن عن ابن عباس قال الدَّابِّة الله يخرج الله سجانه للناس تكلَّمهم أن الناس كانوا بآياتنا لا يُوقنهن هسو الثعبان الذى كان في البيت فارسل الله عقاباً فاختطفه وبع حدثسنا عبد العزيز بي عمران عن اسماعيل بن شيبة عن ابن ابي نجيم عسى مجاهد قال اختطف العقاب الثعبان فألفاه تحو المخسف العاليق بقية عد قال مجاهد قال ابن عباس القاء العقابُ بأَجْمِاد في اجياد تخسرج الدابة، وبه حدثنا محمد بن يحمى من عبد العزيز بن عمان عسى الخُصَيْن بي عبد الله النُّونَلي قال الدابة تشتُّو عِكة وتُصيف ببَّسَل، وبد حدثنا محمد بن یحیی حدثنا عبد العزیز بن عمان عن عبید الملك بن عبد العزيز عن لَيْث عن مجاهد عن عبد الله بن عمر قال تخرب الدابة من تحت الصفا فتستقبل المَشْرق فتصر خ مُرْخة حسى تبلغ صرختها منقطع الارص من المشرى ثر تستقبل المغرب فتصدير صرخة حتى تبلغ صرختها منقطع الارض من المغرب ثر تستقبل اليمن فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من اليمي أثر تستقبل الشام فتصرخ صرخة تبلغ صرختها منقطع الارض من الشامر ثر تغدو فتقيل بعُسْفان قال قلنا زننا قال ليس عمدى غير هذاء وبد حدثنا محمد ابن جيي من عبد العزيز بن عمان عن ابراهيمر بن اسماعيل عسن داود بن الحصين عن عكرمة قال الدابة لا تكلّم الناس وللنها تكلّمهم

لاحب ارص الله الى الله ولو لم أُخْرَجُ منك ما خرجت انها لم تحسلً لاحد كان قبلى ولا تحلُّ لاحد كاين بعدى وما أُحلَّتْ لى الا ساعة من نهار ثم في من ساعتى هذه حرام لا يعصد شجرها ولا يحتشُ خُلاها ولا تلتقط صَالَتُها الا لمنشد فقال رجل يقال له ابو شاة يرسول الله الانخر فانه لقبورنا ولبيوتنا فقال رسول الله صلعم الا الانخرة قال ابسو الوليد حدثنا جدى عن سفيان عن هشام بن عروة عن ابية عسن عايشة قالت لما قدم المهاجرون المدينة اشتكوا بها فعاد النبي صلعم ابا بكر فقال كيف تُجدُدكه فقال ابو بكر رضه

كُلُّ آمرى مُصَابِّح فى اهسلة والموت ادنى من شواك نعلة الله دخل على عامر بين فَهَيْرَة فقال كيف تجدك يا عامر فقال الله دخل على عامر فقال الله وجدت الموت قبل نَوْقه

ان الجَبَانَ حَتْفُه مِن قَوْقه كانثور يَحْمَى جِلْدَهُ بِرَوْقه ثَرُ دَحُل رسول الله صلعم على بلال فقال كيف بجدك يا بلال فقال بلال الله سعرى هل ابيتَنَّ ليلة بفَخْ وحَوْلى انخر وجليسلْ وهل أَرِدَنْ يومًا مياة مُجَنَّت وهل يَبْدُون لى شامة وطفيسلْ هَ حَدْن مَن هو حاضر المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاه مَن له المتعة فقال قال الله عز وجل فلك لمن لم يكن اهلة حاصرى المسجد الحرام فأما القرى الحاصرة للمسجد الحرام فأما القرى الحاصرة للمسجد الحرام الله لا يتمتَّعُ اهلها فالمُطنّبة يمكن المظلّة عليه تخلتان ومَرَّ الظّهران وعُرَنَة وصَجْنَانُ والرَّجيع وأما الله عن حاصرة المسجد الحرام الله ليست حاصرة المسجد الحرام الله يتمتَّعُ اهلها ان الماهر فالسفر والسفر ما يقصر اليه الصلاة قال عطاق وكان ابن عسبساس فالمسجد المحدة الماهمة وكان ابن عسبساس

بلد احبُ الَّى منك وما خرجتُ عنك رغبةٌ ولكن الذيب كفروا هم اخرجوني ثر نادي يا بني عبد مناف لا يحلُّ لعبد منع عبدًا صلَّى في هذا المسجد أيَّة ساعة شاء من ليلة أو نهار، حدثنا أبو الولسيد حدثنا فارون بي افي بكر حدثنا اساعيل بي يعقوب بن عزيز الزهري قل اخبرني ابراهيم بي محمد بي عبد العزيز عبي ابي شهاب قال قلم اصيل الغفارى قبل ان يُصْرَب الحجاب على ازواج النبي صلعم فدخسل على عايشة رضَّها فقالت له يا اصيل كيف عهدتُ مكة قال عهدتُها قدد اخصب جَنَابُها وابيصَتْ بطحادها قالت اقمْ حتى ياتيك الذي صلعم فلم يلبُّ أن دخل النبي صلعم فقال له يا اصيل كيف عهدت مكة قال والله عهدتها قد اخصب جنابها وابيضت بطحسادهسا واغسدن انخيها وأَشَلَتْ ثمامها وامشٌ سَلَمُها فقال حَسْبُك يا اصيل لا تحيزنا يعنى بقوله امشُّ سلمها يعنى نُواميه الرُّحْصة الله في اطراف اغصانده حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن ساد عن عثمان ابن ساج قال اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطساء بن ابي رباح عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم لمَّا أُخْرِج من مكة اما والله الى لأُخْرَجُ منك واني لاعلم انك احبُّ البلاد الي الله واكرمها على الله ولولا ال اهلك اخرجوني منك ما خرجت يا بني عبد مناف ان كنتم ولاة هذا الامر بَعْدى فلا تمنعُيُّ طايفًا يطوف ببيت الله عز وجل اي ساعة شاء من ليل او نهار ولولا ان تطغى قريش لاخبرتُها عا لها عند الله عز وجل اللهم أَنْقَتَ أَرْلُها وَبَالاً فَأَنْقُ اخْرِها نَوَالاً، وبد عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن عمرو بن علقمة عن ابي سلمة أن رسول الله صلعم وقف عام الفتر على الحَبُون ثر قال والله انك لخيرُ ارص الله وانك

النبى صلعم المدينة وعَلَّ ابو بكر رضَّة وبلال فكان ابو بكر رضَّة انا اختَّى يقول المحروضة المانية الحُمَّى يقول

كُلُّ آمْرِي مُصَابِّم في العسلة والموت أَدْنَى من شِرَاك نَعْلة وكان بلال اذا اقلع عند يرفع عقيرته ويقول

الا ليت شعرى هل ابيتَّى ليلة بِفَحْ وحول انْخُرْ وجليسُلُ وهل أَرْدَنْ يومًا مياه مُجَنِّة وهل يَبْدُونْ لَى شامة وطفيسُلُ اللهم العَیْ شيبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة وامية بن خليف ڪسا اخرجونا من مكة، وحدثنى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجس قال سمعت طلحة بن عمرو يقول قال ابن أمّ مُكْتُوم وهو آخذُ خطام ناقة رسول الله صلعم وهو يطوف

حَبْدًا مكة من وادى بها ارضى وعُسوادى بها تسرسسخ أوادى بها تسرسسخ أوادى بها امشى بلا هادى

قل داود ولا ادرى يطوف بالبيت او بين الصفا والمروة حدث البسو الوليد قل حدث بحدى من محمد بن ادريس عن محمد بن عم الوليد قل حدث معم وابن افي نيب عن الزهرى عن افي سلمة بن الواقدى قل حدث معم وابن افي نيب عن الزهرى عن افي سلمة بن عبد الرحن بن عوف عن ابن عم بن على بن افي الجمآه قال سمعت رسول الله صلعم يقول وهو بالحروة والله انكه فير ارض الله الى الله واحب ارض الله الى الله ولولا افي أخرجت منك ما خرجت حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن افي المهدى حدثنا ابو ايوب البصرى حدثنا ابو يونس عن عبد الرحن بن سابط قال لما اراد النبي صلعم ان ينطلن يونس عن عبد الرحن بن سابط قال لما اراد النبي صلعم ان ينطلن الى المدينة واستلم الحجر وقام وسط المسجد التفت الى البيت فقال انى لاعلم ما وضع الله عز وجل في الارض بينًا احبُ اليه منك وما في الارض

بكر اجلسون فاجلسوه فقال هل تفرقتی الا بالله عز وجل فانی اقدول انا لقینه استخلفت علیه خیر اهلکه قال معم فقلت الزهری وما قوله خیر اهله قال خیر اهل مکته حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی حدثنا معید بن سلا عن ابن جریج اخبرنی معان بن ابی الحارث ان النبی معلم حین استعبل عنّاب بن أسید علی مکت قال هل تَدُری علی من استعبلتک استعبلتک علی اهل الله عدثنا ابو الولید قال حدثسی جدّی حدثنا سعید بن سلا عن هثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه قال فی حدیث حدثث به فی الحرم قال ومن آس اهله استوجب بذلك امانی ومن اخافه فقد اخفرنی فی نمّی ولکل ملک حیاز قاعا حوالسیسه وبطن مکة حوزت الله احترت لنفسی دون خلقی انا الله دو بنگذ اهلها خیرتی وجیران بینی وخاری ه

تذُخَرُ الذي صلعم واصحابة مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابى نجيج قال قالت عليشة لولا الهجرة لسكنت مكة انى لم ار السماء عكان قط اقرب الى الارض منه عكة ولم يطمئن قلى ببلد قط ما اطمأن عكة ولم ار القمر عكان احسى منه عكة، حدثنا ابو انوليد قال حدثنى جدى حدثنا داود بن عبد الرحن عن عشام بن عروة عن ابيه ان الني صلعم قال اللم حبّب الينا المدينة كحبّنا مكة واشد وصحّها وبارق لنا في صاعها ومُدّها وانقل تحاها فاجحفة حين راى شَكْوى اصحاب من وباه المدينة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا داود بن عبد الرحن العراق من عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت با قدم الرحن العطار عن عشام بن عروة عن ابيه عن عايشة انها قالت با قدم

الدين اقوامًا ويضع بد اخرين، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرجن قال سمعت معمرًا يحدث عن الزهرى عن نافع بن عبد الحارث اند يلقى عم بن الخطاب رضَة فقال مَنْ خَلَّفْتَ على اعل مكة قال ابن ابزى قال عم مولّ قال نعم انه قارى لَكتاب الله فقال عم رضَّع أن الله يرفع بهذا القرآن اقوامًا ويضع بد أخرين، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى عن ابراهيم بن سعيد الزهري عسى ابن شهاب عن ابي الطفيل عامر بن واثلة ان نافع بن عبد الحارث لقى عم ابي الخطاب بعُسْفَانَ وكان عمر استعلم على مكة فقال له عم من استخلفت على اهل الوادى قال استخلفت عليام ابن ابنى قال ومن ابن ابسزى قال رجل من موالينا فقال عمر رضة استخلفت عليا مولى فقسال انسه قارى لكتاب الله علم بالفرايض قاص قال عمر اما إن نبيكم صلعم قبد قال أن الله سجانه يرفع بهذا القران اقوامًا ويصع به اخرين، قال ابو محمد الخراعي حدثنا ابو مروان العثماني حدثنا ابراهيمر بن سعد الزهري باسناده مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن يحيى حدثنا فشام بن سليم عن ابن جريم عن عبد الله بن عبيد الله انه كان يقول كان اهل مكة فيما مصى يُلقون فيقال لهم يا اهل الله وهذا من اهل الله، حدثنا ابر الوليد حدثني جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن سالج عن ابن جريم مثله، حدثنا ابو الوليد حدثنا ابن ابي عم حدثنا عبد الرزّاق اخبرنا معم عن الزهرى عن القاسم بن محمد عن اسماء ابنة عُيْس قالت دخل رجل من المهاجرين على ابي بكر الصديق رصَّه وهو شاك فقال استخلفت علينا عُمّ وقد عتا علينا ولا سلطان له فلسو قد ملكنا كان اعتى واعتى فكيف تقول لله سجانه اذا لقيتُهُ فقال ابو

جيتم به منه واخرجوه من الحرم وقال لا تخلطوا الحلّ بالحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا الهد منه واخرجوه من الحرم عن ابيه قال وادركتهم انا عمّنة وانها يوق ببطحاه المسجد من الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن ابن عيينة قال سمعت رزين مسولى ابن عينة قال سمعت رزين مسولى ابن عبّاس يقول كتب اللّ على بن عبد الله بن عباس رضّه ان ابعث اللّ بلوم من حجارة المروة اسجد عليه ه

ما ذكر من اهل مكة انهم اهل الله عز وجلء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا عبد الجبّارين الورد المّي قال سمعت ابي ابي مُلَيْكة يقول ان الذي صلعم قال لقد رايت أسيدًا في الجنة وألَّة يدخل اسيد الجنة فعرض له عُتَّاب بي اسيد فقال هذا الذي رايت ادعود لى فدعا فاستعلد يوميذ على مكة فر قال لعتَّاب اتَّدُّري على مَن استعلتُك استعلتُك على اهل الله فاستَوْص بهم خيرًا يقولها تسلاتًاء حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدى عن الزنجى عن ابي جريم عن عبد الله بن عبيد الله بي الى مُلَيْكة انه كان يقول كان اهل مكة فيما مصى يلقون فيقال لا يا اهل الله وهذا من اهل الله حدثنا ابو الوليد حدثنا سليبان بن حرب حدثنا جَاد بن سلمة عن جيد عن الحسن ابن مسلمر المكى قال استعمل عم بن الخطاب رضة نافع بن عبد الحارث الخزاى على مكة قال فلمّا قدم عمر استقبله فقال عمر من استخلفت على اهل مكة فقال ابهم أُبْرَى قال استعلت على اعل الله رجلاً من المسوال فغصب عم حتى قام في الغُرْز قال فقال اني وجداتُهُ اقراهم لكتاب الله واعلمهم بدين الله قال فتواضع عمر بن الخطاب حتى لصق بالرحل ثر قال لَـــــى قلت ذلك لقد سمعت رسول الله صلعمر يقول أن الله تعالى يرفع بهذا

حدثنا ابن جريم قال قال عطاه كلُّ عدو لك لَم يُدْكَرُّ لك قتلُه فاقتلُه وانع حرام حدثنا ابن جريج قال قلت لعطاء العُقاب فانها زعموا محمل حل الصَّأْن قال اقتُلْ قلت الصَّقْر والْحُمَيْميق فانهما باحدان حام السلمين قل فاقتُلْ واقتل البَعُوسَ والذباب واقتل الذبيب فانع هدوٌّ قال عسطسا؟ واقتل الوزَّغَ فانه كان يُؤمر بقتله واقتل الجانُّ ذا الطُّفْيَتَيْن فانه ينومسر بقتله، قال ابن جريم واخبرني عبد الحيد بن جبير بن شيبة ان ابن المسيب اخبره أن أمَّر شريك استامرت الذي صلعمر في قتل الوزُّغَسان فمرها بقتلها وأمر شبيك احدى نساه بني عامر بن لُوِّيء حدثنا ابن جريم قل اخبري عبد الله بي عبد الرجي بي ابي امية ان نافعنا مولي ابى عم حدَّثه أن عاشية اخبرته أن النبي صلعم قال اقتلوا الوزغ فاله كان ينفخ على ابراهيم عم النار قال فكانت عايشة رصَّها تقتلُهِيَّ ٥ من كرة أن يدخل شيئًا من ججارة الحلِّ في الحرم أو يخرج شيمًا من حجارة الحرم الى الحلّ او يخلط بعصه ببعض، حدثنا ابسو الوليد قال حدثى الهد بن مَيْسَرة المكّى حدثى عبد الجيد بن عبد العزيو بن الى رواد عن ابيه قال سمعت غير واحد من الفقهاء يذكرون انه يكره أن يخرج احدً من الحرم من ترابه أو حجارته بشيء ألى الحلّ قلل ويكره ان يدخل من تراب الحلّ او جبارته الى الحرم بشيء او يخلط بعصد ببعض، حدثنا ابر الوليد قال وحدثني احمد بن ميسرة عين عبد الجيد عن ابيه قال اخبرن بعض من كُنَّا ناحد عنه أن ابن الزبير يقدم يومًا الى المقام ليصلى وراءه فاذا حُصي بيش أيَّ بها وطرحت هنالك فقال ما هذه البطحاء قال فقيل له إنه حصى أن بها من مكان كلا وكذا خارج من الحرم قال فقال القطوة وارجعوا به الى المكان الذي

ابن جريم قال كُنَّا نسال عطاء عن الثعلب فيقول أَسَبُعْ هو فنقول انع يفرس الدجلج فيقول أَسبع هو ولمر يُبيّن لنا فيه شيئاء اخبرنا ابسو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن ابراهيم بن عبد الاعلى عن سُويد بن غفلة انه سال عم بن الخطاب رضَّة عن الحية وغيرها يقتلها وهو محرم فقال نعمر حتى ساله عن الزنبور يقتله المحرم فقال نعمر وفي الدبرة، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلمر عن ابن جريم بكلما قلت في هذا الباب ابن جريم الل قلت لعطاه ما تعدُّون انه حلَّ للمحرم أن يقتله وعبَّن تروون قال عن النبي صلعمر أَخَالُ قال اعددُهي نعدّدهي على حو ما تعدُّون وجعل الحيّنة معهن قال ابن جريم قلت لنافع ما ذا سمعت من ابن عم يحلُّ للمحرم قَتْنَالُهُ مِن الْدُوابُ قَالَ فَقَالَ فَي نافع قال في عبد الله سمعت النبي صلعم يقول من الدواب خمس لا جُنَامَ على من قتلهن الغراب والحداة والسفسارة والعقرب واللب العقور قال لى ابن جريج قال لى عطاو في فساولاه السلاقي أَحْلَلْ للمحرم وليتبعهن الحرام فليقتلهن وان لر يعرض له وقل عمرو ابن دينار مثل نلك قل ابن جريم واخبرني عمرو بن دينار ان عبد الرحن بن عبد الله بن ابي عبارة اخبره انه راي ابن عم يرمسي غسراباً بالنبل وهو حرام، حدثنا ابن جريج حدثنا ابو الزبير ان مجاهسداً اخبره أن أبا عبيدة بن عبد الله بن مسعود قل أبو الوليد اطت عن ابيه قال بينما تحن في مسجد الحيف ليلة عُرَفَة لله قبل يوم عرفة أذ سمعنا حسَّ الحيَّة فقال رسول الله صلعم اقتلوها فدخلَتْ في شيَّ ع جبر فاتى بسعفه فاصرمر فيها نارا فادخلنا عودا فقلعنا هنها بعض الحسر فلم أَجِدُها فقال الذي صلعم دعوها فقد وقاها الله شَرَّكم ووقاكم شَرَّهاء

مقام سيدنا رسول الله صلعم بحكة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا ابن عُيينة حدثنا يحيى بن سعيد عن مجوز منه قالت رايت ابن عباس رضى الله عنه يختلف الى صرمة بن قيس الانصارى يروى هذه الابيات

ثَوَى في قريش بصع عشرة حَجْتُ يُذَكِّ لو لَاقًى صديقًا مُواتعيا ويعرض في اهل المواسم نفسسه فلمرير من يووي ولمرير داعيا فلمّا اتانا وٱطْمَأَتْتُ بع المنْسوِّي واصبح مسرورًا بطَيْبَعَ راضهها واصبح ما يَخْشَى ظُلاَمَة طسالم بعيد ولا يخشى من الناس باغيا . نُعادى الذي عَادَى من الناس كلُّم جميعًا وإن كان الحبيب المصافيها بَذَلْنا له الاموال من جُلّ مالسنسا وانفسنا هند الوَغَى والتّأَاسيسا ونعسلم أن الله لا شيء غسيسره وأن كتاب الله أصبي فساديا ال ما يُقْتُلُ من دواب الحرم وما رُخْص فيع، حدثنا ابو الوليد قل حدثنی جدی حدثنا سفیان بن میینة عن مخاری می طاری ابى شهاب قال اصبنا حيّات بالرمل وحس محرمون فقتلناهي فقدمنا على عم بي الخطاب رضَّه فسالناه فقال في عدوٌّ فَّاتتلوهيَّ حيث وَجَدْمُوهِي، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان قال سمعت ابن شهاب جحدث عبي سافر بن عبد الله عبي ابيه أن رسول الله صلعم قال خمس من الدواب لا جُنَاح على من قتلهن وهو محرم وفي الحرم الغراب والحداة والفارة والللب العقور والعقرب، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله قال سُمَّل عمر بن الخطاب رصم من الحيّة يقتلها المحرم فقال @ عدرٌ فاقتلوها حيث وجدةوهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدى حدثنا سفيان من

ولا السمرات اللاتي كانوا تحتهاء فلما كان من شان الغلام التَّيْمي ما كان من فتكد من استار اللعبة قال في ذلك عبد شمس بي عبد مناف شعرًا وهو يذكرهم الظبى وما اصاب المحابه ويُخَوف قريشًا النقم وكان من حديث الغلام التيمي انه اقبل ذات يوم حتى دخل المسجد وقريش في انديته فصرب بيده الى ناحية من استار الكعبة فهتك بعضها ثر خرج يُسْعَى وقريش تنظر اليه ولر يقمر اليه احدُّ فوثب اليه عبسد شمس يسعى في اثره حتى ادركه فأخذه الله بأملى صوته يآل قُصَى يَلَ عبد مناف قُافْطَعَ اليه الناس فقال على رايتمر ما صنع هذا الغلام قالوا نعم قال فاقسم بربّ اللعبة لتعظمي حُرْمَتُها ولتَكُفَّيّ سُفهاء كم عسى انتهاك حرمتها او لينزلن بكم ما نزل من كان قبلكم فقال له اخوه هاشم ابن عبد مناف ليس لك بصربه حاجة ولكن انظر كان قد بسلسغ فاقطع يده فنظروا اليد فاذا هو لر يبلغ فامر به فصرب صرباً شسديسدا فقال في ذلك عبد شمس بي عبد مناف

يا رحالات قريسُش بُسلَسدٌ من يُودُ فيه مُلدّات الطُّسلُمْ يقرع السَّنَّ وشيكسًا نادمًا حين لا ينفع عدر من ظَلَمْني. . طَهْرُوا الاثواب لا تلتحسقسوا دون برّ الله علارًا ينستسقم ثر قوموا عُصَبِتًا من دونسه بوظه الآل في الشبهسر الأَفسَر قبلها أَنْحُكَ فيه مُلْحِدُ قستسلا قاد بن عاد بسي ارمُ قل سمعتمر بقبيسل عَسرب عطهوا او بقبسيسل من عَجَمْر فلكوا في طبية يتبعهما شادر أُحْوَى له طَهْ احمر فرماه بصب المسار ريسسه وشرى من لخميه الريسسم فرمساه بسشسهساب ثاقسب مثل ما اوقد من الريم الضَّرَمْ الله عنه السَّرَمْ الله عنه السَّرَمُ الله الله

للحمام يعنى جامر مكة قل هشام ولو اطعة مسكينًا لكان افصل، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن محمد بن ادريس عن محمد ابن عم عن عبد الله بن نافع عن ابيه قال كان ابن عمر يغشاه الحسام على رُحْلة وطعامة وثيابة ما يطرده وكان ابن عباس يرخص ان يكشكش، حدثنا ابر الوليد كتب الى عبد الله بن ابي غَسَّان رجل من رواة انعلم من ساكني صَنْعاء وجمل الكتاب رجلٌ عنى اثنى بد واملاه محصره يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس من عبد العزيز بن ابى رَواد ان قومًا انتهوا الى ذي طُوى ونزلوا بها فاذا طُيُّ قد دنا منهم فأخذ رجل منهم بقايمة من قوايم فقال له اصحابه ويجك أرسله قال نجعل يضحك ويأبا أن يُوسله فبعّر الطُّبي وبال ثر ارسله فناموا في القايلة فانتبَه بعضُهم فاذا حيية منطوية على بطور الرجل الذى اخذ الظبى فقال له اعدابه ويجك لا تتحرَّك وانظر ما على بطنك فلمر تنزل الحيَّةُ عنه حتى كان منه من الحدث مثل ما كان من الظبيء حدثنا ابو الولسيد قال حدثنا ابو بكر بن محمد بن يزيد بن خنيس عن ابية بهذا الحديث كلَّه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سليم بن مسلم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال دخل قوم مكة تجارًا من الشام في الجاهلية بعد قُصَى بن كلاب فنزلوا بذي طُسوى تحست سمسرات يستظلون بها فاحتبروا مُلَّةً لهم وفريكن معهم أَدْم فقام رجل منهم الى قوسه فوضع عليها سهمًا ثر رمى به ظبية من طباه الحرم وفي حولبهم ترتع فقاموا اليها فسلخوها وطخوا لجها ليأتدموا به فبينما قسدرهم على النار تغلى بلحمة وبعصام يشتوى اذ خرجت من نحت الـقـدر عنق من النار عظيمة فاحرقت القوم جميعًا ولم تحرق ثيابهم ولا امتعتهم

جيى وكان اسماعيل بن امية يكره نلك الا ما انبت مادك ويقول انما هذا راى من عطاء، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالر عن ابن جريم قل سُمَّلَ عطالا انْبُسُط بساطًا على نَبْت الحرم ينزل عليه قال نعمر، حدثنا ابو الوليد قال حدثي جدى عي سعيد بن سالم عن ابن جريم قال ڪره عطالا وعمرو بن دينار نوع ما نبت على مادك من شجر الحرم ثر رجع عطالا فيما نبت مع القصب والْخُصَر في الحرم فقيل له اذا لا يستطيع الناس خُصَرهم فقال حلَّ لك ما نبت على مادك وان فر تكي انبَتُّهُ واكره ان اقرب لبعيرى غصنًا او لشاتىء حدثنا ابر الرليد قال حدثني جدّى عن سفيسان عسن ابن جريب عن عطاء اند ارخص في الاراك في الحرم للسَّوَاك قال سفييان وحدثت من عمرو بن دينار انه كان يقول في السُّنَا في الحرم خُسلٌ من ورقة ولا تنزعه من اصلاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـتى عـي سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قال عمرو بن دينار ولا بَأْسُ بسنسزْع البهش في الحرم والعشرق والصغابيس والسواك من البشامة في الحرم ولا يراه أَذًى ويقول لا يختلا خلاها الا للماشية قال وقال عمو بن دينسار ايصا ويورق السُّنَا للمشي توريقًا ولعُهري لِّتن كان من اصله ابلغ ليُنْزُعَنَّ كما تُنْزُع الصغابيس وامّا للنجارة فلا الد

ما جاء فى تعظيم الصيد فى الحرم، حدثنا ابو الولسيد قل حدثنى جدّى حدثنا سفيان قل رايت صَدَقَة بن يسار جعل لجام مكة حَوْمًا مُصُهْرجًا ويَصُبُّ لهن فيه الباه وبه حدثنا سفيان عسن فشام بن خُبَيْر قل دخلنا على الحسن بن ابى الحسن مع عمرو بن دينار فى دار عم بن عبد العزيز فرايته ياخذ الحنطة بيده فينشرها.

عبد الله بن عامر كان يقطع الدوحة من داره بالشعب من السّمُ والسّلَم ويُغْرَمُ عن كلّ دوحة بقرة قال ابن جريج وسعت اسماعيل بن امية يقول اخبرني خالد بن مُصّرس ان رجلًا من الحالج قطع شجرة من منزله عنى قل فانطلقت به الى عم بن عبد العزيز فاخبرته خبره فقال صدق كانت صيقت علينا مَنْزلنا ومناخنا فتغيّظ عليه عم ثم قال ما رايتُه الآ دينه عدننا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيم بن محمد بن الى حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن ابراهيم بن محمد بن الى عيى عن اسماعيل بن امية مثله الا انه قال فتغيّظ عليه عم ثر امره ان يفديها وقال ابن الى جيى من قرب غصنًا لبعيره او لشاته فكسره حين قربه فقد صمنه عن منصور بن عبد الرحن الحيى عن محمد بن ابراهيم بن محمد عن منصور بن عبد الرحن الحيى عن محمد بن عباد بن جعفر عن النبي صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعُرَنَة ومَرٍ عباد بن جعفر عن النبي صلعم انه قال لا يقطع الا خصران بعُرَنَة ومَرٍ

الاكل من ثهر شجر الحرم وما ينزع مند، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاه انه كان يقول لا باس ان يوكل من ثمر الحرم قال مسلم يعنى النبسق والعشرى والجعة وبه حدثنا مسلم بن خالد قال سمعت ابن الى تجيج يحدث عن عطاء انه كان يُرخّص فى النساه ان يوخل من ورقه ولا ينزع من اصله فى الحرم فيستمشى به، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى حدثنا عبد الله بن جيهى السهمى قال سمعت عطاء بن الى رباح يُسال عن الحبيد فى الحرم قال يتنبّصها تنمّصًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا عبد الله بن جيهى السهمى بن سليم عن ابن جريج عن عطاء انه حدثنى جدى حدثنى جدى حدثنى جدى مدينا بي الحرم قال المناه عن ابن جريج عن عطاء انه حدثنى جدى العشرى والصغابيس والحنساء ان تنزع من الحسرم قال

فاخذتها حية فدما نافع بن عبد الحارث الخواى لحكا فيها عنوًا عفواء، قال ابن جريج اخبرنى بعض اسحابنا قال قال انسان لطاوس كم فى الحامة قال مُدُّ فُرَة قال مجاهد بإبا عبد الرحى كان ابن عباس يقول شاة قال فشاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قال عطاء فى انسان اخذ حامة يُخَلِّس ما فى رجليها فاتت قال ما ارى عليه شيئًا قال وقال عطاء فى الفرخ الصغير اللى لم يطر جَفْرَة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال قلت لعطاء كم فى بيصة من بيص عام مكة قال نصف درهم بين البيصتَيْن درهم وجكم فى ذلك قال فاما ذلك قال فامن البيت كهيئة فاملي المين قبل فامن البيت كهيئة فاملها عن فراشك قلت فكانت فى سَهْوة او فى مكان من البيت كهيئة فامكن من البيت كهيئة فلك معتزل من البيت قال فلا تمطها، قال وقال عطاء في بيصة كسرت فيها فرخ قال درهم قال رجل لعطاء اجعل بيصة دجاجة تحت جمام مكة قال لا اخشى ان يعتر ذلك بيصها ه

ما ذكر في قطع شجر الحرم، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى عن سفيان من ابن أفي نجيج عن عطاء أنه قال في الدوحة من شجر الحرم أذا قُطعت من أصلها بَقَرَة حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى هن سفيان من أبن أفي نجيج عن عطاء أن عم بن الخطاب رضّه أبسر رجلًا يعصد على بعير له في الحرم فقال له يا عبد الله أن هذا حرم الله لا ينبغى لكن أن تصنع فيه هذا فقال الرجل أني لم أعلم ياميسر المومنين فسكت عم عند، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا سعيد بن سالم عن أبن جريم قال حدثنى مُزاحم عن أشياخ له أن

بركة القُسْرى وفي بركة عظيمة في الحرم بأَصْل ثبير فقال نعم والله لموددت ال عندنا منها وسالته عن صيد الانهار وقلات المياه اليس من صيد اللجر قال بلى وتلا هذا علم فرات وهذا ملح اجاج ومن كلّ ياكلون لجا طرياً، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عبينة عن ابن جريج عن عطاء قال سمعت ابن عباس يقول لا يصلح اخذ الجراد في الحرم قلت له او قيل له ان قومك ياخذونه وم مخبتون في المسجد الحرام يعنى قريشاً قال ان قومى لا يعلمون الا

كُفّارة قتل الصيد في الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثين حدثنا سفيان بن عيينة عن عهو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس ان غلامًا من قريش قتل جامة من جمام الحرم قال ابن عباس فيه شاة وبه قال سفيان عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قال في جمام مكة شاة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن مسلمر بن خالد عن ابن جريج قال قال عطاء في جمام مكة شاة قلت لعطاء اسمعت ابن عباس يقضى في شيء عًا ذكرت قال لا غير ان عثمان بن عبيد الله ابن جُيد جاء فقال ان ابنًا في قتل جامة قال ابتع شاة فتصدّن بها قلت لعظاء من جمام مكة قتل ابن عثمان قال نعم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلمر بن خالد عن ابن جريم قول اخبرنا مسلمر بن خالد عن ابن جريم قول اخبرن يحيى بن سعيد قال سمعت سعيد بن المسيّب يقول من قتل عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن مجاهد قال امر عم بن الخطاب عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن مجاهد قال امر عم بن الخطاب من عمامة فاطيرت فوقعت على المروة فأخَذَتْها حيّة فجعل فيها عم وقف فوقعت على واقف

ابن كثير الرازى من مجاهد انه اكل لحم الطير الذي يدخل به الحرم حيًا في مرضد الذي مات فيدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثني مسلم بن خالد الزنجي قال سمعت عمو بن دينار وذُكر منده الصَّيْدُ يدخل به الحرم حيًا قال لا باس باكله ويقبل لو أَفْسدى الَّي ظُيُّ فلبث عندى في البيت الما ثر انفلت من بيتي فلسبث في الحرم اربعة ايام ثر وجدته في اليوفر الحامس فعرفتُ انه طُبْيي اللعي كان عندى لأَخَذْتُه فأَكْتُه، حدثنا ابو الوليد، قال حدثني جدّى من مسلم بي خالد قال سمعت صدقة بي يسار يقول سالت عطاء بي الى راح عن الصيد يُدْخل به الحرم حيًّا فارخص لى في الله ثر مُدَّتُ اليه بعد فنَهَانى عنه فلقيت سعيد بي جبير فسالتُه عنه فاخبرته بــقــول عطاء بن ابي رباح فقال في كُلُه ولا تُجد في نفسك منه شيمًاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سفيان عن عمو بن دينار عين عطاء بن ابي رباح انه كان لا يرى باسًا بما دُخل به الحرم من الصيد ماسورًا وقال غيره أن عطاء كرهد، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سفيان عن ابن جريج عن عطاء قال كنّا نساله عن الحامر الشامى فيقول انظروا فإن كان له في الوَحْش أَصْلٌ فهو صَيْدٌ وإن لا فانما هو منزلة الدجام فنظروا فاذا ليس له في الوَّحْش اصلُّ عال ابو الوليد دخلت على يوسف بن محمد بن ابراهيم مُكة اعوده في مرضد الذي مات فيه وفي منزله جنبة فيها حامات مقرقرة بيضء حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال سالت عطاء عن ابن الماه أَصَيْدُ بَرِّ او صيدُ بَحْر وعن اشباهه قال حيث يكون اكثره صيدًاء قلل ابن جريج وسال انسان عطاء وانا حاصر عن حيتان

اہم طاوس فی قولہ تبارک وتعالی ومن دخلہ کان امنًا قال یامن فید من فرّ اليع وان احدث كلَّ حدث قتل او سرق او زنا او صنع ما صنع اذا كان هو يقرُّ اليه أَمنَ فيه فلا يُهسُّ ما كان فيه ولكن يمنع الناس أن يبووه او يبايعوه او يجالسوه فإن كانوا هم ادخلوه فيه فلا باس ان يخرجوه ان شاءوا قال وان احدث في الحرم أخذ في الحرم قال ابن جريم قلت لابن طاوس فإن عطاء اخبرني عن ابن عباس انه انكر ما اني الى سعمد وهم ادخلوه الحرم قال وابو عبد الرجي قد انكر ما ان اليه يعني طاوسًا ان سعدًا لم يُقْتل الها قاتلاً قال لي ابن طاوس قال طاوس في فر البيد اس ولكي يمن الناس أن يَبُوه أو يبايعوه أو يجالسوه قال فأن كانوا ادخلسوه فيه اخرجوه منه أن شاءوا قال فلن ادخلوه ثر انفلتَ منهم فدخسلة اخرجوه قال انها انكر طاوس ما الله الى سعد انه لم يَقْتل احدًاء قال ابن جريب واخبرني ابن ابي حسين عن عكرمة بن خالس قال قال عمر بن الخطاب رصه لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسستُه حتى يخرج منه، قل ابن جريب اخبرني ابو الوزير قال قال ابن عم لو وجدتُ فيه قاتـل عم ما ندهتُد، قال ابن جريم اخبرني عكرمة بن خالد قال قال عم لو وجدت فيه قاتل الخطاب ما مسسته حتى يخرج مندء قال ابن جريج وبلغنى أن الرجل كان يلقى قاتلُ أخيه أو أبيه في اللعبة أو في الحرم أو في الشهر الحرام فلا يعرض له أو محرمًا أو مقلدًا هذيًا قد بعث به فلا يعرض له وفم يغير بعصام على بعض فيقتلون وياخذون الاموال في غييب نلك نجعل الله نلك قيامًا لهم لولا نلك فريكن لهم بقية ١

ما يُوكِلُ من الصيد في الحرم وما دخل فيه حيًا ماسوراء حدثنا الد الوليد قال حدثني جدى حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله

ان يكون قتل في الحرم فيُقْتَل فيه فان قتل في غيره هر دخله أمن حتى يخرب منه ثر تلا عند ذلك ولا تقاتلوه عند المسجد الحرام حستى يقاتلوكم فيدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى عن سعيد بن سافر عن ابن جريم عن عطاء قال انكر ابن عباس قتل ابن الزبيسر سعدًا مولى عُقْبَة والمحابد قال تركه في الحلّ حتى اذا دخل الحرم اخرجه منه فقتله فقال رجل من القوم قاتلوه قال اولم يامنوا اذا دخلوا الحرم قلت لعظاء ارایت. لو وجدت فیه قاتل ابی او اخی قال اذا تـدهــه واعزم على الناس أن لا يَوُوه ولا جالسوه ولا يبايعوه حتى بخرج فلعمى ليوشكن ان يخرج منه فقال له سليمان بن موسى فعبدى أَبْقَ فدخله قال نُخُدُه انك لا تاخذه لتقتله، حدثنا ابر الوليد حدثنا مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الرحن بن عبد الله مولى بني فاشم حدثنا عمران ابو العَوَّام من حَمَّاد عن ابراهيم قال اذا قَتَلَ رجل في الحرم أُدْخل الحرم فقُتلَ واذا قَتل خارجًا من الحرم ثر دخل الحرم ثر دخل الحرم أُخْرِج من الحرم فقتل، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى حدثنا عم بن سهل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال كان الحسن يقول ان الحرم لا يمنعه حدّ الله اذا اصاب حدًّا في غير الحرم فلجا في الحرم لم يمنعه ذلك من أن يقام عليه وراى قتادة مثل ما قال الحسن، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن قتادة ومجاهد في قدوله عسز وجل ومن دخله كان امنًا قال كان ذلك في الجاهلية فامّا اليوم فلو سرق احدُّ تُطع ولو قَتَلَ قُتل ولو قدر على المشركين فيه قُتلواء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريب اخبرنا

سابط انه سمع عبد الله بن عم وهو جالس في الحجر يطعن يمخصرت في البيت وهو يقول انظروا ما انتم قايلون غذا اذا سُنلَ هذا منالَ هذا وسُنلَتم عنه واذكروا اذ عامرة لا يتجر فيه بالربا ولا يسفكه فيه الدماء ولا يشى فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى حدثنا ابراهيمر بن محمد قال حدثنى صفوان بن سليمر عن فاطمة السهمية ابراهيمر بن محمد قال حدثنى صفوان بن سليمر عن فاطمة السهمية فوق فلك ظُلْمًا، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى عن سعيسد ابن سالم عن ابن جريبج عن عكرمة بن خالد قال بعث الذي صلعم رجلًا من الانصار ورجلًا من مُزينة وابن خَطل في بعض حاجته فقسال المُرزَى وابن خطل اطبعا الانصاري حتى ترجعا فلما كانوا ببعض الطريق امر الانصاري المزين ببعض العبل وقال لابن خطل اذبخ هذه الشاة فلم يرجع الانصاري لابن خطل ما منعك من فبح هذه الشاة قال ابن خطل النصاري لابن خطل ما منعك من فبح هذه الشاة قال ابن خطل النصاري لابن خطل ما منعك من فبح هذه الشاة قال ابن خطل النصاري لابن خطل شراد المسرق قال ابن خطل النسانة كما وقال قال ابن خطل النسانة كما النبي النصاري لابن خطل ما منعك من فبح هذه الشاة قال ابن خطل النس النسانة كما وقال قال ابن خطل النسانة كما وقال قال ابن خطل النسانة ويُهُ حيث شيت فانا انبعك ه

ما جاء فى القاتل يدخل الحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى حدّى عن ابن عيينة عن ابراهيم بن مُيْسَرة عن طاوس عسن ابن عباس قال اذا دخل القاتل الحرم لم يجالس ولم يبايع ولم يُوو ولاتيه الله ى يطلبه فيقول يا فلان اتّق الله فى دم فلان واخرج من المحارم فاذا خرج اتيم عليه الحدّى حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج قال قلت لعطاه ما قدولة تسعسانى ومن دخله كان امنًا قال يابن فيه كلَّ شيء دخله قال وان كان صاحب دم الآ

الله بي الزبير لَّبي كنتَ وجدتَ هذا في كتاب الله تعالى انك الأَنْتَ هو ظل وانها اراد عبد الله بن عمرو بهذا اى فلا يستحلُّ القتال في الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن عبد الله بن سليمان بن منصور السَّهَامي حدثنا محمد بن زياد عن ابن قرَّة عن عثمان بن الاسمود بسند، امّا عن مجاهد وامّا عن غير نلك قال من اخرج مسلمًا من ظلَّه في حرم الله تعالى من غير ضرورة اخرجه الله تعالى من ظلَّ عرشه يومر القيامة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سفيان بن عيينة عن سفيان الثورى عن جابر الجُعْفى عن مجاهد وعطاء في قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادي قال العاكف اهل مكة والبادي الغرباء سواءهم في حرمته، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا مسلم بي خالد عبى ابن جريم قال حدثنى اسماعيل بن امية ان عم بن الخطاب قل لان اخطي سبغين خطيمة بُوْكَبَة احبُّ الَّه من ان اخطيَّ خطيمَّة واحدة مكنه قال ابن جريم قال مجاهد حَلَّرُ عم قريشًا الحرم قال وكان بها ثلاثة احياء من العرب فهلكوا لان اخطى اثنتى عشرة خطيستسة ب كبة احبُ الى من أن أخطى خطيمة واحدة الى ركنها قال ابن جريم بلغني أن الخطيئة مكة ماية خطيئة والحسنة على تحو ذلك وقل أبن جريي حدثني ابراهيم حديثًا رفعه الى فاطمة السَّهْمية عن عبد الله ابن عمرو بن العاص قال الالحاد في الحرم ظُلْمُر الخادم فا فوق ذلك، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى حدثنا ابراهيم حدثنا محسد أبي سُوقَانًا عن مكرمة عن ابن عباس أنه قال حديٌّ الحواريون فلمًّا دخلوا الحرم مَشَوا تعظيمًا للحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جـتى حدثنا ابراهیم بن محمد عن ابلن بن ابی عیاش عن عبد الرجی بن

جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريب في قوله عز وجل ومن يُسردُ فيه بالحاد بظلم نذقه من عداب اليمر استحلالاً متعداً قال وقال ابن جريم ايصًا قال ابن عباس والشركء حدثنا ابو الوليد اخبرني جدى عن سعيد عن عثمان اخبرني المثنى بن الصَّبَّاءِ عن عطاء بن الى رباءٍ حدثني اسماعيل بن جُلَيْحة قال كان عبد الله بن عمر اذا طاف بسين الصغا والمروة دخل على خَالَة له فقال ابن ابنك فقالت بأني انت وأمي يخرج الى علاا السوق فيشترى من السَّمْرآة ويبيعها قال فمريع لا يقربَّنَّ من ذلك شيئًا فانه الحادُ قال عثمان قال مجاهد العاكف فيه الساكن فيه والبادى الجالب قال عثمان واخبرني محمد بن السايب الكلبي قال العاكف اهل مكة وأما البادي في اتاه من غير اهل البلدء قال عثمان واخبرني جيبي بن اني أُنَيْسة قال قال اسماعيل سمعت مُرَةً الهمداني يقول سمعت عبد الله بن مسعود يقول ليس احد من خلق الله تعالى يهمر بِشَيْنَة فيها فيوخد بها ولا تُكْتَبُ عليه حتى يعلها غير شي واحد قل ففَزَعْنا لَكُلْكُ فَقُلْنا ما هو يابا عبد الرحن فقال عبسد الله من فم أو حَدَثَ نفسه بان يلحد بالبيت اذاقه الله عز وجل من عذاب اليم ثر قرا ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم، قال عثمان واخبرني جيمي بن ابي انيسة قال قال السُّدَّى الألحاد الاستحلال فان قوله عز وجل ومن يرد فيه بالحاد يعنى الظلمر فيه فيقول من يستحلَّه ظالمًا فيعتهدى فيه فيحلُّ فيه ما حرَّم الله تعالىء قال عثمان واخبرني المثنَّى بن الصباح قال بلغنى ان عبد الله بن عبرو بن العاص وعبد الله بن المزبسيسر كانا جالسَيْن فقال عبد الله بن عمرو بن العاص انى لأَجِد في كتاب الله عنو وجل رجلاً يسمى عبد الله عليه نصف عذاب هذه الأمّة فقال عبد

فقال آرجع الى المدينة فقال الرجل انها جيُّت اطلب العلم فقال سعيد ابي المسيب اما اذا أَبَيْتَ فانا كنّا نسمع أن ساكي مكة لا يموت حتى يكون عنده منزله الحلّ لما يستحلُّ من حرمتهاء وبه عن عبد الجيد ابي عبد العزيز عن ابيه قل اخبرت ان عمر بي عبد العزيز قدم مكة وهو انذاك امير فطلب اليه اهل مكة إن يقيم بين اظهُرهم بعض المقامر وينظر في حواجه فأبى عليهم فاستشفعوا اليه بعبسد الله بن عمرو بن عثمان قل فقال له اتَّق الله فانها رعيتك وان للم عليك حقًّا وهم جبَّون ان تنظر في حواجه فذلك أيسرُ عليهم من ان ينتابوك بالمدينية قال فأبَّى عليه قال فلمَّا أَبَى قال له عبد الله بن عمرو اما ان ابيت فاخبسرني لر تأبا فقال له عم مخافة الحدث بها وقال عبد العزيز واخبرت ان عم بن عبد العزيز وافقه شهر رمضان محكة فخرج فصام بالطايفء حدثنا ابو الونید حدثنی جدّی حدثنا جیی بن سلیم قال سمعت ابن خیثم يحدّث عن عثمان انه سمع ابن عمر يقول احتكار الطعام محة للبيع الحاد وبه حدثنا جيي بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قل بيع الطعام محة ألحاد قال عثمان يعني ان يشتري هاهنا ويبيع فاهنا ولا يعنى الجالب، وبع حداثنا يحيى بن سليم عن ابن خيشمر من عبيد الله بي غياض عن يُعْلَى بن منبّه انه سمع عم بن الخطاب رصَّه يقول يا اهل مكة لا تحتكروا الطعام يمكه فإن احتكار الطعام بمكنة للبيع الحادة حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج قال قال مجاهد ومن يُردُ فيه بظلمر يعمل عملاً سيّمًا وقال غيره المسجد الحرام والمشركون صَدُّوا رسول الله صلعمر عن المسجد وعن سبيل الله يوم الخُدَيْبية، حدثنا ابو الوليد حدثنا

لا يسفكون فيه دمًا حرامًا ولا يهشون فيه بالنميمة، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابي المهدى حدثنا عبد الرحي بن عبد الله مولى بني هاشمر من جُأد بن سلمة عن عطاء بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم يحكى عن ربّه تعالى قال لا يكون عكة سافكُ دم ولا آكُل ربًا ولا تُمام ودُحيت الارض من مكة واول من طاف بالبيت الملايكة قل فلمًّا اراد ان جعل في الارض خليفة قالت الملايكة اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء يعني مكة فقال الشعبي النميمة عُدلَتْ بالدمر والربا فلمريزل بحدثنى فيها حتى عرفت أنها شر الاعسال، وقال محمد بي سابط كان الذي من الانبياء صلعم اذا هلكت أمَّتُه لحيق مكة فتعبُّدُ فيها النبيُّ ومن معه حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشُعَيْتُ وقبورهم بين زمزم والخرء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى ابن ابی المهدی حدثنا جیبی بن سلیم عن ابی خیثمر قال سمعت عبد الركن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن ضَمْرة السُّلُول يقول ما بين الركم الى المقام الى زمزم الى الحجر قبر تسعة وتسعين نبيًّا جادوا جُبَّاجًا فَقُبروا فِنالِكَ فَتلكَ قبورهم غور اللعبة، حدثنا ابو الولسيك حدثنا احد بن مُيْسَرة المِّي حدثنا عبد المجيد بن عبد العريب بن ابي رواد عن ابيه ان عمر بن الخطاب رصّه كان يقول لخطيمة اصيبها عَكْمَ اعْدِ علَّى من سبعين خطيتًا اصيبها برُكْبَةً، وبه قال احمد بن ميسرة من عبد الجيد بن مبد العزيز من ابيه من عم بن الخطاب كان يقول لقبيش يا معشر قريش الحقوا بالأرياف فهو اعظمُ لأُخْطاركم واقلُّ لأُوزاركم وبه قال حدثني الحد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيز عس ابيد قل أُخْبرت ان سعيد بن المسيّب راى رجلًا من اهل المدينة مكة

ابو الوليد حدثى جدى وابراهيم بن محمد تالا اخبرنا مسلم بن خالد الزجى عن ابن الى نجيم عن ابيه قال لم تكن كبار الحيتان تاكل صغارها في الحرم من زمن الغرق وبه حدثني جدى وابراهيم بن محمد من مسلم بن خالد عن ابن خيثم قال كان عكة حَي يقال له العاليق فاحدثوا فيها احداثًا فنَفَام الله عن وجل منها نجعل يقوده بالغييث ويسوقاهم بالسنة يضع الغيث اماماهم فيذهبون ليرجعوا فسلا يجسدون شيمًا فيتبعون الغيث حتى الحقام الله تعالى بمساقط روس آبآهم وكانسوا . من حُير ثر بعث الله عليهم الطوفان، قال الزنجي فقلت لابن خيشم وما كان الطوفان قال الموتء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا اخبرنا مسلمر بن خالد عن ابن خيثمر عن ابي الزبير عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعمر لما نزل الحجر في غيزوة تُبُوكَ قام فخطب الناس فقال يا ايها الناس لا تسالوا نبيَّكم عن الايات هاولاه قوم صالح سالوا نبيهم أن يبعث الله له أية فبعث الله له الناقة فكانت تُردُ من هذا الفيَّ فتشرب ماءهم يوم وردها ويشربون من لبنها مثل ما كانوا يتروون من ماهم من غبها الا وتصدر من عدا الفيِّ فعَتَـوْا عن امر ربُّم فعقروها فوعدهم الله ثلاثة ايام فكان موعدٌ من الله تعالى غير مكذرب ثر جاءتهم الصيحة فاهلك الله من كان في مشارى الارص ومغاربها منه الا رجلًا كان في حرم الله فنعه حرم الله من عداب الله فقالوا يرسول الله ومن هو قال ابو رغال، حدثنا ابو الوليد حددثني جدى عن مسلمر بن خالد عن ايوب بن موسى عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال ايها الناس ان هذا البيت لاق ربّه فسايسلم عنكم الا فانظروا فيما هو سايلكم عنه من امره الا واذكروا اذ كان ساكنه

الاعشاش على عشرة اميال ومن طريق الطايف على طريق عُـرَفَــــكُ من بطئ نَمِرَة على احد عشر ميلًا ومن طريق العراق على ثنية خَلَّ بالمقطع على سبعة اميال ومن طريق الجعرانة في شعب آل عبد الله بن خالــد . ابن اسيد على تسعة اميال ه

تعظيم الحرم وتعظيم الذنب فيع والالحاد فيعء حدثت ابر الوليد حدثني جدى حدثنا سفيان عن مسْعَر عن مُصْعَب بن شيبة عن عبد الله بن الزبير قال أن كانت الامة من بني أسرايل لتقدم مكة فاذا بلغتْ ذا طُوى خلعتْ نعالها تعظيمًا للحرم، حدثنا أبو الوليد حدثنا عمر بن حَكَّام البصري عن شعبة عن منصور عن مجاهد في قوله تعالى ومن يُودُ فيه بالحاد بظلم نُذَقَّه من عداب اليمر قال كان لعبد الله بن عمرو بن العاص فسطاطان احدها في الحسل والاخسر في الحرم فاذا اراد ان يعانب اهله عانبهم في الحلّ واذا اراد ان يصلّى صلّى في الحرم فقيل له في ذلك فقال أنّا كنّا ناحدت أن من الالحاد في الحمر ان يقول كَلَّا والله وبَلَى والله، حدثنا ابو الوليد حدثني جـتى عي سفيان عن منصور عن ابراهيم قال كان يحجبهم اذا قدموا مكة ان لا يخرجوا منها حتى يختموا القرانء حدثنا ابو الوليد وحدثني جدى عن سفيان بن ابراهيمر بن مَيْسَرة عن طارس عن ابن عسبساس تال استَأْذَنَى الحسين بن على في الخروج فقلت للولا ان يسرزاً في او بسك لتشبُّثُ بيدى في راسك فكان الذي رَدُّ عليَّ من قول لان أُقْتَل مكان كذا وكذا احبُّ الَّي من أن تساحلٌ حرمتها في يعني الحرم فكان نلك الذى سلا نفسى عند قال أثر يقول طاوس والله ما رايت احداً اشداً تعظيمًا للمحارم من ابن عباس رصَّه ولو شاء ان ابكى لبكيت، حدثنا

لمر أحرك حتى كان عمر بن الخطاب رضّه فبعث اربعة من قريش كانوا يبتدون في بواديها نجددوا الصاب الحرم منه تخرّمة بن نوفل وابسو فُود سعيد بن يربه ع المخزومي وحُويْطب بن عبد العُـزِي وأَزْفَــ بن عبد عوف الزهرى، حدثنا ابو الوليد حدثني محمد بن يحيى عس الراقلى حدثني خالد بن الياس عن يحيى بن عبد السرحسن بن حاطب عن ابيد قال لما ولى عثمان بن عَقَان بعث على الحميم عصب الرجن بن عرف وامره ان يجدد انصاب الحرم فبعث عبد الرحي نفرا من قريش منهم حُويُطب بن عبد العزى وعبد الرجن بن ازهسر وكان سعید بی یربوع قد نهب بصره فی اخر خلافة عمر ونهب بصر محرمة ابن نوفل في خلافة عثمان فكانوا يجددون انصاب الحرم في كل سنسة فلمًّا ولى معاوية كتب الى والى مكة فأُمره بتجديدها، قل فلمًّا بعث عم ابي الخطاب النفر الذبين بعثهم في تجديد انصاب الحرم امرهم أن ينظروا الى كُل واد يَضُبُ في الحرم فنصبوا عليه واعلموه وجعلوه حسرمًا والى كُل واد يصبُ في الحلّ فجعلود حلّاء حدثما ابو الوليد حدثمني جهدى عن محمد بن ادريس هي محمد بن عم هن ابن ابي سُبرة عن المسْوَر ابن رفاعة قال لمّا حمِّ عبد الملك بن مروان ارسل الى اكبر شيخ يعلمه من خواعة وشيم من قريش وشيم من بني بكر وامرهم بتجديد الحرم، قال ابو الوليد وكل واد في الحرم فهو يسيل في الحلّ ولا يسيل من الحلّ في الحرم الا من موضع واحد عند التنعيم عند بيوت غفار ا ذكر حدود الحرم الشريف، قل ابو الوليد من طريق المدينة دون التنعيم عند بيوت غفار عنى ثلاثة اميال ومن طريق اليمي طرف أصاءة لبي في ثنية لبي على سبعة اميال وس طريق جُدَّة منقسطسع

صابة في الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثي جدى حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريم قال كنت اسمع من ابي يزعم ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحرم، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدى حدثنا سعيد ابن سالم عن ابن جريم عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن محمد ابي الاسود انه اخبره ان ابراهيم اول من نصب انصاب الحسرم وان جبريل عم دلَّه على مواضعها قال ابن جرييم واخبرني ايضا عنه أن الذي صلعمر امر يوم الفاخ تميم بن اسد جدّ عبد الرجي بن عبد المطلب ابن تهیم فجددهاء حدثنا ابو الولید وحدثنی محمد بن جیس عس هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الملك بن يحيى بن عبداد بن عبد الله بن الزبير عن مرسى بن عقبة انه قال عَدَّتْ قريش على انصاب الحرم فنزعتها فاشتد ذلك على النبي صلعمر نجاء جبريل عمر الى رسول الله صلعم فقال يا محمد اشتد عليك أن نزعت قريش أنصاب الحرم قل نعم قل اما انهم سيعيدونها قل فراي رجل من هذه القبيلة من قريش ومن هذه القبيلة حتى رام ذلك عدّة من قبايل قريش قايلًا يقول حرم كان اعبّ كم الله بع ومنعكم فنزعتم انصابه الآن تخطفكم العرب فاصجموا يتحدّثون بذلك في مجالسهم فاعادوها فجاء جبريسل عمر الى رسول الله صلعم فقال يا محمد قد اعادرها قال اناصابوا يا جبيل قال ما وضعوا منها نصبًا الا بيد ملك، حدثنا ابر الوليد حدثنا محمد بن جيبي عن الواقدى من اسحاق بن حازم عن جعفر بن ربيعة من الزهرى عسن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة أن ابراهيم عم نصب انصاب الحرم يُريه جبريل عم قر فر تُحَرِّنُ حتى كان قُصَيِّ فجدَّدها قر فر تُحَرِّنُ حتى كان رسول الله صلعم فبعث عامر الفتح تميم بن اسد الخزاعي فجدّدها ثمر

موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة باقوتة حمرآء من يواقيت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة والركن يوميل نجم من نجومه فكان صُوِّه ذلك النور ينتهي الى موضع الحرم فلمّا صار آدم الى مكة حرسه الله وحرس تلك الخيمة بلللايكة فكانوا يقفون على مواضع انصاب الحرم يحرسونه ويذودون عنه سُكَّانَ الارص وسُكَّانُها يوميك الجنُّ والشياطين فلا ينبغي له أن ينظروا الى شيء من الجنة لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارص يوميك طاهرة نقية طيبة لم تَنْجُسْ ولمر تُسْفَكُ فيها الدماء ولمر يُعْبَلُ فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله سجانه يوميذ مستقرا لملايكته وجعلا فيها كما كانوا في السماء يستحون الليل والنهار لا يُفترون فلم ترل تلك الحيمة مكانها حتى قبص الله تعالى آدم ثمر رفعها اليعم حدثنا ابو الوليد قال حدثنی جدی عن فبد الرجن بن حسن بن القاسم عن ابید قال سمعت بعض اهل العلم يقولون قال ابراهيم عم لاسماعيل أبْغني حجرًا اجعله للناس اية قال فذهب اسماعيل ثر رجع ولر ياته بشيء ووجسد الركن عنده فلما رآة قال له من اين لك هذا قال ابراهيم جاء بد من لر يكلُّني الى حجرك جاء به جبريل عمر قال فوضعه ابراهيم عمر في موضعه هذا فأنار شرقًا وغربًا وعنًا وشامًا تحرم الله تعالى الحرم من حيث انتهى نور الركن واشراقه من كلُّ جانب قال ولمَّا قال ابراهيم ربَّنا أَرنَا مناسكنا نزل اليه جبريل فذهب به فأراه المناسك ووقفه على حدود الحرم فكان ابراهيم يَرْضم الحجارة وينصب الاعلام ويحثى عليها التراب وكان جبريل يقفه على الحدود، قال وسمعت أن غنم اسماهيل هم كانت ترعى في الحرم ولا تجاوزه ولا تخرير منه فاذا بلغَتْ منتهاه في ناحية من نواحيه رجعت

افي ذيب عن سعيد بن ابي سعيد المُقْبُري عن ابي شريح العسبي. صاحب رسول الله صلعم ان رسول الله صلعم قال ان الله سجانه حرّم مكة ولم يحرّمها الناس ولا يحلّ لمن كان يومن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجرًا فان ارتخص فيها احد شيسًا فقال قد احلّت لرسول الله صلعم فان الله سجانه احلّها لى ولم يحلّها للناس وانها احلّت لى ساعة من نهار ثر في حرام كرمتها بالامسس ثم انكم يا معشر كراعة قتلتم هذا القتيل من فكيل وانا والله عقله في قتل بها بعد قتيلًا فان اهله بين خيرتَيْن فان احبّوا قتلوا وان احبّوا العَقْلُ الله المُعْلَلُهُ الله العَقْلُ الله المُعْلَلُهُ الله المُعْلِلُهُ الله المُعْلُلُهُ الله المُعْلُلُهُ الله المُعْلِلُهُ الله المُعْلِلُهُ الله المُعْلِلُهُ اللهُ المُعْلِلُهُ اللهُ المُعْلِلِهُ المُعْلِلُهُ المُعْلِلُهُ المُعْلِلِهُ المُعْلِلْ واللهُ المُعْلِلهُ المُعْلِلِهُ المُعْلِلُهُ المُعْلِلْ واللهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلِهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلِهُ المُعْلِلُهُ المُعْلِلِهُ المُعْلِلِهُ المُعْلِلِهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلْهُ اللهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلُهُ المُعْلِلْهُ اللهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلْ واللهُ المُعْلِلْهُ المُعْلِلْ والمُعْلِمُ والمُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِلْهُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِ

فكر الحرم كيف حُرم حدثنا ابو الوليد قال حدثنا عبد الله بن حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى يحيى قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خَيْثَم عن ابى الطفيل عن ابن عبلس قال اول من نصب انصاب الحرم ابراهيم عم يُريه ذلك جبريل عم فلما كان يوم فتح مكة بعث رسول الله صلعم تيم بن اسد الخزاى نجدّد ما رَثّ منهاء واخبرن جدّى قال حدثنا عبد الرحن بن حسن بن القاسم عن ابيد قال سعمت بعض اهل العلم يقول انه لما خاف آدم عم على نفسه من الشيطان فاستعال بالله سجانه فارسل الله عز وجل ملايكة حَقُوا بحكة من كل جانب ووقفوا حواليها قال نحرم الله تعالى الحرم من حيث كانت الملايكة عليام السلام وقفّت حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم القدّاح عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه أن آدم عم اشتدّ بكانه وحوزنه لما كان من عظم المصيبة حتى أن كانت الملايكة وضعها له يمكة في أنه ولتبكى لبكاه فقرّاه الله بحَيْمة من خيام الجنة وضعها له يمكة في أنه ولتبكى لبكاه فقرّاه الله بحَيْمة من خيام الجنة وضعها له يمكة في أنه ولتبكى لبكاه فقرّاه الله بحَيْمة من خيام الجنة وضعها له يمكة في أنه ولتبكى لبكاه فقرّاه الله بحَيْمة من خيام الجنة وضعها له يمكة في المناه فقرّاه الله بحَيْمة من خيام الجنة وضعها له يمكة في المناه في المناه في المناه المناه في المناه في أنه الله بحَيْمة من خيام الجنة وضعها له يمكة في المناه في المناه في الها في المناه المناه في المناه في المناه في المناه في المناه في المناه في المناه المناه في المناه في المناه في المناه المناه في المناه في المناه في المناه المناه في المناه في المناه المناه في المناه المناه المناه المناه في المناه المناه

حدثنی صفوان بی سلیم عن کُریْب مولی اہم عباس عی ابی عباس عن النبي صلعم قال البيت المعور في السماد يقال لد السُّرَام وهو عملي مَنَا اللعبة يُعمه كلُّ يومر سبعون الف ملك لم يروه قط وان للسمساء السابعة لحرمًا على مناحرم مكذء حدّثني جدى قال حدثنا ابراهيم ابی محمد حدثنا محمد بن عرو من ابی سلما بن عبد الرحس بن عوف قال وقف النبي صلعم على الجَهُون يوم الفتح فقال والله انك خَيْرُ ارض الله واحبُ ارض الله الى الله ولولا الى أُخْرجت منك ما خرجت وانها لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاجد كان بعدى وانما احلُّتْ لي ساعة من نهار وانها من ساعتي هذه من النهار حدام لا يُعْصَد شجرها ولا يحتشُّ خَلَاها ولا يلتقط صَائَّتها الَّا بِانْشَاد فقال رجيل الا الأنْخير يرسول الله فانه لقبورنا وبيوتنا ولقيوننا فقال رسول الله صلعم الا الاذخرى حدثني جدّى عن مسلم بن خالد قال سمعت صدقة بن يسار يقبل تفسير اللقطة لا تُرْفَع الا بانشاد قال ان يسمع منشدها فيرفعها السيسة والا فلا عسهاء حدثنا جدى قال حدثنا ابراهيم بي محسم قال حدثنی يزيد بن ابي زياد عن مجاهد عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعمر يوم فتر مكة أن مكة حرّام حرمها الله عز وجل يوم خلق السموات والارص والشمس والقمر ووضع هذيبي الاخشبين لر تحلُّ لاحد قبلي ولا نحلٌ لاحد، بعدى ولم تحلُّ لي الا ساعة من نهار لا يختلا خلاها ولا يُعْضَد شوكها ولا ينفر صَيْدُها ولا تُرْفَع لقطتُها الا لمن انشدها فقال العباس رضَّه الَّا الانْحُرِ يا رسول الله فانه لا غنى لاهل مكمَّ عنه فانه للقَيْن والبنيان فقال صلعم الا الاذخرى وحدثنا جدّى قال اخبرنا سعيد بي سالمر عن عثمان بن سلم قال اخبرني محمد بن عبد السرحسن بن

الجاهلية قتل في الحرم ورجل قتل غير قاتله وايم الله ليُوديقُ هــذا القتيلَ، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا سليمان بن حرب الازدى قال حدثنا جرير بن حازم عن حيد الأُهْرَج عن مجاهد قال ان هذا الحرم جُرِم ما حذاءه من السموات السبع والارضين السبع وان هذا البيت رابع اربعة عشر بيتًا في كلُّ سماء بيتٌ وفي كلُّ ارض بيتٌ ولو وقعى وقع بعضهي على بعضء وحدثني مهدى بي ابي المدى قال حدثنا عم بي سُهَيْل عن يزيد عن سعيد عن قتادة قال نكر لنا أن الحرم حرّم ما حياله الى العرشء وحدثني مهدى بن آبي المهدى قال حدثنا عبد الله ابي معاد الصنعاني عن معم عن الزهرى في قوله عز وجل ربّ اجمعسل هذا بلدًا امنًا قل قل النبي صلعم إن الناس لر يحرَّموا مكة وللن الله مجانه وتعالى حرّمها فهي حرام الى يوم القيامة وان من أعْتَى الخلق على ألله عز وجل رجل قَتَلَ في الحرم ورجل قَتَلَ غير قاتله ورجل اخلا بدخول الجاهلية، حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الملك اہی ابراهیم الجُدّی اخبرن عبد الرحم، بی ابی الموالی عبی عبد الله بی وهب او ابن موهب عن عرة عن عايشة عن النبي صلعم قال ستسلة لعناه الله تعالى وكل بني مجاب الدعوة الزايد في كتاب الله والمكذب بقدر الله سجانه والمتسلَّط بالجُبْروت ليذلُّ مَنْ اعزَّ الله او يُعزُّ بــللك من الله سجانه والمستحلّ بحرم الله سجانه والمستحلّ من عتبي ما حرّم الله والتارك لسُنّتي، وحدثني مهدى بي ابي الهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن فشام عن الحسن قال البيت بحذاء البيست المعبور وما بينهما حكاده الى السهاد السابعة وما اسفل منه حسكاده الى الارض السابعة حرام كلَّه، وحدثني جدى عن ابراهيمر بن محمد قال

يحُرْمتها منك انها لا تمنع من ظالم ولا خالع طاعة ولا سافك دم فقال ابو شريح قد أدَّيْتُ اليك ما كان رسول الله صلعم امر به فانت وشَأْنُكَ قال الواقدى وحدثني عبد الله بن نافع عن ابيه انه اخبر ابن عمر عا قال ابو شريح لعمو بن سعيد فقال ابن عم يرحم الله ابا شريح قصى الذى عليه قد عملت أن رسول الله صلعم تكلّم يوميد في خزاعة حين قتلوا الهُذَالِي بأمر لا احفظه الا إلى سمعت المسلمين يقولون قال رسول الله صلعمر فانا أديد، قال وقال الواقدى حدثني عم بن عبد الرجسي بن سعید بن یربوع عن عبد الملک بن عبید بن سعید بن یربسوع عن خُرِيْنَقِ ابنة الْحُصَيْنِ عبى عمران بي الحصين قال قتله خراش بعد ما نهى رسول الله صلعم عن القتل فقال لو كنتُ قاتلاً مومنًا بكافر لقتلتُ خراشًا بالهُذَال ثر امر رسول الله صلعم خُزَاعَة يخرجون ديتُهُ فكانست خزاعة اخرجت ديته فقال عران بي الحصين فكأنَّى انظر الى غسنم عُفْر جاءت بها بنو مُدْنج في العَقْل وكانوا يتعاقلون في الجاهلية ثر شدّه الاسلام وكان اول قتيل وَدَّاه رسول الله صلعم في الاسلام، حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان بي عُينْنة عن عرو بي دينار عن ابن شهاب عن عطاه بن يزيد اللَّيْثي أن رجلَيْن من خزاعة قتلا رجلاً من فُللْي بالزدلفة فأتوا الى افي بكي وعم رضى الله عنهما يستشفعون بهما على رسول الله صلعم فقام رسول الله صلعم فقال ان الله سجانه حرّم مكنة ولم يُحرَّمها الناس لا تحلُّ لاحد كان قبلي ولا تحلُّ لاحد كان بعدى ولا تحلُّ لي الا ساعة من نهار فهي حرام بحرام الله سجانه التي يوم القيامة فلا يَسْتَنَّدُّ. في أحدُّ فيقول أن رسول الله صلعم قتل بها وأني لا أعلم أحدًا أَعْتَى على الله عو وجل من ثلاثة رجل قتل بها ورجل قتل بمدخول

ابئ امية اللعبي فأخبره فاشتمل خراش على السيف قر اقبل اليه والناس حوله وهو يحدثه عن قتل احمر باسًا وم مجتمعون عليه اذ اقبل خراش ابن امية اللعبي مشتملًا على السيف فقال فكذا عن الرجل فوالله ما طيّ الناس الا انه يفرج عنه الناس ليتفرّقوا عنه فانفرجوا عنه فلسسا انفرج الناس عند جمل عليد خراش بن امية بالسيف فطعند في بطنسه وابي الادلع مستند الى جدار من جُدُر مكة نجعلت حُشْوَتُه تسايل من بطنه وان عينيه لتبرقان في راسه وهو يقول اقد فعلتموها يا معشسر خزاعة فوقع الرجل فات فسمع رسول الله صلعم بقتله فقام خطيبًا وهله الخطبة الغد من يوم فتر مكة بعد الظهر فقال صلعم ايها الناس ان الله سجانه قد حرم مكة يوم خلق السموات والارص ويوم خلق الشمس والقمر ووضع علين الجبلين فهي حرام الى يوم القيامة لا يحلُّ لمونن يؤس بالله واليومر الاخر ان يسفك فيها دمًا ولا يعصد فيها شجسرًا لم تحلُّ لاحد کان قبلی ولا تحلُّ لاحد بعدی ولم تحلُّ لی الا ساعة من نهار ثر رجعت كحرمتها بالامس فليبلغ الشاهد الغايب فان قال قايسل قد قُتَلَ بها رسول الله فقولوا أن الله سجانه وتعالى قد أحلُّها لرسوله ولر يحلُّها للم يا معشر خزاعة ارفعوا ايديكم عن القتل فقد والله كثر ان يقع وقد قتلتم هذا القتيل والله لأدينت في قتل بعد مقامي هذا فأُعلد بالخيار أن شعوا فدم قتيلهم وأن شانوا فعَقْله فدخل ابو شُريْتِ خُويْلد الكعبى على عمرو بن سعيد بن العاص وهو يريد قستسال ابن الزبير فحدَّثه هذا الحديث رقال ان النبي صلعم امرنا ان يبلغ الشاهدُ الغايبَ وكنتُ شاعدًا وكنتَ غايبًا وقد أُدَّيْتُ اليك ما كان النبيُّ صلعم امر بد فقال له عمرو بن سعيد انصرف ايها الشيخ فاحن اعمام

النبي صلعم بيده لا يُنقَ مَيْدها ولا تُعصد عصافها ولا تحلُّ لقطتُها الا لمُنْشد ولا يختلا خُلاها فقال له العباس رضّه وكان شيخًا مجرّبًا يرسمول الله الا الاذْخر فانه لا بُدَّ منه للقين ولظهور البيت فسكت النبي صلعم ثر قال الا الانخر فانه حلالًا، قال فلمّا قبط النبي صلعم بعث منائيا ينادى الا لا وصيَّةَ لوارث وان الولد للفراش وللعاهر الحجر وانه لا يحسلُ لامراة أن تعطى شيئًا من مالها الا بِإِنْنِ زوجها، وحدثنى جدّى عن محمد بن ادریس عن الواقدی من اشیاخه قالوا لماً کان بعد النفسخ بيوم دخل جُنَيْدب بي الأَدْنَع الهُذَل مكنا يُرْتاد وينظر والناس آمنون فرآه جُنْدُب بِي الزُّعُجَمِ السلمي وكان جنيدب بي الادلع قد قتـل رجلًا من اسلم في الجاهلية يقال له اثمَّر بأسًا وكان شجاعً وكان من خبر قتله اياه قالوا خرج عَرَى من هذيل في الجاهلية وفيا جنيدب بن الابلع يريدون حَيَّ احمَّ باسًا وكان احمَّ باسًا رجلاً شجاعًا لا يُرام وكان لا ينام في حيَّه أنَّا كان ينام خارجًا من حاضر، وكان أذا نام غَـطُّ غطيطًا منكرًا لا يخفى مكانع وكان الحاصر اذا اتاهم الفزع صاحوا يا اجرً باسًا فيثور مثل الاسد فلما جاءهم نلك الغزى من عذيل قال لهم جنيدب ابي الادلع أن كان أحمَّ باسًا في الحاصر فليس اليام سبيل وأن له عطيطًا لا يخفى فدعوني اتسمع له فتسمع الحس فسمعه فأمه حتى وجده ناياً فقتله ثر حملوا على الحيّ فصام الحيّ ياجر باسًا فلا شيء اجرّ باسًا قد فتل فنالوا من الحاصر أثر انصرفوا فتشاغلوا بالاسلام، فلمّا كان بعد الفسيخ بيوم دخل جنيلب بي الادلع مكة يرتاد وينظر والناس آمنون فرآه جندب بن الاعجمر الاسلمي فقال جنيلاب بن الادلع قاتلُ احرَّ باساً قال نَعم فخرج جندب يستجيش عليه حُيَّهُ فكان اول من لقى خراش

تحريم الحرم وحدودة ومن نصب انصابة واساء مكة وسفة الحرم، حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدّى الحد بن محمد وابراهيم ابن محمد الشافعي قلا اخبرنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرجين بن افي حسين عن عطاء بن ابي ربام والجسن بن افي الحسسن وطاوس أن النبي صلعم دخل يومر الفاتم البيت فصلَّى فيه ركعتين مُر خرج وقد لُبطَ بالناس حول اللعبة فأخذ بعصادتنَ الباب فقال الحسد لله الذي صديق وعده ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده ما ذا تقولون وما ذا تظنُّون قالوا نقول خيرًا ونظيُّ خيرًا انْ كريم وابن اخ كريم وقد قدرتَ فَأَسْعِمْ قال فاتَّى اقول كما قال اخى يوسف لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله للم وهو ارحم الراجين الا أن كُل ربًا كان في الجاهلية أو دم أو مل فهو تحت قَدَمَى هاتَيْن الا سادنة اللعبة وسقاية الحساب فاني قسد امصيتهما لاقلهما على ما كانتا عليه الا أن ألله سجبانه وتعالى قد العب عنكم الخوة الجاهلية وتكبُّرها بآبآها كلُّكم لآدم وآدم من تراب واكرمكم هند الله اتقاكم للا وفي قنيل العصا والسُّوط الخطأ شبه العَبُّد الدَّيَّةُ مغلطة ماية ناقة منها اربعون في بطونها اولادها الا إن الله قد حرم مكة يوم خلق السموات والارص فهي حرام بحرام للله سجانه لم تحلُّ لاحد كل قبلي ولا تحلُّ لاحد بعدى ولم تحلُّ لي الا ساعة من نهار قال يقصُّرها بالذهب وفوقه طاق سلج ولرع ما بين العلم الذي في حدّ المنارة الح العلم الاخصر الذي هلى باب المسجد وهو المسعى ماية نراع واثنا عشر لراً والسّعى بين العَلَم وطول العلم الذي هلى باب المسجد عشية الرع واربعة عشر اصبعًا منه اسطوانة مبيضة ستّة الرع وفوقها اسطوانة طولها نراعان وعشرون اصبعًا وفي ملبسة فسيفساء اخصر وفوقها لسوح طوله نراع وثمانية عشر اصبعًا واللوح محتوب فيه بالذهب، ونرع ما بين العلم الذي على باب المسجد الى المروة خمسهاية نراع ونصصف نراع وعلى المروة خمس عشرة درجة ونرع ما بين العلم الذي عسلى باب نراع وستلا والمروة سبعاية للسجد الى الموق خمس عشرة درجة ونرع ما بين العلم الذي عسلى باب المسجد الى العلم الذي تحذاه على باب دار العباس بن عبد المطلب وبينهما عرض المسى خمسة وثلاثون فراعًا ونصف ومن العلم الذي العلم الذي عند دار ابن عباد الذي تحداه على باب دار العباس في حدّ المفارة وبينهما الوادى ماية فراع واحد وعشرون العلم الذي في حدّ المفارة وبينهما الوادى ماية فراع واحد وعشرون قراعًا

باب ذير ع طواف سبع باللعبة، نرع طواف سبع باللعبة ثمانماية فراع وستة وثلاثون فراعًا وعشرون اصبعًا وبن المقام الى الصغا مايتسا فراع وسبعة وسبعون فراعًا وبن الصغا الى المروة طواف واحد سبعايسة فراع وستة وستون فراعًا ونصف يكون سبع بينهما خمسسة الاف وثلاثماية فراع وخمسة وستون فراعًا ونصف، وبن الركن الاسود الى المقام وبن المقام الى الموق سبع ستسة الاف فراع وخمسهاية وثمانية وثلاثون فراعًا وسبعة عشر اصبعًا ف فراع فكر بناء فرج الصغا والمروة، حدثنا ابو الوليد قل حدثسنى فكر بناء فرج الصغا والمروة، حدثنا ابو الوليد قل حدثسنى

عليها فاستلم عبد الله بن مسعود الحجر ثر اخل عن يمينه فرَمَلَ ثلاثة الطواف ومشى اربعة ثر اق المقام فصلى ركعتين ثر عاد الى الحجر فاستلمه وخرج الى الصفا فقام على صلاع فيه فلبى فقلت له يابا عبد الرجن ان فاسا من اصحابك ينهون عن الاهلال هاهنا قال ولكنى امرك به هل تدرى ما الاهلال انما في استجابة موسى عمد لربه عز وجل قال فلما الى السوادى رَمَلَ وقال ربّ اغفر وارحم انكه انت الاعزّ الاكرم في

ما جاء في موقف من طاف بين الصفا والمروة راكباء حديثنا ابه الوليد قل حدثني جدّى قال اخبرنا مسلم بي خالد الزنجي عس ابن جريم قال قال لى عطالا من طاف بين الصفا والمروة راكبًا فلجعسل المروة البيصاء في ظهره ويستقبل البيت وليدع الطريق طريسق المسروة ولياخذ بين دار عبد الله بي عبد الملك وفي دار منارة المنقوشة وبين المروة البيضاء في طريق دار طلحة بن داود حتى يجعل المروة في ظهره الا ذكر ذرع ما بين الركون الاسود الى الصفا وذرع ما بين الصفا والمروة، قال ابو الوليف وذرع ما بين الركبي الاسود الى الصفا مايتا فراع واثنان وستون ذراعًا وثمانية عشر اصبعًا وذرع ما بين القسام الى باب المسجد الذى يخرج منه الى الصغا ماية نراع واربعة وسستسون نراعا ونصف ودرع ما بين باب المسجد الذي يخرج منه الى الصفا الى وسط الصفا ماية ذراء واثنا عشر ذراء ونصف وعلى الصفا اثنتا عشرة درجة من حجارة ومن وسط الصفا الى عُلَم المسعى الذي في حدّ المنارة مايلة قراع واثنان واربعون فراعًا ونصف والعلم اسطوانة طولها ثلاثة افرع وهي مبنيلا في حدّ المنارة وفي من الارض على اربعة انرع وفي ملبسة بفسيفساء وقوقها لوم طوله ذراء وثمانية عشر أصبعًا وعرضه ذراء مكتوب فيه

من الصفا والمودة أثر يستقبله منهما فيبلغ من الصفا قراره فيه قدر قدمي الانسان قط بل يجر عن قَدَمَيْه حتى يخرج منهما اطراف قدمَيْسه لا يقوم ابدًا الا فيهما في كل ما حمِّ أو اعتمر ذل اطنَّه والله رأى النسي صلعم يقوم فيهما قال وكان يقوم من المروة قال لا ياتي المروة البيضاء يقوم عن يمنه حتى يصعد فيهاء قال ابن جريج قال عطا؟ فسنى بد النسبى صلعم بطي وادى مكة قطء حدثنا ابن جريج عن صالح مولى التومة عن الى فُرِيُّرة وعن الى جابر البياضي عن سعيد بن المسيَّب انهما قالا السُّنَّة في الطواف بين الصفا والمروة ان ينزل من الصفا ثر يهشي حتى ياتي بطي المسيل فاذا جاءه سعى حتى يظهر منه ثر يشي حستى ياتي المروة، قال ابن جريم اخبرني نافع قال فيمنول ابن عمر من الصفا فيمشي حتى اذا جاء باب دار بى عُبّاد سعى حتى ينتهى الى الزةاق السذى يسلك الى المسجد الذي بين دار ابي الى حسين ودار ابنه قرطمة سعيًا دون الشد وفوى الرملان أثر عشى مَشْيَد اللَّي هو مَشْيُد حتى يرقى المروة فيجعل المروة البيصاء امامه ويمينه قال ولا ياتي حجبر المروة قال ابن حريم اخبرنا ابر الزبير انه سمع جابر بن عبد الله يسسال عسى السُّعى فقال السُّعُى بطن المسيل، قال ابن جريبج واخبرنى جعسفسر بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله يحدث عن حجَّة النبي صلعم قال أثر نول عن الصفا حتى اذا انصبت قدماه في بطن السوادي سسعي حتى اذا اصعد من الشق الاخر مشىء حدثنى جدى قال حدثنا سفيان بي عيينة عن منصور بن المعتمر عن شقيق بن سلمسة عسن مسروى بن الأُجْدَع قال قدمتُ معتمرًا مع عايشة وابن مسعود فقلت ايّهما الزمُ ثر قلت الزمُ عبد الله بي مسعود ثر آتي أمّ المومنين فاسلمر سبعه ذلك ثر رجع فاستلم الركن وخرج الى الصفا قال النبى صلعمر انما فَبْدا ما بدنا الله به ان الصفا والمروة من شعاير الله قال ابن جسريسج اخبوني جعفر بن محمد عن ابيه انه سمع جابر بن عبد الله يخبر عن اجبة النبى صلعم قال حتى اذا اتينا البيت استلم الركن فطاف بالبيت سبعة اطواف رمل من ذلك ثلاثة اطواف ه

باب اين يوقف من الصفا والمروة وهد المسعى، حدثن ابو الوليد قال حدَّثني جدى عن الزجبي عن ابن حريم قال قال عطا٩ فخرج النبي صلعمر من باب بني مخروم الى الصفا قال فبلغني أن النسبي صلعم كل يسند فيهما قليلًا في الصفا والمروة غير كثير فيسرِّي من ذلك البَيْتُ قَلْ وَلَمْ يَكِنْ حَيِنْيَدُ هَذَا البِنِيانِ قَلْتَ لَهُ أُوصَفَ ذَلِكَ لَكُ وسمى حيث كان يبلغ نلك قال لا الآ كذلك كان يسند فيهما قليلًا كيف ترى الآن قال كذلك أُسْندَ فيهما قلت افلا اسندُ حتى ارى البيت قل لا ثر الا أن تشاء غير مرة قال ذلك لى فامّا أن يكون حقًّا عليك فلا ولم يخبرني ان النبي صلعمر كان يبلغ المروة البيصاء قال كان يسند فيهما قليلاً ولا يبلغ ذلك، قال ابن جريم سال انسان عطاء ا يجزى عبى الذي يَسْعَى بين الصفا والمروة ان لا يرقا واحدًا منهما وان يقرم بالارص قايمًا قال اى لعنى وما لدء قال ابن جريبج وكان عطاف يقول اجتقبل البيت من الصفا والمروة لا بُدَّ من استقباله، قال ابن جسريسم واخبرني ابن طاوس عن ابيه انه كان لا يداع ان يرقى في الصَّفًا والمَسرُّوة حتى يبدو له البيت منهما فر استقبل البيت، قال ابن جريم اخبرني نافع قال كان عبد الله بن عم يخرج الى الصفا فيبدا به فيرقى حتى يبدو له البيت فيستقبله لا ينتهي في كُلُّما حمِّ او اهتمر حتى يرى البيت

قل فلن جيئت قبلها واد تكن ركعت ركعتين فاركَعْهما وطُفْ من اجل انهما اعظمر شاناً من غيرها من الركوع قبل كل صلاة، قال عطالا وان جيتُ مغارب الشمس طُفْتُ ولم انتظر غيوب الشمس بط واف شر لم أَمَلَ حتى الليل وهو يشدُّدُ في تاخير الطواف بالبيت جدًّا قال لا توُّخُوه الالحاجة اما لوجع واما لحصار، قال كاذا دخلت المسجد فساعتسسل فطُفْ حين تدخل قلت له انى رما دخلت عشية فاحببت أن اوُخَّره الى الليل قال لا يوخُّره الا أن يُمنع انسان الطواف فيصلَّى تطوُّعُ أن يسدا ` لدى قلت لعطاء المراة تقدم نهارًا حرامًا ان كانت لا تخرير بالنهار قال ما أبلل أن كانت مستورة أن توخر طوافها ألى الليلء قال أبن جريم أخبرني عطالا قال طاف النبي صلعم ثر لريزد على الركعتين في حجَّته وعُمَّة كلَّها قل مطاو ولا احب أن يزيد من طاف ذلك السبع على ركعتين قال فان زاد عليهما فلا باس، قال ابن جريج واخبرني اسماعيل بن اميد قال قل لي نافع كان عبد الله بن عمر اذا قدم مكة طاف ثر صلى ركعتين عند المقام قر استلمر الركن قر خرج الى الصفاء قل ابن جريج قال عطا، ومن شاء ركع تينك الركعتين هند المقام ومن شده فحيم شاء قال فلا يصرف ايس ركعتَّهماء قال ابس جريب اخبرني جعفر بس محمد عن ابيد اند سمع جبر بن عبد الله يحدث عن حجة الذي صلعم قال لما طاف الذي صلعم بالبيت ذهب لل المقام وقال الذي صلعم واتَّخذوا من مقام ابراهيم مُصَلَّى وصلّى ركعتين، قال ابن جريم قال عطالا ومن شاء حين يخرج الى الصف استلم الركن ومن شاء ترك قال وان استلم احبّ الله وان لم يفعل فيلا ياس، قال ابن جريم واخبرني جعفر بن محمد عن لبهد انه سمع جابرًا يحدث عن حجّة الذي صلعم ثال فصلّ مند المقام ركعتين حين طاف

بالمسجد اللبير وفرغ منها في ثلاث سنين فصلّى الناس فيها واتسعسوا بها وجعل لها منارة وخزانة في زاويتي مؤخّرها فكان ذرع طول هــنا المسجد من وجهد من جدار المسجد اللبير الى موخره بالأروقة اربعية وثمانون ذراعا وعرضه بالاروقلا ستد وسبعون ذراعا وسعة عصنه تسسعسة واربعون ذراعًا في سبعة واربعين ذراعًا وعدد ما فيه من الاساطين سوى ما على الابواب اثنتان وعشرون وعدد الطاقات سوى الابواب سبع وستون اسطوانة وعلى الابواب اثنتان وعدد الطاقات سوى الابسواب احسدى وسبعون طاقًا وهلى الابواب خمس طاقات وعدد الشَّرف الله تلى بطهور المسجد ثماني وستون شرافة وعدد السلاسل للق للقناديل سبع وستون سلسلة فيها قناديلهاء آخر خبر دار الندوة بكاله والحد لله وحده الرمل بالبيت وببن الصفا والمروة وموضع القيام عليهما ومحرج النبي صلعم الى الصفاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدَّى قال حدثني مسلمر بن خالد الزنجي عن ابن جريم قال قال عطالا لما دخل النبي صلعم مكة لم يَلْوِ ولم يعرِّج ولم يبلغنا انه دخل بيتًا ولا لَوَى لشيء ولا عرب في حجَّته فده وفي عُمْره كلها حتى دخل المسجد ولر ينصنع شيمًا ولا ركع حتى بدا بالبيت فطاف به وهذا اجمع في حجّت وعُمره كلَّها ولا عطالا في قدم معتمرًا فدخل المسجد لإن يطوف في وقلت صلاة لا يمنع فيد الطواف فلا يصلّى تطوّعًا حتى يطوف بالبيت سبعًا قال وان وجد الناس في المكتوبة فصلى معام فلا احبُّ ان يصلى بعدف شيئًا حتى يطوف قال عطاء وإن جاء قبل الصلوات كلُّهي قُبَيْل كل صلاة فلا يجلس ولا ينتظرها ليطُف قال فان قطع الامام عليه طوافَهُ اتمَّ بعده، قلتُ لعطاء الا اركع قبل تلك الصلاة ان لم اكن ركعتُ قل لا الاّ الصُّبْمِ

نلك وعرق الوادى عزةً جيداً حنى ظهرت من درج ابواب المسجدة الشارعة على الوادى اثنتا عشرة درجة وأتما كان الظاهر منها خسس درجات ثر اخرب القمايمر من دار الندوة وهُدمت ثر انشيست من اساسها نجعلت مسجدًا بأسلطين وطاقات وأروقة مسقفة بالساج المذهب المزخرف أثر أبع لها في جدار المسجد اللبير اثنا عشر بابًا سنَّة كبار سعة كل بنب خمسة اذرع وارتفاعه في السماء احد عشر درامًا وجعل بين الستة الابواب الكبار ستة ابواب صغار سعة كل واحد منسهسا ذراعان ونصف وارتفاعه في السماء ثمانية اذرع وثُلُثا ذراع حتى اختلطت بلسجد الكبير، قل ابو الحسب الخزاى قد كان هذا الجدار معولًا على ما نكره عمَّ الى ابر محمد الخزاعي الى ايام الخليفة جعفر المقتدر بالله ثر غيره القاضي محمد بن موسى واليه امر البلاء يوميذ وجعله بأساطين جارة مدورة عليها ملابن سلج بطقات معقودة بالاجر الابيض والجس وصله بالمسجد اللبير وصولًا احسن من العبل الاول حتى صسار مَنْ في دار الندوة من مُصَلَّ أو غيره يستقبل اللعبة فيراها كلُّها عبل نلك كلُّه في سنة ست وثلاثماية، قال ابو محمد وجعل لها سوى ذلك ابوابًا ثلاثة شارعة في الطريق الله حولها منها باب بطاقين على اسطوانة بالقرب من باب الطبرى مقابل دار صاحب البريد سعته عشيرة اذرع وربسع دراء وارتفاعه في السماء احد عشر درامًا وثُلُثنا دراع وباب في اعلا هذه الطريق طاق واحد سعته خمسة الدرع وارتفاعه في السماء اثنا عشر ذرامًا وباب بين دور الخُزَاعيين ولد نافع بن عبد الحارث بطاقين على اسطسوانية يستقبل من اقبل من السُّويْقة وتُعَيِّقعان سعته احد عشر دراع ونصف وارتفاعه في السماء عشرة الدرع وربع فراع وسُوًّا جدارها وسقوفها وشُرَّفها

افي العباس المعتصد بالله بن افي احمد الناصر لدين الله بن جعفر المتولّل على الله ورفع وفد الحِبة الى بغداد يذكرون ان في جدار بطن الكعبة رخامًا قد اختلف وشعث في ارضها رخام قد تكسّر وان بعض عمّال مكة كان قد قلع ما على عصادَتَيْ باب اللهبة من اللهب فصربة دنانير واستعان به على حرب وامور كانت محكة بعد العُلُوى الخارجي الذي كان بها في سنة احدى وخمسين ومايتين فكانوا يسترون العصادتين. بالديباج وان بعض العبال بعده قلع مقدار الربع من اسفل ذهب بالى اللعبة وما على الانف واستعان به على فتنة بين الخَنَّاطين والجَـزَّاريــن مكة سنة ثمان وستين ومايتين وجعل على ذلك فضة مصروبة عُوْهـة بالذهب على مثال ما كان عليها فاذا تمسم الحادُّ به في ايام الحمِّ بَدَت الفصة حتى تجدّد تمويههلوفي كل سنة وان رخام الحجر قد رثّ فهو يحتلي الى تجديد وان بلاطاً من حجارة حول اللعبة لم يكن تامًّا جتاح ان تتمَّ جوانبها كلها وسالوا الامير بعل نلكت فأمر امير المومنين كاتبه عبيد الله بن سليمان بن وهب وغلامه بدر المؤمر بالحصرة بعيل ما رُفع اليسه من عبل اللعبة والمسجد اللبير وبعارة دار الندوة مسجدًا يسومسل بالمسجد اللبير ويعزن الوادى كله والمسعى وما حول المسجد واخرج لذلك مالًا كثيرًا فامر بذلك القاضي ببغداد يوسف بن يعقوب وأل المال البيد فأَنْفَذَ بعصه سفاتي وانفذ بعصه في ايام الحيّم مع ابنه الى بكر عبد الله بن يوسف وكان يقدّم في كلّ سنة على حواييم الخليفة ومصالح الطريق وعمارتهاء فقدم عبد الله بن يوسف في وقت الحيم وقدم معد برجل يقال له ابو الهيلم عُنْدر بن حيان الأسدى من بني اسد بن خريمة له امانة ونية حسنة فوكله بالعِل وخلف معه عُمَّالًا واعوانًا لللك فعمل

وموسى الهادى وقارون الرشيد الى أن ابتاع قارون الرشيسد دار الامارة من بني خلف الخزاميين وبناها فكان بعد فلك ينزلها فلمر تزل عسلى فلك حتى خربت وتهدّمت قال ابو محمد الخراعي ورايتها على احوال شَتَّى كانت مقاصيرها الله للنساء تُكْرَى من الغُرباد والمجاورين ويكون في مقصورة الرجال دواب عُلل مكة ثر كانت بعد ينولها عبيد العبال عكة من السودان وغيرهم فيعبثون فيها ويونون جيرانها ثر كانت تُلْقى فيها القمايم ويتوصَّأُ فيها الحاجِّ وصارت ضررًا على المسجد الحرام، فلما كان في سنة احدى وثمانين ومايتين استعبل على بريد مكة رجل من اهلها من جيران المسجد الحرام له علم ومعرفة وحسبة وفطنة عصالي المسجد الحرام والبلد فكتب في فلك الى الوزير هبيد الله بن سليمان بن وهب يذكر أن دار الندوة قد عظم خرابها وتهدّمت وكثر ما يلقى فيها من القمايم حتى صارت صررًا على المسجد الحرام وجيرانه واذا جاء المطر سال الماء منها حتى يدخل المسجد الحرام من بابها الشارع في بطب المسجد الحرام وانها لو أُخْرِج ما فيها من القمايم وفدمت وعدّلت وبنيت مسجدًا يوصل بللسجد الحرام او جُعلت رحبة له يصلّ الناس فيها ويتسع فيها الحابِّ كانت مكرمةً لريتهيّاً لاحد من الخلفاه بعد المهدى وشرفًا واجرًا بالليا مع الابد وذكر أن في المسجد خرابًا كثيرًا وان سقفه يُكف انا جاء المطر وان وادى مكة قد انكبس بالتراب حتى صار السيل اذا جاء يدخل المسجد وشرح نلك الامير عكة عتم بن حالم مولى امير المومنين والقاضي بها محمد بن احد بن عبد الله المقدمي وسالهما أن يكتبا عثل نلك فرغبا في الاجر وجميل الذكر وكتبا الى الوزير عمل ذلك فلما وصلت اللُّتُبُ عرضت على امير المومنين

ولأبرام الامور وبذلك سُميت دار الندوة الإجتماع النَّديُّ فيها فكانت حين قسم قُصَيُّ الامور السُّنَّة التي كان فيها الشرف والذَّكر وفي الحجابة والسقاية والرفادة والقيادة واللواء والندوة بين ابنيه عبد مناف وعبد الداريًّا صير الى عبد الدار مع الحمابة واللواء وكانت السقاية والسرفادة والقيادة عا صير الى عبد مناف بن قصىء فامّا عبد مناف بن قصى فجعل السقاية وفي زميم وسقاية العباس والرفادة وفي اطعام الحابِّ في لل موسم وشرابه الى ابنه عاشمر بن عبد مناف فهي في ولده الى اليوم وجعل القيادة الى ابند عبد شمس بن عبد مناف فهي في ولسده الى اليوم، وامّا عبد الدار نجعل الجابة الى ابنه عثمان بن عبد السدار وجعل الندوة الى ابنه عبد مناف بين عبد الدار وجعل اللوآء لولسده جميعًا فكانوا يلونه حتى كان يومر أُحُد فقُعلَ عليه من قُعل منهم وكان لوآء رسول الله صلعم مع مُصْعب بن عُمَيْر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدارين قصى حتى قُتل عليه، قر كانت الندوة بعد الى هاشمر ابي عبد مناف بن عبد الدار ثر الى ابنيه عبير الى مصعب بن عيسر وعام ابني عاشم بي عبد مناف بي عبد الدار فر ابتاعها معاوية بي افي سغيان في خلافته من ابن الرهين العُبْدَري وهو من ولد عامسر بن فاشم بن عبد مناف بن عبد الدار قطلب شيبة بن عثمان من معاوية الشفعة فيها فأنى عليه فعرها معاوية وكان ينزل فيها اذا حم وينزلها من بعده من الخلفاء من بني أُمَيَّة اذا حَبُّوا وقد دخل بعضها في المسجد الحرامر في زيادة عبد الملك بي مروان وابنيه الوليد وسليمان ثر دخل بعضها ايضًا في زيادة الى جعفر المنصور في المسجد قر كانت خلفاء بني العباس ينزلونها بعل نلك انا حجوا ابو العباس وابو جعفر والمهسدى

من الثقية وبنا سُدُّ الثقبة واحكم والثقبة شعب يفرع فيه وجه تبيسر ثر شقى من هذه البركة عينًا تجرى الى المسجد الحرام فأجراها في قصب من رصاص حتى اظهرها في قُوارة تسكب في فسقينة من رخام بين زمزم والركن والمقامر فلما أن جرت وظهر مادها أمر القسرى بجُزْر فأحرت مكة وتُسمت بين الناس وعبل طعامًا فلاها هليد الناس فر امر صايحًا فصالم الصلاة جامعة قر امر بالمنبر فوضع في وجه ألكعبة قر ضعد تحمد الله واثنى عليه أثر قال ايها الناس احدوا الله تبارك وتعالى وادعوا لامير المومنين اللس سقاكم الماء العلب الزلال النَّقائِ بعد الماء المالِج الأجلج المأتى اللحى لا يُشْرَب الا صَبْرًا يعنى زمزم قال ثر تفرغ تلك الفسقينة في سرب من رصاص يخرب الى وضوه كل عند باب المسجد باب الصفا في بركة كانت في السويء قال فكان الناس لا يفقون على تلك الفسقينة ولا يكاد احد يانيها وكانوا على شرب ماء زمزم ارغب ما كانوا فيد قال فلما راى ذلك القسرى صعد المنبر فتكلُّم بكلام يُونُّب فيد اهِل مكة فلم تبل تلك البركة على حالها حتى قدم داود بن على بن عبد الله بن عباس مكة حين افصت الخلافة الى بني فاشم فكان اول من احناث عكة هدمها ورفع الفسقينة وكسرها وصرف العين الجبركة كانت بباب المسجد قال فسر الناس بذاك سرورًا عظيمًا حين فدمت ا ما ذكر من بناء المسجد الجديد الذي كان دار السلامة والعيف ألى المسجد الحرام الكبيرة قال ابو محمد اسحاق بن احمد بي اسحاق بن نافع الخواعي فكانت دار المدوة على ما ذكر الازرق في كتابه لاصقة بالسجد الحرام في الوجد الشامي من اللعبة وفي دار قُصَى بي كلاب وكانت قريش لتبرُّ كها بأمر قُصَى جَتمع فيها للمشورة في الجاهلية

وطول قصبة الرصاص من بطى السقاية الى اعلا الحوص ثلاثة انرع واثنا عشر اصبعًا ومن الحياص التى فيها النبيل الى طرف القناة وفى في جرة زمزم اثنان وخمسون اراعًا ومن حدّ موحّر ججرة زمزم التى تلى المقام الى حدّ السقاية وبينهما الحوض اللى عليه قبة زمزم تسعة وثلاثون نراعًا ومن حدّ موحّر جوة زمزم اللى فيه اللنيسة الى حدّ السقاية نراعًا ومن حدّ موحّر اللى فيه اللنيسة الى حدّ السقاية فيينهما الحوض الذى ليس عليه قبّة تسعة واربعون لراعًا وتسع اصابع فلم يزل هذا بناء الصفة صفة زمزم وهو بيت الشراب حتى هدمه عم ابن فرج الرخى في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فبنا اسفله ججارة ابن فرج الرخى في سنة تسع وعشرين ومايتين وبناه فبنا اسفله ججارة والبسه رخامًا وجعل بينه كواء عليها شُبّك من حديد وابواب وجعلها مكنسة وفوى الكنيسة ثلاث قباب صغار والبس فلك كلّه بالفسيفساه وجعل في بطنها حوصًا كبيرًا من ساج في بطن الحوض حوص من ادم ينبل فيه الشراب للحلة الما الموسم ه

ذكر ما عمل في المساجد من البرك والسقايات حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا عبد الرحن بن حسن بن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابيه قال كتب سليمان بن عبد الملك الناموان الى خالد بن عبد الله القشرى ان أجْرٍ لى عينًا تخرج من الثقبة من ماه العلب الزلال حتى تظهر بين زمزم والركن الاسود ويصافى بها رغم ماه زمزم قال فعل خالد بن عبد الله القسرى البركة التى بغم الثقبة يقال لها بركة القشرى ويقال لها ايضًا بركة البردى ببير مَيْمُون وفي قايمة الى اليوم بأصل ثبير فعلها ججارة منقوشة طوال واحكها وانبط ماءها في ذلك الموضع ثر شق لها عينًا تسكب فيها

وما بين الاساطين الواح ساج وطول جدراتها في السماء ثمانسيسة اذرع الساير من ذلك ستلا اذرع وثمانى اصابع وعلى الاساطين جوايز عليها بناد دراع وست عشرة اصبعا وعلى جدرات السقاية ست واربسعسون شرَّافة منها على الجدر الذي يلى اللعبة ثلاث عشرة شرافة ومنها عدلي الجدر الذي يني المسعى ثلاث عشرة ومنها على الجدر الذي يسلى دار الندوة عشر ومنها على الجدر الذي يلى الوادي عشره وكان ذلك عبل المهدى غَيِّره حسين بي حسن العُلوي سنة مايتين في الفتسنسة . وهدمر شرافها ونقص من سمَّكها وفاع الابواب والالوام السام التي بيين الاساطين وسقفها وبطّحها بالبطحاء فكان الناس يصلّون فيها وقال اذا كان الموسم جعلت عليها الابواب وهكذا كانس تكون قبل ذلك فلمسا ان جاء مبارك الطبرى ردّ الالواح الساج في مكانها واغلقها واخسرج البطحاء منها وكان في السقاية بابان باب حيال اللعبة وفيه مصراعان طولهما اربعة اذرع ومشرون اصبعا وعرضهما ثلاثة اذرع وعشرون اصبعا والباب الثانى في الجدر الذي يلى الوادى طوله ثلاثة اذرع واربع اصابع وعرضه دراع ونصف، وكان في السقاية ستة احواص منها ثلاثة طول كلَّ حوص منها خمسة اذرع ونصف وعرص كل حوص منها ذراعل وطهل كل حوص منها في السماء ثلاثة اذرع ونصف وثلاثة احواص طهل كل حوض منها دراع ونصف في السماء، والحياص سابر في كل حوص منها حوض من ادم ينبذ فيه نبيذ للحارج ويصب في الحياض ما يجرى في قناة من رصاص والقناة في حجرة زمزم اذا دخلت على يسارك تحست اللنيسة عليها حوص من ساج دراع عرضًا في دراع وطوله في السماه ثماني حشوة اصبعًا وطول قصبة القناة الرصاص من بطن ججرة زمزم اربعة الدرع وجعل عليها شُبّالًا من خشب بأبواب تغلق وكان اولاً على عمل الصحفة المكشوفة وقد كان قبل ذلك يصلّ فيها الناس وينامون فيها وقد كان قبل ذلك في زوايا هذه القبة اربع قباب صغار في كل ركن تُبُّة فقُلعي في ايام عبد الله بي محمد بي داوده قال ابو الوليد ومن الحوض السدى عليه القبة الى الحوص الذى ليس عليه تُبة خمسة الدرع وسعة الحوص الذى ليس عليه قبة من وسطه بين يدى بيت الشراب اثنا عسسر نراعًا وثماني عشرة اصبعًا في مثله وتدويره من داخل ثمانية وثبلاتسون فراعًا ونصف وتدويره من خارج اربعون فراعًا ونصف وطسول جسدر الحوص من داخل ثلاثة عشر نراعًا رعرض جدرة ثماني اصابع وتسدور حول الحوص خمسون حجواً كلُّ حجم طولة اطول من جدر الحوص، وبطبي الحوص مفروش ججارة فر فرش بعد برخام وفي وسط الحوص حجر مثقوب يخبر منه ماء زمزم من الحوص الذي في زموم عيم يسارك اذا دخلت وبينهما خمسة وثلاثون فراعًا وثمانى اصابع يَصْبُ الماء فيه ايام الحيم للوضوء ويصب النبيذ من السقاية في الحوض الذي تحت القبة ثر ترك نلك فصار يكون الوصود في حوض اخر من القبة وعليه شباك يتوضًّا منه من كواه في الشُّباك وجُعل في الحوض الاخر سَرَب يتوضأ فيه ويصير مادة من السبب الذي يذهب فيد ماد وضود زمزم الى الواديء

صفة سقاية العباس بن عبد المطلب رضة رما فيها ودرعها الله أن غُيرت في خلافة الواثق بالله في سنة تسع وعشرين ومايتين، قل ابو الوليد ودرع طول سقاية العباس بن عبد المطلب اربعة وعشرون ذراعا في تسعة عشر دراعا وفيها من الاساطين في جدراتها اربسع وفي وسط جدر وجهها اسطوانة وفي جدرها في وسطه من موجّرها اسطوانة.

القبة ثمانية وعشرون نبراء وحول هذا الحوص اثنتا عشرة اسطوانسة ساج طول كل اسطوانة اربعة انرع وما بين حدّ الاساطين ووجه زميرم اربعة عشر ذراعًا وفوى الاساطين حجرة سابع طولها في السمساه دراعان وعلى الحجرة قُبَّةُ سابِ خارجها اخصر وداخلها اصفر طول العقسبسة من وسطها من داخل اربعة عشر درامًا وكانت عده القبة عملها المهدى في خلافته سنة ستين وماية عملها ابو بحر المجوسي النَّجَّار اللَّعي كان جاء به عيسى بن على بن عبد الله بن عباس من العراق يعبل ابسواب داره التي على المروة يقال لها دار مخرمة ويعبل سُقُوفها في سنة ستين وماية، قل ابو الوليد اخبرني بطلك جدَّئي وكانت تزوَّني في كل سنة حتى امر بها عم بن فرج سنة تسع عشرة ومايتين فجعل عليها الفسيسفسساء فثقلت ودُقَّتْ اساطينها الساج عنها فقلعها محمد بن الصَّحَّساك في سنلا عشرين ومايتين نزع اسطوانلا اسطوانلا ويدهم ما فوقها فبدلت اساطين جلالًا اجل من الاساطين التي كانت قبلها من ساج رجعهل الاساطين من حجارة منقوشة دفنها حتى لا ياكل الماء الخشب اذا دفسي في الارض وسكب بين الخشب وبين الجارة الرصاص، وفي جدر الحوض الذي عليه القبة حجر حيال السقاية سقاية العباس بي عبد المطلب فيه قناة من رصاص الى الحوض الداخل في السقاية يَصْبُ فيه النبيل الى الحوص الذى فيد القبّة ايام التشريق وايام الحبّ وبين الحوضين ستة اذرع، قال ابو محمد الخواعي فلمّا كان في سفة ستّ وخمسين ومايتين في خلافة المهتدى بالله قدم خادم على عبارة السجد يقال له بُسْر فغير ارص هذه القبة نقص رخامها ثر كبسها حتى ارتفعت ارضها وجعل فيها بركة صغيرة يخرج فيها الماه من الفوّارة التي في بطنهسا

فكر ما غَبّر من عمل زمزم في خلافة امير المومنين المعتصم بالله سنة عشرين ومايتين واول من عبل الرخام عليهاء قلل ابو الوليد كان اول من عمل الرخام على زمزم والشباك وفرش ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته ثر علها المهدى في خلاف تعد ثر عمره عمر بي فرج الرُّجِّي في خلافة ابي اسحاق المعتصم بالله امير المومنين في سنسة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل ذلك الا تُبَّة صغيرة على موضع البير أثر غيرها عم بن فرج فسقف زمزم كلها بالساج المذهب من داخل وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبة التي بين زمزم وبيث الشراب الفسيفساء وكانت قبل فلك تنوُّق في كل موسم عُمل فلك كلَّه في سنة عشرين ومايتين، صغة القبة وحوضها وذرعهاء قال ابو الوليد ودرع ما بين جسرة زمزم الى وسط جدر الحوض الذى قدام السقاية التي عليه القبة احد وعشرون ذراعًا ونصف وذرع سعة الحوض من وسطه اثنا عسشسر ذراعًا وتسع اصابع في مثلة ودرع تدوير الحوض من داخل تسعة وثلاثسون فراعً ودرع تدويره من خارج اربعون دراعًا وهو مفروش بالرخام وجدره ملبس رخامًا حتى غيره عمر بن فرج الرخجي فجعل جداره ججر مفاجري منقوش وفرش ارضه بالرخام وذرع طول جدره من داخل في السماء عشر اصابع رعرضه ثمان اصابع وفي وسطه رخامة منقوشة يخرج منها الماء في فَوَّارة تخرج من الحوض اللهي في حجرة زمزمر اذا دخلت الحسرة عسلى عينك ثر يخرج في قناة رصاص حتى يخرج في وسط الحسوض من هذه الفُوَّارة وهو الحوص الذي كان يُسْقَى فيه النبيذ، وبين الحسوص الذى في زمزم الذي يخرج منه الماء الى هذا الحوض الكبير الذي عليه

الحوص في السماء تسع عشرة اصبعًا وعرضه ثماني عشرة اصبعًا وطول الجدر من داخل نراعان والجدر الذي داخلة وخارجة وبطن الحسوص وجدراته ملبس رخامًا وعرص الجدير ذراع واربع اصابع وعملي الجمدير خُجْرة ساج من ذلك سقف على الحوص طوله في السماه عشرون اصبعًا وتحت السقف ستة وثلاثون طأةً يوخذ منها الماء من الحوص ويتوضًّا منها طول كل طاق عشرون اصبعًا وعرضه اربع عشرة اصبعًا منها في الوجه الذي يلى المقام اثنا عشر طاقًا ومنها في الوجه الذي يسلى اللعبة اثنا عشر طأة وفي الوجه الذي يلي الوادي اثنا عشر طاقا وحجرة الساج مشبكة، وذرع سعة باب حجرة زمزم في السماء ثلاثة اذرع وعرص الباب دراعان وهو سلج مشبكء وبطئ حجرة زمزم مفروش برخام حول البير ومن حدّ البير الى عتبة باب الحجرة اربعة ادرع ونصف ودرع تدوير راس البير من خارج خمسة عشر دراعًا ونصف وتدويسوها من داخل اثنا عشر ذراعً ونصف وعلى الحجرة اربع اساطين ساء عليسهسا ملبي ساج مربّع فيد اثنتا عشرة بكرة يستقى عليها الماد وفي حــــّ مُوِّخُره عا يلى الوادى كنيسة ساج يكون فيها القَيِّمُ ويقال انها مجلس عبد الله بي عباس رصَّه وفوق الملبي مجرة ساج عليها تُبَّة خارجها اخصر ثر غيرت بالفسيفساء وداخلها اصفر وفي حدّ ججرة زمزم اسطوانة ساج مستقبل الركن الذى فيه الحجر الاسود فوقها قبة من شبه يسرج فيها بالليل لاهل الطواف وهو الذي يقال له مصباح زمزم أثر تحساه عم ابن فرج الرُّجُّي عن زمزم حين غُيّرت وبنيت فلمّا بعث امير المومنين الواثق بالله رجمه الله بعد مصابيح الشبه رمى بللك العود اللعى كان

تلك الطُّلَّة وعُمرت وزيد فيها فهي قايمة الى اليوم ا

ما جاء فى منبر مكلاء حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى عن عبد الرجن بن حسن عن ابيه قال اول من خطب بمكلا على منسبر معاويلاً بن الى سفيان قدم به من الشام سنلا حيّ فى خلافته منبر صغير على ثلاث درجات وكانت الخلفاء والولاة قبل نلك يخطبون يوم الجعلا على ارجلام قيامًا فى وجه اللعبلا وفى الحجر وكان نلك المنبر اللى جاء به معاويلا رعا خُرِب فينعم ولا يزاد فيه حتى حيّ الرشيد عاون امير المومنين فى خلافته وموسى بن عيسى عامل له على مصر فاهدى اله منبرًا عظيمًا فى تسع درجات منقوش فكان منبر مكة ثر أخد منبر مكا القديم فجعل بعرفة حتى اراد الواثق بالله الحيّ فكتب بعسل له منابر منبر عكلا ومنبر بعرفة فنبر عارون الرشيد ومنابر الواثق بالله الحيّ فكتب بعسل له على عامل اله عكم ومنابر عبد الواثق بالله الحيّ فكتب بعسل له علي منبر عكلا ومنبر بعرفة فنبر عارون الرشيد ومنابر الواثق بالله الحيّ فكتب بعسل له الواثق بنا المنابر منبر عكلا ومنبر بعرفة فنبر عارون الرشيد ومنابر الواثق بنا المنابر عكلة الى اليوم الله

صفظ ما كانت علية زمنم وخبرتها وحوصها قبل ان تغيير في خلافة المعتصم بالله في سنة تسع عشرة ومايتين ونلكه عا كان عسل المهدى امير المومنين في خلافته، قال ابو الوليد وكان نرع وجه حجرة ومزمر اللى فيه بلها وهو عا يلى المسعى اثنى عشر نراعًا وتسع عشرة اصبعاً ونرع الشق اللى يلى المقام عشرة الرع واثنتا عشرة اصبعاً ونرع الشق اللى يلى المقام عشرة الرع واثنتا عشرة اصبعاً ونرع ونرع الشق اللى يلى اللعبة تسعة انرع وخمس عشرة اصبعاً ونرع الشق اللى يلى الوادى والصفا ثلاثة عشر نراعًا وثلاث اصابع، ونرع طول حجرة زمزم من خارج في السماء خمسة افرع من ذلك الحسارة فراعان واثنتا عشرة نراعان واثنتا عشرة اصبعاء ويدور في وسط الحدر حوض في جوانب زمزم كلها طسول

يسحر المونن في شهر رمصان والمنارة الثالثة تشسرف عسلى دار ابن عباد ودار الشَّفْيانِيِّينَ على سوق الليل ويقال لها منارة المُكَيِّين والمنارة الرابعة بين المشرق والشامر وفي مطلّة على دار الامارة وعلى الحدّاميس والردم وفيها يتعبّد ابو الحجاج الحراساني ويكون فيها بالليل والنهار ويصلى الصلوات فيها ولا يتحدر منها الا من جمعة الى جمعة وكان رجلاً صالحاً فيما ذكرواء

ذكر قناديل المسجد الحرام وعددها والثريات الله فيه وتفسير امرهاء قل ابو الوليد وعدد قناديل المسجد الحرام اربعاية قنديل وخمسة وخمسون قنديلاء والثريات الله يستصبح فيها في شهبر رمصان وفي الموسم ثمان ثريات اربع صغار واربع كبار يستصبح في اللبار منها في شهر رمصان وفي المواسم ويستصبح منها بواحدة في ساير السنة على باب دار الامارة وهذه الثريات في معاليق من شبه ولها قصب من شبه تدخل هذه القصبة في حبل ثم تجعل في جوانب المسجد الاربعة في كل جانب واحدة يستصبح فيها في رمضان فيكون لها ضوق كثير ثم ترفع في ماير السنة،

ذَكر طلة الموندين للة يونن فيها الموندون يوم الجعة اذا خرج الامامة قل ابو الوليد أول من عبل الطُّلَة للمُوَّذين الله على سطح المستجمد يُوَّذنون فيها الموندون يوم الجعة والامام على المنبر عبدُ الله بن مجمد ابن عبران الطلحى وهو امير مكة في خلافة الرشيد هارون امير المومنين وكان الموندون يجلسون هناك يوم الجعة في الشمس في انصيف والشناه فلم تزل تلك الطُّلَةُ على حالها حتى عُم المسجد الحرام في خلافة جعفر المتوكّل على الله امير المومنين في سنة اربعين ومايتين فهدمست

مخصعة وفى الشق الغرفى تسعة وعشرون طاقًا فوقها اربع وتسعون شرافة وبين مخرج النبى صلعم من الصفا وبين الركن اللبى فيه منارة المسبعى تسعة عشر طاقًاء فهذا ما فى بطن المسجد من الشرف البيسس واما خارج المسجد فبعض الشرف قايم وبعضه داخل فى الدورء

ذكر صفة سقف المسجدة وللمسجد الحرام سقفان احداثا فوى الاخر فأما الاعلى منهما فسقف بالدرم اليهاني واما الاسفل فسقف بالسساج والسيلج الجيد وبين السقفين فرجة قدر دراعين ونصف والسسقسف السلج مرَخرف بالذهب مكتوب في دوارات من خشب فيه قوارع القران وغير ذلك من الصلاة على النبي صلعم والدعاء المهدىء

فكر الابواب الله يصلى فيها على الجنايز بحكة المشرفة، وفي ثلاثة ابواب منها باب العباس بن عبد المطلب رصة ويعرف ببنى هاشمر فيه موضع قد فُندم للجنايز لتوضع فيه ومنها باب بنى عبد شمس وهو باب بنى شيبة اللبير ومنها باب الصفا وفيه موضع قد هندم ايضًا فوضع فيسة الجنايز وعلى باب الصفا صُلّى على سفيان بن هيينة حين مات، فهسك الإبواب الله يُصَلَّى فيها على الجنايز وكان الناس فيما مضى من السزمان يصلّون على الرجل المذكور في المسجد الحرام،

ذكر منارات المسجد الحرآم وعددها وصفتهاء وفي المسجد الحرام اربع منارات يوذن فيها مولنوا المسجد وفي في زَوْايا المسجد على سطحه يرتقا اليها بدرج وعلى كل منارة باب يغلق عليها شارع في المسجد الحرام وعلى روس المنارات شراف فاولها المنارة الله تلى باب بني سهم تشرف على دار عمرو بن العاص وفيها يوذن صاحب الوقدت عكة والمنارة الثانية تلى اجياد تشرف على الحزورة وسوق الخياطين وفيها

في الجدار الذي يلي بني جمير خمس وسبعون ومنها في الجدار الذي يلي دار الندوة خمس شرافات ونصف وفي جدرات المسجد من خارج روازري منقوشة بالجس وطاقات نافذه الى المسجد ووجُّهُها منقوش بالجس وعلى الطاقات شباك حديد ووجوه طاقات الابواب ووجوه الشرف منقدش بالجص وسُيْل سطيم المسجد من الشق الذي يلى المسعى والشق الذي يلى دار الندوة يجرى سَيْلُه في سربين محفورين على جدرات المسجد فر يسيل في اسطوانة مبنية على باب بني شيبة اللبير فر يصيير الى سقاية مدبولة على باب المسجد بين يدى دار القوارير عليها شباك وباب يُغْلَق ، وسَيْلُ شَقْ الوادى وشق بني جمر يسيل في سَرَب قد جُعل في الجدار كان يسيل في سقاية عند الخياطين مدبولة كانت الخَيْزران أم الخليفتين موسى وهارون قد حفرتها هناك في موضع الرحبة الله استقطعها جعفر بن يحيى فبنا فيها الدار الله على البَّقَاليين والخياطين ثر صارت بعد لزبيدة فلما بنيت عده الدار صرف سيسل المسجد فصار يجرى في سرب عظيم وهو ميزاب من سابر يسكب على البير الله على باب البَقَّالين الله حفرها المهدى عرصًا من بير قُصَى بن كلاب الله يقال لها الحجول دخلت في المسجد الحوام حين وسعد المهدىء

ذكر عدد الشراف الله في بطن المسجد وما يشرع من الطيقان في الصحن، وفي شق المسجد الشرق اللي فيه المسعى احد وثلاثون طاقًا فوقها ماية شُرْفة مخصعة وفي الشق الذي يلى باب بني شيبسة الصغير ودار الندوة ستة واربعون طاقًا فوقها ماية واربع وسبعون شُرَّافة وفي الشق اليماني خمسة واربعون طاقًا فوقها ماية وخمسون شرسوف

درجات وبين يدى الباب من خارج بلاط من جمارة، والباب الحامس هو باب دار الندوة، والباب السادس طاق واحد طوله في السماء تسعة انرع وعرضة خمسة انرع وفي عتبة هذا الباب ثماني درجات في بطس المسجد وهو باب دار شيبة بي عثمان يسلك منه الى السويقيقية، وفي عدًا الشقّ درجة يضعد منها الى دار السلامة درجة رخام عليها دَرَابَرِين وفي هذا الشق جناح من دار المجلة كان اشرع للمهدى ايام بنيت في سنة ستين رماية فلمر يزل فلك الجناء على حاله حتى جاءت للبيضة فقطعه حسين بن حسى العلوى ووضع الجناح لاقصا بالكوآه اللة كانت ابواب الجناء في سمة مايتين في الفتنة فلم يزل على نلك حتى امر اميم المومنين المعتصم بالله في سنة احدى وعشرين ومايتين بعارة دار العجلة فاشرع الجناء وجعل شباكه بالحديد وجعلت عليه ابواب مزررة تطوى وتنشر فهو قايم الى اليوم ١٥

فرع جدرات المسجد الحرام، قال ابو الوليد نرع الجدر اللب يلى المسعى وهو الشرق ثمانية عشر دراعًا في السماه وطول الجدر السذى يلى الوادى وهو الشوُّ اليماني في السماء اثنان وعشرون نراعًا وطول الجدر الذى يلى بنى جمير وهو الغرق اثنان ومشرون دراعًا ونصف وطول الجدر الذى يلى دار الندوة وهو الشق الشامي تسعة عسسر ذراعًا ونصف ا

الشرافات الله في بطن المسجد وخارجة، قل ابو الوليد وعدد الشُّرَّافات الله على جدرات المسجد من خارجه مايتا شُـرَّافــنا واثنتان وسبعون شرافة ونصف منها في الجدر الذي يلى المسعى ثبلاث وسبعون شرافة ومنها في الجدر الذي يلي الوادى ماية وتسع عشرة ومنها فاتسع الناس بد وصلوا فيد ونلك كلد في سنة ست وسنة سبع وثلاثماية قال ابو الوليد والباب الرابع طاق طوله في السماء عشرة انرع وعسرضه خمسة اندع وعليه باب مبوب كان يشرع في زقاق بين دار زُبيدة وبين المسجد وكان ذلك الزقاق مسلوكًا وهو باب افي المختبري بن فساشمر الاسدى كان يستقبل دار الله دخلت في دار زبيدة وفيها بير الأسود ابن المطَّلب بن اسد وهو الباب الذي يصعد منه السيسوم الى دار وبيدة، والباب الخامس طاق طوله في السماء عشرة انرع وعرضه اربعة اذرع واثنتا عشرة اصبعًا والباب مبوب يشرع في زقاق دار زبيدة ايضاء والباب السانس طاق طوله في السماء عشرة اذرع وعرضه سبعشة اذرع وفي العتبة عشر درجات وهو باب بني سَهْمر، وفي الشق الذي يلي دار الندوة ودار الحجلة وهو الشق الشامي من الابواب ستة ابواب البساب الاول وهو يلى المنارة التي تلي بني سهم طاق طوله في السماء عشرة انبرع وعرضه اربعة اذرع وفي العتبة سن درجات وهو باب عبرو بن العاصء والباب الثاني قد سُد في دار العجلة وموضعه بين لمن يقابله، والبساب الثالث هو باب دار المجلة، والباب الرابع هو باب تُعَيَّقعان طاق طنوله في السماه عشرة انرع وعرضه تسعة انرع وست اصابع وفي عتبة الباب من خارج بلاط من ججارة وينزل منه الى بطن المسجد بست درجات ويقال ثمان درجات ويقال له باب خُجَيْر بن الى الاب الله على ابر محسسد الخزاى وهو جير بن الى اهاب التيمي وفي الدار التي بينهما الطريق الى قعيقعان كانتا اقطعتا عمرو بن الليث الصفار ثر صارت احسداها اصطبلًا للسلطان والاخرى لاصقة بدار العروس ودار جعفر بن الحمسد فيها بيوت تُسْكن، قال ابو الوليد وينزل منه الى بطن المسجد بست

فراها وثماني عشرة اصبعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجسة وهسابا الباب عا يلي دور بني عبد شمس وبني مخزوم وكان يقال له باب أُمَّر هَانَّي ابنة ابي طالب وعلى الاساطين الله على الابواب كراسي عا يلي السوادي وباب بنى هاشمر وباب بنى جميم ساج منقوش بالزخوف والذهب، وفي الشق اللع يلى بني جمع ستة ابواب وعشر طاقات الباب الاول وفسو يلى المنارة الله تلى اجياد الكبير فيه اسطوانة عليها طاقان طول كلُّ طاق قلائة عشر دراها وما بين جدرى الباب خمسة عشر دراما وفي عتسيسة الباب ثماني درجات وهو يقال له باب بني حكيم بن حزّام وبني الزبير ابع العَوَّام والغالب عليه باب الحوَّاميَّة يلى الخطُّ الحرَّاميَّ، والباب الثاني فيد اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر فراها وما بين جدرى الباب احد وعشرون فراها وفي عتبة الباب سبع درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بي عثمان بي مقان يسقسال له الموم باب الخياطين، والباب الثالث فيد اسطوانة عليها طالان طبه كل طاق في السماد عشرة الدرع ورجه الطاقين منقوش بالفسيفساد وما بين جدرى الباب خمسة عشر دراها وفي عتبة الباب سبع درجات وبسين يدى الباب بلاط ير عليه سيل المسجد من سرب نحت هذا الباب وذلك الفسيفساء من عمل الى جعفر امير المومنين وهو اخر عمله في ذلك الموضع وهو باب بني جُمْدَع قال ابو الحسن قد كان هذا على ما نكره الازرق حتى كانت ايام جعفر المقتدر بالله امير المومنين وكان يتوتى الحكم محد محمد بن موسى فغيَّر هذيب البانين المعرف احدها بالخيَّاطين والاخر ببني جمير وجعل ما بين دارى زُبَيْدَةَ مسجداً وصلة بالسجد اللبير عمله بأرْوقة وطاقات وعَنى وجعله شارعًا على الوادى الاعظم مكة

المسجد الى اسفله اثنتي عشرة درجة لكلُّ بابء قال ابو الوليد وكان في موضعة زقاق ضيق يخرج منه من مضى من الوادى يريد الصفا فكانت فله الرصاصة في وسط الوقاق ياحرًا بها ويحذونها مُوْطاً الدي صلعم وكان يقال لهذا الباب باب بني عدى بن كعب كانت دور بني مدى ما بين الصفا الى المسجد وموضع الجنبلة الله يُسقَى فيها الماء عنسد البركة فَلْمْ جَرًّا إلى المسجد فلمًّا وقعت الحرب بين بني هدى بن كعب وين بني عبد شمس تحولت بنو مدى الى دور بني سهمر وباعوا رباعا ومنازلهم هنالك جميعًا الا آل صَدَّاد وآل المومل وقد كتبتُ ذكر نلك في موضع الرباع من هذا الكتاب ويقال لم اليوم باب بني مخووم، والباب الرابع فيد اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق منها ثلاثة عشسر دراعًا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر نراعًا وفي عتبة الباب الانتا عشرة درجة في بطي الوادى ويقال لهذا الباب باب بني مخزوم، والباب الخامس فيد اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق ثلاثة عشر نراعا ونصف وما بين جدرى الباب خمسة عشر نراعًا وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وهذا الباب من ابواب بني اخورم، والباب السادس فيه اسطوانة هليها طاقان طول كل طاق في السماء ثلاثة عشر نراعًا ونصف وما بسين جدرى الباب خمسة عشر لراها وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجسة وكل يقال لهذا الباب باب بني تَيْم وكان بحذا دار عبد الله بي جُدْمان ودار عبد الله بي مُعَم بي عثمان التيمي فدخلتا في السوادي حسين وسع المهدى المسجد وقد فصلت من دار ابن جدعان فصللة وفي بأيديه الى اليوم، والباب السابع فيد اسطوانة عليها طاقل طول كلّ طاق ثلاثة عشر نراها واثنتا عشرة اصبعا وما بير جدرى الباب اربعة عشر

منقوش بالذهب والزخرف طوله اربعة وعشرون ذراعًا وعرضه ثلاثة اذرع ونصف ومن اعلا الروشي الى عتبة الباب ثلاثة وعشرون ذراعًا وفي عتبة الباب سبع درجات الى بطن الوادى، وفي الشقّ الله يلى السوادى وهو شق المسجد اليماني سبعة ابواب وسبعة عشر طأتًا منها الباب الأول فيد اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقة في السماء ثلاثة عسشسر ذراعًا ونصف وما بين جدرى الباب اربعة عشر ذراعًا وثماني عشرة اصبعًا وفي العتبة اثنتا عشرة درجة الى بطي الوادي وهو الباب الاعلا يسقسل لة باب بني عايدت والباب الثاني فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاقية ثلاثة عشر ذراعا ونصف ومابين جدري الباب اربعة عشر ذراعا ونصف وفي العتبة اثنتا عشرة درجة في بطبي الوادي وهو باب بني سفيان بن عبد الاسدى والباب الثالث وهو باب الصفا فيه اربع اساطين عليها خمس طاقات طول كل طاقة في السماء ثلاثة عشر نراعًا ونصف والطاق الاوسط اربعة عشر ذراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء واسطوانتا الطاق الاوسط من انصافهما منقوشتان مكتوب عليهما بالذهب وما بين جدرى الباب ستة وثلاثون ذراعا وجدر الباب ملبس رخامًا منقوشا بالذهب ورخامًا ابيض واحم واخصر ولسون اللَّازُورْد وفي عتبة الباب اثنتا عشرة درجة وفي الدرجة الرابعة اذا خسرجست س المسجد حدو الطاق الاوسط حجر فيه من رصاص نكروا ان النسى صلعمر وطي في موضعها حين خرج الى الصفاء قال ابو محمد الخزاعي لما غرق المسجد وما حوله من المسعى والوادى والطريق في سنة احمدى وثمانين ومايتين في خلافة المعتصد بالله طهر من درج الابواب اكثر عا كان ذكر الازرق فكان عدد ما ظهر من درج ابواب الوادى كله من اعلا

طاقات والطاقات طولها عشرة انبوع ووجهها منقوش بالفسيفساء وعسلى الباب روشي ساج منقوش مزخرف باللهب والزخرف طول السروشسي سبعة وعشرون فراعًا وعرضُه ثلاثة افرع ونصف ومن الروشين الى الارض سبعة عشر درامًا وما بين جدرى الباب اربعة وعشرون درامًا وجدرا الباب ملبسان برخام ابيض واحم وفي العتبة اربع مراقي داحلة ينهل بها في المسجد، والباب الثاني طاق طوله عشرة اذرع وعرصه سبعة اذرع كان فتم في رحبة في موضع دار القوارير وهو باب دار القدواريسرى والباب الثالث طاق واحد طوله عشرة اذرع وعرضه سبعة اذرع وهسو باب الذي صلعمر كان يخرج منه ويدخل فيه من منزله السلمي في زقاق العَطَّارِين يقال له مسجد خديجة ابنة خُوَيْلد يُصْعَلُ اليه من المسعى بخمسة درجات، والباب الرابع فيد اسطوانتان وعليد ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر نراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساه وعلى الباب روشن ساير منقوش بالزخرف واللهب طوله ستة وعشرون ذراعًا وعرصه ثلاثة انرع ونصف ومن اعلا الروشي الى العتبة تسلائسة وعشرون نراعًا وما بين جدرى الباب احد وعشرون نراعًا والجدران ملبسان رخامًا ابيص واحر واخصر ورخامًا عَوْمًا منقوشًا بالسذهب ويرتقى الى الباب بسبع درجات وقر باب العباس بن عبد المطلب وعنده عَلَمُ المسعى من خارج، والباب الخامس وهو باب بني هاشم وهو مستقبل الوادى وسعة ما بين جدرى الباب احد وعشرون نراعًا وفيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة ثلاثة عشر نراعًا ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء وعارضتا الباب ملبستان صفايم رخام ابيص واخصر واحم ورخامًا منقوشًا عُوفًا وفوق الباب روشي سلج

البكير الاسود الى وسط باب الصفا ماية ذراع رخمسون نراعًا وسست اصليع ومن الركن الشامي الى وسط باب بني شيبة مايةا ذراع وخمسة الم واربعون فراعًا وخمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العباس وهو بهت الشراب خمسة وتسعون درامًا ومن باب بني شيبسة الى المسروة ثلاثماية نراء وتسعة وتسعون نراعا ومن الركي الاسود الى الصفا مايتا فراع واثنان وتسعون نراعًا وثماني عشرة اصبعًاء ومن المقام الي جسير للسجد الذى يلى المسعى ماية نراع وثمانية وثمسانسون نراعًا ومن للقامر الى الجدر الذي يلى باب بني جمير مايتا نراع وثمانية عشر فراعًا ومن المقامر الي الجدر اللعي يلي دار الفدوة ماية فراء وخمسة واربعون نراعًا ومن المقام الي الجدر الذي يلي الصفا ماية نراع واربعة وستون ذراعًا ونصف ومن المقام الي جدر حجرة زمزم اثنان وعشرون نراعًا ومن المقام الى حرف بير زمزم اربعة وعشرون نراط وعشرون اصبعًا رمن وسط سقاية العبلس الى جدر المسجد الذي يلى المسعى ماية نراع ومن وسط السقاية الى الجدر الذي يني باب بني جمع مايتا نراع واحد وتسعون نراعًا ومن وسط السقاية الى الجدير الذي يلى دار الندوة مايمًا و نراع وس وسط السقاية الح الجدير الذي يلى الوادي خمسة وثمانون نراعًا الله صغة ابواب المسجد الحرام وعددها ونرعهاء عل ابو الربيد وفي للسجد الحرام من الابواب ثلاثة وعشرون بلبًا فيها ثلاث واربعسون طبة منها في الشوّ الذي يلى المسعى وهو الشرق خمسة ابسواب رفي احدى عشرة طدة من نلك الباب الابل وهو الباب اللبي اللبي يقل له باب بنی شیبة رفر باب بن عبد شمس بی عبد مناف صلا کل يعبف في الجافلية والاحلام عند اقل مكة نيد اسطوانتان وعليه ثلاث

وخمس واربعون طاقًا ومنها في الظلال الله تلى المُسْعَى تسع وتسعون طاقًا ومنها في الظلال الله تلى شوى بني جميم ماية واثنتا عشرة طساقًا منها في الطيقان الله تلي بطن المسجد الحرام ماية واحدى وخمسون من ذلك عا يلي دار الندوة ست واربعون ومنها عًا يلي باب بني جمسو تسع وعشرون ومنها عا يلى الوادى خمس واربعون ومنها عا يلى المسعى احدى وثلاثون، وقرع ما بين الركن الاسود الى مقام ابرافيم هم تسعة وعشرون درامًا وتسع اصابع ودرع ما بين جدر اللعبة من وسطها ال المقام سبعة وعشرون دراعً ودرع ما بين شادروان اللعبة الى المقام ستة وعشرون نرامًا ونصف ومن الركن الشامي الى المقامر ثمانية وعشرون درامًا وتسع عشرة اصبعًا ومن الركن الذي فيد الجر الاسود الى حدث حجرة زمزم ستلا وثلاثمن نراعًا ونصف ومن الركبي الاسود الى راس زمنم اربعون نواعًا ومن وسط جدر اللعبة الى حدّ المسعى مايتا نراع وثلاثة عشر درامًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلي باب بني جمير ماية نراء وتسعة وتسعون نراعًا ومن وسط جدر اللعبة الى الجدر الذي يلى الوادى ماية ذراع واحد واربعون ذرامًا وثماني عشرة اصبحاً ومن وسط جدر اللعبة الذي يلي الحجر الى الجدر الذي يلي دار النسدوة ماية نراع وتسعة وثلاثون ذراعا واربع عشرة اصبعا ومن ركن اللعبسة الشامي الى حدّ المنارة الله تلى المروة مايتا نراع واربعة وستَّون نراعًا ومن ركبي اللعبة الغرفي الى حدّ المنارة الله تلى باب بني سهم مايتا ذراع وثمانية اذرع ونصف ومن الركن اليماني الى المنارة الله تلى اجياد الكبير مايمًا ذراع وثمانية عشر ذراعً وست عشرة اصبعًا ومن الركن الاسود الى المنارة الله تلى المسعى والوادى مايتا ذراع وثمانية عسسسر فراعً ومن

أمير المومنين الى جعف منها في شوًّا دار المجلة سبع ومنها في شوًّا بني جمع عشرون، وعدد الاساطين الله تلى ابواب المسجد الحرام من كل ناحية ماية واحدى وخمسون مّا يلى دار الندوة خمس واربعسون ومّا يلى باب بنى جمع ثلاثون وعا يلى الوادى اربع واربعون وعا يلى المسعى اثنتان وثلاثون وفي الاساطين اسطوانتان جماوان مخطّطتان ببيساص واسطوانتان عا يلي بطي المسجد على باب دار النسدوة احسدالاسا بنفسجية والاخرى حراء وفي شقى باب بني شيبة اللبير اسطوانتسان بيصاوان ملوندان مخرزتان مسيرتان وما يلي بطن المسجد ايسسا اسطوانتام عُدسيتان برشاوان وعلى باب المسعى اسطوانتان خصراوان مسيرتان ملونتان وها على باب العباس بن عبد المطلب واسطواندة غُبْرَآء عا يلي بطن المسجد على باب الوادي عا يلي المسجد وفي اغلظ اسطوانة في المسجد خصراء وعا يلي بطين المسجد من شيةً الوادى اسطوانتان منقوشتان مكتوبتان بالذهب الى انصافهما وها على باب الصقا قال اسحاق احداها فيها كتاب من جنس الحجر اصفى من لونها وهو الله اولى بالمومنين الا انه قد نقر عليه فأفسد وهمو بسين من خلقة الحجر واسطوانتان ايصا على باب الصفا بحذاها عما يسلى السوى منقوشتان مكتوبتان بالذهب بينهما طريق النبي صلعم من المسجد الى الصفا وفي وجه المسجد عا يلى الصفا اسطوانتان مسيّرتان شارعتان في المسجد احداها في اعلا هذا الشق والاخرى في اسفله صفة الطاقات وعددها وكم ذرعهاء قال ابو الوليد وعلى الاساطين اربعاية طاقة وثمان وتسعون طأفًا منها في الظلال الله تلي دار الندوة ماية واثنتان واربعون طاة ومنها في الطلال الله تملى السوادي مايسة

اسطوانة ومن شقد اليمانى ماية واحدى واربعون اسطوانة فجميع ما فيه من الاساطين اربعياية اسطوانة واربع وثمانون اسطوانة طول كل اسطوانة عشرة افرع وتدبويرها ثلاثة افرع وبعصها يزيد هلى بعض في البطسول والغلط ومنها على الابواب عشرون اسطوانة على الابواب الله تلى المسعى منها ست ومنها على الابواب لله تلى الوادى والصفا عشر ومنها عسلى الابواب لله تلى الوادى والصفا عشر ومنها عسلى الابواب لله تلى الوادى والصفا عشر ومنها عسلى الابواب الله تلى الوادى والصفا عشر ومنها عسلى الابواب الله تلى بلب بنى جُمَحَ اربع، وفرع ما بين كل اسطوانتسين من اساطيند ستة افرع وثلاث عشرة اصبعًا ه

صعند الاساطين، الاساطين الله كراسيها مذهبة ثلاثماية واحدى وعشرون منها في الطلال الله تلى دار الندوة ماية وثلاث وثلاثون ومنها في الطلال التي تلى الوادى اثنتان واربعون ومنها في الطلال التي تلى المسي اثنتسان تلى الوادى اثنتان واربعون ومنها في الطلال التي تلى المسي اثنتسان وتسعون وفي ثلاث اساطين من العدد كراسيها تمر وفي في الشق اللهي يلى الوادى منها عمل يلى بطن المسجد كرسيان ومنها في الطلال واحدة وفوق الكراسي التي على الاساطين ملابي ساج منقوشة بالزخرف واللهب وفوق الكراسي التي على الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليست يرخام معلى عليها الجس وفي عمل بعد موت المهدى في خلافة موسى ابن المهدى منها في الطلال التي تلى باب بني جميح ست وعشرون ومنها في الطلال التي تلى باب بني جميح ست وعشرون منها في الطلال التي تلى باب بني جميح ست وعشرون من اساطين الرخام كراسيها العليا من حجارة منقوشة بالجس منها واحدة عما يلى باب بني جميح ومنها في الشق الله ومن الوادى خمس عشرة اربع تلى بلب بني جميح ومنها في الشق الله ومن الاساطين عشرة اربع تلى بطن المسجد واحدى عشرة في انطلال ومن الاساطين من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى الرض حجارة وفي من عبل من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى تلى الرض حجارة وفي من عبل من الرخام سبع وعشرون كراسيًا التي تلى الرض حجارة وفي من عبل

الموضع عمل في خلافة موسى الى المفارة الشارعة على باب اجياد الكبير ثر متحقوا في عرض المسجد الى باب جميع الى الانجار البنسادرة من بيت الريت حتى وصل بعمل الى جعفر وعمل المهدى في البريادة الاولىء فهذا جميع ما عُم في المسجد الحرام وما احدث فيد الى اليوم وكان في موضع المدار للذ يقال لها دار جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك بين باب البقالين وباب الخياطين لاصقة بالمسجد الحرام رحبة بين يسدى المسجد حتى استقطعها جعفر بن يحيى في خلافة الرشيد فسارون المير المومنين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُد ولم يتم جناحها واعلاها في الماد الله واعلاها في الماد الله واعلاها في الماد الله والماد الله والماد المير المومنين فبناها ولم يتم اعلاها حتى جاء نَعْيُد ولم يتم جناحها واعلاها في الماد الله والماد الله والماد الماد ال

باب ذراع المسجد الحرام، قال ابو الوليد نرع المسجد الحرام مكسرًا ماية الف نراع وعشرون الف نراع ونرع المسجد طولاً من باب بنى جمع ال باب بنى هاشمر اللى عنده العلمر الاخصر مقابل دار العبلس بن عبد المطلب اربعاية نراع واربعة انرع مع جدريّه يحرق في بطي الحجر لاصقا بجدر اللعبة وعرضه من باب دار النسدوة الى الجسدار اللعي يلى الوادى عند باب الصفا لاصقاً بوجه اللعبة ثلاثماية نراع واربعة انرع ونرع عرض المسجد الحرام من المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند المسعى الى المنارة الله عند المسعى الى ونرع عرض المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سهم مايتا قراع وثمانية وسبعون قراع هم مايتا قراء وثمانية وسبعون قراء قراء وثمانية وشبعون قراء وشبعون قراء

بلب عدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحرام، وعدد اساطين المسجد الحراس من شقّه الشرق ماية وثلاث اسطوانة وخمس وثلائسون المطوانة وخمس وثلاثسون

ايديهم فهدموا الدور وبنوا المسجد فابتدهوا من اهلاه من باب بسني فاشم الذى يستقبل الوادى والبطحاء ووسع ذلك الباب وجعل بازآمه من اسفل المسجد مستقبله بأبا اخر وهو الباب الذي يستقبسل فسم خط الحزامية يقال له باب البقالين فقال المهندسون أن جاء سيل عظيم فدخل المسجد خرج من ذلك الباب ولر يحمل في شقّ اللعبة فلبتدءوا عبل ذلك في سنة سبع وستين وماية واشتروا الدور وهدموها فهدمسوا اكثر دار ابي عَبَّاد بي جعفر العايدي وجعلوا المَسْعَى والوادي فيها فهدموا ما كان بين الصفا والوادى من الدور لمر حرَّفوا الوادى في موضع الدور حتى لقوا به الوادى القديم بباب اجياد اللبير بغم خط الحرامية فالذى زيد في المسجد من شقى الوادى تسعون نراعًا من موضع جدير المسجد الاول الى موضعه اليوم وانها كان عرص المسجد الاول من جدر اللعبة اليماني الى جدر المسجد اليماني الشارع على الوادى الذي يلى باب الصفا تسع واربعون نرامًا ونصف نراع أثر بني محدرًا حتى دخلت دار أم عاني بنت ابي طالب وكانت عندها بير جاهليلا كان تُعَسيُّ حفرها فدخلت تلك البير في المسجد نحفر المهدى عوضًا منها البير الله على باب البقالين اللعى في حدّ ركن المسجد الحرام اليومرء ثر مصوافى بناده باساطين الرخام وسقفه بالسابج المذهب المنقسوش حستى توفى المهدى سنة تسع رستين وماية وقد انتهوا الى اخر منتهى اساطين الرخام من اسفل المسجد فاستخلف موسى امير المومنين فبادر القوام بانهام المسجد واسرعوا في ذلك وبنوا اساطينه ججارة ثر طليت بالجس وعُمل سقفه عبلاً دون عبل المهدى في الاحكام والحُسن فعيل المهدى في نلك الشق من اعلا المسجد الى منتهى اخر اساطين الرخام ومن نلك

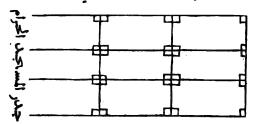
الغصا من التفات البيوت فيما بين الوادى والصفا وكان للسعى في موضع المسجد الحرام اليوم وكان باب دار محمد بي مَبَّاد بي جعفر عند حدّ ركي المسجد الحرام اليوم عند موضع المنارة الشارعة في تحو الوادي فيها عَلَمْ المسعى وكان الوادى يم دونها في موضع المسجد الحرام الموم، قال ابو الوليد فلمّا حمِّ المهدى امير المومنين سنة اربع وستين رماية وراى اللعبة في شق من المسجد الحرام كرة اللك وأحب ان تكون متوسَّطة في المسجد فدَّعَ المهندسين فشاورهم في نلك فقهدوا نلك فاذا هو لا يستوى لام من أَجْل الوادى والسيل واللبوا ان وادى مكة له اسهال عرمة وهو واد حدور وحن انحاف أن حولها الوادي من مكاند ان لا ينصرف لنا على ما نريد مع ان ورآءه من الدور والمساكن ما تكثر فيد المونة ولعلَّه أن لا يتمَّ فقال المهدى لا بُدَّ لي من أن أوسعد حتى اوسط اللعبة في المسجد على كلّ حال ولو انفقت فسيده ما في بهوت الاموال وعظمت في ذلك نيَّتُه واشتدَّتْ رغبته ولهم بعله فكان من اكبر هم ققدروا فلك وقو حاصر ونُصبت الرماح على المدور من اول موضع الوادى الى اخره ثر درعوه من فوق الرمام حتى عرفوا ما يدخل في المسجد من ذلك وما يكون للوادي منه فلمّا نصبوا الرماء على جنبتى الواذي وعلم ما يدخل في المسجد من ذلك وزنوه مرَّة بعد مرة وقدروا نلك للر خرج المهدى الى العراق وخلف الاموال فاشتسروا من الناس دورهم فكان ثمن كلما دخل في المسجيد من فلك كلّ دراع مُكَسِّر بخمسة وعشرين دينارًا وكان ثمن كلما دخل في الوادي خمسة عشر دينارًا وارسل الى الشام والى مصر فنقلت اساطين الرخام في السفين حتى اندلت جُدُّة ثر نُقلت على الحجل من جُدَّة الى مكة ووضعوا

وفي عتبة الباب جارة طوال مفروشة بها العتبة، قال ابو الوليد سالت حدى عنها فقلت أَبلَغَكَ ان هذه الجارة السطوال كانت اوثانا في المحافية تُعبَد فافي اسمع بعض الناس يلكرون نلك فصحت وقل لا الجاهلية تُعبَد فافي اسمع بعض الناس يلكرون نلك فصحت وقل لا لعبرى ما كانت بأوثان ما يقول هذا الا من لا علم له انها في جارة كانت فصلت غا قلع القسرى لبركته لله يقال لها بركة البردي بفم الثقبة واصل ثبير كانت حول البركة مطروحة حتى نقلت حين بنا المهلمي المسجد فوضعت حيث رايت، ومنها الباب اللي في دار القنواريس كان شارء على رحبة في موضع الدار وهو طاق واحد ومنها باب النبي صلعم وهو الباب الذي مقابل زقاق العَطّارين وهو البقاق الذي يُسلّكُ منه الى بيت خديجة بنت خُويْلد رضى الله عنها وهو طاق واحدت وسها باب العباس بن عبد المطّلب وهو الباب اللي عنده النعسلمين وسها باب العباس بن عبد المطّلب وهو الباب اللي عنده النعسلمين في الاخصر اللي يسعى منه من اقبل من المروة يريد الصفا وهو تسلات طيقان وفيه اسطوانتان، فهذه الحمسة الابواب للله علها المهدى في الإيادة الاولى ها

ذكر زيادة المهلس الاخرة في شق الوادى من المسجد الحرام، قل ابو الوليد محمد بن عبد الله الازرق قل جدّى لما بنا المهدى المسجد الحرام وزاد الزيادة الاولى اتسع اعلاه واسفله وشقه اللمى يلى دار الندوة الشامى وضاق شقّه اليمانى اللمى يلى الوادى والصفا فكانت اللعبة فى شق المسجد ونلك أن الوادى كان داخلًا لاصقًا بالمسجد في بطن المسجد اليوم قل وكانت الدور وبيوت الناس من ورآمه فى مسوصع الوادى اليوم أنما كان موضعه دور الناس وأنما كان يسلك من المسجد الى المسجد الوادى قر يسلك فى زقان صيق حستى يحسر الى الما الوادى قر يسلك فى زقان صيق حستى يحسر الى

زيادة المهدى الاولى في عبارته اياه فاللهى في المسجد من الابسواب من عبل ابي جعفر امير المرمنين من اسغل المسجد باب بني جُمَسمَ وهسو ثلاث طيقان ومن تحتد يخرج سيل المسجد الحرام كله ومن بين يديد بُلاَط عِرُّ عليه سيل المسجد وفي دار زبيدة بابان كانا يخرجان الى زقاق كل بين المسجد والدار الله صارت لزبيدة وكان نلك الزقاق طريقا مسلوكًا مارست الاحديثًا والبابان مبرَّبان، ومن عبل الى جعفر المنصور ايضًا بلب بني سُهُم وهو طاق واحد وباب دار عمرو بن العناص وبابان في دار العجلة طأة طأة كانا يخرجان الى زقاق كان بين دار العجلة وبسين جدر المسجد وكان طريقًا مسلوكًا عِرُ فيه سيلُ السُّويَقَة وسيها ما اقبل من جبل شيبة بي عثمان ولر تزل تلك الطبيق على للكه حتى سَنُّها يقطين بي موسى حين بنا دار المجلة قدَّم السدار الى جسدر المسجد وابطل الطريق وجعل تحت الدار سربا مستقيما مسقفا يسر تحتد السيل ونلك السُّرُبُ على حاله الى اليوم وسُدُّ احد بابي المسجد الذي كان في ذلك الزوق وهو الباب الاسفل منهما وموضعه بسين في جُذر المسجد وجعل الباب الاخر بلاً لدار الحلة صَيَّقه وببَّه وهو باب دار الحجلة اليومر، وعا جعل ايضًا ابو جعفر الباب الذي يُسلك منع الى دار خُجَيْر بن الى الحاب بين دار الحجلة ودار النسدوة وباب دار الندوة فهذه الابواب السبعة من عمل ابي جعفر امير المومنسين، وأمّا الابواب الله من زيادة المهدى الاولى فنها الباب الذى في دار شيبة بي عثمان وهوطاق واحد ومنها الباب اللبير الذي يدخل منه الخلفاد كل يقل له باب بني عبد شمس ويعرف اليوم بباب بني شيبة اللبير وهو ثلاث طيقان رفيه اسطوانتان ويين يديه بلاط مفروش من جسارة

وَحْده وجدر المسجد محدرًا الى اسفل المسجد علم الى جعفر امير المرمنين فكان هذا اللهى زاد المهدى فى المسجد فى السزيادة الاولى وكان ابو جعفر امير المومنين الها جعل فى المسجد من الطلال طلقا واحدًا وهو الطاق الاول اللاصق بجدر المسجد اليوم فامر المهدى باساطين الرخام فنقلت فى السفن من الشامر حتى انزلت بجُدَّة ثر جُرَّت على المجل من جُدَّة الى مكة نجُعلت اساطين لما هندم المهدى في اعلى المسجد ثلاثة صفوف وجعل بين يدى الطاق اللى كان بناه ابو جعفر عما يلى دار الندوة ودار الحجلة واسفل المسجد الى موضع بيت الزيت عند باب بنى جميع صَفَيْن حتى صارت ثلاثة صفوف وفى الطيقان الذي فى المسجد اليوم لم تُغَيَّره قال ولمّا وضع الاساطين حفر لها ارباصًا على لأ صفّ من الاساطين جدرًا مستقيمًا ثم ردّ بين الاساطين حسرات المصّ عني صارت كالصليب على ما أصفُ فى كتابى هذا



فلما أن قرر الارباض على قرار الارض حتى انبط الماء بناها بالنورة والرماد والجسّ حتى أذا استوى بالارباض على وجه الارض وضع فوقها الاساطين على ما في عليه اليوم، ولم يكن حوّل المهدى في الهدم الاول من شقّ الوادى والصفا شيمًا أقرّه على حاله طاقًا واحدًا وتلك لصيني المسجد في تلك الناحية أنما كان بين جدر اللعبة اليماني وبين جدر المسجد اللغى يلى الوادى والصفا تسعة واربعون ذراعً ونصف دراع فسهدة

دار خَيْرة بنت سباء الخواهية بلغ تمنها ثلاثة واربعين الف ديسنسار فعت المها ولانت شارعة عن المُسْعَى يوميل قبل أن يُوخِّر المستى قل ودخلت أيضًا دار لآل جُبِّيْر بن مُطْعمر قال ودخل ايضًا بعيض دار شيبة بين عثمان فاشترى جميع ما كان بين المسعى والمسجد من الدور فهدمها ووضع المسجد على ما هو عليه اليومر شارعًا على المسعى وجعل موضع دار القوارير رحبة فلمر تول على فلك حتى استقطعها جعفر بي يحمى بن خالد بن برمك في خلافة الرشيد قارون امير المومسنسين فيناها ثر قبصها تأد البهبي بعد ذلك فينا باطنها بالقواريم وبسنسا طهرها بالرخام والفسيفساء وكان الذي زاد المهدى في المسجسد في الزيادة الاولى أن مضى بجدره اللي يلى الوادى أذ كان لاصقًا ببيست الشراب حنى انتهى به الى حدّ باب بني فاشمر اللبي يسقسال له باب البطحاء على سوى الخلقان الى حدَّة الذي يلي باب بني فاشمر الذي عليه العلم الاخصر اللَّى يسعى منه من اقبل من المروة يبيد الصف وموضع ذلك بين لن تأمَّله فكان ذلك الموضع زاوية المسجد وانست فيع منارة شارعة على الوادي والمسعى وكان الوادي لاصقا بهما عب في بطي المسجد اليوم قبل أن يُوخر الهدى المسجد الى منتها، اليوم من شوًّى الصف والوادى ثر ردّه على مطماره حتى انتهى بد الى زاويــة للسجد الله على الحُذَّامين وباب بني شيبة اللبير الى موضع المنارة اليوم ثررد جدر السجد محدرًا حتى لقى به جدر السجد القديم من بناه الى جعفر المير المومنين قريبًا من باب دار شيبة من ورآه السبساب متحدرًا عن الباب باسطوانتين من الطاق اللاصق بجدر المسجد الى منتهى عبل الفسيفساء من ذلك الطاق الداخل وذلك الفسيفسساء 40

كلى عليه قبل وامر ببنهانه وتوسعته في المحرم سنة سبع وثلاثين ومايسة وفرغ منه ورُفعت الايدى عنه في ذى الحجة سنة اربعين وماية بتيسيم امر الله بأمر امير المومنين ومعونة منه له عليه وكفاية منه له وكرامة اكرمه الله بها فاعظم الله اجر امير المومنين فيما ذوى من توسعة المسجد الحرام واحسن ثوابه عليه نجمع الله تعلق له به خير الدفيا والاخرة واعرّ نصره وأيدَهُ

ذكر زيادة المهدى امير المومنين الاولى، حدثما أبو الوليد قال اخبرني جدى احد بن محمد قال سمعت عبد الرحين بن الحسن بن القاسم ابن عقبة يقول حمِّ المهدى سنة ستّين وماية فجرِّد المعسبسة عا كان عليها من الثياب وامر بعارة المسجد الحرامر وامر لن يباد في اعسلاه ويشترى ما كان في ذلك المرضع من الدور وخلّف تلك الاموال وكان اللع امر بللك محمد بن عبد الرجن بن هشامر الأوْتَص الحزوميي وهو يوميد قاضى اهل مكة قال فاشترى الاوقص الدور فاكان منها صدقة عنل ثبنه واشترى هو لاهل الصدقة بثبن دورهم مسساكس في نجاب مكة عرضًا من صدقاتهم تكون لاهل الصدقة على ما كانوا فيه من شروط صدقاته قبل فاشترى كل ذراع في ذراع مكسِّرًا هما دخسل في المسجد خمسة وعشرين دينارًا وما دخل في الوادى خمسة عليهمو دينارًا قال فكان عًا دخل في نلك الهذم دار الأزرَّق وفي يوميل لاصقة بالمسجد الحرام على يمين من خرج من بلب بني شيبة بن عثمان الكبير فكان ثمنها ناحية ثمانية عشر الف دينار وتلكه ان اكثرها دخل في المسجد في زيادة ابن الزبير حين زاد فيه قال واشترى لام بثمنهما مساكن عوضًا من دارهم فهي في ايديهم الى اليوم، قال ودخلَتْ ايصًا

ابى عثمان فادخل منها الى المرضع اللبي عند اخر عبل الفسيفساء اليوم في الطاق الداخل من الاساطين الله تلى دار شيبة ودار الندوة فكان هذا الموضع زاوية المسجد وكانت فيه منارة من عمل امير المومنين ابني جعفر ثر ردّه في العراص حتى وصلة بعبل الوليد بن عبد المسلك الذى في اعلا المسجد وانما كان عبل ابي جعفر طاقًا واحسدًا وفسو الطاق الاول الداخل اللاصق بدار شيبة بي عثمان ودار الندوة ودار المجلة ودار زبيدة فذلك الطاق هو عبل ابي جعفر لم يُغَيَّرُ ولم يُحَرِّكُ من حالة الى اليوم وانما عمل الفسيفساء فيه لانه كان وجه المسجد وكان بناء المسجد من شق الوادى من الاعجار الة وصعت عند بيت الزيت هند اول الاساطين المبيضة عند منتهى اساطين الرخام فكان من قدا الموضع مستقيمًا على المطمار حتى يلصق ببيت الشراب على ما وصفتُ في صدر الكتاب، وكان عبل ابي جعفر اياه باساطين الرخام طاقًا واحدًا وأزر المسجد كما يدور من بطنه بالرخام وجعل في وجه الاساطين الفسيفساء فكان هذا عبل ابي جعفر المنصور على ما وصفتُ وكان ذلك لله على يدى زياد بي عبيد الله الحارثي وكتب على باب المسجد الذي يم منه سَيْلُ المسجد وهو سيلُ باب بني جُمَّج وهو اخسر عسل ابي جعفر من تلك الناحية بالفسيفساه الاسود في فسيفساء ملهب وفسو قايم الى اليوم بسم الله الرحين الرحيم محمد رسول الله ارسله بالهدى وديس الحقّ ليظهره على الديس كلَّه ولو كره المشركون أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا الى قوله غنيٌ عن العالمين امر عبد الله امير المومنين اكرمه الله بتوسعة المسجد الحرام وعارته والزيادة فيمه نطبًا منه للمسلمين واهتمامًا بأمورهم وكان الذي زاد فيه الصعصف عما عله في المسجد الحرام وجعل للمسجد شُرَّافات وكانت هده عسارة الوليد بن عبد الملكه

عمل امير المومنين الى جعفرة حدثنا ابو الوليد قال حدثني جستى قال لر يُعمِّ المسجد الحرام بعد الوليد بن عبد اللك من الخلفاء ولر يزد فيه شيمًا حتى كان ابو جعفر امير المومنين فزاد في شقّه الشامي اللَّى يلى دار الحجلة ودار الندوة في اسفله ولم يزد عليه في اعسلاه ولا في شقّه الذي يلى الوادي قال فاشترى من الناس دورهم اللاصقة بالسجد من اسفله حتى وضعه على منتهاه اليوم قال فكانت زاوية المسجد الله تلى اجياد اللبير عند باب بني جُمَّر عند الاجبار النادرة من جسدر المسجد الذي عند بيت زيت قناديل المسجد عند اخر منتهسا اساطين الرخام من اول الاساطين المبيّضة فلعب بد في العراض عسلي المطمار حتى انتهى الى المنارة لله في ركن المسجد اليوم عند باب بني سَهْم وهو من عبل افي جعفر، ثر اصعد به على المطمار في وجه دار المجلة حتى انتهى الى موضع متزاور عند البلب اللهى يخرج منه الى دار خَجَيْر ابي ابي اقاب بين دار المجلة ودار الندوة وكان الذي ولي عبارة المسجد لامير المومنين افي جعفر زياد بن عبيد الله الحارثي وهو امير على مكنة وكأن على شرطته عبد العزيز بن عبد الله بن مسافع الشيدى جدد مسافع بن عبد الرجن فلما انتهى به الى الموضع المتزاور نهب عبسد العزيز بنطر فاذا هو ان مصى به على المطمار اححف بدار شيسبسة بن عثمان وادخل اكثرها في المسجد فكلم زياد بن عبيد الله في ان يميـل عند المطمار شيئًا ففعل فلمًّا صار الى هذا الموضع المتزاور اماله في المسجد إمره على دار الندوة فادخل اكثرها في المسجد ثم صار الى دار شيبة

يديد على اكبر شيخين من قريش بالباب ثر يشى الاطاريح فيمشى قليلاً قليلاً ويتقهقر ابداً حتى يبلغ الركن فيستلمه فلم يزل باب دار المندوة في موضعه هذا حتى زاد ابو جعفر امير المومنين في المسجد فأخره افي ما هو عليه اليوم وكان هذا بنيان ابن الوبير الذى ذكرت في فلا الكتاب قال حدى ثر اسمع احداً غن سالت من مشيخة اهدا مكنة واهل العلم يذكرون غير ذلك غير اني قد سمعت من يذكر ان ابن الوبير كان قد سقفه فلا ادرى الله امر بعضه قال ثر عمره عبد الملك بن مروان ولم يزد فيه وللنه رفع جدراته وسقفه بالسساج وعمره عبارة حسنته حدثنا جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن سعيد ابن فرون قال نحدثنا حدثنا منيان بن عيينة عن سعيد ابن فرون قال نحدثنا سفيان عن عبرو بن دينسار مروان قال مجلى جدى الاصلطين خمسين مثقالاً من نصب في راس مروان قال مجلى عن عمرو بن دينسار من يحيى بن جعدى جدى قال مدتنا سفيان عن عمرو بن دينسار هن يحيى بن جعدة عن زادان بن فروخ قال مسجد اللوفة تسعسة اجربة ومسجد محكة تمعنة اجربة وشيء قال ابو الوليد قال جدى

لحكوم على الوليد بن عبد الملكة حدثنا ابو محمد اسحاق بن الحدد حدثنا ابو الوليد بن عبد المسلك بن موان المساجد الحوام وكان اذا عبل المساجد زخرفها قال فنقص عبل عبد الملكة وعله عبد محكم وهو اول من نقل البه اساطين الرخام فعله بطاق واحد باساطين الرخام وسقفه بالساج المزخرف وجعل على روس الاساطين الذهب على صفايح الشبه من الصغر قال وأزر المسجد بالرخام من داخله وجعل في وجم الطيقان في اهلاها الفُسيَّفساء وهيو اول من داخله وجعل في وجم الطيقان في اهلاها الفُسيَّفساء وهيو اول من

بالعراق يدفعها الينا قال فركب منا رجال فوجدوا مصعبا يقاتل عبد الملك بي مروان فلم يلبثوا الا يسيرًا حتى قُتل مصعب فرجعوا الى مكلا قال فجعل ابن الزبير يَعدُنا ويدفقنا حتى جاءه الحبار فحاصره فأتمل ولمر ناخُكُ هيئًا فكلَّمْنا في ذلك أحجاب بعد مقتل ابي الزبير فقال انا أُبَسرَد عن أبي الزيير هو ظلمكم فانتم وهو اعلم، قال وكان ابن الزبير قد انتهى بالساجد الى أن اشرعه على الوادى عما يلى الصفا وناحية بني مخسووم والوادى يوميذ في موضع المسجد اليوم ثر مصى به مصعدًا من ورآه بيت الشراب لاصقًا به وما بين جدر بيت الشراب الذي يلى الصفسا وبين جدر السجد الا قدر ما يمر الرجل وهو مُخْرَفُ ثر اصعد به عن بيت الشراب مصعدًا بقدر سبعة المرع أو تحو للك ثر رده في العراض وكانت زاوية المسجد الله تلى المسعى وحو الواقى الزاوية الشرقيسة ليس بينها وبين زاوية بيت الشراب انشرقية الا تحوًّا من سبعة انرع ثر رقة عرصًا على المطَّمار الى باب دار شيبة بن عثمان وفي يوميث ادخسل منها اليرم في المسجد الحرام ثر رد جدار المسجد محدرًا على وجه دار الندوة وفي يوميذ داخلة في المسجد الحرام وبابها في وسط الصحي اهار لى جدى الى موضع يكون بينه وبين موضع الصَّف الاول مثل ما بينه وبين الاساطين الاولى من الطاق الاول من المسجد الحرام الهسوم يكون على النصف او حو فلك من الاسطوانة الحرآة الى موضع الصف الأول فصرب جدّى برجله في هذا الموضع فقال كان هاهنا باب دار الندوة واخبرنيد داود بي مبد الرحي العطار قال رايت ابن فشام الخزومي وهو امير على مكة يخرج من باب الندوة وهو يوميذ في هذا الموضع فانخل الطواف وأطوف سبعًا قبل ان يُصل الى الركن الاسود قال يصع نواحید فصاق علی الناس فاشتری عمرین الخطب رضد دوراً فهدمها وهدم علی من قرب من المسجد وأبنی بعضام ان یاخل الثمن و پنسع من البیع فرضعت اثمانها فی خوانة اللعبة حتی اخلوها بعد ثر احاط علید جداراً قصیراً وقال لام عمر انما نولتم علی اللعبة فهو فنادها ولم تنول اللعبة علیكم، ثر كثر الناس فی زمن عثمان بن عقان رضد فوسع المسجد واشتری من قوم وأبنی اخرون ان یبیعوا فهدم علیام فصیحوا بد فلام فقال انما جراً كم علی حامی عنكم فقد فعل بكم عمر هذا فلم یصیر بد احدً فاحتم علی ما الله بن خالد بن أسید فتر كر امر به الی الخبس حتی كلمه فیام عبد الله بن خالد بن أسید فتر كرو

نكر بنيان عبد الله بن الزبير رصمة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال كان المسجد الحوام محاطًا بجدار قصير غير مسقف انما يجلس الناس حول المسجد بالغداة والعشى يتبعون الأَفيآة فاذا قلص الطلُّ قامت المجالسة حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عييمنة الطلُّ قامت المجالسة حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عييمنة المسجد الحوام وهو يقول لابن لعبد الله بن عامر لقد رايتنى واباك ومالنا الآكدا وكذا وكان ابوكه اكبر متى سنًا قال سفيان ذكر شيئًا فنسيتُهُ حدثنى جدى قال حدثنا عبد الركن بن الحسن بن القاسم بن عقبة عن ابيه قال زاد ابن الزبير في المسجد الحرام واشترى دورًا من المناسس وكذا وكانت لاصقة بالمسجد فكان عا اشترى بعض دارنا يعمن دار الأزرى قال وكانت لاصقة بالمسجد الحرام وابها شارع على باب بني شيبة الكبير على وكانت لاصقة بالمسجد الحرام فاشترى نصفها فادخله في المسجد الحرام فاشترى نصفها فادخله في المسجد الحرام فاشترى نصفها فادخله في المسجد

دينار عن طاوس أن النبي صلعم سمع رجلًا ينشد صالَّة في المسجد الحرام نقال لا وجدتُ الله عليه المسجد

ما جاء فى النوم فى المستجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثى حدثى عن سفيان عن عمروبن دينار قال كنّا ننام فى المسجد الحرام زمان ابن الزبير، حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزجى عن ابن جريج قال قلت لعطاء أتكره النوم فى المسجد الحرام قال بل أحبّه ه

الوضوء في المسجد الحرام وما جاء في ذلك، حدثنا ابسو الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد الزنجى من ابن جريج من عطاه انه كان يتوشّأ في المسجد الحرام قال ابو محمد الخزاعى يعلى يتمسّح بغير استنجاه، حدثنى احمد بن مَيْسَرة المَّى قال حدثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن الى رواد من ابيه قال رايت عطاء وطاوسًا يكونان في المسجد الحرام فرمّا تَوسَّاً وقال يفحص لهما بعض جلساه المعالى في البطحاء فيتوسَّمان وضوء سابعًا حتى الرجلين لا يكون من وضوء الصلاة شي الرجلين لا يكون من وضوء الصلاة شي الرجلين لا يكون من وضوء المطحاء كما كانت الله المناه

ذكرما كان عليد المسجد الحرام وجدراتد

وذكر من وسعد وعارته الى أن صار الى ما هو عليه الآن،

قَالَ احْبِلَ عَمْ بَنِ الْخُطَابِ وعَثَمَانَ رضى الله عنهماء حدثنا أبو الوليد قال اخبرلى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن أبن جريع قال كان المسجد الحرام ليس عليه جُدُرات محاطةً أنما كانت الدور محدّقة به من كلّ جانب غير أن بين الدور أبوابًا يدخل منها المستساس من كل المصلّى صلاته ثم يعودون الى التكبير حتى يفرغوا من السبع ويقوم مسمع فينادى الصلاة رجم الله قال وكان عطاء بن ابى رباح وعمرو بن دينار ونظرآه من العلماء يَرون نلك ولا ينكرونه حدثنى جدّى عن عسلم ابن خالد الزنجى وسعيد بن سلم قالا حدثنا ابن جريج قال قلت لعطاء الما قلّ الناس في المسجد الحرام احبّ اليك ان يصلّوا خلف المقام او يكونوا صَفًا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صَفًا واحدًا حول اللعبة قال بل يكونوا صَفًا واحدًا حول اللعبة عال بن حول العرش العرش العرب العرب

موضع قبور عذارى بنات اسهاعيل عم في المسجد الحرام، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهرى انه سمع ابن الزبير على المنبر يقول ان هذا الحدّودب قبور علمارى بنات اسماعيل عمر يعنى مّا يلى الركن الشامى من المسجد الحرام قال ونلك الموضع يُسَوَّى مع المسجد فلا ينشب ان يسعدد مُحدّودًا مندكان الم

الصلاة في المستجد الحرام والناس يمرون بين ايدى المصلة عن حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن كثير بن كثير بن المطلب بن ابى وداعة السهمى عن رجل من اهله عن جدّه المطلب بن ابى وداعة السهمى انه راى النبى صلعم يصلى عن جدّه المطلب بن ابى وداعة السهمى انه راى النبى صلعم يصلى عن جدّه المطلب بن ابى مرون بين يَدَيْه ليس بينهم وبينه شبره عالى باب بنى سهم والناس يمرون بين يَدَيْه ليس بينهم وبينه شبره النشاد الضالة في المستجد الحرام حدثنا ابو الولييد قال النشاد الضالة في المستجد الحرام حدثنا ابو الولييدة قال عمينة عن عبد اللريم الجزرى قال سمع النبى صلعم وجدّ في المستجد يقول من دعا اله المجل الاجم قال لا وجدت وقال ألهذا وجدًا في المساجد، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيسان عسن عمرو بن ينيت المساجد، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيسان عسن عمرو بن

فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام، حدثني جدَّى قال حدثنا سفيان من عمروبن دينار من طلق بن حبيب من تزعـة قال اردتُ الخروج الى الطور فسالت ابن عمر فقال ابن عمر اما علمت ان السنسي صلعم قال لا تُشَدُّ الرحال الا الى ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجد النبى صلعم والمسجد الأَتْصَى ودع عنك الطور فلا تاته ا أول من أدار الصفوف حول اللعبلاء حدثنا أبو الولسيد قال حدثنى جدّى عن سفيان بن عيين قال اول من ادار الصُّفُوف حسول اللعبة خالد بن عبد الله القُسْرِي، حدثني جدّى قال حدثني عبد الرجن بن حسن بن القاسم بن عُقْبة الازرق عن ابيه قال كان الناس يقومون قيام شهر رمضان في اعلا المسجد الحرام تُرْكُزُ حَرْبَةٌ خَلْف المقام برَبُّوة فيصلَّى الامام خلف الحربة والناس وراءه في اراد صلَّى مع الامام ومن اراد طاف بالبيت وركع خلف المقام فلما ولى خالد بي عبد الله القسرى مكة لعبد الملك بن مروان وحصر شهر رمصان امر خالد الفِّراء ان يتقدَّموا فيصلُّوا خلف المقام وادار الصفوف حول اللعبة ونلك ان الناس ضاق مليا اعلا المسجد فأدار حول اللعبة فقيل له تقطيع الطواف لغير المكتوبة قال فانا آمرهم يطوفون بين كلّ تروجتين سُبعًا فأمرهم ففصلوا بين كلّ ترويحتين بطواف سبع فقيل له فانه يكون في موّخير اللعبة وجوانبها من لا يعلم بانقصاء طواف الطايف من مُصَلَّ وغيسرة فيتهيَّأ للصلاة فأمر عبيد اللعبة إن يكبّروا حول اللعبة يقولون الحد للد والله اكبر فاذا بلغوا الركن الاسود في الطواف السادس سكتوا بين التكبيرتين سكتة حتى يتهيُّ الناس عن في الحجر ومن في جوانب المسجد من مُصَلّ وغيره فيعرفون ذلك بانقطاع التكبير ويصلّى ويخفّف الف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام افصل من خمس وعشريين الف صلاة فيما سوله من المساجدت حدثنا مهدى بن ابى المدى قال حداثنا بشر بن السرى عن يزيد ابن زُريع قال حدثنا ابو رجاه قال سال حفص الحسن وانا اسمع عسن قولة عن وجل أن أول بيت وضع للناس قال هو أول مسجد عبدد الله فيع في الارض فيم ايات بينات قال فعَدُّهُمَّ الحسمُ وإذا أنظم الى اصابعه مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا ولله على الناس حمُّ البيت، حدثى جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزجى عن عمرو بن ديدار ان رسول الله صلعم قل تُشَدُّ الرحال الى ثلاثة مساجد الى مسجد الراهيم ومسجد محمد ومسجد أيلياء وحدثني جدى قال حدثنا مسلم ابي خالد الزجي عن اسماعيل بي امية قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجدي هذا خيرٌ من الف صلاة الا في السجد الحرام وفصل المسجد الحرام فصل ماية صلاة، حدثني جدى قال اخبرنا مسلمر بي خالد عبى خُلّاد بن عطاه عن عطاه بن ابي راح قال سمعت ابن الزبير يقبل كل رسول الله صلعم فصل المسجد الحرام على مسجدى هذا ماية صلاة قل خلّاد فلقيت عمرو بن شعيب فقلت ان عطاء بن ابي رباء اخبر في الم ابن الزبير قال قال رسول الله صلعمر فصل المسجد الحرام على مسجدى ماية صلاة فقال عمرو بن شعيب أُوْم عطالا أما قال رسول الله صلعمر ونصل المسجد الحرام على مساجدي كفصل مساجدي على الساجدء واخبرني محمد بن سلمة عن مالك بن انس عن زيد بن ربل وعبيد الله بن ابي عبد الله عن ابي عبد الله الأُغَرّ عسى ابي هبيرة أن النبي صلعم قال صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة

الصلاة فصّل فهو مسجد، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى ومهدى ابي الى المهدى قالا حدثنا سفيان بن ميينة من الاعش من ابراهيم التيمي عن ابيد عن الى ذر قال سالت رسول الله صلعمر فقلت يرسبول الله اى المساجد وضع اولاً قال جدى في حديثه على وجه الارض مسوة او قال مثل ذلك قال قال المسجد الحرام قلت ثر اى قال ثر المسجد الاقصى قلت كم كان بينهما قال اربعور سنة قلت ثر اى قال ثر حيث ما ادركتك الصلاة فصَّلْ فإن الارض كلُّها طهورة وحدثني جــدَّى قال حدثنا سفيان من عبد الملك بن عُير من قزعة من الى سعيد الحدرى قل قل رسول الله صلعم تُشَدُّ الرحال الى قلائة مساجد المسجد الحرام ومسجدى هذا والمسجد الاقصىء وحدثني جدى قل حدثانا سفيان من عبد الكريم الجزرى عن سعيد بن المسيّب قال استانين رجل عم بي الخطاب رصَّه في اتيان بيت المقدس فقال له أذهب فجهِّز فاذا جهرت فاعلمني فلما تجهَّز جاءه فقال له عمر أجعلها عُمْرة قال ومسرَّ بسه رجلان وهو يعرض ابل الصدقة فقال لهما من اين جيُّتُما فقالا من بيت المقدس قال فعلاها بالدُّرَّة وقال احبُّ كحبِّ البيت قالا اما كنَّا مجتازيَّي، واخبرنا جدّى عن محمد بن ادريس من الواقدى قال اخبرنا ابراهيم ابن يزيد من عطاء بن ابي ربام قال جاء رجل الي رسول الله صلعمر يوم الفتر فقال اني نكرت اني أصلى في بيت المقدس فقال رسول الله صلمعمر هاهنا افصل فصل فرد دلك عليه ثلاثًا فقال النبي صلعم واللهي نفس ابي القاسم بيده لصلاة عاهنا انصل من الف صلاة فيمسا مسواه من البلدان، حدثنى جدّى قال حدثنا عبد الجبّار بن الوّرد المنى هس ابن افي مُلَيْكة قال قال رسول الله صلعم صلاة في مسجمع هذا خير من

سنة عشرين ومايتين وكانت مكشوفة قبل نلك الا قُبّة صغيرة على موضع البير وفي ركنها الذي يلى الصفا على يسارك كنيسة على موضع الجلس ابن عباس رضّه غيّرها عم بن فرج فسقف زمزم كلّها بالسساج لللحّب من داخلها وجعل عليها من ظهرها الفُسيَفسا واشرع لها جناحًا صغيرًا كما يدور تربيعها وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في الموسم وجعل على القبه الله بين زمزم وبين بيت الشراب الفسيفسا وكانت قبل نلك تُزَوَّق في كلّ موسم عُسِلَ فلك تُنوَّق في كلّ موسم عُسِلَ فلك كلّه في سنة عشريه ومايتين ه

ذكر حدّ المسجد الحرام وفضلة وفصل الصلاة فيده حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد قال سمعت محمد ابن الحارث بن سفيان يحدّث عن على الازدى قال سمعت ابا فريرة يقول ان الخدّ في كتاب الله عز وجل ان حدّ المسجد الحرام من الحوّرة الى المستىء وحدثى محمد بن يحيى قال حدثنا فشام بن سليمان عن عبد الله بن عكرمة عن ابيه عن عبد الله بن عمرو بن العاصى اند قال اسلس المسجد الحرام اللي وضعه ابرافيم من الحزورة الى المسعى الى خرج سيل اجياد قال والمهدى وضع المسجد على المسعىء حدث مخرج سيل اجياد قال والمهدى وضع المسجد على المسعىء حدث بي جدى قال حدثنا عبد الحرام الحرام الحرم كلهء حدثنا عبد الله بن مُسْلَمة القُعْنَبي والى حدثنا عبسى بن يونس عن الأعمى عن ابراهيم التَّيْمى عن ابيه عن ابراهيم التَّيْمى عن ابيه عن ابن قبل الله اى المساجد على وجم الارس وضع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت ثر الى المسجد على وجم الارس وضع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت ثر اى قال المسجد على وجم الارس وضع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت ثر اى قال المسجد على وجم الارس وضع اولاً قال المسجد الحرام قال قلت ثر اى قال المسجد الى الله اى المسجد الحرام قال قلت ثر اى قال المسجد الحرام قال قلت ثر عيث عُرضَاتْ لك

عند المروة وباب داره سنة احدى وستين وماية، قال ابو محمد الخيراعي سمعت شرفًا قديمًا من اقل مكة يذكر أن الهدى ومن كان أشار عليه بعلها انها تَحَرُّوا بها موضع الدُّوحة الله انزل ابراهيم ابنه اسماعيل وأمُّه فاجم تحتها فينيت قله القية في موضع الدوحة والله عم وجل اعلم ا باب ذكر غُور زمزم وما جاء في ذلك، قل ابو الوليد كان نرع زمزم من اعلاها الى اسفلها ستين ذراعًا وفي قعرها ثلاث هيون عين حذاء الركن الاسود وعين حداء الى تُبيس والصفا وهين حداء المُروَّة مُر كان قد قلَّ مادها جدًّا حتى كانت تجمُّر في سنة ثلاث ومُشريسي وأربسع وعشرين ومايتين قال فضرب فيها تسعة اذرع سِجًّا في الارض في تقويسر جوانبها أثر جاء الله بالامطار والسيول في سنة خمس وعشريين ومايتين فكثر ماءها وقده كان سالربن الجراء قد صرب فيها في خلافة الرشيد هارون امير المرمنين انرمًا وكان قد صُربَ فيها في خلافة المهدى ايصاً وكل عمر بن ماهلن وهو على البريد والصوافى في خلافة الامين محمد بن الرشيد قد صرب فيها وكان معها قد قُلَّ حتى كان رجل يقال له محمد أبي مشير من اهل الطايف يعبل فيها فقال انا صَلَّيْتُ في قعرها، فعُورها من راسها الى الجبل اربعون قرامًا قلك كله بِنْيَانٌ وما بقى قهو جسبسل منقور وهو تسعد وعشرون درايًا ودرع حُبك زموم في السمساء دراعان وشبر وذرع تدوير فم زمزم احد عشر ذراعًا وسعة فمر زمزم ثلاثة اذرع وثلثا ذراع وعلى البير ملبي سلج مربع فيه اثنتا عشرة بكرة يستقى هليهاء وارل من عمل الرخام على زمزم وعلى الشُّبَّاك وقُرُّشَ ارضها بالرخام ابو جعفر امير المومنين في خلافته ثر عملها المهدى في خلافته ثر غَيَّرُه عم بن فرج الرُّجُّى فى خلافة ابى اسحاق المعتصم بالله امهر المومنين

جريج قال قال في عطالا واتما كانت سقايتهم الله يسقون بها قال كان لزمزم حوضان في الزمان الاول نحوض بينها وبين الركن يُشْرب منه المالا وحوض من ورآمها للوضوء له سَرَب يذهب فيه المالا من باب وضومهم الآن يعسنى باب الصفا قال فيصب النازع الماء وهو قايم على البير في هذا من قربها من البير، قال الخزاى وفي نلك يقول الشاء.

كَلِّنَ لَمْ أَقْطُنْ مَكِّة سِاعِتٌ ولَمْ يُلْهِنِي فِيهِا ربيبٌ مُنْعَمْر ولم اجلس الحوصَرْن شرقً زمزم وهيهات أَنَّى منك لا ايس زَمْزَمْ قال ولم يكي عليها شباك حينيك قال واراد معاوية بي ابي سفيان ان يسقى في دار الذندوة فارسل اليد ابن عباس رضَّةِ إلى ليسس ذلك لك فقال صدق فسقى حينيل بالحصّب ثر رجع فسقى عنىء قال مسلمر ابن خالف كان موضع السقاية الله النبيذ بين الركن وزموم عا يسلى ناحية الصفا فتُحَاها ابي الزبير الى موضعها اللي في فيه اليوم وقال غير واحد من اهل العلم من اهل مكة كان موضع مجلس ابن عباس في زاوية زموم الله تلى الصغا والوادى وهو على يسار من دخيل زمزم وكان اول من عبل على مجلسة القُبَّة سليمان بن على بن عبد الله بن عبداس وعسلى مكة يوميد خالد بن عبد الله القُسْرى عاملًا لسليمان بن عبد المكه قر علها امير المومنين ابو جعفر في خلافته وعمل على زمزم شباكاً شرعله المهدى وعمل شباكى زمزم ايضًا فعمل في مجلس ابن عباس كنيسة ساب على رف في الركن على يساركه اخبرني جدّى قال اول من عمل الفُّبَّة الله على الصحفة الله بين زمزم وبين بيت الشراب المهدى في خلافته عملها للم ابو بحر المجوسي التَّجَّار كان جاء به عيسبي بن عسلي ابن عبد الله بن عبلس الى مكة من العراق فعل له سقوفًا في داره الله من بنى مخزوم اغتسل من زمزم فوجد من نلك وجداً شديداً فقال لا احلها لمغتسل يعنى في المسجد وفي لشارب ومتوضى حلَّ وبلَّ يقسول حلَّ محلَّلُه

اذن النبى صلعم لاهل السقاية من اهل ببتة في البيتترتة عكة ليالى منىء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا مسلمر بن خالد الزنجى عن ابن جريج حدثنى عبيد الله بن غم عن نافع عن ابن عم أن العباس استانن النبى صلعم أن يبيت عكة ليالى منى من أجل سقايته قادن لهء قال ابن جريج واخبرني عطالا أن النبى صلعم رخص لاعل بيته أن يبيتوا عكة ليالى منى من اجل شغلام فيها قلت أثرى لآل جبير رخصه قال لا انها نلك لمن ارخص له اننبى صلعم قلت أيى الله بيته رايته يبيت عكة قال لم أر احدا منه يبيت عكة الا ابن عباس فكان يبيت عكة ليالى منى ويطلَّ حتى أذا كان الرمى انطلق فرمى ثم دخل ألى محتىة فبات بها وطلَّ حتى مثلها أيام منى انطلق فرمى ثم دخل ألى محتىة فبات بها وطلَّ حتى مثلها أيام

ما ذكر من غور الماء قبل يوم القيامة الا زمزم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالج قل اخبرق مقاتل عن الصّحاك بن مواحم أن الله عز وجل يوفع المياه العذبة قبل يوم القيامة وتغور المياه غير زمزم وتلقى الارص ما في بطنها من ذهب وفضة ويجىء الرجل بالجراب فيه الذهب والفصة فيقهل من يقبل هذا منّى فيقول لو اتيتنى به امس قبلته ه

ما كلى علية حوض زمزم في عهد ابن عباس ومجلسه حدثنا

سفيان الجهدى انه سمع طارسًا يقول الى النبي علعمر السقاية فقال الله السقوني فقال عباس انهم قد مرثوة وافسدوه افاسقيك فقال رسول الله علم اسقوني منه فسقوه منه ثم نزعوا له ذَلُوّا فغسل فيه وجهه وتصمص فيه فقال اعيدوه فيها ثم قال انكم على عبل صالح لولا ان يتخل سُنّة لاخذت بالرشاه والدَّلُوء حدثى جدّى عن عبد المجيد عن عثمان ابن الاسود عن مجاهد عن ابن عباس قال كنّا مع رسول الله صلعم فى مشقة زمزم فأمر بدَّلُو فنزعت له من البير فوضعها على شفة البير ثم وضع يده من تحت عراق الدلوثم قال بسمر الله ثم كرع فيها فأطال ثم اطال فرفع راسه فقال الجد لله ثم عاد فقال بسم الله ثم كرع فيها فاطال وهو دون الثاني ثم رفع راسه فقال الجد لله ثم كرع فيها فقال بسمر الله فاطال وهو وهو دون الثاني ثم رفع راسه فقال الجد لله ثم كرع فيها فقال بسمر الله فاطال

ما جا فی تحریم العباس بن عبد المطلب زمزم للمغتسل فیها وغیر نلکه حدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی قال حدثنا اسفیان عن من سمع عصمر بن بُهدلهٔ یحدث عن زر بن حُبیْسش قال رایت عباس بن عبد المطلب فی المسجد الحوام وهو یطوف حول زمزم یقول لا أحلها لمغتسل وی لمتوشی وشارب حلّ وبلّ قال سفیان یعسنی لمغتسل فیها وللک انه وجد رجلاً من بنی مخزوم وقد نزع ثیابه وقام یغتسل من حوضها عرباناء حدثنی جدّی قال حدثنا سفیان عن عمو ابن دینار قال سمعت ابن عباس یقول ی حلّ وبلّ یعنی زمزم فسسل اسفیان ما حلّ وبلّ قال حدثنی جدّی عن سفسیان بن مفیان ما حلّ وبلّ قال حدّ محدّی عن سفسیان بن عباس الله بن الی یزید عن ابن عباس انه بلغه ان رجلاً

يروى فرفع راسه فقال احسنتم فكذا اصنعوا فقال ابن هباس فسرصاله رسول الله صلعم بذلك احبُّ اليناس أن تُسيل شعابُنا علينا لبنسًا وعسلاء قال ابن جريم قال عطالا فلا يخطئى اذا افصت ان اشرب من ماه زمزم قال وقد كنت فيما مصى انزع مع النّاس العلو الله اشرب منها اتباع السُّنَّة فامَّا مذ كبرتُ فلا انوع يُنْوَع في فاشرب وان لم يكن في ظمُّ اتباع صنيع محمد صلعمر قال فامّا النبيذ فرَّة اشرب منه ومرَّة لا اشرب مندء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن ابن طاوس عن ابيه ان النيُّ صلعم افاص في نسامه ليلًا وطاف على راحلته يستلم الركن محجنه ويقبل طرف الحجن ثر اتى زمزم فقال انزهوا فلولا أن تُغلبوا عليها لنزعتُ فقال العباس رصَّه أن يفعل فرَّما فعلتَ فداك أبي وأمي ثر امر بكَلْو فنزع له منها فشرب فصمص ثر مَدَّج في المعلو وامر به فأهرية ۗ في زمزم ثر اتى السقاية فقال اسقوني من النبيذ فقال عباس يرسمل الله ان هذا شراب قد مُغنَّ وتَغُلُّ وحاضته الايدى ووقع فيه الذباب وفي البيت شراب هو اصفى منه قال منه فاسقنى يقول ذلك ثلاث مرات واعلا النبيُّ صلعمر قوله ثلاث مرّات كلّ ذلك يقبل منه فاسقني فسقاه منسه فشرب قال ابن طاوس فكلن ابي يقول هو من تمام الحيم حدثني جلى قال. حداثنا ابن عيينة عن عاصم الأُحْوَل عن الشعبي عن ابن عباس قال رايت الذي صلعم نُزعَ له دَلْو من ماه زمزم فشرب قايمًاء حدثني جدى قال حديثنا ابن عيينة عن مشعر بن عبد الجبار بن وايل بن حجر عن ابيه إن الذي صلعمر الى بدَنْو من ماه زمزم فاستنثر خارجًا من الدُّنْـو ومصمص ثر متم فيد قال مسْعَر مسْكًا أو أطيب من المسكاء حدثنى جدّى عن سعيد بن سالر عن عثمان قال اخبرني حنظ لهذ بن ابي

امر عا في الدلو فأفرع في البير ثر قال لولا ان تغلبوا عليها لـنسزعـت معكم، قال ابن جريم اخبرني من سمع طارسًا يقول جاء النبي صلعمر زمزم فقال ناولوني فنهل دلوًا فشرب منها ثر مصمص ثر مَدٍّ في الدلو ثر امر يما في الدلو فافرغ في البير أثر قال حوًّا عا قال ابن طاوس في النزع أثر مشي الى السقاية سقاية النبيث نيشب فقال العباس ان عسدا قسد ساطته الايدى ممل اليوم وقد اثفل وفي البيت شرابٌ صاف فأتى الذي صلعم أن يشبب الا منه فعاد عباس لذلك القول فأبي الذي صلعم أن يشرب الا مند حتى اعاد عباس ثلاث مرات فأبنى النبي صلعم ال يشرب الا منه فسقى منه الله فكان طاوس يقول الشرب من النبيذ من السامر الحمِّرة قال الهن حريم واخبرني الهن طاوس عن ابيه أن النبي صلعم شرب النبية ومن ماه زموم وقل لولا أن يكون سُنَّهُ لنزعتُ قال أبي عباس رمًا فعلت اى رما نزعت، حدثنا ابن جريج ايضا عن عطاه قال رايت عقيل بن ابي طالب شيخًا كبيرًا يفتل الغَرْبُ وكانت عليها غروبٌ ودلا؟ فرايتُ رجالًا منهم بعدُ ما معهم مولى في الارض يلقون أرديته فينزهون في الْقُمْص حتى أن أسافل قصال لمُبتَلَّقًا بالماء فيمزعون قبل الحبيَّ وأيام منى وبعده، قل ابن جريب واخبرني حسين بن عبد الله بي عبيد الله اہی مباس می داود بی علی بی مبد الله بی مباس ان رجلاً نادی ابی عباس والناس حوله فقال سُنَّة تتبعون بهذا النبيذ أم هو اهون عليكم من العسل واللبن فقال ابن عباس جاء النبي صلعم عباسًا فقال اسقونا فقال أي هذا شرابٌ قد مُغتَ ومُرِّثَ أفلا نسقيك لبنًا وعسلًا فسقسل اسقونا مَّا تسقون مند الناس قال فلق النبيُّ صلعم ومعد المحسابسد من المهاجرين والانصار بعسلس النبيك فلمّا شرب النبّ صلعم عجل قبل ان

انه اصاب مكة امطار كثيرة فسال واديها بأسيال عظام في سنة تسع وسبعين وسنة ثمانين ومايتين فكثر ماه زمزم وارتفع حتى كان قارب راسها فلم يكن بينه وبين شفتها العليا الا سبعة الرع او محوصا وما رايتها قط كلك ولا سبعت من يلكر انه راها كلك وعلبت جلام وتتى كان مادها اعذب من مياه مكة الله يشربها اهلها وكنت انا وكثير من اهل مكة نختلر الشرب منها لعذوبته وانا رايناه اعذب من مياه العيون ولم اسمع احدًا من المشايخ يذكر انه راها بهذه العذوبة ثم غلطت بعد فلك في سنة ثلاث وثمانين وما بعدها وكان الماد في الكثرة على حاله وكنّا نقدر انها لو كانت في بطن وادى مكة لسال مادها على وجه الارض لان المسجد ارفع من الوادى وزمزم ارفع من المسجد وكانت فيطي مكة وشعابها في هاتين السنتين وبيوتها الله في هذه المواضع

ذكر شرب النبى صلعم من ماء زهزم، حدثنا ابو الوليد قال اخبرى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن عبد الرخن ابن الحارث بن عباس عن زيد بن على عن ابيه عن عبد الله بن الى رافع عن على بن ابى طالب رصّه فى حديث حدّث به عن النبى صلعم ثر افاص رسول الله صلعم فدها بسّجُل من ماه زمزم فتوضّاً به ثر قال انزعوا عن سقايتكم يا بنى عبد المطلب فلوّلا ان تغلبوا عليها لنزعت معكم، حدثنى جدّى قال اخبرنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال اخبرن ابن طاوس عن طاوس قال امر النبى صلعم الشابعة ان يفيضوا نهارًا وافاض فى نساه ليلاً فطاف بالبيت على ناقته ثر جاء زمزم فقال ناولونى فنول دلوًا فشرب منها ثر تصمص فمّ في الدلو ثر

أن زمزم طعام طعم وشفاء سقم، حدثني جدّى قال حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني الكلبي عن عون بن جميد بن مُـلّ من عبد الله بي الصامت ابي احي ابي نَر انه قال قال لي عمي ابو نَر يابن اخى في حديث حُدّث به عن مقدم ابي نر مكة على رسول الله صلعم وكان في حديثهما أن رسول الله صلعم قال متى كنتَ عاهنا قال قلت اربع عشرة بين يوم وليلة وما لى طعامٌ ولا شرابٌ الا ماد زمزم فا اجد على كبدى سخفة وجع ولقد تكسّرت مُكَدُّر بطني فقال انها طعام طعمر، حدثنی جدّی عبی سعید بن سالم من عثمان بن ساج اخبرني عبد العزيز بن ابي رواد قال اخبرني رباء الاسود قال كنت مع اهلى بالبادية فاتبعث عكة فأعتقت فكثت ثلاثة ايام لا اجد شيمًا آكله قلل فكثت اشرب من ماء زمزم فانطلقت حتى اتيت زمزم فبركت عبلى ركبتى مخافة ان استقى وانا قايمر فيرفعنى الدُّنْارُ من الجهد فجعلت انزع قليلًا قليلًا حتى اخرجت الدلو فشربت فاذا انا بصريف اللبن بين ثناياى فقلت لعلى ناعس فصربت بالماء على وجهى وانطلقت وانا اجد قرّة اللبي وشبعُدُه حدثني جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساير قال اخبرني عبد العزيز بن ابي رواد ان راعيًا كان يرعى وكان من العبّاد فكان اذا ظُمنَّ وجد فيها لبنًا واذا اراد ان يتوصَّأُ وجد فیها ماء، حدثنی جدّی عن سعید بن سائم عن عثمان بن ساج قال اخبرني مقاتل عن الصَّحَّاك بن مزاحم قال بلغني ان التصلُّع من ماه زهزم براءة من النفاق وان ماءها يذهب بالصَّدّاع وان الاطَّلاع فيها يجلو البصر وانه سياتي عليها زمان يكون اعلب من النيل والفرات، قال ابسو محمد الخزاعي وقد راينا ذلك في سنة احدى وثمانين ومايتين ونلك

الله صلعم قال علامة ما بيننا وبين المنافقين ان يعلوا ذَلْوًا من ماه زمزم فيتصلُّعوا منها ما استطاع منافقٌ قط يتصلُّع منها، وعن الواقدي عن الثورى عن مُغيرة بن زياد عن عطاء أن كعب الاحبار حمل منها ثنتي عشرة راوية الى الشام، وعن الواقدى عن ثور بن يزيد عن مححول عن كعب الاحبار انه كان جعمل معه من ماه زمزم يتزوده الى الشامء وعن الواقدى عن ابن ابي نُويْب عن القاسم بن عباس عن باباه مولى العباس بن عبد المطلب قال جاء كعب الاحبار بادارة من ماه زمزم ونحين نَنْزِ عِ عليها فَخَيْناه عنها فقال العباس رَضَّهَ دَعُوه يُفَرَّعُها فيها واستقى مِنهما اداوة وقال انهما لميتعارفان يعني ايليا وزمزم، حدثني جـدى قال حدثنا عيسى بن يونس قل حدثنا عُنْبَسة بن سعيد الرازي عسن ابراهيم بن عبد الله الخاطبي عن عطاء عن ابن عباس قال صلّوا في مُصَلَّى الاخيار والشربوا من شراب الابرار قيل لابن عباس ما مُصَلَّى الاخيار قال تحت الميراب قيل وما شراب الابرار قال ماد زمزم حدثني جدّى عن ، سعيد بن سالم عن عثمان بن سايم قال اخبرني ابن جريب قال سمعت انه يقال خيرُ ماه في الارض ماه زمزم وشرّ ماه في الارض ماه برهوت شعبب من شعاب حصرموت وخير بقاع الارض المساجد وشـر بـقـاع الارض الاسواق، حدثنی جدّی عن سعید بن سافر من عثمان بن سایر قال اخبرني ابن جريم قال حدثني عبد الله بن ابي بُريدة عن عبد الله ابن ابراهیم بن قارظ ان زبید بن الصَّلْت اخبره ان كعبًّا قال لزمزم برُّة مصنونة ضُيٌّ بها للمر اول من أُخرجت له اسماعيل وتَجدُها طعام طُعْم وشفاء سُقْم ول ابن جريج واخبرني يزيد بن ابي زياد عن شيخ من اهل الشام قال سمعت كعبًا يقول اني لأجدُ في كتاب الله تعالى المنول

ليلة في جوف الليل عند زمزم جالس اذ نفر يطوفون عليهم ثياب بيصُّ الر ار بياض ثيابه لشيء قط فلمّا فرغوا صلّوا قريبًا متى فالتفت بعصهم فقال لاكابه اذهبوا بنا نشرب من شراب الابرار قال فقاموا ودخلوا زمزم فقلت والله لو دخلت على القوم فسالتا وفقمت فدخلت فأذا ليسس فيهًا من البشر احدَّ حدثني جدَّى قال حدثنا عبد الجبار بن الورد مي رجل يقال له رباء مولى لآل الأُخْنَس انه قال اعتقى اهلى فدخلتُ من البادية الى مكة فاصابني بها جوءٌ شديد حتى كنت أُكُومُ الْحَصَا ثر أَصَع كبدى عليه قال فقمت ذات ليله الى زمزم فنزعت فشربتُ لبناً كاذه لبي غنمر مستوجة انفاساء حدثى محمد بي يحيى عسن الواقدى من ابن افي سُبرة عن عم بن عبد الله القيسى عن جعفسر ابن عبد الله بن ابي الحكم عن عبد الله بن غُنَمَة عن العباس بن عبد المطلب قال تنافس الناس في زموم في الجاهلية حتى ان كان اهل العيال يغدون بعياله فيشربون منها فتكون صبوحًا لهم وقد كُفًّا نعدها عرنًا على العيال، حدثني محمد بع يحيى عن سليم بن مسلم عن سفيان الثوري عن العلاء بن ابي العباس عن ابي الطفيل قال سمعت ابهم عباس يقول كانت تسمّى في الجاهلية شباعة يعنى زمزم ويُزْعَم انها نعمر العون على العيال، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عس هبد الله بن المُومّل عن ابي الزبير عن جابر عن الذي صلعم قال ماء زمرم لما شُربَ له، وعن الواقدى عن عبد الحيد بن عمران عن خالد ابي كَيْسان عن ابن عباس انه قال قال رسول الله صلعم التصلُّع من ماه زمزم براءة من النفاق، وحدثني جدّى عن سعيد عن عثمان قال حدثنا ابر سعيد عن رجل من الانصار عن ابيم عن جدّه ان رسول

لزمزم انا لخَجْدُها مصنونة ضُنَّ بها للم اول من سُقى مادها اسماعيل عمر طعام طُعْم وشفاد سُقْمر عداننا جدّى قال حدثنا سفيان بي عبينة عن ابن ابي تجيم عن مجاهد قال ماه زمزم لما شُربَ له ان شربْتَه ترييد شفاء شفاك الله وان شربته نظماه ارواك الله وان شربته لجوع اشبعبك الله وهي هُزْمُهُ جبيل بعقبة وسُقْيَا الله اسماعيل عمره قال ابو الولييد والهزَّمَة الغمرة بالعقب في الارص وقال زموم شُقَّتْ من الهومة، حدثمي جدّى قال حدثنا سفيان عن فرات القرّاز عن الى الطغيل قال سمعت عليًّا يقول خير واديَّن في الناس وادى مكة وواد بالهند الذي عبط به آدم عمر ومنه يوتى بهذا الطيب اللهى يتطيّبون به وشرُّ واديّسين في الناس واد بالأَحقاف وواد بحصرموت يقال له بَرَهُوت وخير يهر في الناس بير زمزم وهرُّ بير في الناس بلهوت واليها تجتمع اروام اللَّسقَسار وفي في برهوت، حدثنا جدى من سفيان من ابراهيمر بن نافع عبي ابي الي حسين أن رسول الله صلعمر بعث الى سُهيل بن عمرو يستهديد من ماه زمزم فبعث اليه براويتَيْن وجعل عليهما كُرًّا غُوطيًّا، حدثنا جـدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم عن ابن جريب ال حدثساى ابن ابي حسين انه قال كتب رسول الله صلعمر الى سهيل بن عمرو ان جاءك كتابي هذا ليلاً فلا تصحى وان جاءكه نِهاراً فلا تمسين حتى تبعث الى ماه زموم فاستعانت امراته أثيلة الخراعية جدّة ايسوب بي عبد الله فادُّخُناها وجواريهما فلمر يصجاحتي قَرَنَّا مُزَادَتَيْن وفَرَغَتَا منهما نجعلهما في كُرِيْن غُوطيِّين ثر مَلاَّها وبعث بهما على بعسير، جدثنى جدى قل حدثنا عبد الجبار بي الورد حدثنا عبد السلك ابن الحارث بن ابي ربيعة المخزومي عن مكرمة بن خالد قال بينما انا

ثلاث مرات حبر الابل في بطون الاودية والشعاب وعلى رؤس الجبسال لمر يَصْدُ عنها انسانُ ولا طايرٌ ولا سبعٌ وله بالل منها هو ولا احد من ولده شيئًا وتجلّبت لها الاعراب من حول مكة واغارت السباع على بقايا بقيت منها فكارم ذلك أول ما كانت الدية ماية من الابل ثر جاء الله بالاسلام فثبتت الدية عليد، قال ولمَّا انصرف عبد المطلب ذلك اليوم الى منزلد مَرَّ بِوَقْب بِي عبد مناف بي زُهرة بن كلاب وهو جالس في المسجد وهو يوميذ من اشراف اهل مكة فررّج ابنتَهُ آمنَةَ عبدَ الله بن عبد المطلب ه

ذكر فضل زمزم وما جاء في ذلك، حدثنا أبو الوليد حدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن وقب بن منبه انه قال في زمزم والذي نفسي بيده إنها لفي كتاب الله مصنونة وأنها لفي كتاب الله تعالى بَرَّة وانها لفي كتاب الله سجانه شراب الابرار وانها لفي كتاب الله طَعَامُ طُعْمر وشَفَاء سُقْمر، حدثنی جدی عن الزنجی عن ابی خیثمر قال قدم علینا وَهْبُ بن منبه فاشتكى فجيَّناه نعوده فاذا عنده من ماه زمزم قال فقلنا لو استعلبت فان هذا ما؟ فيه عُلَطٌ قال ما اريد ان اشرب حتى اخرج منها غسيسره والذى نفس وهب بيده انها لفي كتاب الله زمزم لا تُنْزِفُ ولا تُلَمَّر وانها لفي كتاب الله برة شراب الابرار وانها لفي كتاب الله مصنونة وانها لفى كتاب الله طعام طُعْم وشفاء سُقْم والذى نفس وهب بيده لا يَعْدُ اليها احد فيشرب منها حتى يتصلّع الا نزمت مسنسه دآ؟ واحدثت لد شفاء حدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجس صى عبيد الله بن افي يزيد عن عُبيد بن عُمير عن كعب انسه قال

بين ولده ايا يلبر فخرجت القرعة على عبد الله بن عبد الطلب ابي رسبل الله صلعم فقام اليه ليلاحه فقامت له اخواله بنو مخسورم وعظماء قريش واهل الراى مناهم وقالوا والله لا تلتحه فانكه أن تفعسل تكي سُنَّلا علينا في اولادنا وسُنَّة علينا في العرب وتامت بنوه مع قريش في ذلك فقالت له قريش إن بالحجاز عَرَّافَةً لها تابعٌ فسَلْها ثر انت على راس امرك ان امرَتْك بلدحه نحتَهُ وان امرَتْك بأُمر لك فيه فَرَجُّ قبلتّهُ قل فانطلقوا حتى قدموا المدينة فوجدوا المراة فيها يقال لها تُخَيْسبسر فسالوها وتُص عليها عبد المطلب خبره فقالت ازجعوا اليوم عتى حتى ياتيني تابعي فاساله فرجعوا عنها حتى كلن الغد ثر غدوا عليها فقالت نعم قد جاءني الخبر كم الدينة فيكم قالوا عشر من الابل قال وكانت كذلك قالت فأرجعوا الى بلادكم وقربوا عشرًا من الابل ثر أصربوا عليها بالقدام وعلى صاحبكم فان خرجت على الابل فأتحروها وان خرجت على صاحبكم فزيدوا من الابل عشرًا ثر اضربوا بالقدام عليها وعلى صاحبكم حتى يرضى ربكم فاذا خوجت على الابل فاحروها فقد رضى ربكم ونجا صاحبكميء قال فرجعوا الى مكة فاقرع عبد المطلب على عبد الله وعلى عشر من الابل فخرجت القرعة على عبد الله فقالت قريسش لعبد المطلب يا عبد المطلب زد ربك حتى يوضى فلم يزل يزيد عشرًا عشرًا وتخرج القرعة على عبد الله وتقول قريش زد ربَّك حتى يرضى ففعل حتى بلغ ماية من الابل نخرجت القدار على الابل فقالت قريش لعبد المطلب أحرها فقد رضى ربُّك وقرعتَ فقال لم انتصف اذًا رقى حتى تخرج القرعة على الابل ثلاثًا فاقرع عبد المطلب على ابنه عبد الله رعلى الماية من الابل ثلاثًا كل نلك تخرير القرعة على الابل فلما خرجت

مَنْ يصرب بها مند فُبَلَ وقام عبد المطلب فقال

لَا لَهُ انت الملك الحسمسود . رقى وانت المُبْدِئ المُعِيدُ المُعِيدُ من عندك الطارفُ والتليدُ . فاخرجُ لنا الغداة ما تُريدُ

فصرب بالقداح نخرج الاصغران على الغزالين للكعبة وخرج الاستودان على الاسياف والدروع لعبد المطلب وتُخَلَّفُ قدحا قريش فصرب عبد المطلب الاسياف على باب اللعبة وضرب فوقه احد الغزالين من الذهب فكان فلك اول ذهب حُلَّيَتُهُ اللعبة وجعل الغزال الاخر في بطن اللعبة في الجُبّ الذي كان فيها يُجْعَل فيه ما يُهدَى الى اللعبة وكان فُبلُ صنم قريش في بطن اللعبة على الجُبّ فلم يزل الغزال في اللعبة حتى اخذه قريش في بطن اللعبة على الجُبّ فلم يزل الغزال في اللعبة حتى اخذه النفر اللي كان مَرُ امرهم ما كان وهو مكتوب اخذه وقصته في غير هذا الموضع فظهرت زمزم فكانت سقاية الحالج ففيها يقول مسافر بن افي عمو ابي امية بن عبد شمس يمدح عبد المطلب

فلى مناقب الحيرات فر تشدُدْ به عَصْدَا الر تَسْنِي الحجيمِ وتَنْحَرِ الدَّلَافَةَ الرُّفَدَا وزموم في أُرُومتنا وتَفْقاً عَيْنَ مَنْ حَسَدَاء

وكان عبد المطلب قد نظر لله عز وجل عليه حين أمر بحفر زمزمر لبن حفوها وتنم له ما يريد من امرها وتتام له من الولد عشرة ذكور ليدبحن احدام لله عز وجل فزاد الله في شرفه وولده فولد له عشرة نفر الحارث وأمه من بنى سُواءة بن عامر اخوة هلال بن عامر، وعبد الله وابو طالب والزبير وأمام الحزومية والعباس وضرار وأمهما النّمرية وابو لَهُسب وامّسه الخزاعية والغيدان وامّه الغبشانية خزاعية وجزة والمقوم وامّهما الزهرية، فلما تتام له عشرة من الولد وعظم شرفه وحفر زمزم وتمم له سقيها اقرع

معد ولر يصوا الى اللاهنظ وخُلُوا بينه وبين زموم، قال ابن اسحاق وسمعت ايصًا من جدث في امر زمرم عن على بن الى طالب رصَّه انه قيل لعبد المطلب حين أمر بحفر زمزم آثم بالماه الروآه غير اللَّدر فخرج عبد المطلب حين قيل له ذلك الى قريش فقال اتعلمون اني قد أمرت ان احفر زمزم قالوا فهل بين لك اين في قال لا قالوا فارجع الى مَصْجَعك اللهى رايست فيه ما رايت أن يكن حقًّا من الله بَيَّنَ لكه وأن يكي من الشيطان لم يرجع اليك فرجع عبد المطلب الى مصجعة فنام فأرى فقيل احفر زموم ان حفرتها لم تُكمّر وفي تراثّ من ابيك الاعظمر فلما قيل له ذلك قال وايس في قال قيل له عند قرية النمل حيث يَنْفُر الغراب غدًا قال فغدا عبد المطلب ومعم ابنه الحارث وليس له يوميذ ولد غيره فوجد قرية النمل ووجد الغراب ينقر عندها بين الوثنين اساف ونايلة فجاء بللعول وقامر ليحقر حيث أم فقامت اليه قريش حين راوا جدّه فقالت والله لا نَدُّمُك تحفر بين وَتَنَيْنا عذين اللَّين نحر عندها فقال عبد المطلب للحارث دُمْني احفر والله لأَمْصِينَ لما أُمرْتُ به فلمّا عرفوا انه غيسر نازع خُلُوا بينه وبين الحفر وكَفُوا عنه فلم يحفر الا يسيرًا حتى بدا له الطُّيُّ طَيُّ البير فكبّر وعرف انه قد صُدق فلمّا تادى به الحفرُ وجد فيها غزالين من نعب وهما الغزالان اللفان دفنت جُرْهُم حين خرجت من مكة ووجد فيه اسيافًا قلعية وادراعًا وسلاحًا فقالت له قريش أن لنا معك في هذا شركًا وحقًا قال لا وللن عُلُمَّ الى امر نصف بيني وبينكمر نصرب عليها بالقدام قالوا وكيف نصنع قال اجعل للكعبة قدحَدين ولي قدحين وللمر قدحين تالوا انصفت نجعل قدحين اصفرين للكعبسة وقدحين اسوديني لعبد المطلب وقدحين ابيصين لقريش ثر قل اعطوها

بيني وبينكم من شيتُم أحاكمكم اليه قالوا كافنة بني سعد فَ لَيْم قال نعم وكانت بأشراف الشام فركب عبد المطلب ومعه نفر من بني عبد مناف وركب من كل قبيلة من قريش نفر قال والارص انذاك مَفَاوزُ فخرجوا حتى اذا كانوا ببعض المفاور بين الحجاز والشام فني ماه عبد المطلب وامحابه فظمنوا حتى أيقنوا بالهلكة واستسقوا عن معام من قبسايسل قريش فَأَيُّوا عليهم وقالوا أنا في مفارة تُخْشير فيها على انفسنا مستسل ما اصابكم فلما راى عبد للطلب ما صنع القوم وما يتخوف على نفسه واصحابه قال ما ذا ترون قالوا ما رأينا الا تَبعُ لرايك فأمرنا ما شيت قال كُلُّهُ أَرِى أَن يَحِفُ كُلُّ رَجِلُ مَنكُمُ لِنَفْسُهُ مِا بَكُمْ الآن مِن القُوَّةُ فُكُلُّما مات رجل دفعه الحابه في حفرته ثر وَارَوْهُ حتى يكون اخركم رجلًا واحدًا فصيَّعَةُ رجل واحد أيسرُ من ضيعة ركب جميعًا قالوا سمعنا ما اردت فقام كُل رجل منه يحفر حفرته ثر قعدوا ينتظرون الموت عطشا ثر ان عبد المطلب قال لاتحابه والله انَّ الْقاءنا بأيَّدينا لحوُّ لا نبتعي لانفسنا حيلة فعسى الله أن يرزُّقنا ماء ببعض البلاد أرتحلوا فأرتحلوا حتى اذا فرغوا ومن معام من قريش ينظرون اليهم وما م فاعلون تقدّم عبد المطلب الى راخلته فركبها فلمّا انبعثت به انفجرت من تجست خقها عين ماه علب فكيَّ عبد المطلب وكيِّر العابد ثر نبل فشرب وشبوا واستقوا حتى ملوا اسقيته فردع القبايل الله معه من قبيش فقال عُلَّم ألى الماء فقد سقانا الله عز وجل فآشربوا واستقوا فشربوا واستقوا فقالت القبايل الله نازعتُه قد والله قَصَى الله عز وجل لك عليمًا يا عبد المطلب والله لا تُخاصمك في زمزم ابدأ الذي سقاك هذا الماء بهسذه الفلاة هو الذي سقاك زمزم فارجع الى سقايتك راشدًا فرجع ورجعوا

حدثني غير واحد من اهل العلم إن عبد الطلب أرى في منامد إن يحفر زمزم في موضعها اللَّى في قيه فحفرها بين اساف ونايلة الرِّثَفَــيْنَ اللذيين كانا مكد فلما استقام حفرها وشرب اهل مكد والحائر منها عَفَّتْ على الابار الله كانت مكة قبلها لمكانها من البيت والمسجد وفصلها على ما سواها من المياه ولانّها بير اسماعيل بن ابراهيم في الموضع اللبي ضرب فيه جبريل برجله فهزمه ونبع الماء مندء قلل ابن اسحاق وكان سبسب حفوها أن عبد المطلب بن فاشم بينا هو نايم في الحجُّو فُأُمِّ بحفرْ زمزم في منامه وهو دفين بين صَّنَّمَى قريش إساف ونايلة عند مَخَّر قريتش قل ابن اسحاق فعدتني يزيد بن افي حبيب من مرثد بن مبسد الله ابن زرير الغافقي انه سمع على بن الى طالب رصّه يحلث حديث زموم حين أمر عبد المطلب بحفرها قال قال عبد المطلب الى لنايم في الخر اذ اتاني آت فقال احفر طُيْبَة قال قلت وما طيبة قال ثر ذهب على فرجعتُ الى مَصْحِجَعِي فُنْمِتُ فيه نجاعل فقال احدْ بَرَّةَ قال قلت وما برة قل أثر ذهب متى فلما كل من الغد رجعت الى مصجعى فنمت فيه نجاءن فقال احفر زمزم قال قلت وما زمزم قال لا تُنْزَف ابدًا ولا تُسكَّم تَسْقى الْجِيمِ الاعظم عند قرية النمل قال فلما ابان له شانها ودُلَّ على موضعها وعرف انع قد صُدرة عَدا معوله ومعد ابند الحارث بن عبسد المطلب ليس له يوميذ ولد غيره تحفر فلمّا بدا لعبد المطلب الطَّـيُّ كَبُّ فعرفت قيش انه قد ادرك حاجته فقاموا اليه فقالوا يا عبسد المطلب انها بير اسماميل وأن لنا فيها حُقًّا فأشركنا معك فيها فقال عبد المطلب ما انا بفاصل أن فذا الامر خُصَّصْتُ به دونكم وأَعْطيتُهُ من بينكم تالوا فانصفنا فانا غير تاركيك حنى تحاكمك فيها قال فأجعلوا

ما هذا الصنيع انا لم نَكُنْ نُونَّك بالجهل لم تحفر في مسجدنا فقال عبد المطلب الى لحافر هذا البير ومجاهد من صَدَّن عنها فطَفَوَى هو واسنسه الحارث وليس له ولد يوميك غيره فسفة عليهما يوميك ناس من قريش فنازعوها وقتلوها وتناعى عنه ناس من قريش لمًا يعلمون من عثق نسبه وصدُّقة واجتهاده في دينهم يوميد حتى اذا امكن الحفر واشتد عليه الانعى نذر أن وفا له عشرة من الولد أن يحر احدام ثر حفر حستى ادرك سيوقًا دُفنت في زمزم حين دُفنت فلمّا رات قريش انه قد ادرك السيرف قالوا يا عبد المطلب أَجزِّنا عًا وجدتَ فقال عبد المطلب على السيوف لبين الله الحرام نحفر حتى انبط الماء في القرار ثر حراسا حتى لا ينزف لر بنا عليها حرصًا فطفق هو وابنه ينزطن فيملآن ذلك الحوص فيشرب به الحائم فيكسره ثاش من حَسَدَة قريش بالليل فيصلحه عبد المطلب حين يصبح فلمّا اكثروا فساده دها عبد المطلب ربَّه فأرى في المنام فقيل له قُلْ اللهم اني لا أُحِلُها لمغتسل ولكن في المِشارب حِلٌّ وبِلُّ ثر كفيته فقام عبد المطلب يعنى حرن اختلفت قريش في المسجد فنادى بالذي أرى ثر انصرف فلم يكي يُفْسدُ حوصَهُ نلك عليه احد من قريش الا رُمي في جسده بدآه حتى تركوا حوضه وسقايته مُر توريع عبد المطلب النساء فولد له عشرة رقط فقال اللهم الى كنت نظرت لك حر احدام واني اقرع بينام فأصب بذلك من شيَّتَ فأقرع بيسندام فطارت القرعة على عبد الله بي عبد الطلب وكان احبّ ولده اليه فقال عبد المطلب اهو احبُّ اليك ام ماية من الابل فر اقرع بينم وبين الماية س الابل فكانت القرعة على الماية من الابل فحرها عبد المطسلسب، حدثني محمد بن جيي عن الثقة عنده عن محمد بن اسحساق قال

شاء الله أن تليه وموضع زمزم في ذلك لا يعرف لتقادُم الزمان حسى بُواءً الله تعلى لعبد المطلب بن هاشم لما أراد الله من ذلك فخَصْدُ به من بين قريش الله عن تريش الله عن قريش الله عن تريش الله عن قريش الله عن تريش الله عن الله

ما جاء فى حفر عبد المطلب بن هاشم زموم، حدثنا أبو الموليد قال حدثنى مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عسبد الله بن معاد الصنعاني عن مُعْم عن الزهرى قال أول ما نُكر من عبد المطلب ابن هاشمر جدّ رسول الله صلعم أن قريشًا خرجت قَارَةً من اصاب الفيل وهو غلام شابٌ فقال والله لا اخرج من حوم الله ابتغى العبرُ فى غيره قال نجلس عند البيت واجلت عند قريش فقال

لَافُمُّ أَنْ المُوءَ يَنْعَ رَحْلَهُ فَامْنَعَ رِحَالَكُ الْكُوا الْحَالَكُ لَا يَغْلَبُنَّ صَلَيْبُهُ وَصَلالُهُ هَدُّوا الْحَالَكُ

قال فلم يول ثابتًا في الحرم حتى اهلك الله الفيل واتحابه فرجعت قريش وقد مُظمَر فيها لصّبرة وتعظيمه محارم الله عز وجل فبينما هو في ذلك وقد وُلِدَ له احكبر بنيه فأَدْرَكَ وهو الحارث بن عبد المطلب فأن عبسد المطلب في المنام فقيل له احفر زُمْزَمَ خَبِمّة الشيخ الاعظم فاستيقظ فقال اللهم بين لى فأنى في المنام مرق اخرى فقيل له احفر تكتم بين الفرث والدّم في مُجْحَث الغُواب في قرية النهل مستقبلة الانصاب الحُم فقام عبد المطلب فشي حتى جلس في المسجد الحرام ينظر ما شَمّى له من الايات فنحرَتْ بقرة بالحرورة فانفلتنت من جازرها بحُشاشة نفسها حتى غلبها الموت في المسجد في موضع زموم فجُزِرَتْ تلك البقرة في مكانها حستى احتى الموت في الفرث في مكانها حستى احتى في من حتى وقع في الفرث في حتى في قريدة النمل فقام عبد المطلب فحفر هنالك فجاءته قريش فقالت لعبد المطلب المعبد المطلب فعام عبد المطلب فعود هنالك فجاءته قريش فقالت لعبد المطلب

كان عينًا معينًا يجرى، يقول ابن عباس نجاءت امر اسماعيل بشنتها طستقت وشَيِت فدرتُ على ابنهاء فبينا في كذلك اذ مَرَّ ركبُ من جُرْهُم قافلين من الشام في الطريق السفلي فراى الركب الطير على الماء فقال بعصام ما كان بهذا الوادى من ماء ولا انيس يقول ابنى عسبساس فارسلوا جريَّن لا حتى اتيا أمُّ اسماعيل فكلُّماها ثر رجعا الى ركبهما فاخبراهم مكانها فرجع الركب كلُّهم حتى حَيَّوْها فرنَّتْ عليهم والسواللي هذا الماء قالت أم اسماعيل هو لى قالوا اتاذنين لنا أن نسكن معك عليه قالت نعم قال ابي عباس قال ابو القاسم صلعم القي ذلك ام اسماعيل وقد احبُّت الانس؛ فنزلوا وبعثوا الى إهليام فقدموا وسكنوا تحست الدُّورِ واعترشوا عليها العرش فكانت معام في وابنهاء وقال بعض افسل العلم كانت جُرْفُم تشرب من ماه زمزم فكثت بدلك ما شاء الله ان تمكث فلمَّا استخفَّتْ جُرُّهُم الحرم وتهاونت بحرمة البيت واللوا مال اللعبة الذي يُهْدَى لها سرًّا وهلانية وارتكبوا مع ذلك امورًا عظامًا نصب ماد زمزم وانقطع فلمرينل موضعه يدرس ويتقادم وتر عليه السيول عصرا بعد عصر حتى غَبَى مكانه وقد كان عمرو بن الحارث بن مصساص بي عمرو الجرهي قد وعظ جرهًا في ارتكابهم الظلم في الحرم واستخفافهم بأمر البيت وخُونِهم النقم وقال لهم أن مكة بلد لا تُقرُّ طَالًا قالله الله قبل أن بإتيكم من يخرجكم منها خروج نل وصغار فتتمنُّوا أن تتركوا تطوفون بالبيت فلا تقدروا على نلكه فلما لم يزدجروا ولم يعوا وعظه عمد الى غزالَسين كلنا في اللعبة من ذهب واسياف قَلَعيَّة كانت ايضًا في اللعبة نحفر لللله كلَّه بليل في موضع زمزم ودفئه سرًّا منهم حين خافهم عليه فسلَّ الله عليه خُزاعة فاخرجَتْه من الحرم ووليَّتْ عليه اللعبة والحكم عكة ما

ابراهيم خارجًا على دابَّته واتَّبعت أمُّ اسماعيل اثره حتى وافا ابراهيم بكدًا يقول ابن عباس فقالت له أم اسماعيل الى من تتركها وولدها قال الى الله عز وجل فقالت قد رضيت بالله عز وجل فرجعت أمُّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعلت تحت الله وصعت ابنها الى جنبها وعلقت شَنَّتُها تشرب منها وترضع ابنها حتى فني ماء شنَّتها فانقطع دُرُّها فجاء ابنها فاشتدَّ جرفه حتى نظرت اليه أمُّه يتشحَّط نخشيَتْ أمُّ اسماعيل انه يموت فاحزنها ذلك يقول ابن عباس قالت امر اسماعيل لو تغيبت عند حتى يوت ولا ارى موته يقول ابن عباس فعمدت امر اسماهيل الى الصَّفَا حين راتتُهُ مشرفًا تستوضح عليه اى ترى احدًا بالوادى ثر نظرت الى المَرْوَة فقالت لو مشيتُ بين هكنين الجبلين تعلَّنتُ حسم عصوت الصبي ولا اراله يقول ابي عباس فشَتْ بينهما أمّر اسماعيل ثلاث مرّات او اربع ولا تجيز بطي الوادى في ذلك الا رملًا يقول ابن عباس ثر رجعت أمُّ اسماعيل الى ابنها فوجدَتْهُ ينشع كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تعلُّلُ حتى يموت ولا تراه فشَتْ بين الصفا والمروة كما مشت اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مَشْيُها بينهما شبع مسرات قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعمر فلذلك طاف الناس بين الصفا والمروة قال فرجعت أم اسماعيل تطالع ابنها فوجدته كما تركته ينشع فسمعت صوتًا فرَأْتُ عليها ولم يكن معها احدُّ غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأَغَثْني ان كان عندك أخير فخرج لها جبريل عمر فاتبعته حتى صرب برجلة مكان البير فظهر ما و فوق الارض حيث فحص جبريل يقبول ابي عباس قال ابو القاسم صلعم نحاضَتُهُ أمُّ اسماعيل بتراب تردُّه خَشْيَةُ ان يفوتها قبل ان تاتى بشنّتها يقول ابو القاسم صلعم ولو تركته امّ اسماعيل

عرصاً في عشر اصابع طولاً وذلك قبل ان يجعل عليه هذا السذه سبب اللهى هو عليه اليوم من عبل اهير المومنين المتولاً على الله وعرض جر المقام من نواهيه احدى وعشرون اصبعاً ووسطه مربع والسقسدمان داخلتان في الحجر سبع اصابع ودخولهما محوفتان وبين القدمَسين من الحجر اصبعان ووسطه قد استدق من التمشيج به والمقام في حوص من سلج مربع حوله رصاص ملبس به وعلى الحوض صفاييح رصاص ملبس بها ومن المقام في الحوض اصبعان وعلى المقام صندوى ساج مسقف ومن وراه المقام ملبن ساج في الرض في طرقيه سلسلتان تدخلان في اسفل الصندوق ويقفل فيهما قفلان، حدثنا ابو سعيد عبد الله بن شبيب الربعي مولى الى قيس بن تعليم قال حدثنى على بن جُهم بن بَسدر الشامى حدثنى ابن مسهر عن سعيد بن عبد العريز التُنُوخسى قال الشامى حدثنى ابن مسهر عن سعيد بن عبد العريز التُنُوخسى قال الوسى مسلمة بن عبد الملك بالثلث من ثلث ماله لطلاب الادب وقال انها صناعة مَحْدُو العلها هـ

باب ما جاء فى اخراج جبريل زمزم لأم اسماعيل عليهما السلام، حدثنا ابؤ الوليد قال حدثنى جدّى قال اخبرق مسلم بن خالد عن ابن جريج عن كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أمّ أسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم نبى الله بأمّ اسماعيل وأسماعيل وهو صغير يرضعها حتى قدم بهما مكة ومع امّ اسماعيل شنّة فيها مالا تشرب منه وتدرّ على ابنها وليس معها زاد يقول سعيد ابن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دَوْحَة فوق زموم أمّ توجّه المسجد يشير لنا بين البير وبين الصّقة يقول فوضعهما تحتها ثم توجّه المسجد يشير لنا بين البير وبين الصّقة يقول فوضعهما تحتها ثم توجّه

شيبة بن جبير بن شيبة يقول ذَفَبْنا نرفع المقام في خلافة المهدى فانثلم قال وهو من جَبَرِ رُخْوِ يشبه السنان فخشينا ان يتفتَّت او قال يتداعا فكتبنا في ذلك الى المهدى فبعث الينا بأنف دينار فصَبَّنا بها المقام اسفله واعلاه وهو اللهب اللبي عليه اليوم، قال سمعت يوسف ابن محمل العطار يحدث عن عبد الله بن شعيب تحدود قال ولم يسزل نلك الذهب عليه حتى ولى امير المومنين جعفر المتوكّل على الله فجعل عليه ذهبًا فوى ذلك الدهب احسى من ذلك العل فعل في مصدر الحيم سنة ست وثلاثين ومايتين فهر الذهب الذى عليه اليوم وجعل فوق فلك اللهب اللى كان عاله المهدى ولم يقلع عندء اخبرني غير واحد من مشيخة اهل مكة قالوا حيّم المهدى امير المومنين سنة ستين وماية فنزل دار الندوة فجاء عبيد الله بي عثمان بن ابراهيم الحدى بللقام مقام ابراهيم في ساعة خالية نصف النهار مشتمل عليه فقال للحاجب ایدن فی علی امیر المومنین فان معی شیمًا ` لم یدخل به علی احد قبله وهو يسرُّ امير المومنين فادخله عليه فكشف عن المقامر فسرّ بذلك وتمسّم به وسكب فيه ماء أثر شربه وقال له اخرج وارسل الى بعض اهله فشربوا منه وتمسّحوا به ثر ادخيل فاحتمله وردّه مكانع وامير له جوايز عظيمة واقطعه خيفًا بخُخْلَة يقال له دات القُوْبَع فباعد من منيرة مولاة المهدى بعد ذلك بسبعة الاف دينارى

فكر فرع المقام، قال ابو الوليد ونرع المقام نراع والمقام مربع سعة اعلاه اربع عشرة اصبعًا في اربع عشرة اصبعًا ومن اسفله مثل نلك وفي طرفيد من اعلاه واسفله طوقا نعب وما بين الطوقين من الحجر من المقام بارز بلا نعب عليه طوله من نواحيه كلها تسع اصابع وعرضه عشر اصابع

كل سيلُ أُمَّ نَهْشَل قبل إن يعل عم الردم بأُعْلا مكة فاحتمل المقام من مكانه فلم يُدْر اين موضعه فلما قدم عم بن الخطاب رضّه سال من يعلم ، موضعه فقال المطلب بن ابي وداعة انا يامير المومنين قد كنت قدرتُهُ ونرعته عقاط وتخوفت عليه فذا من الحجر اليه ومن الركم اليه ومن وجه اللعبة اليه فقال ايُّت به نجاء به فوضعه في موضعه هذا وعمل عمر الدم عند نلك قال سفيان فللك الذي حدثناه فشام بن عروة عن ابيد أن المقام كان عند سقع البيت فأمّا موضعه الذي هو موضعه فوضعه الآن وامّا ما يقول الناس انه كان هنالك موضعه فلا قال سفيان وقد ذكر عمرو بن دينار تحوا من حديث ابن ابي الد الشرس هذا لا أميَّة احدها عن صاحبه، حدثني محمد بن يحيى قال حدثنا سليمر بن مسلم عن ابن جريج عن محمد بن عباد بن جعفر عن عبد الله بن صفوان انع قال امر عمر بن الخطاب رصّم عبد الله بن السايب العابدي وعم نازل بمكة في دار ابن سباع بتحويل المقام الى موضعة الذي هو فية اليوم قال فَحَوَّلُه ثمر صلَّى المغرب وكان عبر قد اشتكى راسه قال فلما صلَّيت ركعة جاء عم فصلى ورآمى قال فلما قصى صلاته قال عم احسنت فكُنْتُ اول من صلّى خلف المقام حين حُوّل الى موضعه عبد الله بن السايب القايل، حدثى جدى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريم عم محمد بن عُبّاد بن جعفر عن عبد الله بن السايب وكان يسسلّى بأُقل مكة فقال انا اول من صلّى خلف المقام حين رُدّ في موضعه عدا الر دخيل عمر وانا في الصلاة فصلّى خلفي صلاة المغرب ال ما جاء في الذهب الذي على المقام ون جعاه عليه، حدثناً ابو الوليد قال حدثني جدّى قال سمعت عبد الله بن شعيب بن

النار قال جدى وهو الردم اللي من دار ابان بن عثمان الى دار بَبَّهُ بن ربيعة بير الحارث بي عبد المطلب ابن اخبى ابي سفيان بي الحسارث ابن عبد المطلب قال الخزاى بَبَّة لقب له واسمه عبد الله بن ربيعة، قال ابو الوليد قال جدّى فلم يظهر عليه سيل منذ عله عم رضه الى اليوم غير انه قد جاء سيلٌ في سنة اثنتين ومايتين يقال له سيل ابي حنظلة فكشف عبى بعض ربصه وراينا حجارته وراينا فيه صخبًا ما راينا مثله ولم يظهر عليد، قال ابو الوليد قال لى جدَّى طُفْتُ مع داود بي عبد الرجى غير مرَّة فاشار لى الى الموضع الذي ربط عنده المقسام في وجسه اللعبة باستارها الى أن قدم عمر بن الخطاب رضَم فردَّه قال وقال داود كنَّا اذا طُفْنا مع ابن جريم يشير لنا اليه، قال ابو الوليد قال لي جستى بعد ما جُمَّصَ شانروان اللعبة بالجمِّ والمرمر واتَّا جُمَّص حديثًا س الدهر فقال لى وانا معد في الطواف اعدُدُّ من باب الحجر الشامي من حجارة شانروان اللعبة فاذا بلغت الحجر السابع فان كان حجرًا طويلًا هو اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو موضعه والا فهو التساسع من حجسارة الشانروان قل جدّى نسيتُ مددها وقد كنت مددتها في اما سبعة واما تسعة الا انه عند حجم طويل هو اطول السبعة او التسعة فيه الحفر فل رايته قد قُرِفَ عنه الحِصُّ فاعدُدْ وانظُرْ اليعم حدثني جسدى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد قل سمعت ابن ابي مُلَيْكة يقول موضع المقام هذا الذي هو به اليوم هو موضعه في الجاهلية وفي عهد النبي صلعمر وابي بكر وعم رضى الله عنهما الا ان السيل ذهب به في خلافة عم نُجُعل في وجه اللعبة حتى قدم عم فرده محصر الناسء حدثني ابن ابي عم قال حدثنا ابن عيينة عن حبيب بن ابي الأَشْرُس قال

وقيامه عليه ا

ما جاء في موضع المقام وكيف ردَّه عم رضَّه الى موضعه عداء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى حدثنا داود بي عبد الرحي عسي ابن جريم عن كثير بن كثير بن المطلب بن ابي وداعة السَّهْمي عن البيه عن جده قال كانت السيول تدخل المسجد الحرام من واب بنى شيبة اللبير قبل أن يردم عم بن الخطاب الردم الاعلى وكان يقال لهلاا الباب باب السيل قال فكانت السيول ربَّا دفعت المقام عوم موضعه وربما تَحْتُهُ الى وجه اللعبة حتى جاء سَيْلٌ في خلافة عم بن الخطاب رضمه يقال له سَيْلُ أَمْ نَهْشَل واتَّهَا سُمَّى بأُمَّ نهشل انه ذهب بأمَّر نهشل ابنه عبيدة بن أبي أُحَدُّ سعيد بن العاصى فاتت فيه فاحتمل المقام س موضعه هذا فذهب به حتى وجد بأسفل مكة فأن به فربط الى استار اللعبة في وَجْهها وكُتب في نلك الى عم رضَّه فاقبل عم فيطًا فدخل بعُمْ 8 في شهر رمصان وقد غَبَى موضعه وعَفاه السيل فدعا عم بالناس فقال أنشدُ الله عيدًا عنده علُّم في هذا المقام فقال المطلب بن ابني وداعة السهمي أنا يامير المومنين عندى نلك فقد كنت اخشى عليه هذا فأخذت قدرة من موضعه الى الركن ومن موضعه الى بلب الحجر ومن موضعه الى زمزم عقاط وهو مندى في البيت فقال له عم فاجلس عندى وارسل و اليها فأنى بها فدُّها فوجدها مستوية الى موضعة هذا فسال الناس وشاورهم فقالوا نعم هذا موضعت فلمّا استثبت نلك عم رضّه وحُوَّ عنده امر به فاعلمر ببناه رَبُّصَه تحت المقام ثر حوَّله فهو في مكانه هذا الى اليوم قل وردم عمر الردم الاعلى بالصخر وحصَّنه قال ابن جريم ولم يَعْلُهُ سيلٌ بعد عم رصَّع حتى الآنء قال ابو الوليد هو الردم السلى دون زقاق

حتى يرجع يقول الرجل فقرّب اليه المقام فرجل عليه فقال سعيد ليس كذلك حدثنا ابن هباس وللنه حدثنا انه حين كان بين أم اسماعيل أبن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم عم ما كان اقبل ابراهيم ذي الله بأم اسماعيل واسماعيل معها وهو صغير يرضعها حنى قدم بهما مكة ومع أُمِّر اسماعيل شَنْةٌ فيها ما وتشرب منها وتَدرُّ على ابنها ليس معهـا زادُّ يقول سعيد بي جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دَوْحَة فوي زمزم في . اعلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصُّقَّة يقول فوضعهما تحتها ثر توجِّد ابراهيمر خارجًا على دابَّنه واتَّبعت أمُّر اسماعيل اثره حتى اوفي ابراهيم بكَدًا يقول ابن عباس فقال له أمُّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى الله سجانه قالت رضيت بالله تعالى فرجعت امر اسماعيل حمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة ورضعت ابنها الى جنبها ثر ساق حديثًا طويلًا يقول فيه ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل قاصدًا تحست المدوحة الى ناحية البير يبرى نبلاً له فسلم عليد ونزل اليه فقعد معد فقال له ابراهيم عم يا اسماعيل أن الله سجانه قد امني بأمر قال اسماعيل فَأَطْعْ رَبِّكَ فيما امرك قال ابراهيم امرني ربّي ان ابن لد بيستا قال له اسماعيل واين يقول ابن عباس فاشار الى أُكَّمة بين يديد مرتفعة على ما حولها عليها رضراض من حصباء ياتيها السَّيْلُ من نواحيها ولا يركبها قل ابن عباس فقاما جعفران عن القواعد ويقولان ربَّمَا تقبُّلُ منَّا انسك انت السميع العليم ويحمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلما ارتفع البنيان وشَقَّ على الشيخِ تناوُلُهُ قَرَّبُ له اسماعيل هذا الحجر فكان يقوم عليه ويبنى وجوله في نواحى البيت حتى انتهى الى وجد البيت يقبل ابي عباس فللك مقامر ابرافيمر عليه السلام

تعلقها قلسى وما طهر شساريي الى ان أتى حلمي وشابت ذوايس حدثنی محمد بن جیبی عن محمد بن عم الواقدی عن ابن الی سُبرة عن المحاق بي عبد الله بي الى فروة عن عمر بي الحكم عن الى سعيد الخدرى قال سالت عبد الله بن سلام عن الاثر الذي في المقام فقسال كانت الجارة على ما في عليه اليوم الا أن الله سجانه وتعسالي اراد أن يجعل المقام اية من اياته فلمّا امر ابراهيم عمر ان يؤنن في الناس بالحيّم قلم على المقام فارتفع المقام حتى صار اطول الجبال واشرف على ما تحته فقال يأيها الناس اجيبوا ربكم فاجابوه الناس فقالوا لبيك اللام لبيك فكان اثر قدمية فيه لما اراد الله سجانه فكان ينظر عن يمينه وعسن شماله ويقبل اجيبوا ربَّكمر فلمّا فرغ امر بالمقام فوضعه قبللا فكان يصلَّى اليد مستقبل الباب فهو قبلة الى ما شاء الله أثر كان اسماعيل بعد يصلَّى اليم الى باب الكعبة فر كان رسول الله صلعم فأمر أن يصلَّى الى بيت المقدس فصلَّى اليه قبل أن يهاجر وبعد ما هاجر ثر احبُّ الله تعالى أن يصرف الى قبلته الله رضى لنفسه ولَّانْبياء، عليهم السلام قال فصلَّى الى الميزاب وهو بالمدينة أثر قدم مكة فكان يصلَّى الى المقام ما كان بحكة، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم عن كثير بن كثير قال كنت انا وعثمان بن ابي سليمان وعبد ألله ابن عبد الرحن بن ابي حسين في ناس مع سعيد بن جبير في اعسلا المسجد ليلاً فقال سعيد بن جبير سلوني قبل أن لا تُروني فساله القوم فاكثروا فكان مَّا سُنَّل عند أن قال رجل أحقٌّ ما سمِعنا يذكر في المقامر مقامر ابراهيم فقال سعيد وما ذا سمعت قال الرجل سمعنا أن ابراهيمر نتيّ الله سجحانه حين جاء من الشامر حلف لامراته أن لا ينزل محكة 35

Azraki.

من عبد الله بن عمرو بن العاص قال ان الركن والمقام من البنّة حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن عطاه عن ابن عباس قال ليس في الارض من الجنة الا الركبي الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنة ولولاً ما مُشَّهما من اهل الشرك ما مُشَّهما ذو عامة الا شفاه الله، حدثني جدى حدثني ابرافيم بن محمد بن جيي حدثني ليث عن مجاهد انع قل لا تمس المقام فانه اية من ايات الله عز وجل ا ما جاء في الاتر الذي في المقام وقيام ابراهيم عم عليد، حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى عن مسلمر بن خالد عسن ابن جريم عن مجاهد في قوله تعالى فيه ايات بينات قال اثر قدمَيْه في المقام، حدثنی جدّی عن مسلمر بن خالد عن ابن ابی نجیم عن مجاهد قال قام ابراهيم عم على هذا المقام فقال يأيها الناس اجيبوا ربَّكم قال فقالوا لَبْيْك اللهم لبيك قال في حجّ الى اليوم فهو عن استجاب لابراهيم عمء حدثنی جدی حدثنا مهدی بن ابی الهدی حدثنا عم بن سهل بن مروان عن يزيد عن سعيد عن قتادة واتخذوا من مسقسام ابراهيمر مُصَلَّى قال اتَّا أمروا ان يصلُّوا عنده ولا يُوَّمُوا عسحه ولقد تكلفت هذه الأمَّة شيمًا لا تكلّفته الامم قبلها ولقد ذكر لنا بعض من راى اثره واصابعه فا زالت فذه الامة تمسحه حتى اخلولت وانسام حدثنا محمد بن یحیی عن محمد بن عم عن ابن ابی سُبسرا عسن موسى بن سعد عن نوفل بن معاوية الديلي قال رايت المقام في عهد عبد المطلب وهو مثل المُهَاة قال ابو محمد الخزاعي سُنَّل ابو الوليد عن . المهاة فقال خرزة بيضاء وانشد ابو الوليد

مَهَاة كمثل البَدّر بين السحايب

قل وكلن اهل الجاهلية يعرون انعامهم فاعر سيّده ظهره فلمّا راى الغلام البيت عرف الصفة فنول فيشتد حتى تعلّق بالبيت وجاء سيْدُهُ فيد يله المُولِي فيبست يبده الاخسرى فينه ليه لياخله فيبسَتْ يده فد الأخرى فيبست يبده الاخسرى فستفتى في الجاهلية فافتى لينحر عن كلّ واحدة من يَدَيْه بدنة ففعسل فاطلقت له يداه وتركه الغلام وخلّى سبيله الله

ما يستخلف فيع بين الركن والمقام، حدثنا ابو الوليسد حدثنى جدّى حدثنا سفيان عن شيخ من بنى البَكّاء قديم قسد بلغ ماية سنة رصلى خلف معاوية بن ابى سفيان يقال له وَقْبُ يحدث عن قرمه ان رجلًا منهم تزرّج امراة فسألته أُمّها بعيسرًا من ابساء فأبى فقالت انى قد ارضعتكا فرفع فلك الى عثمان بن عَفَّان رضّة فراى لن تسخلف عند القعبة انها قد ارضعتهما فلما ارادوا استخلافها أَبستُ وكلنها ورعَت وتأثّمتُ وقالت اما اردتُ معنى ان افرى بينهماء حدث عن جدّى عن عبر بن دينار عن رجل من العجلب النبي صفيم انه قال لا يُحلّف بين المقام والبيت في الشيء من المختب النبي صفيم انه قال لا يُحلّف بين المقام والبيت في الشيء المجيد عن ابن جريح عن عكرمة بن خالد قال راى عبد الرحن بن المجيد عن ابن جريح عن عكرمة بن خالد قال راى عبد الرحن بن المجيد عن ابن جريح عن عكرمة بن خالد قال راى عبد الرحن بن طوف جماعة عند المقام والبيت في الشيء الناس أن يتهاونوا بهسذنا عرف جماعة عند المقام والبيت في الشيء الناس أن يتهاونوا بهسذنا قال لا يُستخلف بين المقام والبيت في الشيء اليسيرة

ما حاء في المقام وفضلاء حدثنا ابر الوليد حدثمنى جمدى

فات اخوة لى تسعد في تسعد اشهر في كل شهر واحث ويقيث انا فعيت ورمى الله في رجلي ركمهت فليس يُلايُّني قايدٌ قال فسمعت عم بن الخطاب يقبل سجان الله أن هذا لهو الجبء أخبرني محمد بن جيم عن الواقدي عن ابن ابي سُبْرة عن شريك بن ابي غر عن كريب عن ابن عباس قل سمعت عمر بن الخطاب رضّه يسال ابن عبّام السذى دها عليا قال دعوت عليا ليالي رجب الشهر كلَّه بهذا الدعاء فاعسلكسوا في تسعة اشهر واصاب الباقي ما اصابده اخبرني محمد بن يحسيسي عسي الواقدى عن ابن ابي سُبُرة عن عبد الجيد بي سُهيل عن عكرمة ص ابن عباس قل دعا رجلٌ على ابن عم له استاق ذُوْدًا له نحرج يطلبه حتى اصابه في الحرم فقال نَوْدى فقال اللَّشُّ كذبتَ ليس الذود لك قل فاحلف قال اذا احلفُ تحلف مند المقام بالله الخالق ربُّ هذا البيت ما الدُّوْدُ لك فقيل له لا سبيل لك عليه فقام ربُّ الذود بين الركبي والمقامر باسطًا يَدَيْه يدهو على صاحبه فا برح مقامه يدهو عليه حنى وَلَهُ فَذَهِبِ عَقَلَة وجعل يصيمِ مِكَة مَا لَى وَالْفُود مَا لَى وَلَعْلَانِ رَبِّ اللَّهُود فبلغ نلك عبد المطلب فجمع ذوده فدفعها الى المظلوم فخرج بها وبقى الاخر متولَّها حتى وقع من جبل فتردّى منه فاللَّه السباء، حدثنا ابر الرليد حدثنا محمد بن جيي عن الواقدي عن ايوب بن موسى ان امراة كانت في الجاهلية ومعها ابن عمّ لها صغير وكانت تخرج فتكتسب عليه ثر تاتي فتطعه من كسبها فقالت له يا بُنَيَّ اني اغيب عنك واني اخاف عليك أن يظلمك ظائر فأن جاءك ظائر بعدى فأم للد تعالى مكة بيتًا لا يشبهه شه؟ من البيرت ولا يقاربه مُفْسدٌ وعليه ثيابٌ فإن طلمك طائر يومًا فعُدْ به ظن له رباً سيمنعك قال نجاءه رجلٌ فذهب به فاسترقه

كل عليه تُصَى بن كلاب من تعظيم البيت والحرم وكان الناس يكرهون الايمان عند البيت مخافة العقوبة في انفسام وامواله مال السواقسدى نحدثنى عبد المجيد بن ابى انس عن ابيه عن ابى القاسم مولى ربيعة ابن الحارث عن عبد المطلب بن ربيعة بن الحارث قال عدا رجالٌ من بني كنانة من فديل في الجاهلية على البراعم له فظلمه واضطهده فناشده الله تعالى والحرم وعظم عليه فأبي الا ظُلْمَهُ فقال والله للَّخْفَق لحرم الله تعلل في الشهر الحرام فلأَنْعُونَ الله عليك فقال له ابن عه مستهزيًا بد مد ناقتى فلانة ظنا أُقْعدُى على ظهرها فأنعب فآجتهد قال فلعطاء ناقته وخرب حتى جاءً لخرم في الشهر الحرام فقال اللهم اني ادعوك نحاء جاهد مصطر على فلان ابن على لترميه بدآه لا دوآه له قال ثر انصرف فوجه ابي عُم قد رُسِيَ في بطنه فصار مثل الزَّق في زال ينتفخ حتى انشــق قل غبد المطلب فحَدَّثْتُ بهذا الحديث ابي عباس فقال انا رايت رجلًا نط على ابن عمّ له بالعبي فرايته يقاد اعبىء حدثني محمد بن جيبي عب الواقدى عبى ابن ابي سُبْرة عن عبد الجيد بن سهيل عن عكرمة عم ابدى عباس قل سمعت عمر بي الخطّاب رضه يسال رجسلاً من بسنى سليم عبى ذهاب بصره فقال يا امير المومنين كنَّا بني ضَبْعاء عشرة وكان لنا ابن هم فكنمًا نَظْلمه ونصطهده وكان يذكرنا الله والحرم أن لا نظلمه وكنَّا اهل جاهلية نرتكب كلُّ الامور فلمَّا راى ابن عنَّنا انَّا لا نَكُفُّ عند ولا نرد اليه ظلامته امهل حتى اذا دخلت الاشهر الخُرْم انتهى الى الحرّم نجعل يرفع يديه الى الله تعالى ويقول

اللهُمْرِ أَنْعُوكُ نع جناهسداً التُّلْ بنى الصبعاء الآ واحدًا فر اصربٌ الرَّجْلَ فَكُنْ القاهداً العبي اذا ما قيد عتى القاهدا

على طائر الا أُقْلَك وقُلُّ من حلف فنالك اثمًا الا عجلت له العقبية فكان ذلك ججز بين الناس عبى الظلم ويتهيّب الناس الاعان فلم يبول نلك كللك حتى جاء الله بالاسلام فأخَّرَ الله نلك لما اراد الى يسوم القياملاء حدثنى جدّى حدثما مسلم بن خالد الزنجى عن ابن ابي تجييم عن ابيه أن ناسًا كانوا في الجاهلية حلفوا عند البيت على قسامة. وكانوا جلفوا على باطل أمر خرجوا حتى اذا كانوا ببعض الطريق نولسوا تحت صخرة فبينا فم قايلون اذ اقبلت الصخرة عليهم نخرجوا من تحتها يشتدون فانفلقت خمسين فلقة فادركت كل رجل منها فلقة فقتلت وكانوا من بني عامر بين لوي قال الزنجي فكان ذلك اللهي اقلَّ عسددهم فورث جُويْطب بن عبد العُزَّى عامّة رباعاتم حدثى جدّى حدث نسا داود بن عبد الرجن العَطَّار عن عبد الله بن عثمان بن خَيْتُمر عس ابن ابي الى نجيم من حُويطب بن مبد العزى اند قال كان في الجاهلية في الكعبة حلق امثال كجم البّهم يدخل الخايف فيها يده فلا يُربيه احدُّ فلمًا كن ذات يوم نعب خايفً ليدخل يده فيها فاجتبذه رجل فشلت فيها يمينه فادركه الاسلام وانه لأَشَلُّ حدَّثني جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن ال تجيع عن ابيد عن حويطب ابي عبد العزى قال كنا جلوسًا بفناه اللعبة في الجاهلية فجاءت امراة الى البيت تعوذ به من زوجها فجاء زوجها فدُّ يده اليها فيبسَتْ يده فلقد رايته في الاسلام بعد وانع لأشَرَّء حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة عن محمد بن سُوقَة قال كنّا جلوسًا مع سعيد بن جبير في ظلَّ اللعبة فقال انتم الآن في اكرم طلَّ عن وجه الارض، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن اشياخه قالوا اقامت قريش بعد قُصَي على ما

ابن سلج قال ذكر عطاء بن كثير حديثاً رفعه الى الذي صلعم المقامر عكة سعادة والخروج منها شقاوة وقال عثمان قال مقاتل من نبول مكة وللدينة من غير العلها محتسبًا حتى يموت دخل فى شفاعة محمد صلعم ولا عثمان واخبرنى حنظلة بن ابن سغيان الجتعى قال سمعت سالم بن عبد الله يلكر ان غلامًا كان لعبد الله بن عمر يخرج له ثلاثمسايسة وخمسين درهًا فى كل عام ويعلف له طهره ما كان ممكة حتى يخرج قال أبن عم لاخرجتك الى المدينة قال فانا ازيدك فى خراجى قال ما بنى ذلك يا بني قال سالم فرايته ينفتى على غلامه بالمدينة عدائية على ما بنى عمر حدثنا عبد الرحيم بن زيد العبى عن ابية عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم من ادركه شهر رمضان بغير مكة فصامه كله وقد منه ما تيسر كتب الله له ماية الف شهر رمضان بغير مكة فصامه كه له كل يوم حسنة وكل ليلة حسنة وكل يوم عتنى رقبة وكل ليلة عتنى رقبة وكل ليلة عتنى رقبة وكل الماد عمل الله تعلى وكل يوم تحن وبيد وس في سبيل الله تعلى وكل يوم تهدن فرس في سبيل الله تعلى وكل يوم تهدن وبد باسناده مثله هي ابن ابن عم قال حدثنا عبد الرحيم الهن زيد باسناده مثله هي ابن ابن عم قال حدثنا عبد الرحيم الهن وبد باسناده مثله هي ابن ابن عم قال حدثنا عبد الرحيم الهن وبد باسناده مثله هي ابن ابن عم قال حدثنا عبد الرحيم الهن وبد باسناده مثله هي الهنه وبد الهن و بدون المحدود المعال اله و كالهند و باسماد و كالهند و باسماد و كالهند و باسماد و كالهند و كاله و كاله و كالهند و

ما جاء فى الحطيم واين موضعة، حدثنا ابو الوليد حدثن المحدّى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال الحطيم ما بين الركن والمقام وزمزم والحجّر وكان اساف ونايلة رجل وامراة دخلا اللعبة فقبلها فيها فُسِخًا جَرَيْن فأخْرِجًا من اللعبة فنُصِبَ احدُها في مكان زموم والاخر في وجه اللعبة ليعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبه قال فسمّى هذا الموضع الحطيم لان الناس كانوا بحطمون هنالك

وحبَّما اللاق يواجُّنَنسا عند آستلام الحجر الاسودُ فقال خالد اما انهى لا يواجُنّك بعد عدا فأمر بالتفريق بين النسساه والرجال في الطواف ه

ما جاء فى الطواف فى المطر وفضل ذلكه حدثنا ابر الوليد حدثنى جدّى وحمد بن لا عم قالا حدثنا داود بن عجلان انه طاف مع الى عقال فى مطر قال وحن رجال فلمّا فرغنا من سُبعنا اتينا حسو للقام فوقف ابو عقال دون المقام فقال الا احدثكم حديثًا تسرّون به او تجبون به قلنا بلى قال طُفْتُ مع انس بن مالك والحسن وغيرها فى مطر فصلينا خلف المقام ركعتين فاقبل علينا انس بوجهه فقال لنا استأنفوا العل فقد غفر قلم ما مصى فهكذا قال لنا رسول الله صلعم وطُفْنا معد فى مطرء قال ابو محمد الخواى حدثنا محسد بن ابى عم على داود بن عجلان باسناده مثله هد

ما جاء فى فضل الطواف عند طلوع الشهس وعند غروبهاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن عبد الرحن بن زيد العبى عن ابيد عن انس بن ملاكه وسعيد بن المسيّب قالا قال رسول الله صلحم طوافل لا يوافقهما عبد مسلم الا خرج من ننوبه كيوم ولدته أمّه فيغفر له ننوبه كيوم ولدته أمّه فيغفر له ننوبه كيام فلانة ما غلبت طواف بعد صلاة الفجر فراغه مع طلوع الشمس وطواف بعد صلاة العصر فراغه مع غروب المشمسء قال الخزاى عن اسحاق حدثناه ابن ابى عم حدثنا عبد الرحن بن زيد باسناده مثله الصواب عبد الرحيم الا

ما جاء فی صیام شهر رمضان عکظ والاقامة بها وقصل نلکه حدثنا ابو الولید حدثن جدّی حدثنا سعید بن سالم عن عثمان

قبلة اهل الحرم والحرم قبلة اهل الارض، وحدثنى جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن جيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب قال صُرفت القبلة بعد الهجرة بسبعة عشر شهراً، حدثنى القعنى عن ابن عيينة عن ابن الى جيم قال قال عبد الله بن عمو البيت كلّه قبلة وقبلته وجهة فان فاتك نلك فعليك بقبلة النبي صلعم قال سفيان في ما بين الركن الشامى وميزاب الكعبة

ما جاء فى الصلاة فى كل وقت بمكة والطواف، حدثنا ابسو الوليد حدثنى جدى حدثنا سفيان بن هيينة عن الى الزبير عسن عبد الله بن باباء عن جبير بن مطعم قال قال رسول الله صلعم يا بنى عبد مناف يا بنى عبد المطلب أن واليتم من امر هذا البيت شيمًا فلا تبنعوا احدًا طاف بهذا البيت وصلى أى ساعة شاء من ليل او نهارى حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى عن عبد الرجن بن حسن بن القاسم عن اليه قال كان الرجال والنساء يطوقون معًا محتلطين حتى ولى مكة خالد ابن عبد الله القسرى لعبد الملكه بن مروان فقرى بين الرجال والنساء في الطواف واجلس عند كل ركن حرسًا معام السياط يفرقون بين الرجال والنساء فاستمر ذلك الى اليوم قال جدى سعمت سفيان بن عيينة يقول خالد القسرى اول من فرى بين الرجال والنساء في الطواف، حدثنى خالد القسرى اول من فرى بين الرجال والنساء فى الطواف، حدثنى حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج اخبرنى ابو بكر ان جدى صلعم خرمة عند الله تعالى منك، قال ابو محمد الخزاعى سمعت بعض المشايخ يقول بلغ خالد بن عبد الله القسرى قول الشاعر

يا حبَّذا الموسم من موفد وحبَّذا اللعبة من مشهَّدُ

وقع على منكب رجل في الطواف عند الركن الاسود من الحابِّ من اهـل خراسان محرم ملتى وهو على منكبه الايمن فطاف الرجل به اسابيع والناس يدنون منه وينظرون اليه وهو ساكن غير مستوحش منه والرجل الذي عليه الطير يشي في الطواف في وسط الناس وهم ينظرون اليد ويتخبون وعَيْنًا الرجل تدمعان على خَدَّيْد ولحيته ال واخسرن محمد بن عبد الله بن ربيعة قال رايته على منكبه الايمن والناس يدنون منه وينظرون اليه فلا ينفر منه ولا يطير وطُفْتُ اسابيع ثلاثة كلَّ نلك اخرج من الطواف فاركع خلف المقام ثر اعود وهو على منكب الرجل قلل أثر جاء انسان من اهل الطواف فوضع يده عليه فلمر يطر وطساف بعد نلك به ثر طار هو من قبل نفسه حتى وقع على يمين المقام ساعة " طويلة وهو يُمدُّ عنقه ويقبصها ألى جناحه والناس مستكفَّون له ينظرون اليد عند المقام اذ اقبل فَتَى من الحجبة فصرب بيده فيه فأَخذه ليُريد رجلا منه كان يركع خلف المقام فصاح الطير في يده اشد صياح وأُوْحَشَهُ لا يشبه صوته اصوات الطير ففزع منه فارسله من يده فطسار حتى وقع بين يدى دار الندوة خارجًا من الظلال في الارض قريبًا من الاسطوانة الحرآه واجتمع النام ينظرون اليه وهو مستأنس في ذلك كلَّه غير مستوحش من الناس فرطار هو من قبل نفسه نخرج من باب المسجد الذى بين دار الندوة ودار الحجلة نجو تُعَيَّقعان ٥

باب من قال أن الكعبة قبلة لاهل المسجد والمسجد قبلة لاهل الحرم والحرم قبلة اله الارض ومتى صُرِفَت القبلة الى الكعبة حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرحن عن ابن عبد الرحن عن ابن ابى حسين قال الكعبة قبلة اهل المسجد والمسجد

جاريةً لى فارهةً فصرعَتْ قدامي فقلت لبعض خدمنا هل رايتمر هذا منها قبل هذا قالوا لا قال فوقفتُ عليها فقلت يا معشرِ الجنَّ أنا رجـــلَّ من بني سهم وقد علمتم ما كان بيننا وبينكم في الجاهلية من الحرب وما صرنًا اليه من الصلي والعهد والميثاق أن لا يغدر بعضنا ببعض ولا يعود الى مكروه صاحبه فإن وفيتم وفينا وإن غدرتم عُذْنا الى ما تعرفون قال فأفاقت الجارية ورفعت راسها فا عيد اليها عكروه حتى ماتت، حدثنا ابو محمد قال حدثنا ابو الوليد حدثني جدى قال حدثني داود بن عبد الرجن قل حدثنا ابن جريج من عبد الله بن مُبيد بن مُير عن طُلْق بن خُبَيب قال كنّا جلوسًا مع عبد الله بن عمرو بن العاص في الحجور اذ قَلَصَ الظُّلُّ وقامتِ المجالس اذ حي ببُرَيْق أيَّد طالع من هذا الباب يعنى باب بني شيبة فاشرأبت لد اعين الناس فطاف بالبيت سبعًا وصلى ركعتين وراء المقام فقُمْنا اليه فقلنا الا ايها المعتمر قد قصى الله نُسُكَكِ وان بأرضنا عبيدًا وسُفَهاء وانَّا نخشى عليك منام فكَرَّم براسه كومة بطحاء فوضع ذنبه عليها فسما في السماء حتى مثل عليما فا نرادى قل ابو محمد الخزاى الزَّيْم الحيَّة الذكرة قل ابو الوليد اقبل طاير المُنْفُ من اللَّعَيْث شيئًا لونه لون الحبرة بريشة حرآة وريشة سودآة دقسيسق الساقين طويلهما له عنق دقيق المنقار طويلة كانه من طير الجر يوم السبت يوم سبع وعشرين من ذي القعدة سنة ست وعشرين ومايتين حين طلعت الشمس والناس انذاك في الطواف كثير من الحاتج وغيرهم من ناحية اجياد الصغير حتى وقع في المسجد الحرام وقريبًا من مصباح زمزم مقابل الركي الاسود ساعة طهيلة قال ثر طار حتى صدمر الكعبة في تحومن وسطها بين الركن اليماني والركبي الاسود وهو الى الاسود اقرب أثر

لها ابن ولم يكن لها ولد غيره وكانت تحبُّه حُبًّا شديدًا وكان شريفًا في قومه فتزوج واتا بزوجته فلمّا كان يوم سابعه قال لأمَّه بأمَّت اني احبُّ ان اطوف باللعبة سَبعًا نهارًا فقالت له أُمُّه الى بْنَيَّ الى اخاف عليك سُفَهاء قريش فقال ارجو السلامة فانفتْ له فوتَّى في صورة جَانَّ فلمَّا انبر جعلَتْ تعوده وتقول اعيذه باللغبة المستورة ودعوات ابن افي محذوريَّه وما تَنَى محمد من سورة الى الى حياته فقيرة وانني بعيشه مسرورة عصي الحارث حو الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خلف المقام , كعتبين قر اقبل منقلبًا حتى اذا كان ببعض دور بني سَهْم عرض له شابٌّ من بني سهم احم اكشُّف ازَرْق احوَل اعسَرُ فقتله فثارتْ مكة غُبْرُة حتى لم تُبصر لها الجبال قال ابو الطفيل وبلغنا أنه أنما تثور تلك الغبرة هند مسوت عظيم من الجنّ قال فاصريح من بني سهم على فرشهم موتى كثير من قتل الجيّ وكان فيه سبعون شيخًا اصلّعَ سوى الشباب قال فنهصَتْ بنو سهم وحلفادها ومواليها وعبيدها فركبوا الجبال والشعاب بالثنية فا تسركوا حَيَّةُ ولا عقربًا ولا حُكًا ولا عضايَةُ ولا خُنْفَسًا ولا شيمًا من الهوامر يعبُّ هني وجه الارض الا فتلوه فاتاموا بذلك ثلاثًا فسمعوا في الليلة الثالثة على الى قُبَيْس فاتفًا يَهْتف بصَوْت له جَهْوَرى يُسمع به بين الجبلين يا معشر قبيش الله الله فإن للمر احلامًا وعقولاً اعدارونا من بني سهمر فقد قتلوا منّا اصعاف ما قتلنا منهم ادخلوا بيننا وبينه بالصلم نعطيهم ويعطسونا العهد والميثاي أن لا يعود بعضنا لبعض بسوه أبدًا ففعلَتْ ذلك قبيش واستوثقوا لبعص من بعص فسميت بنو سهمر الغياطلة قتلمة الجينء حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بي نَبْيَة السهمي عن محمد بي عشام السهمي قل كنت علل لم بتَبَالَهُ أُجُدُّ خَلاً لى به وبين يسلعى

من نذر أن يطوف على أربع ومن كره الاقران والطواف راكباء حدثنا ابر الرليد قل حدثني جدى قال حدثني سفيان عسى عمرو ابن دينار عن عطاه عن ابن عباس انه سُمَّ عن امراة نذرت ان تطوف على اربع قال تطوف عن يَدَيْها سبعًا وعن رجلَيْها سبعًا، حدثني جدّى قل حدثنا مسلم بي خالد على عبد الرحي بي الحارث عن ابن عياش ابن ابي ربيعة عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جدَّه قال ادرك النسي صلعم رجلين مقترنين قد ربط احدها نفسه الى صاحبه بطريق المدينة فقال النبي صلعمر ما بال الاقران قالا يا نبي الله نذرنا أن نقتسرن حستي نطوف بالبيت فقال اطلقا قرانكا فلا نَكْرَ الا ما ابتغى بعد وجعد الله حدثني جدى قال حدثنا سفيان من الى جريب عن عطاء أن أمَّ سلمة زور الذي صلعم طافت بالبيت يوم الخر راكبة من وراد المصلين، قال ابو الوليد حدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عي فشام بن عروة عن ابيد أن أم سلمة طافت بالبيت على بعير، حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن عمروبي دينار قال طاف رجل بالبيب على فرس فنعوه فقال اتمنعوني أن اطوف على كوكب قال فكُتب في فلك إلى عمر ابي الخطاب رصة فكتب عم ان امنعوده حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان عن ابن ابى جيم عن مجاهد قال طاف النبي صلعم ليلة الافاصة على راحلته واستلم الركن محجنه وقبل طرف الحجي ونلك ليلان

ما جاء في طواف الحية، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم من عثمان بن ساج من بشر بن تيم عن المي الطفيل قال كانت امراة من الجن في الجاهلية تسكن ذا طُوعي وكان

ابراهيم عم بعد بناه البيت فلقيتُهُ الملايكة في الطواف فسلّموا عليه فقال للم ابراهيم ما ذا تقولون في طوافكم قالوا كنّا نقول قبل ابيك آدم سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر فاعلمناه نلك فقال زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العطيم

ما جاء في القيام في الطواف، حدثنا أبو الوليد قال حدثيني احد بن مُيْسَرة المِّي قال حدثنا عبد المجيد بن الى رَوَّاد قال سالت ابي عن القيام في الطواف فقال كان عبد اللهيم بين ابي الْحَارق اول من نهاني عبى ذلك قال اخلتُ بيده فاحتبستُهُ لاساله عبي شيء فانك على نلك نكرة شديدة ووعظنى فيه باشياء قال فبعثنى نلك على مسالته فأخبرت ان الطَّلب بن ابي وداعة خرج تحو البادية ثر قدم فراي ناسًا قيامًا في الطواف يحدّثون فانكو نلك ثر قال اتخذتم الطواف انديلًا قال ابي ثر سالت نافعًا مولى ابن عمر فقلت هل كان ابن عمر يسقسوم في الطواف فقال لا رايتُهُ قايمًا فيه حتى يفرغ منه الا عند الحجر والسركن، اليماني فانه كان لا يَدَعُهما أن يستلمهما في كل طواف طاف بهما ها ما جاء في النقاب النساء في الطواف، حدثنا أبو الوليد قال حدثنی جدی قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجی عن ابن جرید عي عطاء انه كره أن تطوف المراة باللعبة وفي متنقبة حتى أخبرَتُهُ صفية بنت شيبة انها رات عايشة تطوف بالبيت وهي متنقّبة فرجع عن رايد وارخص فيدء حدثني الهد بن مَيْسُرة المكّ من عبد الجيد من ابيد قال اخبرني عبد اللريمر بن الى الْخَارِق اند كان يكره للنساء التَّنَقُّ بُ في الطواف في

مبد الله بن عبد الله بن تُوبَّهُ عن عبد الله بن عم انه قيل له يابا عبد الرجي ما لنا نراك تستلمر الركنين استلامًا لا نرى احدًا من المحاب رسول الله صلعم يستلمهما قال اني رايت رسول الله صلعم يستلمهما ويقول استلامهما يحو الخطايا وسمعت رسول الله صلعمر يقول من طاف سبعاً يُحْصيه كتب الله له بكلّ خطوة يخطوها حسنة وحُطَّتْ عنه سيئة ورُفعت له درجة ثر يصلّى ركعتين كان له كعُدْل رقبة، حديثني جدّى عن هيسي بن يونس عن اساعيل بن عبد الملك قال رايت سعيد بن جبير يتكلُّم في الطواف ويصحكم قال ابو الوليد كتب الي عبد الله أبن افي غَسَّان رجُّل من رُواة العلم من ساكن صنعاء وتُحل الكتَّابُ الى رجل عنى اثنى به واملاه محصره يقول في كتابه حدثنا محمد بن يزيد لبي خُنَيْس من وهب بن الورد قال كنت مع سفيان الثورى بعسل العشاء الاخرة في الحجُّر فانصرف سفيان وبقيت تحت الميزاب فسمعست من تحت الاستار الى الله اشكو واليك يا جبريل ما القي من الناس من التَّقَكُّه حول باللام وقال في كتابه واخبرني يحيى بن سليم عن اسماعيل ابن امية قال لين عشَّتَ وطالت بك حياتُك لترين الناس يطوفون حول اللعبة ولا يصلون قال وسمعت غير واحد من الفقهاء يقولون بُني عذا البيت على سُبْع وركعتَيْن، حدثى جدّى عن سعيد بي سالم عي طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء عن ابن عباس قال حسم آدم فطاف بالبيت سبعًا فلقيَتْهُ الملايكة فقالوا بُر جَبُّك يا آدم انَّا قد جَبَّانا علا البيت قبلك بألْفَيْ عام قال ها كنتم تقولون في الطواف قالوا كنَّا نقبل سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال ادم فزيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فزادت الملايكة فيها فلك قال فلما حميم

قال ابو محمد اسحاق حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله، حدثنا ابر الوليد قل حدثي جدّى من فصيل بن عياص قل . حدثنا منصور عن ابراهيم قال القراة في الطواف بدُعَدَّ، حدثني جدَّى عن الزنجى عن ابن جريج قال قال عطاء من طاف بالبيت فليَلْع الحديث كلُّه الا ذكرِ الله تعالى وقراة القرانء حدثني جدَّى قال حدثنا يحيى ابن سليم قال حدثنا عبد الله بن عبد الرجن بن ابي حسين ان النبي صلعم قال لرجل وهو في الطواف كم تُعُدُّ يا فلان ثر قال تدرى لرّ سالتك قال الله ورسوله اعلم قال للى تكون احسى لعددك، حدثني جدى عن مسلم بن خالد عن ابن اني تجيع قال کان اکثر ڪلام عم وعبد الرجي بن عوف في الطواف ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عن ابراهيم بي مَيْسَرة قال كنت اطوف مع طاوس فسالته عن شيء فقال الم اقُلْ لك قال قلت لا ادرى قال الم اقبل لك ان ابن عباس قال ان الطواف صلاة فاقلُّوا فيمُ اللَّلام، حدثنا اسحاق قل حدثنا ابو الوليد قال حدثسني جدّى تال حدثنا سفيان من منصور عن ابراهيم عن علقمة انه قدم مكة فطاف سبعًا فقرأً فيه بالسبع الطوال ثر طاف سبعًا اخر فقرأً فيه بللايتين ثر طاف سبعًا آخر فقرأ فيه بللشاني قال الخواعي اسحساق بن اجد حدثناه ابو عبيد الله قال حدثنا سفيان باسناده مثله وزاد ثر طاف سبعًا آخر فقرأً بالحواميم ثر طاف سبعًا آخر فقراً الى آخر القرارىء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا سفيان عسى ابي جريم عن عطاء قال القراة في الطواف شي احدث حدثني جدّى عن سعید بن سالہ عن عثمان بن ساج اخبرنی زهیر بن محمد عسن

حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد عن عشمان ابن سإج قال اخبرنى عثمان بن الاسود قال كنت مع مجاهد نخرجنا من باب المسجد فاستقبلت الكعبة فرفعت يدى فقال لا تفعل ان هذا من فعل النهود ه

ما جاء فى المشى فى الطواف، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريج قال سالت عطاء عن مشى الانسان فى الطواف فقال احبُّ له ان يهشى فيه مشيّه فى غيره، حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان عن عرو بن دينار قال رايت ابن الزبير يطوف بالبيت فيسرع المشى ما رايت احدًا اسرع مشيًا منسمه قال الخسراعى حدثنى عن عرو باسناده مثله، حدثنى جدّى عن سليم بن مسلم عن عبد الوقاب بن مجاهد عن ابيه عن ابن عباس قال اسعد الناس بهذا الطواف قريش واهل مكة وذلك انهم ألين الناس فيه مناكب وانه يهشون فيه التُودّة الا

باب انشاد الشعر والاقران في الطواف والاحساء واللام فيه وقراة القران، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن محمد بن السايب عن أمد انها طافت مع عايشلا تسلات اسبع فلم تفصل بينها بصلاة فلما فرغت ركعت ست ركعات قالت فلكر لها نسوة من قريش حسان بن ثابت وفي في الطواف فسبوه فقالت اليس قد ذهب بصرة وهو القايل

. فَجُوْتُ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عنه وعند الله في ذاكه الجسرَآة قانَّ الى ووالده وعِسْرضي لعِرْض محمَّد منكم وِتَآة اتَهْجوه ولسنَ له بكُفْو فَخَيْرُكما لُشْرُكما الفِداَة 33

الزَّبَدى احْبرنا عبد الجيد بن عران الحبل عن ابراهيم التَّخَسى او تُحاد أبي إلى سلمة قال الناظر الى اللعبة كالمجتهد في العبادة في غيرها من البلادء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من سعيد بن سالم وسليم بن مسلم عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم ينزل الله عن وجل على عذا البيت كل يوم وليلة عشرين وماية رجحة ستون منها للطايفين واربعون للمصلين وعشرون للناظسريسيء كال عثمان واخبرني ياسين عن الى الاشعث بن دينار عن يونس بن خباب قال النظر الى اللعية عبادة فيما سواها من الأرض عبادة الصايم القايمر الدايم القاند، قال عثمان واخبرني ياسين عن رجل عن مجاهد قال النظر الى اللعبة عبادة ودخول فيها دخول في حسنة وخروج منها خروج من سينة حديثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى حدثنا سعيد عس عثمان قال اخبرني ياسين عن افي بكر المدني عن عطاء قال معست ابن عباس يقول النظر الى الكعبلا محص الايمان وبد حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخبرني ياسين عن ابن المسيَّب قال من نظر الي اللعبة ايمانًا وتصديقًا خرج من الخطايا كيوم ولدته أمَّده قال عثمان واخبرني زهير بن محمد عن الى السايب المديني قال من نظر الى اللعبة اعانًا وتصديقًا تحاتب عنه الذنوب كما يتحات الورثي من الشجرء قال عثمان واخبرني زهير بن محمد قال الجالس في المسجد ينظر الى البيت لا يطوف به ولا يعمل العمل من المعلّى في بيته لا ينظر الى البيست، قلل عثمان وبلغنى من عطاء قال النظر الى البيت عبادة والناظر الى البيت منزللا الصايم القايم الدايم الحديث الجاهد في سبيل الله سجانده ما جاء في القيام على باب المسجد مستقبل البيت يدهوه

ابن ابراهيم الصايغ قال حدثنى هارون بن كعب هن زيد الخوارى هعن سعيد بن جبير عن ابن عباس انه جمع بنيه عند موته فقال إ بنى لست آسى على شيء كما آسى ان لا اكون جبحث ماشيًا تُجُوا مُشَاةً للست آسى على شيء كما آسى ان لا اكون جبحث ماشيًا تُجُوا مُشَاةً قلوا ومن اين قال من مكة حتى ترجعوا اليها فان للراكب بكلّ قدم سبعين حسنة وللماشى بكلّ قدم سبعينة حسنة من حسنات الحرم قالوا وما حسنات الحرم قال الحسنة عاية الف حسنة قال ابو محسد الخواى حدثناه ابن الى عم باسناده مثله، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى يجيى بن سعيد عن اخية على بن سعيد بن سالم القدّاح عن ابيسة قال اخبرف المثنى بن الصّبّاح عن عطاه عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه قال من طاف بالبيت سبعًا لم يتكلّم فيه الا بذكر الله تعالى ثر ركع ركع ركع الله بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرمُز عن سعيد الله بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرمُز عن سعيد الين حبير عن ابن عبّاس انه قال من طاف بالبيت سبعًا كان له عدل عتى رقبة من تُقبل منه هه

ما جاء فى الرحة الله تنزل على اهل الطواف وفصل النظر الى البيت حدث ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثت داود بن عبد الرحن قل حدثنى ابو بكر المُقدَّمى البصرى حدثنا اسماعيل بن مجاهد حدثنا الأوزاى عن حسّان بن عطية ان الله عز وجل خلس لهذا البيت عشرين وماية رحة ينزلها فى كل يوم فستون منها للطايفين واربعون للمصلّين وعشرون الناظرين قل حسان فنظرنا فاذا فى كلّها للطايفين هو يطوف ويصلّى وينظر، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدى حدثنا معيد بن سالم عن عثمان بن سلم قل اخبرنى موسى بن عبيدة

فلك بكل رمية كبيرة من اللباير الموبقات الموجبات واما تحرك فذخور لك عند ربِّك واما حلاقك راسك فلك بكلُّ شعرة حلقتها حسنة وعحا منك بها خطيمً فقال يرسول الله ارايت ان كانت الذنوب اقلَّ من ذلك قال يُذخر لك في حسناتك واما طوافك بالبيت بعد ذلك فانك تطوف ولا ذنب عليك باق ملك حتى يضع خَفْد بين كتفَيْك فيقول لك اعل فيما تستقبل فقد غفر لك ما مصىء وقال الثقفي اخبرْني يرسول الله قال جيَّتَى تسالى من الصلاة قال الى والذي بعثك بالحقّ نبيًّا لعَنْهما جيُّتُ اسالك قال اذا فت الى الصلاة فاسبغ الوصوء فانك اذا مصمصت انتثرت الذنوب من شفتين واذا استنشقت انتثرت اللغوب من مخريَّا في واذا غسلت وجهك انتثرت اللنوب من اشفار عينيك واذا غسلت يديكا إنتثرت اللغوب من اظفار يديك فاذا مسحت راسك انتثبت اللنوب من راسكه فاذا غسلت قدمينك انتثرت لللنموب من اطسفسار قدميك فاذا فت الى الصلاة فاقرأً من القران ما تَيَسَّرُ فاذا ركعت فامكو، يديك على ركبتيك وافري بين اصابعك واطمأن زاكعًا فاذا سجدت فامكنى راسك من السجود حنى تطمين سجودك وصل من اول الليل وآخس، قال فان صَلَّيْتُ الليل كلُّه قال فانت اذا انت، حدثنا ابو الوليد قال حدثني احد بي مَيْسرة اللِّي حدثنا يحيى بي سليمر قال حدثني محمد بي مسلم عبى ابراهيمر بن ميسرة عبي سعيد بن جبير عبى ابن عباس قال سمعت رسول الله صلعم يقول من حمَّم من مكة كان له بكلَّ خطوة يخطوها بعيرُهُ سبعون حسنة فان حمِ ماشيا كان له بكلَّ خطوة خطوها سبعاية حسنة من حسنات الحرم تدرى ما حسنات الحرم الحسنة عاية الف حسنة، حدثنا ابو الوليد قال وحدثني ابن اني عم حدثني اسماعيل

نافع عبى انس بي مالك قال كنت مع رسول الله صلعم في مسجد، الخيف نجاءه رجلان احدها انصاري والاخر ثقفيُّ فسلّما عليه ونَعَوا له فقالا جيِّناك يرسبل الله نسالك فقال ان شيِّتما اخبرتكا يما جيَّتما تسالان عدد فعلت وان شيَّتما اسكت فتسالان فعلت فقالا اخبرْنا يرسبل الله نردد اعلنًا أو يقينًا يشكُّ الماهيل بي نافع فقال الانصاري للثقفي سل رسول الله صلعم فقال الثقفي بل انت فاسالُّهُ فاني اهرف لك حقَّك قال احبرنى يرسول الله قال جينتني تسالني عن مخرجك من بينبك تَسوُّمُ البيت الحرام وما لكاخيه وهن طوافكه بالبيت وما لكه فسيسه وعسن الركعتين بعد الطواف وما لكه فيهما وعن طوافكه بين الصَّفَا والروة وما لك فيد وعي موقفك عشيًّة عَرَفَة وما لك فيه وعي رميك الجار وما لك فيد وعبى حرك ومالك فيد وعبى حلقك واسك وما لك فيد وعبى طوافك بالبيت بعد نلك وما لك فيد قال أف والذي بعثك بالحق نبيًّا انسه اللبي جينت اسالك عنه قال صلعمر فانك اذا خرجت من بيتكه تُومَّ البيت الحرام ما تصع ناقتك خُفًا ولا ترفعه الا كتب الله لكه بـللكه حسنة ومحا عنك به خطيمة ورفع لك به درجة وامّا طوافكه بالبيست فانك لا تصع رجلًا ولا ترفعها الا كتب الله عو وجلّ لله به حسنة وحما به عنك خطيمة ورفع لكه درجة وامّا ركعتاكه بعد الطواف فعدل سبعين رقبة من ولد اسماعهل وامّا طوافك بين الصفا والمروة فكعدل رقبة وامّا وقوفك عشية عرفة فإن الله عز وجل يهبط الى السماه الدنيسا ثر يباي بكم الملايكة ويقول هاولاه عبادي جادوني شعثًا غُبُّرًا من كل فع عين يرجمن رجتي فلو كانت ننوبه عدد الرمل او عدد القطر او وبد الجه لغفرتها افيصوا فقد غفرت للمر ولمن شفعتمر له واماً رَمْيُك الجار

عشر أُخَرِّرًا من ولد اسماعيل وخرج من خطيئته كيوم ولدَّتْه أَمُّهُ قال القَدَّاجِ وزاد فيه آخر واتاه ملك فقال له اعمل لما بقى فقد كفيت ما مصىء حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بن سعيد بن سالر القَـدّاح حدثنا خلف بن ياسين عن ابي الفصل الفرَّاء عن المغيرة بن سعيد عن عمرو بن شعيب عن ابية عن جدَّة قال قال رسول الله صلعم اذا خرب المراه يريد الطواف بالبيت اقبل يخوص في الرجة فاذا دخله غمرَ تُسهُ هُر لا يرفع قدمًا ولا يصع قدمًا الا كتب الله عز وجل له بكلِّ قدم خمسماية حسنة وحطَّ عنه خمسهاية سيَّة او قال خطيَّة ورفعت له خمسهاية درجة فاذا فرغ من طوافه فصلى ركعتَيْن دُبُر المقام خرج من ننوبه كيوم ولدته امَّه وكتب له أجُّر عتق عشر رقاب من ولد اسماعيل واستقبله ملكٌ على الركن فقال له استانف العبل فيما بقي فقد كفيت ما مضى وشفع في سبعين من اهل بيتدء قال ابو محمد الخراعي حدثنا يحيي بن سعید بن سلام باسناده مثله، حدثنا ابر الولید حدثنا جسیسی بن سعید حدثنا محمد بن عم بن ابراهیم الجُبیّری عن عثمان بن عبد الرجي عن عبرو بن يسلر المكى قال ان الله تعالى اذا اراد ان يبعث ملكًا في بعض اموره الى الارص استاذنه نلك الملكه في الطواف ببيته الحرام فهبط مُهِلًّا وأن البعير اذا حبَّم عليه بُورك في اربعين من امّهانسه واذا حيِّ عليه سبع مرار كان حقًّا على الله عز وجل ان يرعى في رياص الجنَّة، حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابن جريم عن عطاه عن عبد الله بن عبرو بن العاص قال من طاف بهذا البيست سبعًا وصلى عنده ركعتين كان له عدل عنق رقبده حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا مَطَّاف بن خالد الخزومي عن اسماعيسل بن

وأُصِّلَى ركعتَيْن احبُّ الَّي من ان اعتق طهمان وضرب بيده على منكبده حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى اخبرنا الزنجي عن ابن جريم اخبرن قدامة بن موسى بن قدامة بن مظعون أن أنس بن مالك قدم المدينة فركب اليد عم بن عبد العزيز فساله عن الطواف للغرباء افضل ام العمة قل بل الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثى جدى عن الزجى عسن ابى الزهير المتى عن جابر بن عبد الله أن رسول الله صلعمر قال هدا البيت دعامة الاسلام من خرج يُومُ هذا البيت من حاج او معتمر كان مصمونًا على الله أن قبصد أن يدخله الجنة وأن رَدَّه رَدَّه بأَجْر وغنيمة، ومن العلاء المتى من جابر بن ساج الجزرى قال جلس كعب الاحبار او سلمان الفارسى بفناء البيت فقال شَكْت اللعبة الى ربها عز وجل ما نُصبَ حولها من الاصنام وما استقسم به من الازلام فأوْحَى الله تعالى اليها اني منزلٌ نورًا وخالقٌ بشرًا يحنُّون اليك حنين الحام الي بيصة ويدقُّون اليك دفيف النُّسُور فقال له قايل وهل لها لسانٌ قال نعم واننان رشفتان، حدثنا ابو الوليد حدثني يحيى بي سعيد عن اخية على ابن سعید عن سعید بن سالم اخبرنا اسماعیل بن عیاش عن مغیسرة ابى قيس التميمي عن عمرو بن شعيب عن ابيد عن جدَّه انه قال من تُوصًّا واسبَعُ الوصوء هم الى الركن يستلمه خاص في الرجة فإن استلمه فقال بسم الله والله اكبر اشهد أن لا اله الا الله وحده لا شهيك له واشهد ان محمَّدًا عبده ورسوله غمرَتُهُ الرجة فاذا طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلّ قدم سبعين الف حسنة وخطُّ عنه سبعين الف سيئة ورفع له سبعين الف درجة وشفع في سبعين من اهل بيته فاذا اتى مقام الباهيم هم فصلَّى عنده ركعتَيْن أيانًا واحتسابًا كتب الله لم كعتق أربعة ابن عبد الرحن عن ابن جريج عن محمد بن عَبّاد عن جعفر عن ابن السايب ان النبى صلعمر صلّى يوم الفنخ في وجه اللعبة حَدْهُ الطرقة البيصاء ثر رفع يَدُيه فقال هذه القبلة، قال ابو الوليد قال جسدى كان داود بن عبد الرحن يشير لنا الى الموضع الذى صلّى فيه النبى صلعمر من وجه اللعبة قبل ان يُطْلَى على الشائروان الذى تحت ازار اللعبة الجمّن والمرمر عند الحجر السابع او التاسع قال جدّى الذى يَشُسكُ فى باب الحجر الشرق، قال ابو الوليد قال جدّى ان رايت المرم والجمّن قد توفّ عن الشائروان فعد سبعة اججار من باب الحجر السسرق فان كان السابع جمر طويل من اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو الموضع والآ السابع جمر طويل من اطول السبعة فيه حفر شبه النقر فهو الموضع والآ فهو الموضع والآ الموضع الذى حين قبد الذى جعل فيه فذا الموضع الذى جعل فيه فذا الموضع الذى جعل فيه فيدًا الموضع الذى على فيه في أمّر نَهْشَل الى ان قدم عمر بن الخطاب رضّه فرّده الى موضعه الذى كان فيه في الجاهلية وفي عهد الذى صلعمر وابى

باب ما جاء فى فضل الطواف بالكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن حدثنى معم عن عطاه ابن السايب عن عبيد بن عبير عن ابن عم انه قال سمعت رسول الله صلعم يقول من طاف بالبيت كتب الله عز وجل له بكلّ خطوة حسنة وصا عنه سيّنة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنى عيسى ابن يونس عن عبد الله بن ابن سليمان حدثنى مولى ابن سعيد الله بن ابن سليمان حدثنى ملى ابن سعيد لطوف بالبيت وهو مُتّى على غلام له يقال له طهمان وهو يقول لان اطوف بهذا البيت اسبوعا لا اقول فيه هُجْرًا

ثر قام بين الركن والباب فالصق وجهه وصدره بالبيت وقال هكذا وايت رسول الله صلعم فعلى حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن محمد بن السايب بن بركة عن أمّه ان عايشة رضّها زوج النبى صلعم ارسلت الى اصحاب المصابيج فاطفوها ثر طافت في ستر وهاب قالت وطُفّت معها فطافت ثلاثة اسبع كُلَّما طافت سبعًا وقفت بدين الباب والحجر تدعوء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى عن يحيى بن سليم عن عثمان بن الاسود عن مجاهد قال كان يقال ما بين الباب والحجو يدعا فللتزم ولا يقوم هبدُ عنده فيدهو الا رجوتُ ان يستجاب لدء قال ابو الوليد نرع الملتزم وهو ما بين باب الكعبة وحذا السركن الاسسود ابع انرعه

ما جاء فی الصلاة فی وجة الکعبة، حدثنا ابو الولید حدثنی جنی اخبرنا مسلم بی خالد من هبد الرحی بی الحارث می حکیم این عجبیر بی مطعم می ابن عباس آن النی صلعم قل آمنی جبریال عند باب الکعبة مُرتَیْن، حدثنا ابو الولید حدثننی جنی می ابن عبینة من عمو بین دینار من عطاء آن موسی بی عبد الله بی جمیل سلمر علی ابن عباس وهو یصلی فی وجه الکعبة فأخسله بیده، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی حدثنا سفیان عن ابن الی نجیج قل قل عبد الله بی عمو بی العاص البیت کله قبلة وقبلته وجهه فی اختی سلمی المناسی ما المناسی الله وجهه فقبلة النبی صلعم وقبلة النبی صلعم ما بین المیواب من سفیان من عمو قل رایت ابن الوالید حدثنی جدی من سفیان من عمو قل رایت ابن الوبیر اذا صلی العصر تقدم الی وجه من سفیان من عمو قال رایت ابن الوبیر اذا صلی العصر تقدم الی وجه الکمبة فصلی رکعتین، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی حدثنا داود

حدثني محمد بن يحيى حدثنا فشام بن سليمان الخزومي عن عبد الله بن افي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدم سبعًا بالبيت حين نيل ثر صلَّى وجاه باب اللعبة ركعتَيْن ثر الى الملتوم فقال اللام انك تعلم سريرتى وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلم مافي نفسى وما عندى فاغفر لى دنوق وتعلم حاجتي فاعطني سُولى اللهم اني اسلاك ايمانًا يباشر قلسبي ويقينًا صاديًا حتى اعلم انه لس يصيبني الا ما كتبت لي والرضا عما قصيت على فأوْحَى الله تعالى اليه يا آدم قد دَعُوتني بدهوات واستجبتُ لك ولى يدهوني بها احد من ولدك الا كشفت الومد وغمومه وكففت عنه صَيْعَتُه ونبعت الفقر من قلبه وجعلت الغني بين عَيْنَيْه ونجست له من وراه تجارة كلّ تاجر وأتتته الدنيا وفي راغمة وان كان لا يريدها قل فند طاف آدم كانت سُنَّة الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثني احد ابن نصر العُرَق من عثمان بن اليمان من حفص بن سليمسان عسن ملقمة بي مردد عن سليمان بي بريدة عن ابيد قال قال رسول الله صلعم طاف آدم بالبيك سبعًا حين نبل ثر نسق مثل عذا الحديث حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن ابن عيينة عن حميد بن قيس عسن مجاهد قال جين ابن عباس وهو يتعود بين الباب والركن الاسود فقلت له كيف تقرا هذه الايلا قلوا ساحران تظاهرا قال لي عكرملا مولاه سحران تظاهراء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن عبد الجيد عن ابن جريم والمتنى بن السباء من عرو بن شعيب من ابيد قل طاف محمد ابن عبد الله بن عمرو مع ابيه عبد الله بن عمرو بن العاص فلمّا كان في السابع اخذ بيده الى دُب اللعبة نجبذه وقال احداثا اعسون بالله من انغار وقل الاخر اعود بالله من الشيطان ثر مصى حتى اتى الركبي فاستلمه

قلت الا تتعود قل اعود بالله من النار فر مصى حتى استلمر الحجو فقالم بين الركن والباب ثر وضع صدرَهُ ووَجْهَهُ ودراعَيْه وكُقَّيْه بسطًا وقال فكذا رايت رسول الله صلعم يفعل، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن مسلم بن خالد الزنجى عن عثمان بن يسار عن الغيرة بن حكيم عي سعد بن خيثمة انه راى ناسًا يتعلّقون بالبيت فقال والله لو رايتنا وما نفعل قذا والله ما يرضى بعضام حتى انه ليستدبرها بأستده حدثنا ابو الوليد حدثني الحمد بن جيي حدثنا عبد العزير بن عمران عن محمد بن عبد الله بن عبيد بن عبير من عطاء قال مرَّ ابن الزبير بعبد الله بهم عباس بين الباب والركوم الاسود فقال ليس هاهنا الملتزم الملتزم دُب البيت قال ابن عباس هناك ملتوم عجاية قيش، حدثنا ابو الوليد حدثی جدی من سعید بن سال من عثمان بن ساح اخبرن المثنى ابن المُتباع من عطاء قل طاف عبد الملك بن مروان والحارث بن عبد الله بين ابي وبيعة اسبومًا حتى اذا كانا في دين اللعبة تعوَّد عبد الماسك خلل الحارث اتدرى من احدث هذا احدثه عجاية قومك قال عشمان طلعني عبر مجاهد قال قال معاوية بني الى سفيان من قام عند ظهر البيت فدط استجيب له وخريج من دنوبه كيوم ولدَّتْهُ أُمُّهُ، حدثنا ابو الوليد حدثنا سفيان بن حرب حدثنا جُأد بن زيد عن ايسوب قال رايست القاسم بين محمد وعمر بين عبد العزيد يقفان في ظهر اللعبة عيال الباب فیتعوذان ویلاعوان، حدثنا ابو الولید حدثنی جدی من سعید بن سالم عن عثمان بن سلج حدثتي زهير بن ابي بكر المديني عن عطه عن ابن عباس قل من التزم اللعبة ثر دها استجيب له فقيل له وان كانت استلامة واحدة قال وأن كانت أَوْسَله مِن بري الخُلّب، حدثنا أبو الوليد الرشيد وحاور في سنة تسع وثمانين وماية امر بالحجارة الله بهنهما الحجو الاسوده فتُقبت بللاس من فوقها وحتها ثر افرغ فيها الفصة وكان اللمي عبل ذلك ابن الطَّحَان ومولى ابن المُشْمَعِلِ على الفِصة الله هي عليمه الميوم ه

فرع ما يدور بالحجر الاسود من الفضة نراع واربع اصابع ونرع ما بين الحجر اله الارض فراعان وثلثا فراع وفرع ما بين الركن وللقسام ثمانية وعشرون فراعً وحول الحجر الاسود طوق من قصة مفرغ وهو يسلى الجدر ودخول الفصة لملة حول الحجر الاسود ودخول الحجر الاسود في الجدر عن وجد للدر اصبعان ونصف الله المحدد المبعان ونصف الله المبعد المبعد ونصف الله المبعد المبعد المبعد ونصف الله المبعد المبعد المبعد ونصف الله المبعد المبع

ما جاء فى الملتزم والقيام فى ظهر الكعبة، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا مسلم بن خالد من الى الزبير المتى عن ابن عباس قال المُلْتَزَم والمُدَّعَ والمتعوّد ما بين الحجر والباب قال ابو الزبسيس فلمَعوّث عنالكيا بمُعاه تحذّا الملتزم فاستجيب له حدثنا ابو الوليسد حدثنى جدّى اخبرنا ابن عيهنة عن جيد عن مجاهد قال رايت ابن عبلس وهو يستعيد ما بين الركن والبليء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا تعيى بن سليم حدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قال ما بين الركن والبليء عدثنا عثمان بن الاسود عن مجاهد قال ما بين الركن والباب يُنعا الملتزم ولا يقوم عبد ثم فيدعو الله عو وجل بشيء الا استجاب له عدثنا ابو الوليد قال وحدثنى جدتى حدثنا سفيان عن عبد الكريم عن الجاهد قال الصنى خَدَّيْكَ بالكعبة ولا تعنع جبهتك، حدثنا ابو الوليد حدثنا عبد الله بن مسلسسة للقعني حدثنا عيسى بن يونس عن المثنى بن الشبلع عن عرو بن القعني حدثنا خيس عبو بن البيه قال طُفْنُ مع عبد الله بن عمو فلما جينا دُبْرَ الكعبة

أول من استلمر الركن الاسود قبل الصلاة وبعدها من الايخة حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا عبد الجَبّار بن السورد قال سعت ابن افي مليكة يقول اول من استلمر الركن الاسود من الايّة قبل الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنت نلكه الولاة بعده فاتّبَعَتْهُ في الصلاة وبعدها ابن الزبير فاستحسنت نلكه الولاة بعده فاتّبَعَتْهُ في ذكر ما يدور بأتجر الاسود من الفضة حدثنا ابو الولييد حدثنى جدّى قال كان ابن الزبير اول من ربط الركن الاسود بالفضة لما اصابع الحريق ثم كانت الفضة قد رقت وتزعزعت وتقلقلت حول المجر الاسود حتى خافوا على الركن ان ينقص فلما اعتمر امير المومنين هارون

عن منصور بن عبد الرحن الحبي عن أمَّه عن عايشة رضَّها انها قالت قال رسول الله صلعمر اكثروا استلام هذا الحجر فانكم تُوشكون أن تفقدوه بينما الناس يطوفون به ذات ليلة اذا صحوا وقد فقدوه أن الله عسر وجل لا يترك شيئًا من الجنة في الارض الا اعلاه فيها قبل يوم القيمة، حدثنا ابر الوليد حدثى جُدّى من سعيد بن عثمان اخسبسرنع ابراهیمر الصابغ عن رجل عن عمرو بن میمون الاودی عن یوسف بن ماهك قال ان الله تعلل جعل الركن عيدً اهل هذه القِبْلة كما كانت المایدة عیدًا لبنی اسرایل وانكم لن تزالوا بخیر ما دام بین ظهرانیكمر وان جبريل وضعه في مكانه واند باتيه نياخله من مكانه وال عثمان وحُدَّثت عن مجاهد اند قل كيف بكم اذا أسرى بالقران ورفع من صدوركم ونسج من قلوبكم ورُفع الركن قال عثمان وبلغني عن النبي صلعمر اند قال أول ما يُرْفَعُ الركن والقران وروبًا الذي صلعم في المنامر، حدثنا ابو الرليد حدثى جدّى اخبرنا سعيد بن سلام عن عثمان ابن سلير عن مقاتل عن علقمة بن مرثد عن عسبد الله بن عم بن العاص قل أن الله تعالى يُرفع القرآن من صدور الرجال والحجر الاسود قبل يوم القيمة نه

تقبیل الایدی اذا استلم الرکن، حدثنا ابو الولید حدثن جدّی حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جریج عن عطاه دّل رایت عبد الله بن عم وابا فریرة وابا سعید الحدری وجابر بن عبد الله اذا استلموا الحجر قبّلوا ایدیم دّل ابن جریج قلت له وابن عباس دّل وابن عباس حدثنا عبد عباس حسبت کثیراء چدثنا ابو الولید حدثنی جدّی حدثنا عبد الله بن یحیی السّهْمی دّل رایت عطاء بن ان راب وحکرمة بن خالد

اعلم بشروه والجبنة واخبروه انه في قومه مثل صاحب ياسين في قومه محدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثني عيسى بن يونس حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرَّمْز عن مجاهد انه كان يقول ملك مُوكل بالركن اليماني منذ خلق الله السموات والارض يقول امين فقولوا ربّنا آتنا في المدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثنا ابو الوليد حدثني حدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن عمر بن قنادة عن سالم بن عبد الله عن ابيه قال على الركن اليماني ملكان مُوكلان عن سالم بن عبد على دعاه من يربّ بهما وإن على الركن اليماني ملكان مُوكلان يومنان على دعاه من يربّ بهما وإن على الاسود ما لا يُحْصَى في

ما يقال عند استلام الركن ومن الى جانب يُستَلم، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا ابن عيينة عن عبد الكريم بن الى امية الله يقال عند استلام الركن الله اجابة دعوة نبهك واتباع وصوانك وعلى سُنة نهيك صلعم، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا سفيلن ابن عبد الكريم عن مجاهد قل لا بلس ان يُستَلم الحجر من قبل الباب حدثنا ابو الوليد حدثنا والوليد حدثنا بن عبد الركن ال مجاهدًا قل له لا تستلم الحجر من قبل الباب من قبل الباب ولكن استقباله استقبالاً حدثنا ابو الوليد حدثسي من قبل الباب ولكن استقباله استقبالاً حدثنا ابو الوليد حدثسي جدي عن مسلم بن خلد عن ابن جريج قال أخبرت ان طبوسا استقباله حين ابتداً الطواف، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدي عس سعيد بن سلم عن عدان عن ابن جريج قال أخبرت ان طبوسا استقباله حدثنى جدي استقباله عن عنه المواف، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدي عس سعيد بن سلام عن عثمان بن ساج اخبرنى للثنّى بن السّباح ان عطاء المهم يستلم الحجر من أبي شاء الله المناه الحجر من أبي شاء الله المهم يستلم الحجر من أبي شاء الله المهم ا

ما جاء فى رفع الركن الاسود، حدثنا ابه الوليد اخبرنى جدى حدثنا سعيد بن سلا عن عثمان بن سلج اخبرنى زهير بن محمسد

الطيد حدثني جدى حدثنا سعيد بن ساد عن ابن جريم اخبرني يحيى بن عبيد ان عبد الله بن السايب اخبره ان اباء اخبره اند سع المبق صلعم يقول فيما بين الركن اليمانى والركيم الاسود ربنا أتنافى المنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النارء حدثنا ابو الوليد حدثنی جدی اخبرنا سعید بن سالم عم عثمان بن سام اخبرنی ياسين حدثنى ابراهيم عن الجاب ابن الفرافصة عن على بن الى طالب انه كان اذا مر بالركن اليماني قال بسم الله والله اكبر والسلام على رسول الله صلعمر ورجة الله وبركاته اللام انبي اعوذ بك من اللفر والفقر والسكلُّ ومواقف الخزَّى في الدنيا والاخرة ربِّنا لَّتِنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة -حسنة وقفا عذاب الفارى وبه عن عثمان واخبرني ياسين اخبرني ابو يكر بن محمد عن سعيد بي السيب لن النبي صلعم كان اذا مر بالركب البيماني قال اللام انبي اعول بك من اللفر واللال والفقر ومواقف الخسوى في الدنيا والاخرة ربّنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقلسا هذاب النار، فقال رجل بيسول الله ارايب اوم كنتُ عجلاً قال وان كنت اسرَعَ من يَرْق الْحُلْب قال ابو محمد الخواى الْحُلْب السحاب الذى ليس فهد مطرء قال وأخْبرْتُ ان ابع عباس رضد كان يقول بين الركنين اللام قَنْعْنَى مَا رَزَّقَنَى وَبَارِكُ لَى فَيِهِ وَاحْفَظْنَى فَى كُلِّ غَايِبَة بَحْيُو انْكُ عَسَلَى كُلّ شیءِ قدیرہ قال عثمان وبلغنی ان رجلًا کان علی عهد رسول الله صلعمر يقبل بين الركور الاسود والركن اليماني ثلاث مرات اللام إنت الله وانت المرجيم لا الد غيرك وانت الربّ لا ربّ غيرك وانت القايم الدايم الذي لا تُغْفُل وانت الذي خلقت ما يُرَى وما لا يُرَى وانت علمت كلُّ شيء يغير تعليم فسيم فلك النبيُّ صلعمر من صنيعه فقال ان كان قاله والله

وجبريل قايم عنده يستغفر لمن استلمده وبد عن عثمان واخبرنى زهيسر اين محمد عن عبد الله بن عبد الرحن بن الى للسين عن مجاهد قل من وضع يده على الركن اليماني ثر دعا استجيب له قال قلت له قم بنا يليا الحجاج فلنفعل ذلك ففعلنا ذلكه حدثنا ابو الوليد حدثنى جدى اخبرنا سعيد عن عثمان بن ساج حدثنا عثمان بن الاسسود عن عبد الله بن عبد الرحن بن الى الحسين عن مجساهد قال ما من انسان يضع يده على الركن اليمانى ويدعو الا استجيب له قال وبلغنى ان بين الركن اليمانى والركن اليمانى والركن الاسود سبعين الف ملك لا يفارقونه ثم فنالك منذ خلق الله سجانه البيت ال

باب ما يقال عند استلام الركن الاسود، حدثنا أبو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قل قلت لعطاء عل بلغكه من قول يستحبّ عند استلام الركن قل لا وكاند يامر بالتكبير، حدثنا أبو الوليد حدثنى جدّى عن سعيد عن أبن جريج عن نافع عن أبن عم أنه كان أذا استلم قل بسمر الله والله أكبر، حدثنا أبو الوليد وأخبرني عن سعيد بن سالم أخبرنى موسى بن عبيدة عن سعيد بن أبراهيم عن سعيد بن المسيّب أن عم بن أخطاب كان يقول أذا كبر لاستلام أنجر بسم الله والله أكبر على ما عدانا الله لا أله الا والله وحده لا شريكه له أمنت بالله وكفرت بالطاغوت وباللات والعنوى وما يدمى من دون الله أن وتى الله الله وكفرت بالطاغوت وباللات والعنوى وما عثمان بلغنى أنه يُستَحَبُ أن يقال عند استلام الركن بسم الله والله أكبر اللهم أيانًا بك وتصديقًا عا جاء به محمد رسول الله صلعم ها به ما يقال من الكلام بين الركن الاسود واليماني، حدثنا أبسو

ابن سَلَم الرازی حدثنا المثنّی بن الصَّبَاح قال کُنّا نطوف مع عطاه ابن ابی رباح فرای امراة ترید ان تستلم الرکن فصاح بها وزجرها غُطّی یَدَیْک لا حَتَّی النساه فی استلام الرکن قال ابو محمد حدثنا یحیی ابن المقری حدثنا حَکّام بن سَلَم باسناده مثله ه

تقبيل الركن اليهاني ووضع الحد عليه حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى وعبد الله بن مسلمة القعنى قالا حدثنا عيسى بن يونس بن ابى اسحاق السبيعى حدثنا عبد الله بن مسلم بن فُرمَّن عن مجاهد قال كان رسول الله صلعم يستلم الركن اليماني ويُصَعْف خدّه عليه ه

استلام الركن اليمانى وفضلاء حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا سعيد بن سالم القَدّاح عن عثمان بن ساج اخبرنى بم بن لخطاب رضّه ان النبى صلعم لم يكن يمرُّ بالركن اليمانى الا وعنده ملكن يقول يا محمد استلمْ ، وبه عن عثمان اخبرنى ياسين عن عبد الله بن جيد عن ابراهيم التَّعَى عن عايشة رضّها قالت قال رسول الله صلعم ما مررت بالركن اليمانى الا وجدت جبريل عليه قايمًا، وبه قال واخبرنى ياسين عن عبد الله بن الربيس عن ابيع انه قال يا بنى أَذننى من الركن اليمانى فانه كان يقال انه باب من ابواب الجنّة، وبه عن عثمان واخبرنى جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على وقد مرزا قريبًا من الركن اليمانى وتحن نطوف دونه فقلت ما ابرد هذا المكان فقال قد بلغنى انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عطاء قال قد بلغنى انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عطاء قال قد بلغنى انه باب من ابواب الجنة، وبه عن عثمان قال وبلغنى عن عطاء قال قيل يرسول الله رايناك تكثر استلام الركن اليمانى قال فقال ان كان قاله ما اتيت عليه قسطُ الا

فابعد عند، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى من سعيد عن عثمان عن موسى بن عقبة اخبرنى سالمر بن عبد الله بن عم انه لمر يزل يرا الله عبد الله بن عم في حجّ ولا عمة اذا طاف بالبيت يدح مس الركن الاسود واليمانى وانه لم يره عس الركنين الاخبين الاخبين الا

ترك استلام الاركان، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثني حیی بن سلیم حدثنا اسماعیل بن کثیر حدثنی مجاهد قل کُنّا مع عبد الله بي عم في الظواف فنظر الى رجل يطوف كالبدوى طسويسل مصطوب حجرة من التأس فقال الى شيء تصنع هاهما قال اطوف فقال مثل الجل تخبط ولا تستلم ولا تكبّر ولا تذكر الله تعالى ثر قال له ما اسمك قل حُنيْن قال فكان ابن عمر اذا راى الرجل لا يستلم الركب قال أُحنيْني فوء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عسن عثمان بن ساج اخبرني ابن جريم ان عبد الله بن عمر راى رجلاً يطوف بالبيت لا يستلم فقال يا هذا ما تصنع هاهنا قال اطوف قال ما طُفْت، وبه عن عثمان بو ساج قال واخبرنی ابن ابی انیسة عن عطاه بو ابی ربال طفتُ مع جابر بن عبد الله ومع عبد الله بن عمرو بن العاص ومع ابن عباس ومع ابي سعيد الخدرى فا رايت منام انسانًا استلمه اريت عبد الله بي طاوس وطُفْتُ معه فلما حانى الركبي رفع يديد وكبر ا استلام النساء الركن، حدثنا ابو الوليد حدثى جدى عس الزنجى عن ابن جريج اخبرنى عطا؟ قال قالت امراة وفي تطوف مسع عيشة انطلقي فاستلمى بأم المومنين فجذبتها وقالت انطلقي عنا وأبنت ان تستلم، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عمر حدثنا حَكَام الختم بالاستلام والاستلام فى كل وترع حدثنا ابو الوليد حدثنى حدثنى داود بن عبد الرجن عن فشام بن عروة كان يختمر طوافد باستلام الأركان كلها وكان لا يدع الركن اليمانى الا ان يغلب عليدة حدثنى جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابن الى نجيج قال طُفْنا مع طاوس حتى انا حالى بالركن قال استلموا بنا فذا لنا خامس قال ابن الى نجيج فظننت انه يستحبّ ان يستلمه فى الوتر الا

استلام الركنين الغربيين الذين يليان الحجرء حدثنا ابو الوليد حدثى جدى عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساير اخبرني موسى بن مقبة عن افي النصر أن عبد الله بن عمر فريكن يدم الركنين اللذيين يليان الحُر الا انه كان يرى ان البيت لم يتمّم في ذلك الوجعة وبه عن عثمان بن سليم اخبرني عثمان بن الاسود عن مجاهد انه قال الركنان اللفاي يليان الحجر لا يُسْتلمان، حدثنا ابو الوليد حدثني اجد بن ميسرة عن عبد الجيد عن ابيد حدثني نافع عسن ابن عم انه طاف معد مرَّة فلمًّا حانى الركن ألغرق نحب ليستلمر وهو ناسي فلمًّا مَدُّ يده قبصها ولم يستلم ثر اقبل علَّى فقال أني نسيتُ، حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى من سعيد بن سالم عن ابن جريم اخبرني سليمان بن عتيق عن عبد الله بن باباه عن بعض آل يُعْلَى بن اميسة مِن يَعْلَى بن امية قال طُفْتُ مع عم بن الخطاب رضَّه فاستلمنا الركن الاسود قال يَعْلَى فكنت مَّا يني باب البيت فلمَّا حانينا الركب الشامي مددت يدى لاستلم فقال ما شانك فقلت الا تستلم فقال المر تُطُفّ مع النبي صلعم قل قلت بلى قال افرأيَّتُه يستلم هذيب الركنين الغربيُّن قال قلت لا قال افليس لك في رسول الله اسوة حسنة قال قلب بسلى قال

عم يزاحمر عليه حتى يدميء حدثنا ابو الوليد حدثني جستى حدثنا داود بن عبد الركن عن فشام بن عروة عن ابيد أن النسبي صلعم قال لعبد الرجي بن عوف كيف فعلت يابا محمد في استلام الركي الاسود قال كل فلك استلمُ واتركُ قال اصبتَ وان رسول الله صلعم طاف في حجّة الموداع على بعير يستلم الركن بمحجنه يكره أن يصرب عندى حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابن عيينا عن ابي يعقب العبدى قال سمعت رجلًا من خواعلا كان اميرًا على مكلا منصرف الحاج هي مكة يقول ان رسول الله صلعم قال لعم بن الخطاب يا عم انك رجل قرى وانك تُودى الصعيف فاذا رايت خَلْوَة فاستلْمه والا فكبّر وامص، حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى حدثنا سفيان بن عيينة عن فشام ابن هروة عن ابيه أن رسول الله صلعم قال لعبد الرجن بن هوف كيف صنعت يام محمد في استلام الحجر وكان قد استانند في العمرة فقسال كلا قد فعلت استلمت وتركت فقال النبي صلعمر اصبت، حدثنا ابسو الوليد حدثني جدّى حدثني داود بن عبد الرحن عن فشامر بي مروة أن عمر من الخطاب رضّه كان يستلمر أنا وجد نُجُّوهُ فأنا اشتسدُّ الرحام حَبَّرُ لُلُّما حاناه، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدّى حدثنا معيد بن سلام عن ابن جريج اخبرن عطالا انه سبع ابن عباس يقبول انا رجدت على الركن رحامًا فلا تُؤذ ولا تُؤذىء حدثنا ابو الوليده حدثنی جدّی حدثنا سعید بن سالر عن عثمان بن سایر اخبسرن حنظلة بي ابى سفيان الجحى قال كان طارس قلَّ ما استلم الركنين اذا راى عليهما زحامًا قال وقال ابن عباس لا توذ مسلمًا ولا يونيك ان رايت مند خلوة فقبَّله او استلمه والا فأمَّص ٠

ابو الوليد حدثني احد بن مَيْسَرة عن عبد الجيد بن عبد العريسز عي ابيه حدثني نافع عن ابن عمر عن النبي صلعم انه كان لا يدع الركن الاسود والركن اليماني ان يستلمهما في كلّ طواف الى عليهما قال وكان لا يستلم الاخرين قال واخبرن نافع أن أبن عم كان لا يدعهما في كلُّ طوف طاف بهما حتى يستلمهما لقد زاحمر على الركن مرَّة في شدَّة الزحامر حتى رعف نخرج نغسل عنه ثر رجع فعلا يواحم فلم يَصلُ اليه حسى رعف الثانية فخرج فغسل عنه ثر رجع فا تركه حتى استلمه، حدثنا ابو الرليد حدثني ابن ميسرة عن عبد المجيد عن ابيه عن نافع قال لقد رايت ابن عم زاحم موَّة على الركن اليماني حتى انبهر فتحَّا تجلس في ناحية الطواف حتى استراح قر عاد فلم يدحد حتى استلمه قبل احمد ابن ميسرة اخبرنا عبد الجيد قال ابي ليس هذا بواجب على الناس وللند كل يحبّ ان يصنع كما صنع النبي صلعمر، حدثنا ابو الوليد حدثنی جنی حدثنا سعید بن سالر عن عثمان بن سابر اخبسرن حنظلة بن ابى سفيان الجحى قال سمعت سلام بن عبد الله يقول ان عبد الله بي عمر كان لا يترك استلام الركنين في رحام ولا غيره حتى رايته واجنا عنه يوم النحر واصابه دمَّ فقال قد اخطأنا هذه المرَّة، حدثنا ابر الرليد حدثتي جدّى حدثنا ابن عيينة عن ابراهيمر بن ابي حُرّة وقل كنت ازلحم انا وسلام بن عبد الله عن ابن عم على الركن حتى يستلمه قال سفيان وقال غير ابراهيمر بن ابي خُرّة كل سالم بن عبد الله لو زاحم الابل لزجهاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى عسن سفيان بن عيينة عن طلحة بن يحيى قال سالت القاسم بن محمد " من استلام الركن فقل استلمه وزاحم عليه يابن اخى فقد رايست ابن

تزاحم على علين الركنين فقال اني سمعت رسول الله صلعم يقبل أن استلامهما يحطُّ الخطايا حطًّا، حدثنا ابو الوليد حدثنسي جستى حدثنی داود بن عبد الرجن عن ابن جریم ان رجلاً یقال له حید بن نافع قال لابي عم رايتك تصنع اشياء لا يصنعها غيرك فقال ابي عم انك لا توال طاعنًا في شيء ما هو قال رايتك تصفّر لحيَّتك وتلبس النقال السَّبنية ولا تهلُ في الحيم والعمرة حتى تنبعث بك ناقتك ولا تستلم الا علين الركنين الشرقيُّين قال أمَّا ما نكرتُ من تصفير لحيتي فاني رايت رسبول الله صلعم يصقر لحمته واما ما ذكرت من النعال السبنية فانى رايت رسول الله صلعمر فريلبس غيرها حتى مات واما ما ذكرت من استلام الركنين الشرقيين فان رسول الله صلعمر لم يستلمر غيرها حتى مات واما اهلالي حين تنبعث ناقتي فان رسول الله صلعت لر يكن يهلُّ حتى تنبعث به راحلته، حدثنا ابو الوليد حدثني احمد بن مَيْسُرة المي حدثسنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن ابي رواد عن ابيد قال سمعت غسيسر واحد من اهل المدينة يذكرون أن رجلاً سأل أبي عم فقال يابا عبد الرجين نراك تفعل خصالا اربعًا لا يفعلها الناس نراك لا تستسلم من الاركان الا الحجر والركن اليماني ونراك لا تلبس من النعال الا السبنية وزاك تصقر شعرك ويصبغ الناس بالحنَّاء ونواك لا تحرم حتى تنبعث بك ,احلتك وتوجّه فقال عبد الله اني رايت رسول الله صلعم يفعل نلك حدثنا ابو الوليد حدثني الهد بن ميسرة عن عبد المجيد بن ابي رواد عن ابيد قال وقد سمعت نافعًا يذكر قالم الخصال عن عبد الله اہی عبر رضدہ

الرحام على استلام الركن الاسود والركن اليماني حدثنا

مرجلاً راسه فقبل الركبي الاسود وسجد عليه ثر قبله وسجد عليه ثلاثاء حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن عين هشام بي عروة عن ابيه أن عمر بن الخطاب رضَّة قال وهو يطوف بالبيت ما انت الا حجر ولولا اني رايت رسول الله صلعمر يقبلك ما قبلتك يريد الركن، حدثنا ابو الوليد حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا سفيان بن عصمر عن ابن سرجس قال رايت الأَمنيْلع يعسني عمر بن الخطاب يقبل الحجر ويقول اني اعلمر انك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولـولا اني رايت رسول الله صلعم يقبلك ما قبلتك يريد الركن، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابي المهدى حدثنا ابراهيم بن الحكمر بن ابان حدثني ابي حدثني عكرمة قال كان عمر بن الخطاب اذا بلغ موضع الركبي قال اشهد انك حجر لا تصر ولا تنفع وان ربي الله اللي لا اله الا هو ولولا انى رايت رسول الله صلعمر يمسحك ويقبّلك ما قبّلتنك ولا مسحتك، وبد حدثنا ابراهيم بن الحكم بن ابان عن ابيد قال ردف عكرمة مولى ابن عباس دين فخرج الى اليمن يسال فيه حتى بلغ عَدَّنَ فقال له اہم کم دینک قال کذا وکذا قال فاقم علی دینک ومثله فاقام عنده سنة فسمعت منه ما اريده حدثنا ابو الوليد حدثني جسدى عي سعيد عن عثمان قال اخبرني حنظلة بي ابي سفيان الجحي قال رايت طاوسًا اتى الركم فقبَّله ثلاثًا ثر سجد عليه وقال قال عمر انك لحجر ، ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبّلك ما قبلتك ٥

باب ما جاء فى فضل استلام الركن الاسود واليهانى، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى حدثنا داود بن عبد الرحن العَطَّار حدثنى معم عن عطاء بن السايب ان عبيد بن عير قال لابسن عم انى اراك

سلير اخبرني معمر البصري عن حميد الاعرب عن مجاهد قال الركسن من الجنَّة ولو لم يكن من الجنة لفنيَّ، حدثنا ابو الوليد اخبرن جدَّى عن سعید بی سالم من عثمان بن ساج اخبرنی بحیبی بن ابی انیسة من عمرو بن شعيب عبر ابية عن جدّه قال قال عبد الله بن عمرو بن العاص كان الحجر الاسود ابيض كاللبن وكان طوله كعظمر اللاراء وما اسوداده الا من المشركين كانوا يمسحونه ولُولا نلك ما مُشَّهُ ذو عاهمة الا بسراء قال عثمان واخبرني ابن نُبَيْه الحجي عن أمَّه انها حَدَّثَتْه أن اباها حدثها اند راى الحجر قبل الحريق وهو ابيض يتلالاً يترايا الانسان فيه وجهده قل عثمان اخبرني زُهَيْر انه بلغه ان الحجر من رضراص ياقوت الجنَّدة كان ابيص يتلالا فسوده ارجاس المشركين وسيعود الى ما كان عليه قال وهو يوم القيمة مثل ابي تُبيس في العظم له هينان ولسانٌ وشفتان يشهد لم استلمه بحق ويشهد على من استلمه بغير حقى، حدثنا ابو الوليد اخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم عن عطاء عن ابن عباس رصَّه قال نزل آدم عمر من الجنَّة معه الحجر الاسود متأبَّطه وهو ياقوتة من يواقيت الجنَّة ولولا أن الله طمس صُوَّءه ما استطاع احمد أن ينظ اليه ونول بالباسنة وتخلة الحَجُّوة قال ابو محمد الخراعي الباسنة الات الصُّنَّاء، حدثما ابو الوليد اخبرني جدّى عن سعيد بن سالم هسن عثمان ہی ساج عن ابان بن ابی عیاش ان عمر بن الخطاب رصّه سال كعبًا عن الحج. فقال مَوْوَةً من مَوْ الجنَّة ا

باب تقبيل الركن الاسود والساجود عليه، حدثنا ابو الوليد حدثنى جدّى من سفيان بن عيينة عن ابن جريج عن محمد بن مَبّاد بن جعفر قال رايت ابن عباس رضّه جاء يوم التروية وعليه حُلَّةً Azraki.

رجلاء حدثنا ابو الوليد حدثني جدّى حدثنا ابراهيم بن محمد ابن ابي جيي عن ابي الزبير عن سعيد بن جبير عن ابن عبساس عن أَبَى بن كعب عن الذي صلعمر قال الحجر الاسود نول به ملك من السماء وبه حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي حدثني ليث بن سعد عن مغیر8 بن خالد الخزومی قال سمعت عبسد الله بن عمرو بن العاص يقول الحجر والمقام باقرتتان من يواقيت الجنّة، حدثنا أبو الوليد حدثنى جدّى حدثنى ابراهيم بن محمد حدثنى عبد الله بن عثمان عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال الركن والمقام من جوهر الجنلاء حدثنا ابر الوليد حدثني جدى حدثني ابراهيم بي محمد حدثني عبد الله بن ابى لبيد عن ابن عباس قال أُنول الركن الاسود من الجنَّة وهو يتلالاً تلالوًا من شدّة بياضه فاخذه آدم عم فصَّمه اليه انسًا بهء حدثنا ابر الوليد حدثني جدّى عن سعيد بن سالر عن عثمان بي ساج اخبرني يحيى بن ابي أُنيسة من عطاء عن عبد الله بن عبساس قل سمعته يقول الحجر الاسود من حجارة الجنة ليس في الدنيا من الجنة غيره ولولا ما مُسَّه من دَنَس الجاهلية وجهلها مِا مُسَّهُ دُو عُهِدَ الا بُسِرَّا وبه عن عثمان بن ساج اخبرنی جمیی بن ابی انیسة عن لیث عسن مجاهد عن عبد الله بن عباس انه كان يقول لولا أن الحجر عسد الحايض وى لا تشعر والجُنْب وهو لا يشعر ما مَشْهُ أَجْلُمُ ولا ابرض الا برأَء وبعد عن سعيد بن سام القَدَّاح عن عثمان بن ساج اخبرن المستسنَّى بن الصباح عن مسافع الحجيي عن عبد الله بن عمرو قال اشهد بالله أن الركن والمقام باقوتنان من باقوت الجنّة لولا أن الله تعالى اطفاً نورها لاضاء نورها ما بين السماء والارضء وبه عن سعيد بن سالم عن عثمسان بن

هر وجل شيئًا عنده الا اعطاء الله اياه، قال عثمان وحُدَّدْدُ ان الله تبارك وتعالى لما اخذ ميثاق العباد جعله في الركن الاسود فيبعثه الله عر وجل بالوفاء بعَهْده، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى وابي ابي عمر بن عامر قالا حدثنا عبد الرجي بن الحسن بن القاسم بن عُقبة الاورق عن ابيه عن عبد الاعلا عن عبد الله بن عامر بن كُـيْت انـه قلم مع جدَّته أمَّ عبد الله بي عامر معتمرة فدخلت عليها صفية بنت شيبة فاكرمَتْها واجازتها فقالت صفية ما ادرى ما اكرم به فله المراة اما دنياها فعظيمة فنظرَتْ حصاةً مَّا كان نُقرَ من الركن الاسود حين اصابه الحريق فجعلتها في حُون فر قالت لها أنظرى هذه الحصاة فانهسا حصاة من الركن الاسود فاغسليها للمرضى فاني ارجو أن يجعسل الله سجانه لا فيها الشفاء فخرجت في اعدابها فلمّا خرجت من الحسم ونولتْ في بعض المنازل صُرعَ الحابها فلم يبق منهمر احد الا اخذَتْهُ الخُمِّي فقامت فصَلَّتْ ودَعَتْ ربِّها عز وجل ثر التفتَّتْ اليهم فقالت ويحكم انظروا في رحائكم ما ذا خرجتم به من الحرم فا اللهي اصابكم الا بذنب قالوا ما نعلم انا خرجنا من الحرم بشيء قال قالت له انا صاحبة اللنب انظروا أَمْثَلُكُم حياةً وحرِكةً قال فقالوا لا نعلم منَّا احدًا امثل من عبد الاعلا قالت فشدُّوا له راحلة ففعلوا قال ثر دَعَتْه فقالت خُلُ هذا الْخُقِّ اللَّى فيه هذه الحصاة فآدهب بد الى أُخْتى صفية بنت شيبة فقُلْ لها أن الله سجانه وضع في حرمه وأمنه أمرًا لم يكن لأَحَل ان يُخْرِجُه من حيث وضعه الله تعالى نخرجنا بهذه الحصاة فأصابتنا فيها بلية عظيمة فصرع الحابنا كلُّه فَايَّاك أن تخرِجيها من حرم الله عن وجل الله عبد الاعلافا فو الا أن دخلت الحرم فجعلنا ننبعث رجلًا

وانه وضعه حيث وايتم وانكم لر تزالوا تحَيّر ما دام بين ظهرانيكم فتبسَّكوا بد ما استطعتم فاند يوشكه ان يجيء فيرجع بد من حيث جاء بدء حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن أبي الهدى حدثنا يزيد بن ابي حكيم وابن عُمارة وابن بكَّار عن الحكم قال سعت عكرمة يقول الركن ياقوتة من يواقيت الجنّة والى الجنة مصيره قال قال ابن عباس لولا ما مَشَّه من ايدى الجاهليين لأَبْرَأُ الأَكْمَة والأَبْرَضَ، حدثنا ابسو الوليد قل حدثي محمد بن يحيى حدثنا هشام بن سليمان عن ابن جريب عن منصور بن عبد الرحن عن ابن عبنس رضَّه قال أنَّول الركن والمقام مع أنم عم ليلة نزل بين الركن والمقام فلمَّا اصبح راى الركن والمقام فعرفهما فضمهما اليد وانس بهماء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن جيي عن ابيه عن محمد بن عبد الملك ابن جريم عس ابيد اند قال كان سلمان الغارسي قايدناً بين الركن وزموم والناس يزديون على الركر. وفقال لجلسامه هل تدرون ما هو قالوا هذا الحجر قال قد ارى وللند من حجارة الجنّة اما والذي نفس سلمان الفارسي بيدة لجيئيني يوم القيمة له عينان ولسان وشفتان يشهد لمن استلمه بالحقّ ع حدثنا ابر الوليد قل حدثني محمد بن يحيى عن ابيد عن محمد بن عبد الملك ابن جريب عن ابيه عن الجاهد أنه قال ياتي يوم القيمة الركن والمقام كل واحد منهمًا مثل ابي قُبيْس يشهدان لمن وافاها بالسوافاة، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن سلم عن ابى اسماعيل عن عهد الملك بن عبد الله بن ابى حسين عبى ابيم عباس رضَّه قال ان الركبي يمين الله عز وجل في الارض يصافح بها حلقه والذى نفس ابن عباس بيده ما من امره مسلمر يسال الله

واذ اخذ ربّ من بني أدم من ظهورهم نريتهم واشهدهم على انفسهم السب بربكم قالوا بلى شهدنا الاية قال فلمّا خلق الله عو وجل ادم مسج ظهره فاخرج فريته من صلبه فقررهم انه الربُّ وهم العبيد فر كتب ميثاقه في رق وكان هذا الحجراله عينان ولسان فقال له افتر فاك فالقمه نلك الرق وجعله في هذا الموضع وقال تشهد لمن وافاكه بالموافاة يوم القيمة قال فقال عم اعود بالله أن أهيش في قوم لستَ فيام يابا الحسيء حدثنا أبسو الرئيد حدثنا سليمان بن حرب حدثنا جَأْد بن سلمة عن عبد الله ابع عثمان بن خيثم عن سعيد بن جُبير عن ابن عباس قال ليبعثس الله عو وجل هذا الحجر يوم القيمة وله عينان يبصر بهما ولسان ينطق به يشهد لمن استلمه بالحقء حدثنا ابو الوليد قال حدثني مهدى بي الى المهدى حدثنا يحيى بن سليمر المكن قال سمعت ابن جريم يقول سمعت محمد بي مُبّاد بن جعفر يقول سمعت ابن عباس يقول ان هذا البكير الاسود يمين الله عز وجل في الارص يصافي به عباده مصافحة البجل اخادء حدثنا ابو الوليد حدثني جدى عن عبد الجباربي المرد المكى قال سمعت القاسم بن الى بَزَّةً يقول الركن والمقام ياقوتتان من يواقيمت الجنة وانزل الركن بين دار السايب بن افي وداعة وبين دار مروان ودار ابن افی محذورة، حدثنا مهدی بن افی الهدی حدثنا الحكمر بن ابان قال حدثني الى عبي عكرمة قال أن الحجر الاسود يمين الله في الارص في لم يُدُرك بيعة رسول الله صلعمر فسم الركن فقد بايع الله ورسوله، حدثنا ابو الوليد قل حدثني مهدى بن ابي المهدى حدثنا مروان بن معاوية الغزاري حدثنا العلاء عن عمرو بن مرة عن يوسف ابن مافك قال قال عبد الله بن عمرو أن جبريل عمر نول بالحجر من الجنة

الجنة ولكن الله سجانه وتعالى غيره معصية العاصين وستر زينته عسن الظلمة والاثمة لانه لا ينبغى لهمر أن ينظروا الى شيء كان بسلاده من الجنّةء حدثنا ابر الوليد قل وحدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج عن ابن جريج عن عبد الله بن عمرو بن العاص وكعب الاحبار انهما قالا لولا ما عسم به من الارجاس في الجاهلية ما مُشَّهُ نو عاقة الا شُفي وما من الجنّة شي في الارض الا هوء حدثنا ابو الوليد قال حدثی جنی حدثنا ابراهیم بن محمد عن عبد الله بن عثمان بن خيثم عن سعيد بن جبير عن ابي عباس عن النبي صلعم قل ان الله مر وجل بعث الركن الاسود له مينان يبصر بهما ولسان ينطق بـه يشهد لن استلمه حقى، جديما ابر الوليد قل حديثي جدى حدينا عبد الله بن جيى السَّهْمي قال سمعت عطاء بن إلى رباح يقول الركن حجر من جبارة الجنة ولولا ما مُسِّد من الانجاس للن كما نُولَ بدء حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدى حدثنا عيسى بن يونس حدثى عبد الله بي مسلمر بي قُوْمُو عن محمد بن عباد بن جعفر عن ابن عباس قل الركن يمين الله في الارض يصافيم بها عبّاله كما يصافيم احدكم اخادء حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن افي عم حدثنا مسبسد العزيز بن عبد الصمد العبي عن ابيه عن الى قارون العبدي عن الى سعید الخدری قل خرجنا مع عم بن الخطاب رصّه الى مكة فلمّا دخلنا الطواف قام عند الحجر وقال والله انى لاعلم انىك حجر لا تصرُّ ولا تنفع ولولا اني رايت رسول الله صلعم يقبِّلك ما قَبَّلْتُك ثر قبَّله ومصى في الطواف فقال له على عليه السلام بلي يا امير المومنين هو يصرُّ وينفع بِّل وبمَ ذلك قل بكتاب الله تعالى قال وابيم نلك من كتاب الله تعالى قال قال الله تعالى الشرق الى الركن الذى نيه الحجر الاسود تسعة وعشرون نراعًا واربع عشرة اعبعًا ونرع ما بين حدّات الحجر من شق المغرب الى حدّ الركن اليمانى اثنان وثلاثون نراعًا ونرع طُوف واحد حول اللعبة ماينة نراع وثلاثة وعشرون نراعًا وثنتا عشرة اصبعًا ونرع طواف سبع حول اللعبة ثمانماية وستون ذراعًا وعشرون اصبعًا الله

ما جاء في فضل الركن الاسود، حدثنا ابو الوليد ال حدثني جدّى حدثنا دارد بي عبد الرجي العَطّار قال سمعت القاسم ابي افي بَرَّةً يحدث عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال الركن والمقام من الجنَّة وبه قل حدثي جدّى عن مسلم بن خالد عن ابن جريم عن عطاه عن ابن عباس رضَّه انه قال ليس في الارض من الجنة الا الركن الاسود والمقام فانهما جوهرتان من جوهر الجنَّد ولولا ما مُسَّهما من اهل الشرك ما مُسَّهما ذو عاقد الا شفاء الله عز وجل، وبد قال حدثني جدَّى عسن مسلم بن خالد وسَفيان بن عيينة عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بي عمرو بين العاص انه قال في الركين لولا ما مَسَّهُ من انجاس الجاهلية وارجلسهم ما مسه نو عاهد الا برا على عبد الله بي عبرو بن العاص نيل الركم وانه لأشَدُّ بياضًا من الفصّة، قال حدثى جدّى عن سفيان عن ابن جريم مثله، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى حدثنا سعيد ابن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّد ان عبد الله بن عباس اخبره ان النبي صلعم قل لعايشة وفي تطوف معد باللعبة حين استلمر الركب لمولا ما طبع على قدا الحجريا عايشة من ارجاس الجاهلية وانجاسها انًا لاستُشْفي به من كلّ عامة واذًا لأنَّعي اليوم كهيئته يوم انوله الله عنو وجل وليعيدند الى ما خلقه اول مرة وانه لياقوتة بيصاء من يواقيت

عشرة اصبعًا ونرعه عا يلى الباب الذي يلى المقام دراع وعشر اصابسع ونرع جدر الحجر الغربي في السماء دراع وعشرون اصبعاً ودرع طول جدر الحجر من خارج مّا يلي الركن الشامي نراع وستة عشر اصبعًا وطوله من وسطة في السماء دراعان وثلاث اصابع الرخام من ذلك دراء واربع عشرة اصبعًا وعيض الجدار ذراعان الا اصبعين والجدر مليس رجامًا وفي اعسلاه في وسط الجدار ,خامة خصراء طولها دراءان الا اصبعين ومرضها دراع وثلاث اصابع، قال ابو محمد الخزاعي وقد حُولت هذة الرخامة فجُعلت حت الميزاب عما يلى اللعبة، قال ابو الوليد وذرع باب الحجر الذي يسلى المشرق عا يلى المقام خمسة انرع وثلاث اصابع وفي عتبة هذا الباب جبران ارتفاعهما من بطن الحجر اربع اصابع وذرع باب الحجر الذي يسلى المغرب سبعة اذرع وفي عتبة بايه أربعة احجار وارتفاعها من بطبئ الحجسر اربع اصابع ومخرج سيل ماه الحجر من وسطه من تحت الحجارة في شقسب بين حجريني، قل ابو محمد الخزاى قد كان على ما ذكره ابو الوليد ثر كان رخامه قد تكسّر من وطي الناس فعبل في خلافة المتولّل على الله وامير مكة يوميذ ابو العباس عبد الله بي محمد بي داود فرفعت ارص الحجو شيمًا حتى كان ماده يخرج من فوق الاججار الله في عتبة السبساب الغربي فكان كذلك حتى عُم في خلافة امير المومنين المعتصد بالله فاشرف العبَّال في رفع ارضه حتى صارت ارفع من جبارة عتبتي البابين حنى احتاجوا الى أن يكسروا طرفي العبل المشرف على بابي الحجر ولو كانوا جعلوه مستويًا مع العتبتين كما كان كان اصوب، قال ابو الوليد وذرع تدوير الحجر من داخله ثمانية وثلاثون ذراعًا وذرع تدوير الحجر من خارج اربعون فراع وست اصابع وفرع ما بين حدّات الحجر من الستق

صلوا في مصلَّى الاخيار وأشربوا من شراب الابرار قيل لابس عسبساس ما مصلَّى الاخيار قال تحت الميزاب قيل رما شراب الابسرار قال ماد زمسزمرء حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن سليم حدثنا الزنجي مسلم بن خالد عن ابن جريج عن عطاء انه قال من قام تحت ميزاب اللعبة فدَّعا استجيب له وخرج من ذنوبه كيوم ولدته امدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن ابي عم قال حدثنا بشربي السرى عين خَياد بن سلمة قال حدثَتْني أمُّ شيبة قالت سمعت أمَّ عمرو امراة الزبير تقول سمعت عمر بي الخطاب رضّه يقول اعزم بالله على امراة صَلَّتْ في الحجر، حدثنا ابو الوليد حدثنا محمد بن ابي عمر المّي حدثنا بشر بن السرى عن خَأْد بي سلمة من عطاء بي السايب قال رايت سعيد بي جُبير يطوف فاذا دخل الحجر وضع نعلَيْه على جدر الحجرء حدثنا ابو الوليدد قال حدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن سام عن جعفر بن محمد من ابيه أن النبي صلعم كان أذا حاذا ميزاب اللعبة وعسو في الطواف يقول اللهم اني اسالك الراحة عند الموت والعفو عند الحساب، حدثنا ابو الوليد قال حدثني مسافع بن عبد الرجن الحبي حدثنا بشر بن السرى عن أيمن بن نايل قال رقلت في الحجر فركضني سعيد بين جُبيه وقال مثلك يرقد في هذا المكان الأ

صفة الحجر وذرعة قال ابو الوليد الحجر مدور وهو ما بين السركن الشامى والركن الغربى وارضه مفروشة برخام وهو مُسْتَو بالشادروان اللهى تحت ازار اللعبة وعرضه من جدر اللعبة من تحت الميسزاب الحجدر الحجر سبعة عشر ذراعً وثمان اصابع وذرع ما بين بابى الحجر عشرون ذراعً وثمان والماء وذرع من داخلة في السماء ذراع واربع دراعً وعرضه اثنان وعشرون ذراعً وذرع من داخلة في السماء ذراع واربع عددة.

فا اعلمْ وكلتانا من بني العُمِّ ، ثر قريش بعد اعلم، قال ابو الوليد فلمر ين رخام الحجر الذي عله المهدى بعد عمل ابي جعفر امير المومنين على حاله وكان سيله يخرج من تحت الاججار الله على بابها الغربي حتى رت في خلافة المتولّل على الله جعف امير المومنين فقلع في سنة احدى واربعين ومايتين والبس رخامًا حسنًا قلع من جوانب المسجد الحرام من الشقّ الذي يلى باب الحجلة الى باب دار عمرو بن العاص وعّا يسلى ابواب بني مخزوم والباب الذي مقابل دار عبد الله بي جُدْعان وكان عبد الله بن عبيد الله بن عبّاس بن محمد الهاشمي امر ان يقالع له لور من رخام الحجر يسجد عليه فقلع له في الموسم فارسل احد بن طريف مملى العباس بن محمد الهاشمي برخامتين خصرارين من مصر هديسة للحجر مكان نلك اللوح وفي الرخامة الخصراء على سطيح جدار الحجسر مقابل الميزاب على هيمة الرورق والرخامة الاخرى ه الرخامة الحصراء الله تحت الميزاب تلى جدر اللعبة فجُعلتا في هذيبي الموضعين وهسا من احسى رخام في المسجد خصرة، قال ابو محمد الخزاعي ثر حُولت الله كانت على ظهر الحجر فجُعلت حس الميواب مقابل الميواب امام الرخامتين اللتين على هيئة الحراب في سنة ثلاث وثمانين ومايتين ٥

ما جاء فی الدعاء والصلاة عند مثعب الکعبة، حدثنا ابو الراید قال حدثنی جدّی حدثنا سعید بی سالم عن عثمان بن ساج عن عطاء بن ابی رباح قال من قام تحت مَثْعَب اللعبة فدها استجیب له وخرج من ننوبه كیوم ولدَدّه أمّه محدثنا ابو الولید قال حدثنی جدّی حدثنا عیسی بن یونس السبیعی حدثنا عَنْبَسة بی سعید الوازی عن ابراهیم بن عبد الله الخاطبی عن عطاء عن ابن عباس قال

النساء فجعلت ينادين يا أمر المومنين قال مجاهد فسعت عايشة تقهل عليكي بالحجر فاند من البيت، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى عن ابن هيينة عن ابراهيم بن مَيْسرة قال تذاكروا المهدى عند طاوس وهو جالس في الحجر فقلت يابا عبد الرجي اهو عم بن عبد العزيز فقال لا انه لر يستكل العدل وان نلك اذا كلن زيد الحسي في احسانيه وحُطَّ عن المُسم في اساءته ولوددت اني ادركته وعلامته كذا وكذاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى حدثنا ابى عيينة حدثنا الوليد ابي كليو عبى ابي تُدُرُس عبى اسماء بنت ابي بكر الصديق رضي الله هند قالت لما نولت تَبُّت يدا ابي لهب وتبُّ جاءت امر جميل بنت حرب بن امية امراة الى لهب ولها وَلُولَةٌ وفي يدها فهو فدخلت المسجد ورسول الله صلعم جالس في الحجر ومعد ابو يكر رضّه فاقبلت وفي تلملمر الفهر في يدف وتقول مُلَمَّا أَبَيْنا ودينَهُ قَلَيْنا وامره عَصَيْنا قالت فقال ابو بكر رضد يرسول الله عده أمُّ جميل وانا أَخْشَى عليك منها وفي امراة فلو فت فقال انها لن تراني وقرا قرانًا اعتصم به فر قرا واذا قرات القران جعلنا بينك وبين الذي لا يومنون بالاخرة جماباً مستوراً قالت فجماءت حتى وقفت على ابى بكر رضّه وهو مع رسول الله صلعم ولد تره فقالت -يلها بكم فأيهم صاحبك قال الساعة كان هاهنا قالت انه ذكر لي انه هجاني وايمر الله اني لشاعرة وان زوجي لشاعر ولقد علمتْ قريش اني بنت سيدها قال سغيان قال الوليد في حديثه فدخلت الطواف فعتسرت في مرطها فقالت نفس مذمم فقال النبي صلعم الا ننرى يابا بكر ما يدفع الله تعلى به عنى من شتم قريش يسموني مذمًّا وانا محمد فقالت لها أم حكيم ابنة عبد المطلب مَهْلًا يا أمّ جميل الله لحَصَانٌ فا اللَّمْ وثقاف

الغنى فقالوا هذا عبد الله بن العباس بن عبد المطَّلب فقال الشيه سجعان الذَّى مسمع حسن عبد المطَّلب الى ما ارى فقال عطالا سمعت ابي عباس يقول سمعت ابي يقول كان عبد المطّلب اطول الناس قامسة واحسى الناس وجها ما راه قط شيء الا احبه وكان له مفرش في الحجير لا يجلس عليه غيره ولا يجلس معد عليه احد وكان الندى من قريستن حرب بن امية في دونه يجلسون حوله دون المفرش نجساء رسسول الله صلعم وهو غلام يدرج لجلس على المفرش نجبداوه فبكًا فقال عبد المطلب وذلك بعد ما جب بصره ما لابني يبكي قالوا له انه اراد ان يجلس على المفرش فنعوه فقال عبد المطلب دهوا ابني فاند يَحسُّ بشرف ارجو ان يبلغ من الشرف ما لم يبلغ عربي قط ولل وتوفي عبد المطلب والنسبي . صلعمر ابن ثمان سنين وكان خلف جنازته يبكى حتى دُفي بالحسونء حدثنا ابر الوليد قل حدثني جدّى عن سعيد بن سالر عسن ابسن جريج عن ابي أمليْكة ان عايشة رضّها قالت قال رسول الله صلعم لو كل عندى سعة قدمت في البيت من الحجم الرع وفاحت له بابًا اخسر يخرب الناس منده حدثنا ابو الوليد حدثنا سعيد بي منصور حدثنا خالد بن عبد الله عن عطاء بن السايب عن سعيد بن جبيسر ان عيشة سالت الذي صلعم ان يُفْتَعِ لها الباب ليلاً فجاء عثمان بي طلحة بالفتاء الى رسول الله صلعم فقال يرسول الله انها لم تُفتِّر باليَّل قط قال فلا تَفْتحها ثر قال لعايشة أن قومك لما بنوا البيت قصرت بالم النفقة فتركوا بعص البيت في الحجر فألدُّخلي الحجر فصّلي فيده حدثنا ابو الوليد حدثنا سعید بی منصور حدثنا مُتَّاب می خصیف می مجاعد قال جساعت طيشة فدخلت البيت في ستاره ومعها نسوة فاغلقت الحبية البيت دون

يومية امير مكة فطاف ابو جعفر ثر دعا زيادًا فقال انى رايت الحجر ججارته بادية فلا اصبحن حتى يستر جدار الحجر بالرخام فدعا زياد بالعبال فعلوه على السرج قبل ان يصبح وكان قبل ذلك مبنيا ججارة بادية ليس عليها رخام ثر كان المهدى بعد قد جرد رخامه، حدثنا ابو الولييسد قال واخبرني محمد بن يحيى عن ابيه قال ثر رايت جعفر بن سليمان بن على وهو امير مكة والمدينة في سنة احدى وستين وماية بلط بطن الحجر بالرخام وذلك عام زاد المهدى في المسجد الحرام زيادته الاولى وشرع ابواب المسجد على المسجد على البوصة في المسجد الحرام واحم وكان مزوى وشوابير صغارا الذي عملة وكان رخاما ابيض واخصر واحم وكان مزوى وشوابير صغارا المحدى عبلة وكان رخاما ابيض واخصر واحم وكان مزوى وشوابير صغارا العبل ثر تكسر نجددة ابو العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة في سنة العباس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى وهو امير مكة في سنة العباس واربعين ومايتين ثر جُدّد بعد ذلك في سنة ثلاث وثمانيين ومايتين هايتين

الجلوس في الحجر وما جاء في ذلك، حدثنا ابو الولسيد قال مع حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كُنّا جلوسًا مع عطاء بن الى رباح في المسجد الحرام فتذاكرنا ابن عباس وفضلة وعلى ابن عبد الله بن عباس في الطواف وخلفه ابنه محمد بن على فلجبنسا من تمام قامتهما وحسن وجوههما فقال عطالا واين حُسْنهما من حُسْن عبد الله بن عباس ما رايت القمر ليلة اربع عشرة وانا في المسجد الحرام طلعًا من جبل الى قُبَيْس الا ذكرت وجه ابن عباس ولقد رايتنا جلوسًا معه في الحجر اذ اتاه شيخ قديم بدوقى من فدّين يهدج على عصداه فساله عن مسانة في جابه فقال الشيخ لبعض من في المجلس مَنْ هسذا

الموضع توفئ قال خالد فيرون أن ذلك الموضع ما بين الميسواب الى باب الحر الغرق فيه قبره، حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدّى من خالد ابن عبد الرجم قال حدثني الحارث بن ابي بكر الزهري عن صفوان بن عبد الله بن صفوان الجحى قال حقر ابن الزبير الحجر فوجد فيه سفطًا من جارة خصرة فسال قريشًا عند فلم يجدُّ عند احد منام فيد علمًا قل فارسل الى عبد الله بي صفوان فساله فقال هذا قبر اسماعيل عمر فلا تحرُّدُه قال فتَرَكَعُهُ، حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد بن يحيى قال اخبرنا فشام بن سليمان الخزومي من عبد الله بن عُبيد بن عُبير انه قل دخل بين عيشة وبين اخيها عبد الرجن بي ابي بكر كلام نحلف أن لا يكلَّمها فأرادته على أن ياتيها فأنَّى فقيل لها أن له ساعلا من الليسل يطرفها فرصدَتُه بباب الحجر حتى اذا مَرَّ بها اخذت بثوبه نجهذبَه على الما فلدخلتْه الحجر ثر قالت له فلان عبدى حُرّ وفلان والذي انا في بيستسه وجعلَتْ تعتدر اليه وتحلف لدء حدثنا ابو الوليد قال حدثني محمد ابرم يحيى حدثنا فشام بن سليمان الخزومي عن أمَّر كُلْثُوم ابنة الى عوف ان عايشة سالت ان يفتح لها باب اللعبة ليلاً فأَقَ عليها شيبة بي عثمان فقالت لأختها أمَّ كُلْثُوم ابنة الى بكر انطلقي بنا حتى ندخل اللعبة فدخلت الجرء حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدى وابراهيم ابي محمد الشافعي عبر مسلم بن خالد الزنجي عن ابي الي نجري قال وجد في الجُر خَجَرُ مدفون مكتوب فيه مبارك لاهلها في الماه واللبن لا ترول حتى تزول اخشباهاء وقل ابن اسحاق كان قبر اسماعيل عمر وقبسر أمد هاجر في الحجر، حدثنا ابو الوليد قال واخبرني محمد بن يحيي عن ابيد ان امير المومنين المنصور ابا جعفر حَجَّ وزياد بن عبيد الله الحارثي

انه سمع منها قل الحارث انا سمعتُه منها قال سمعتَها تقول ما ذا قال قالت قل رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناه البيت ولُولًا حداث السلا عهد قومك باللفر اعدت فيه ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة انرع وزاد الوليد عيم عطاء بي خباب في الحديث وجعلت لسهسا بابسين موضوعين بالارض شرقيًّا وغربيًّا وهل تدرين لرّ كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعيُّزًا لان لا يدخلها احد الا من ارادوا فكان الرجل انا كرهوا ان يدخلها يَدُهونه يرتقى حتى انا كاد يدخلها دفعسوه فسقط و قال عبد الملك انت سمعتها تقبل هذا قال قلت نعم قال فنكنت . بعَصَاهُ ساعة شر قال لودت أنى تركته وما تحمّل، حدثنا أبو الوليد قال حدثنی جدی حدثنا داود بن عبد الرجن عن فشامر بن عروة عن عروة عبي عايشة قالت ما أبالي صَلَّيْتُ في الْحِرِ أو في اللعبة، حدثنا أبو الوليد حدثنا ابراهيم بن محمد الشافعي حدثنا الدراوردي عن علقمة ابن ابي علقمة عن ابيه عن عايشة انها قالت كنت أحبُّ ان ادخيل البيت فَأَصَلَّى فيه فاخذ رسول الله صلعمر بيدى فأَدْخَلَني الحجر فقال لي صُلَّى في الحجر اذا اردت دخول البيت فانما هو قطعة من البيست وللسن قومك استقصروا حين بدوا الكعبة فاخرجوه من البيت، حدثنا ابسو الوليد حدثني جدى من سفيان من فشامر بن جيير قل قل ابن عباس الحجر من البيعه حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عم خاليد ابن عبد الركن بن خالد بن سلمة الخزومي قال حدثني المبارك بن حسّان الأُغُاطي قل رايت عمر بي عبد العريو في الحجر فسمعتُه يسقسول شكا اسماعيل عم الى ربِّه عز وجل حَرَّ مكة فأوْحَى الله تعالى اليه انى افتح لله بلبًا من الجنَّة في الحجر يجري عليك منه الروم الى يوم القيمة وفي نلك

في السماء من البلاط المفروش حولها تسعة وعشرون نراعًا وست عشيرة اصبعًا وطولها من الشاذروان سبعة وعشرون ذراعً وعدد ججارة الشاذروان الله حول اللعبة ثمانية وستّون حجرًا في ثلاثة وجود من نلك من حدث الركن الغرق الى الركن اليماني خمسة وعشرون حجرًا منها حجر طوله ثلاثة انرع ونصف وهو عتبة الباب الذي سُدُّ في ظهر اللعبة وبيند وبين الركن اليماني اربعة اذرع وفي الركن اليماني حجر مدور، وبين الركن اليماني والركن الاسود تسعة عشر حجرًا ومن حدّ الشانروان الى الركس الذى فيه الحجر الاسود ثلاثة انرع واثنتا عشرة اصبعاً ليس فيه شائروان وس حد الركن الشامي الى الركن الذي فيد الحجر الاسود ثلاثة وعشرون جَبرا ومن حد الشانروان الذي يلى الملتزم الى الركب الذي فيه الحجر الاسود نراطن ليس فيه شاذروان وهو الملتزم وطول الشانروان في السماء ست عشرة اصبعاً وعرضه دراع وطول درجة اللعبة الله يصعد عليها الناس الى بطن اللعبة من خارج ثمانى اذرع ونصف وعرضها ثلاثة انرع ونصف وفيه من الدرج ثلاث عشرة درجة وفي من خشب الساج الا فكر ألحجر حدثنا ابو محمد اسحاق بن احد الخواى حدثنا ابسو الوليد قل حدثنا جدّى حدثنا سعيد بن سالر وعبد السرزاي بن قَام قالا حدثنا ابن جريم قال سعت عبد الله بن فبهد بن عُسيسر والوليد بن عطاه بن خُبّاب قل ابو الوليد وحدثني محمد بن يحيى حدثنا فشامر بن سليمان المخزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن عبير والوليد بن عطاء بن خباب أن الحارث بن عبد الله ابي ابي ربيعة وند على عبد الملك بي مروان في خلافته نقال له عبسد الملك ما اطلُّ الم خُبيب يعنى ابن الزبير سمع من عليشلا ما كان ينعمر

اذا غلق وفي الباب الايسر سُكَرَّة ووجهُ الباب ملبس صفايم نعب منقوشة وصفايح سانب ما بين المسامير الله في العوارض صفايح مربعسة منقوشة في كلّ مصراع خمس صفاييم وتدوير حول الصفاييم السساديم صفايي منقوشة وفي الباب الايسر انف الباب ملبس نهبًا منقوشًا طرفاه مربعان وعلى الانف كتابٌ فيه بسمر الله الرجهي الرحيم ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام الاية محمد رسول اللدء وعدد المسامير مايتا مسمار منها ماية كبار منها في العوارض اثنان وسبعون مسهارًا في كلّ عارضة ستة مسامير وفي كل مصارع عشرة مسامير وبين كل عارضتَيْ مسماران في طرفي الباب ومنها حول خُرْتة الباب الله يسخصل فيها الروميُّ الانا عشر مسهارًا صغارًا ومنها في المصراء الايمي مسمساران من فضة سادير عُرْهان تدوير حول كلّ مسمار ست اصابع وبينهما حاجز يفتخ فيه الغلق الرومي الداخل وما بين المسامير تسع اصابع والمسامير مقبوة ملبسة ذهبًا وي منقوشة تدوير كل مسمار سبع اصابع والمسامير الصغار الله في المصراع الايسر خمسون مسمارًا وفي مصروبة حول الصفايح المبعة المنقوشة الله بين العوارض حول كل صفيحة عشرة مسامهر والمسامير ملبسة ذهبًا مقبوة منقوشة وفي على صفايت سادج عسرض الصفايح اصبعان كما يدور حول الصفيحة المنقوشة ورجلا المابين حديد ملبسان نهبًا وفي المصراءين سلوقيتان بضَّة عُوَّعتان وفي السلوقيتين لبنتان من ذهب مربعتان وفوق اللبنتين لبنتان صغيرتان وفي طسرف السلوقيتين حلقتا ذهب سعنة كآل حلقة ثمان اصابع وها حلقتا قفل الباب وها على دراعين وستة عشر اصبعًا من الباب ا

باب صفة الشاذروان وذرع الكعبة، نرع الكعبة من خارجها Azraki.

حقاق من هذا الذهب الرقيق وجرابٌ فيه ترابٌ عَا قُشْرَ من جدرات الكعبة ومسامير فصة صغار قبل الحجبة لما عسى ان يحتاجوا اليه لها وانصرف بعد فراغه من الحيِّ في اخر سنة اثنتين واربعين ومايتين ا صفظ بأب الكعبة، ونرع طول باب اللعبة في السماه ستة انرع وعشرة اصابع وعرض ما بين جداريه ثلاثة انرع وثماني عشرة اصبعاً والجداران وعتبة الباب العُلْيًا ونجاف الباب ملبس صفايح ذهب منـقـوش وفي جدار مصادق الباب اربع عشرة حلقة 📆 حديد عرقة بالفصة متفرقة في كل جدار سبع حلق يُشَدُّ بها جوف الباب من استار الكعبة وفي عتبة باب اللعبة ثمانية عشر مسمارا منها اربعة على الباب واربعة عشر في وجه العنبة والمسامير حديد ملبسة ذهبًا مقبوة منقوشة تسدويس حول كلَّ مسمار سبع اصابع وملبي باب اللعبة الذي يَطأُ عليه من دخلها داخل في للدر عشر اصابع واللبن ساج ملبس صفايح ذهب وعرص وجد لللبن عشر اصابع وعرص وجهد الاخر اربع اصابع وفي الملبي من المسامير ستة واربعون مسمارًا منها سبعة في اعلا الملبي وفي على العتهة وفي الجانب اللهن تسعد عشر مسمارًا وفي الجانب الأيْسُر عشرون مسمارًا والمساميسر مقبوة ملبسة ذهبًا منقوشة تدوير حول كلّ مسار منها سبع اصسابسع ونبرع طول باب الكعبلا في السماء سنة انبرع وعشر اصليع وها مصهراعان مرص كل مصراع دراع وثملن عشرة اصبعًا وهود الباب سلم وغلظه ثلاث اصابع فانا غُلقًا فعرهُهما ثلاثة انرع ونصف وفي لل مصراع ست عوارض والعوارض من ساسمر وظهر الباب من داخيل ملبس صفاييم فسمد وفي المصراع الإيمن من داخل غلق رومي وأم الغلق ملبسة فصة وطول الغلق أربع عشرة اصبعا وفي المصراع الايسر حلقة فصة يكوري فيها غلق الباب

الكعبة من الرخام فشقَّه وسَوَّاه وقلع ما كان على جدرات المسجد الحرام في ظهر الصناديق الله يكون فيها طيب اللعبة وكسوتها من الرخام وقلع الرخام الذى كان على جدر المسجد الذى بين باب الصفا وبين باب السَّمَّاذين واسم قلك الرخام البِّذَخِّنَا ونصب الرخام المسيَّر الله جاء بد مكاند على جدرات المسجد وانزل المعاليق المعلّقة بين الاساطين ونقصها من الغبار وغسلها وجلاها والبس عدها الحديد المعترضة بين الاساطين ذهبًا من الذهب ويقي واعد تعليقها في مواهمها عسلى التاليف وفرغ من ذلك اجمع ومن جميع الاعمال الله عنى يوم النصف من شعبان سنة اثنتين واربعين ومايتين واحصر الحجبة في ذلك إليسوم اجزاء القران وم جماعة فتفرقوها بينه واسحان بن سلمة معه حسنى ختموا القران واحصروا ماء ورد ومسكًا وعودًا وسُكًّا مسحوقًا فطيبوا به جدرات اللعبة وارصها واجافوا بابها عليهم عند فراغهم من الختمة فدعوا ودعا من حصر الطواف وضجُّوا بالتصرُّع والبُكاه الى الله عز وجل ودهموا لامير المومنين ولولاة عهود المسلمين ولانفساكم ولجيع المسلمسين فسكان يوما فلك يومًا شريفًا حسمًاء قال ابو الوليد واخبرني اسحاق بي سلمة الصايغ أن مبلغ ما كان في الاربع الزوايا من الذهب والطوق الذبي حول الجرعة تحو من ثمانية الاف مثقال وان ما في منطقة الفصة وما كان على عتبة البلب السفلي من الصفايح وعلى كرسي المقام من الفصة حو من سبعين الف درهم وما ركب من الذهب الرقيق على جدرات اللعبة وسقفها تحو من مايتَى حُقى يكون في كلّ حُقى حبسة مثاقيل وخلق اسحاق بن سلمة ما بقى قبله مع هذا الجس الصنعاني رما قلع من ارض الكعبة من الرخام المتكسّر عا لا يصلح اعادته في شيء من العبل وثلاثة

للة تقابل من دخل من باب اللعبة فوق الطوق الذهب القديم الذي كان مركَّبًا حولها من عمل الوليد بن عبد الملك وكَرِهَ أن يقلع فلك الطوى الاول لسبب تكسُّر خفي في الجزعة فتركه على حاله لان لا يحدث في الجزعة حادث وقلع الرخام المتزايل من جدرات اللعبة وكان يسيرًا رخامتَيْن او ثلاثًا واعاد نُصْبَهُ كَلَها ججسٌ صَنْعارى كان كتب فيه الى عامل صنعاء نحمل اليه منه جصٌّ مطبوخ عديم غير مدقوق اثنا عشر جلًا فدَاقُّهُ وتَخَلُّهُ وخَلَطُه ماه زَّمْزِم ونصب به هذا الرخام وفي اعلى عنه المنطقة الفصة رخام منقوش محفور فأنبس نلك الرخام ذهبًا رقيقًا من الذهب الذي يتخذ للسقوف فصار كانه سبيكة مصروبة عليه الى موضع الفسيفسا الذى تحت سقف اللعبة وغسل الفسيفسا يماه الورد وتُأْص الاترني ونقص ما كان من الاصباغ المزخرفة على السقف وعسلى الازار الذى دون السقف فوق الفسيفساه ثر البسها ثياب قباطسي اخرجها اليه الحجبة عّا عندهم في خوانة اللعبة والبس تلك الثياب نهبًا رقيقًا وزخرفه بالاصباغ وكانت عتبة باب اللعبة السَّفْلَى قطعتتَ بن من خشب السلي قد رُثَّتنا وتخرتا من طول الزمان عليهما فاخرجهما وصَيَّسرً مكانهما قطعة بن خشب السلج والبسها صفايح فصة بن الغصة الن كانت في الزاويتَيْن الله صيّر مكانهما ذهبًا ولم يُقلع في ذلك بابا اللعبة وحُرَفًا فَأْزِيلًا شيمًا يسيرًا وهما قايمان منصوبان وكان في الجدر السَّذَى في ظهر الباب عنه من دخل اللعبة رزة وكُلُابٌ من صُفر يُشَدُّ به الباب اذا فتر بطلك اللُّلاب لان لا يتحرَّك عن موضعه فقلع فلك الصغر وسيسر مكانه فصد والبس ما حول باب الدرجة فصد مصروبة وكار الرخام اللي قدم به معد اسحاق رخامًا يُسَمِّي المُسَيِّع غير مشاكل لما كان على جدوات

الله صلعمر من منى الى الشعب ومعد العباس بي عبد المطلب السدى يقلل له شعب الانصار الذي اخذ فيم رسول الله صلعم البيعة،على الانصار وكانت عده الطريق قد عَفَتْ ودرسَتْ فكانت الجرة زايلة عن موضعها ازالها جُهَّال الناس برِّمْيام الحصا رغُفلَ عنها حتى ازيحت عن موضعها شيئًا يسيرًا منها من فوقها فردها الى موضعها الذى فر تزل عليه وبنسا من ورادها جدارًا اعلاء عليها ومسجدًا متصلا بمناك الجسدار لان لا يُصلَ اليها من يريد الرُّمي من اعلاها والمّا السُّنَّة لمن اراد السمسي ان يقف من تحتها من بطي الوادى فجعل مكة عن يساره ومنّى عن يهده ويرمى كما فعل رسول الله صلعم واجتبابه من بعده وفرغ من المرك واحكم علها وعمل الفضة على كرسي المقام مكان الرصاص الذي عليه واتخل له فيه من خشب السلم مقبِّوة الراس بصباب لها من حديد ملبسة الداخل بالأَنَّم وكانت القُبَّة قبل نلك مسطحة وكان العامل مكة قد امر بكتاب يُقرا لامير المومنين تجلس خلف المقلم واقام كاتبه قايها على الصندون فقرأ الكتاب فاعظم ذلك المسلمون اعظامًا شديدًا وانكسوه اشدُّ النكوة وخاف الحِبة أن يعود لمثلها فرفعوا في نلك رفعة الى لمهسر المومنين فأمر امير المومنين أن يتخذ كرسيًا يقرأ عليه الكتب وينسبه المقام عبي ذلك ويعظم عمل احجاني اللحب على زاويتي اللعبة من داخلها مكان ما كان فنالك من الفصة ملبسًا وكسر الذهب الذي كان على الزاويتين الباقيتين واعاد عله فصار نلك اجمع على مثل واحد منقوشة مُولَّفة ناتمَّة وعمل منطقة من فضة وركبها فوق ازار الكعهبة في تبهيعها كلَّها منقوشة مولفة جليلة ناتئَّة يكبن عرض المنطقة ثلثني ذراع وعيل طوقًا من ذهب منقوش متصلًا بهذه المنطقة فركبه حول الجزعة

بد من ذلك سبيلاء فدخل اسحاق بن سلمة اللعبة في شعبان بعد قدومه مكة بايام ودخل معه العامل يمكة وصاحب البريد وجماعة من الجبة وللس من اهل مكة من صلحاهم من القرَهيين وجماعة من الصَّاع اللهين قدم بهم معد واحصر مُنْجنيقًا طويلًا الصقد الى جانب الجسدر اللبي يقابل من دخل الكعبة وصعد عليه اسحاق بن سلمة ومعه خيطً وشابورة فارسل الخيط من اعلى المجنبق وهو قايم عليه ثر نول وفعل نلك جدراتها الاربعة فوجدها كاصم ما يكون من البناء واحكمه فسال الجبة هل يجوز التكبير داخل الكعبة فقالوا نعم فكبر وكبر من حصوه داخل الكعية وكبر الناس من في الطواف وغيرهم من خارجها وخر من في داخل الكعبة جميعًا سُجَّدًا لله وشكرًا وقام اسحاق بن سلمة بين فَاق الكعبنة فاشرف على الناس وقال وأيها الناس احدوا الله تجالى عملي عسارة بيته فاذا لم نجد فيه من الحدث عمّا كُتب بعد الدامير المرمنين شيمًا بل وجدا الكعبة وجدراتها واحكام بنادى واتقانها على اتقى ما يكون وابتدا اسحاق بتم سلمة عبل الذهب والغصة والرخام في الدار المعروفة جمالصة في دار خوانة عند الخياطين وصار الى منى نامر بعيل صفيهرة تتخل ليرد سيل الجبل عبم المنجد ودار الامارة فأتخذ هناكه صفيسرة عريصة مرتفعة السَّمَ كعواحكها بأنجارة والنبرة والرماد فصار ما يخسدر من السيل ينسرب في اصل الصفيرة من خارجها وخرب الي المسارع الاعظمر على ولا يدخل المشجد، ولا نظر الامارة منه عن وصار ما بسين الصغيرة والمسجيد وهوعي يسار الاماس رفقا للمسجد وويادقني سعته فر عدم المسجد وما كل من دار الامارة مستهدمًا واحاد بناءه ورمر ما كلن مسترمًا واحكم العقبة وجدراتها واصليم الطريق للة سلكها رسول

مم علها ولو كان بدل تلك القطعة منطقة فضة مركبة في اعلا أزار اللعبة في تربيعها كان أبُّها واحسى وان اللرسي المنصوب المقعد فيه مقام ابراهيم هم ملبس صفاييم من رصاص ولو عبل مكان الرصاص فصّلا كل اشبه به واحسن واوفق لدء فأمر امير المومنين المتوكّل على الله بعبل نلك اجمع فرَجَّة رجلًا من صُنَّاعه يقال له اسحاق بن سا. لا الصايسغ شهيع له معرفة بالصناعات ورفق وتجارب ووجه معه من الصَّنَّاء من تخيّرهم العاق بن سلمة من صناعات شَتَى من السُّوع والرُّخَاميّين وغديدم من المُسْلِع نيفًا وثلاثين رجلًا ومن الرخام الالوام الثخلن ليشقى كلّ لموم منها مكة لوحين ماية لوم ووجه معد بذهب وفصة والات لشق الرخام ولعبل الدهت والفصة، ورفع الحجبة ايضًا الى امير المومنين يذكرون له ان العامل عكبة ان تسلّط على امر اللعبة او كانت له مع اسحاق بن سلمة في ذلك يد لل يُؤن أن يعبد إلى ما كان صححًا أو يتعلّل فيسه فغربه او يهدمه ويحدث في نلك اشياء لا توس عواقبها يطلب بذلك صرارهم واذهم لا يامنون ذلك منده فامر امير المومنين بكتاب الى العامل عكة في جواب ما كان هو وصاحب البريد كَتْبًا بد أن أمير المومنين قد امر بتوجيه اسحاق بن سلمة الصايغ للوقوف على تلك الاعسال ورد الامر فيها الى اسجاق ليعبل عا فيه الصلاح والاحكام ان شاء الله تعالىء فقدم اسحاق بن سلمة الصايغ عن معد من الصَّنَّاء والذهب والفصسة والرخام والالات مكة لليلة بقيت من رجب سنة احدى واربعين ومايتين رمعه كتاب منشور مختوم في اسفله بخالفر امير المومنين الى العامل عكلا وغيوه من العبال معاونة اسحاق بن سلمة ومكانفته على ما يحتاج اليسه من ترويع هذه الاعبال وان لا تجعلوا على انفسام في مخالفة ما امسروا البريد الى امير المومنين جعفر المتوكّل على الله عثل ما كتب به العامل مكة من ذلك وتواترت كُتُبُهما به وتماليا في ذلكه وذكرا في بعض كُتُبهما أن امطار الخريف قد كثرت وتواترت عكة ومنى في هذا العامر فهُدمت منازل كثيرة وان السيل حمل في مسجد رسول الله صلعمر وابراهيمر نبى الله صلعمر المعروف مسجد الخيف فهدمر سقوفه وعامة جدراته ودهب عا فيد من الحصباه فأعراه وهدم من دار الامارة على وما فيها من الحجر جدرات وعدة ابيات وهدم العقبة المعروفة بجمرة العقبة وبركة الياقوتة وبرك المازمين والحياض المتصلة بها وبركة العيرة وان العمل في ذلك أن لم يتدارك ويبادر باصلاحة كان على سيل زيادة وهمو عبل كثير لا يفرغ مند الا في اشهر كثيرة، ورفع جماعة من الحجبة الى امير المومنين المتوكّل على الله رفعة نكروا فيها ان ما كتب به العامل عكة من ذكر الرخام المتكسّر في ارض اللعبة لريول على ما هو عليه وان نلك للثرة وطي من يدخل الكعبة من الحلي والمعتمرين والمجاوزين واهل مكة وانه لا يرزاها ولا يصرها وانه ليس في جدراتها من الرخام المتزايل ولا على ظهرها من الكسوة ما يخاف من سبيه وهنَّ ولا غيره وان واويتَيْن من زوايا الكعبة من داخلها ملبس نعبًا وزاويتُين فصّة وان نلك لو كان نَهِبًا كُلَّه كُل أحسى وازينَ وأن قطْعَلا فصَّلاً مركبةً على بعض جهرات الكعبة شبه المنطقة فوق الازار الثلق من الرخام تحت الازار الاعلى من الرخام المنقوش الذهب في زيق في الوسط فيه الجزعة الله تستقبل من تَوَخّى مصلّى رسول الله صلعم وتلك القطعة في الزيق مبتدا منطقة كانت علت في خلافة محمد بن الرشيد علها سالم بن الجسراء ايامر عبل الذهب على باب الكعبة ثر جاء خلع محمد قبل ان يتمر فوقف

فيد البابها اللعبة الى الرخام الاخصر الذى بين الاساطين ست عشرة رخامة منها ست بيض وسبع جم طولهن سبعة انرع وخبسة عسر اصبعا وبين جدار الدرجة وبين الرخام الاخصر ثلاث رخامات منها اثنتان ببصاوان وواحدة جمالا طول كلّ رخامة منها اربعة انرع ونصف وست عشرة رخامة ثمان بيض وثمان حم طول كلّ رخامة سبعة انرع وتسع اصابع واطرافهن في حدّ الرخام الاخصر الذي بين الاساطيين والجدرين واطرافهن في الحدّ الذي يستقبل باب اللعبة منها رخامة بيضالا عرضها قرامان واصبعان ذكر أن الذي صلعم صلّى في موهعها وفي الثالثة من الرخام البيض من حدّ الركن اليماني وطرفها في في موهعها الاسطوانة الاولى من حيال باب اللعبة رخامتان خصرآه وجمرآه مقوشتان ه

ذكر ما غيبر من فرش أرض الكعبة، قل ابو الوليد ونلك الا اخر شهور سنة اربعين ومايتين ومحمد المستنصر بالله ولى عهد المسلمين يوميد يلى امر مكة والحجاز وغيرها فكتب والى مكة اليه الى دخلت الكعبة فرايت الرخام المفروش به ارضها قد تكسر وصار قطعًا صغارًا ورايت ما على جدراتها من الرخام قد توايل تهندمه ووها عن مواضعها واحصرت من فقهاه اهل مكة وصلحاه مجمعة وشاورته في ذلك فاجمع واحصرت من فقهاه اهل مكة وصلحاه مجمعة وشاورته في ذلك فاجمع يكون ذلك قد اصر جدراتها وانها لو جردت او خفف عنها بعض ما عليها من الكسوة كان اصلح واوفق فانهيت ذلك الى امير المومنين ليرى مليها من الكسوة كان اصلح واوفق فانهيت ذلك الى امير المومنين ليرى وايد الميمون فيه ويامر في ذلك عا يوفقه الله عو وجل ويستده له وكان وليم ارض الكعبة قد انشلم منه شيء كثير شيمين وحك ويستده له وكان فرش ارض الكعبة قد انشلم منه شيء كثير شيمين وحك ويستده له كان

ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحان ومن الالواح الملبسة السلاهسب والفصّلا الله في الاركان سنة الواح طول كلّ لوح منها اربعة انرع واربع اصابع وعوض كلّ لوح منها نراع واربع اصابع منها لوح في طرف زاويسة الجدر الذي يلى الدرجة وهو الشامى ولوح في زاوية الركن الغربي وهو عمّا يلى الحجر وفي طرف الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني لوحان وفي طرف الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لسوح وهو عا يلى الركن اليماني وفي المنتزم لوح وفي الجدر الذي على يمينك وهو عا يكي الركن اليماني وفي المنتزم لوح وفي الجدر الذي على يمينك

صفة المسامير الله في بطن الكعبة، قال ابو الوليد وفي الالسواح من المسامير سنة عشر مسمارًا منها في الالواح الله تلى الملتزم ثلاثة وفي الالواح الله بين الركن اليماني والركن الاسود وفي الله تلى الركن اليماني ثلاثة ومنها مسمار في بطن الكعبة على ثلاثة اذرع ونصف وفي بقسيسة الالواح مسمار او مسماران والمسامير مفضصة مقبولا منقوشة تدويسر كل مسمار سبع اصابع والمسامير من بطن الكعبة على اربعة اذرع ونصف وفوق الازار ازار من رُخام منقوش مدار في جوانب البيت كله وفي نقشه حبل غير منقوش بلحب وبين هذا الازار الذي فيه الحبل ازار صغيب كما يدور البيت منقوش عليه عام الذهب من تحت الافريز الذي تحت المسقف والافريز من وُسَيْفسا منقوش واصل بالسقف ها السقف والافريز من وُسَيْفسا منقوش واصل بالسقف

صفة فرش ارض البيت بالرخام، قل ابو الوليد وارص الكعبة مفروشة برخام ابيص والم واخصر عدد الرخام سنة وثلاثون رخامة منها اربعة خصر بين الاساطين وبين جدرى الكعبة عر كل رخامة فراع واربع اصابع وعرضهن من عرض كراسى الاساطين ومن الجدر الذى

صفة الازار الرخام الاسفل الذي في بطن الكعبة، وبطن الكعبة وبطن الكعبة وبطن الكعبة موزرة مدارة من داخلها برخام ابيض والام واخصر وألواح ملبسة نعبًا وفضة وها ازاران ازار اسفل فيه ثمانية وثلاثون لوحًا طول كلّ لوح نراعان وثمانية اصابع من ذلك الالواح البيض احد وعشرون لوحاً منها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني سبعة الواح ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود ستة الواح ومنها في الجدر الذي بين الركن النعبة ثلاثة الواح ومنها في الجدر الذي يلى الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اليماني اربعة عشر في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني اربعة ومنها في الجدر الذي بين الركن الغرق والركن اليماني البعنة ومنها في الجدر الذي بين الركن العران ومنها في المحدر الذي بين الركن العران ومنها في الجدر الذي المدين ومنها في المنترم لوحان ومنها في الجدر الدي

صفة الازار الاعلى، قال ابو الوليد في الازار الاعلى الثاني اتسنسان واربعون لوحًا طول كل لوح اربعة انرع واربع اصابع الالواح البيسن من للك عشرون لوحًا منها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود خمسة ومنها لوحً في الملتزمر ومنها في الجدر الذي فيه البساب خمسة ومنها في الجدر الذي يلى الحجر تسعة ومن الالواح الحم تسعسة منها في الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني ثلاثة ومنها في الجدر الذي بين الركن اليماني والركن الاسود لوحًان ومنها في الجدر الذي يلى الحجر لوحسان ومن الالواح الحصورية منها في الجدر الذي يلى الحجر لوحسان ومن الالواح الحصورية منها في الجدر الذي بين الركن الغربي والركن اليماني والركن الاسود لوحان

صفة الجنعة وذرعهاء قل ابو الوليد وفي الجدر الذي مقابسل باب اللعبة وهو دبرها جزعة سودآه مخطّطة ببياض ودرع سعتها اثنا عشسر اصبعًا في مثلها وفي مدورة وحولها طوق نعبُ عرضه ثلاث اصابع وفي تستقبل من دخل من باب اللعبة وارتفاعها من بطئ اللعبة ستة اذرع ونصف يقال أن النبيُّ عم صلَّى مقابل موضعها جعله حيال حاجبه الايمن قال ابو الوليد وهذه الجزعة ارسل بها الوليدبن عبد الملك فجُعلت هناك ١٠ صفة الدرجة، وفي اللعبة إذا دخلتها على يمينك درجة يظهر عليها الى سطم اللعبة وهي مربعة مع جدرى اللعبة في زاوية الركن الشامي منها داخل في اللعبة من جدرها الذي فيه بأبها ثلاثة انرع ونصف وذرع الجدر الاخر اللي يلي الحجر ثلاثة اذرع ونصف وذرع باب الدرجة في السماء ثلاثة اذرع ونصف وذرع عرضه ذراع ونصف وبابها ساجٌ فسردً أَعْسُرُ وهو في حدّ جدر الكعبة وكان ساجه باديًا ليس عليه نعيبُ ولا فَصُنَّة حتى امر به امير المومنين المتوكل على الله فصربت على الباب صفايم من فصد وجُعلَ له غَلَقٌ من فصَّة في الحوَّم سنة سبع وثلاثين ومايتسين وعلى الباب ملبن ساج ملبس فصة وفي الباب حلقة فصة وعلى البساب قفل من حديد في الملبي الذي يلي جدار اللعبة وباب الدرجة عسي يهن من دخل اللعبة مقابلة وطول الدرجة في السماء من بطبي اللعبسة عشرون ذراء وعدد اصفارها ثمانية واربعون ضفرا ونيها ثمانية مستراحات وعرض الدرجة ذراع واربعة اصابع وفي الدرجة ثماني كوآه داخلة في الكعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة للة تسلى الجسدر اللبى يلى الحجر رعلى بابها اللبي يلى سطنو اللعبة باب سلير طوله دراءان ونصف وعرض نلك الباب نراعان الا

على الجدر الذى فيد باب اللعبة واطرافها الاخرى على الجدر السذى يستقبل باب اللعبة وهو دُبرها والجوايز منقوشة بالذهب والزخرف وسقف اللعبة منقوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف ويدور تحت السقف افريز منقسوش بالذهب والزخرف وتحت الافريز طوق من فُسَيْفسا الله

نرع ما بين الاساطين، ونرع ما بين الجدر اللي يلى السركن الاسود والركن اليمانى الى الاسطوانة الاولى اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة اربعة انرع ونصف ونرع ما بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر اللي يلى الجر نراعان وثمانية اصابع بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر اللي يلى الجر نراعان وثمانية اصابع بين الاسلطين من المعاليق سبعة وعشرون معلاً والمعاليق فى ثلمثى الاسلطين والمعاليق فى ثلمثى الاسلطين والمعاليق فى ثد حديد وسلاسل المعاليق فصة وبين الجدر اللي بين الجر الاسود والركن اليمانى الى الاسطوانة الاولى احد عشر معلاً ومن الاسطوانة الاولى ألى الاسطوانة الثانية ثمان وبقيتها عوقة مما تراسيدة أمر أمير المومنين فى سنة عشر وثلاثماية غلامها لولولي المن يلبسها كلها نحبًا وهامة المعاليق على ما وصفنا الى سنة تسسم وثلاثين وماهتين هو

صفة الروازن الله للضوع في سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة، قال ابو الوليد وفي سقف الكعبة والثانية حيال المحت العبة اربع, روازن منها روزنة حيال الركن الخربي والثانية حيال الاسطوانة الركن اليماني والثالثة حيال الركن الاسود والركن اليماني والدوازن الوسطى وفي لله تلى الجدر بين الركن الاسود والركن اليماني والدوازن مربعة في اعلاها رضام يماني يدخل منة الصود الى بطن الكعبة

ثر كانت تَكِفُ عليه إذا جاء المطر فقلعتم الحجبة بعد سنة المايتين وشيدوه بللرمر المطبور والجص شيد به تشييدًا وميزاب الكعبة في وسط الجدر الذي يلى الحجر بين الركن الشامي والركم الغرق يسكُبُ في بطن الحجر ودرع طول الميواب اربعة انبرع وسَعَتُهُ ثماني اصابع في ارتفساع مثلها والميزاب مُلبس صفايح ذهب داخلة وخارجة وكان الذي جعل عليه الذهب الوليد بن عبد الملك وذرع مسيل الماه في الجسدر دراع وسبعة عشر اصبعًا ونارع داخل اللعبة من وجهها من الركن الذى فيه الحجر الاسود الى الركن الشامي وفيه باب اللعبة تسعة عشر دراعً وعشر اصابع وأبرع ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي وهو الشوَّ اللي يلى الحجر حمسة عشر نراءً وثمانية عشر اصبعًا ونرع ما بين السركين الغربي الى الركن اليماني وهو ظهر اللعبة عشرون نراعًا وستة اصابح ونرع ما بين الركن اليماني الي الركن الاسود ستة عشر نراعًا وستة اصابع، وفي الكعبة ثلاثة كراسي من سلج طول كلّ كرسي في السماه نراع ونصف وعرض كل كرسى منها نراع وثمانية اصابع في مثلها والكراسي ملبسة ذهب وفوى الذهب ديباء وتحت الكراسي رخام اجم بقدر سعة الكراسي وطول الرخام في السماء سبعة اصابع وعلى الكراسي اساطين متفرقة ملبسة الاسطوانة الاولى الله على باب اللعبة ثُلثها ملبس صفايم فعب وفصة وبقيتها عوقة ونرع غلظها ثلاثة انرع والاسطوانة الثانيسة وه الوسطى من الاساطين ملبسة صفايح ذهب وفصة وذرع غلظها ثلاثة افرع والاسطوانة الثالثة وفي الله تلى الحجر ثلثها ملبس صفايح اللهب وبقيتها عُوهة وذرع غلظها دراعان ونصف وذوى الاساطين كراسي ساج مربعة منقوشة بالذهب والزخرف وعلى الكراسي ثلاث جوايز سلم اطرافها

قتل ابن الزبير وظهر الحبّاج واخذ مكة فكتب اليه عبد الملك بن مروان يامره ان يهدم ما كان ابن الزبير زاد من الحجّر في اللعبة ففعل وردها الى قواعد قريش الله استقصرت في بطن البيت وكبسها بما فصل من جبارتها وسدّ بابها الذي في ظهرها ورفع بابها هذا الذي في وجهها والذي ها علية اليوم من الذرع ها

يك ذرع البيت من خارج وطولها في السماء سبعة وهشرون. فراعًا وفرع طول وجه اللعبة من الركن الاسود الى الركن الشامى خمسة وهشرون فراعًا وفرع نبرها من الركن اليمانى الى الركن الغرفي خمسة وهشرون فراعًا وفرع شقها اليمانى من الركن الاسود الى الركن اليمانى هشرون فراعًا وفرع شقها اللى فيه الحجر من الركن الشامى الى الركن الغربى احد وعشرون فراعًا وفرع جميع اللعبة مكسراً اربعاية فراع وثمانية عشر فراعًا وفرع نفذ جدار اللعبة فراعان والفراع اربعة وعشرون اصبعًا واللعبة لها سقفان احدادا اللحري

فرع الكعبة من داخلهاء قال ابو الوليد نرع طول اللعبة في السماء من داخلها الى السقف الاسفل عما يلى باب اللعبة ثمانية هسشسر نراعً وفي سقفى وطول اللعبة في السماء الى السقف الاعلى عشرون نراعًا وفي سقفى اللعبة اربع روازن نافلة من السقف الاعلى الى السقف الاسفل للسسود وهلى الروازن رُخَام كان ابن الزبير الى به من اليمن من صنعاء يقال له البكن وبين السقفين فرجة ونرع التحجير اللهى فوى ظهر سطح اللعبة نراعان ونصف ونرع عرض جدر التحجير كما يَدُور نراع وفي التحجير ملبق مربع من ساج في جدرات سطح اللعبة حمليق مربع من ساج في جدرات سطح اللعبة كما يدور وفيه حليق مليق مربع من ساج في جدرات سطح اللعبة كما يدور وفيه حليق مديد تُشَدَّ فيها ثياب اللعبة وكانت ارض سطح اللعبة بالفُسيْفساء

غَبَرًا نلك الى اليوم، قال الخزاى اخبرى ابو عمان موسى بن مُنْوِينة قال اخبرى الثقة ان هذه الغُرف الصغر كانت في قصر بابك الخرمى بناحية ارمينية كانت في صحّن داره يستصبح فيها فلمّا خداله الله وقتل بابله واق براسه الى سَامرًا وطيف به في البلدان وكان قد قتل خلقًا عظيماً من المسلمين واراح الله منه فدمت داره وأخذت هذه الاعدة الله حسول البيت الحرام في الصفّ الاول ومنها في دار الخلافة أربعة اعدة وبعت بهذه الاعدة المعتصم بالله امير المومنين في سنة مايتين ونيف وثلاثين فهذا خبر الاعدة الصغر الله حول اللعبة وهي عشر اساطسين وكانست ابع عشرة اسطوانة فاربع في دار الخلافة بسامرًا ه

ذكر ما كان علية ذرع الكعبة حتى صار الى ما هو علية اليوم من خارج وداخلى قال ابو الوليد كان ابراهيم خليل الرجن بنا الكعبية خارج وداخلى قال ابو الوليد كان ابراهيم خليل الرجن بنا الكعبية البيت الحوام نجعل طولها فى السماء تسعة اذرع وطولها فى الارض ثلاثين نراه وعرضها فى الارض اثنين وعشويين فراه وكان غير مسقف فى عهسد ابراهيم ثر بَنْتها قريش فى الجاهلية والنبي صلعم يوميد غلام فوادت فى طولها فى السماء تسعة افرع اخرى فكانت فى السماء ثمانية عشر فراه واستقفوها ونقصوا من طولها فى الارض ستة افرع وشبرًا فتركوها فى الحسو واستقصرت دون قواهد ابراهيم وجعلوا ربضا فى بطن اللعبة وبنوا عليه حين قصرت بهم النفقة وجروا الحجر على بقية البيت لان يطوف الطايف من وراءه فلم يؤل هلى فلك حتى كان زمن عبد الله بن الزبير فهدم من وراءه فلم يؤل هلى فلك حتى كان زمن عبد الله بن الزبير فهدم اخرى على بناء قريش فصارت فى السماء سبعة وعشرين فراه وأوطًا بلها اخرى على بناء قريش فصارت فى السماء سبعة وعشرين فراه وأوطًا بلها اخرى مقابل هذا البلب وكانت على فلك حتى بالارض وفتى فى طهرها بلهًا اخر مقابل هذا البلب وكانت على فلك حتى بالارض وفتى فى فلك حتى بالورد بالية والمناه سبعة وعلى فلك حتى فلك حتى بالارض وفتى فى فلك حتى بالورد باله في السماء سبعة وحتى فلك حتى بالورد بالور

المسجد وكانت داره لاصقة بالمسجد والمسجد يوميد ضيسق انمسا جدراته دور الناس قال فلم يزل يَصَعُ نلكه على حرف داره حستى كان خالف بن عبد الله القسرى فوضع مصباح زمزم مقابل الركن الاسود في خِلافة عبد الملك بن مروان فنعنا أن نصع فلك المصباح فرفعناه وال فدخلت دارنا تلك في المسجد حين وسَّعَ دخل بعضُها حين وسَّعَ ابن الزبير المسجد ودخلت بقيتُها في توسيع المهدى الاول، حدثني جدى قال حدثنا محمد بن عبد الله بن عبيد بن عبير قال سمعت عطاء بن ابي رباح يقول كان جم بن عبد العزيز يامر الناس ليلة فسلال المحرم يوقدون النار في نجاج مكة ويضعون المصابيح للمعتمرين مخافة السري قال ابو الوليد فلم يزل مصباح زمزم على عمود طويل مقابل الركن الاسود اللي وضعه خالف بن عبد الله القسرى فلمّا كان محسم بن سليمان على مكة في خلافة المامون في سنة ست عشرة رمايتي وضع عودًا طويلًا مقابله تحذاه الركن الغوبي فلمّا ولي مكة محمد بن داود جعل عموديني طويلين احدها حذاه الركن اليماني والاخر جذاه الركن الشامي فلمَّا ولى هارون الواثق بالله إمر بعُهُ من شبَّه طموال عسسرة فجعلت حمل الطواف يستصرع عليها لاهل الطواف وامر بثمان ثسريات كبار يستصر فيها وتعلُّق في المسجد الحرام في كلَّ وَجْهِم اثنتان، وحدثنى جدّى قال اول من استصرح بين الصَّفًا والمُرْوة خالد بن عبد الله القسرى في خلافة سليمان بن عبد الملك في الحيِّ وفي رجسب قل أبو الوليد قل جدّى اول من اثقب النفاطات بين الصفا والمروة في لياني الحمر وبيين المازمين مازمي عرفة امير المومنين ابو اسحاق المعتمسمر بالله لطساهم بن عبد الله بن طاهر سنة حمي في سنة تسع عشرة ومايتين قال السُّدَى طَهَرا بيتى يعنى امنا بيتى، قال عثمان اخبرنى ابن اسحاق أن الله عز وجل لمَّا امر ابراهيم بعارة البيت ورفع قواعدة وتطهيسة للطايفين والعاكفين عندة والركع والسجود وهو يوميذ بالبيت المقدس من ايليا واسحاق فيما يذكرون يوميذ وصيف خرج ابراهيم حتى قدم مكة واسماعيل قد نكرج النساء، وحدثنى جدَّى عن ابن عيينة عس سفيان بن سعيد الشورى عن جابر الجُعْفى عن مجاهد وعطاء فى قوله تعالى سواء العاكف فيه والبادى قال العاكف فيه اهل مكة والبادى الغراد سوآء على حرمته الفراد على الغراد سوآء العاكف فيه والبادى

ما جاء فى اول من استصبح حول اللعبة وفي المسجد الحرام عكة وليلة فلال المحرم، حدثنا ابو الوليد قلل حدثنا اسحاق بن نافع يقلل له الجارف (وليس هو الخزاى اللبي حدّث عنه ابو الوليد) عن ابن بزيع مولى ابن شموط قال سبعت مسلم بن خالد الزنجى يقول بلغنا ان اول من استصبح لاهل الطواف في المسجد الحرام عُقْبة بن الازرق ابن عهو وكانت داره لاصقة بالمسجد الحرام من ناحية وجه اللعبة والمسجد يوميل هيق ليس بين جدر المسجد وبين المقام الاشي والمسجد يوميل هيق ليس بين جدر المسجد وبين المقام الاشي يسير فكان يصع على حرف داره وجدر داره وجدر المسجد واحد مصباحًا كبيرًا يستصبح فيه فيصيء له وجه اللعبة والمقام واعلا المسجد قال واول من اجرى للمسجد زيتًا وقناديل معاوية بن الى سفيان رجة قلل واول من اجرى للمسجد زيتًا وقناديل معاوية بن الى سفيان رجة الله عليه حدثنى جدّى قال وحدثنى عبد الرجن بن ابى الحسن ابن القاسم بن عقبة بن الازرق عن ابيه قال اول من استصبح لاصل الطواف واهل المسجد الحرام جدّى عقبة بن الازرق بن عمو الغشان الطواف واهل المسجد الواحدة عظيمًا فيضيء لاهل الطواف واهل المسجد المحرى عمياً عظيمًا فيضيء لاهل الطواف واهل المسجد المعارة عظيمًا فيضيء لاهل الطواف واهل المسجد الرء مصباحًا عظيمًا فيضيء لاهل الطواف واهل المسجد الرء مصباحًا عظيمًا فيضيء لاهل الطواف واعلا المواف واعلا

قول الله ستحانة جعل الله اللعبة البيت الحرام قياماً للناس، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرنى ابن جريع قل ترك النبي صلعمر القلايد حين جاء الاسلام قل عثمان واخبرنى النصر بن عرف عن عكرمة قل قيامًا للناس نظامًا للم والشهر الحرام والهدّى والقلايد قل كان ذلك في الجاهلية قيامًا من أحَلَّ من ذلك شيمًا عجلت له العقوبة على احلاله، قل عثمان اخبرنى محسد ابن السايب الللي قل قيامًا للناس امناً للناس والشهر الحرام والهدى والقلايد كلّ هذا كان امناً للناس في جاهليته ومن بعد ما اسلموا، قلل عثمان قل الصحوا، قلل عثمان قل الصححات قيامًا للناس قيامًا لدينهم ومعلا حجّه، قل عثمان واخبرنى يحيى بن الى أنيسة قل جعل الله الكعبة الييت الحرام قيامًا للناس وما ذكر من الشهر الحرام والهدى والقلايد حياةً له في دينهم ومعايشهم لا يستحلّوا ذلك وان يامنوا في ذلك، قال عثمان وقال السدى ومعايشهم لا يستحلّوا ذلك وان يامنوا في ذلك، قال عثمان وقال السدى قيامًا للناس هو قيام لدينهم وحجّهم والشهر الحرام قيامًا للهُدَى والقلايد قيامًا للهذي والقلايد

ما جاء فى تطهير ابراهيم واسماعيل البيت للطايسفين والقايمين والتُركِّع والسُّجُود وما جاء فى نلكه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج قال قال عطالا عن عبيد بن عُير الليثى قال طهرا بسيتى من الافات والريب قال ابن جريج والافات الشرور والريب قال عثمان واخبرنى محمد والريب قال ابن اللهى ان الله عهد الى ايراهيم عم اذ بنا البيت ان طهره من الاوتلن فلا يُنْصَب حوله وثن واما الطايفون في امتز به من بسلسد غيرة واما العاكفون والقايمون فاهل الصلاة

وحدثنى جدى عن ابن ابى يحيى قال بلغنى ان اسماء مَكَّةَ مَكُة وَأَمُّ رُحْم وَأُمُّ القرى والباسَّة والبيت العتيق والحاطمة تحطم من استخف بها والباسَّة تبسَّم بَسَا اى تخرجم اخراجا انا غشموا وظلمواء وحدثنى جدى عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن يوسف بن ماهك قال كنت جالسا مع عبد الله بن عمو بن العاصى في ناحية المسجد الحرام ال نظر الى بيت مشرف على الى قبيس فقال ابيت للك فقلت نعم فقال انا رايت بيوتها يعنى بلنك مكة قد عَلَّ اخشبَيها وخبرت بطونها انهارًا فقد ازف الامرء قال ابو الوليد قال جدى لمّا بنا العباس بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس دارة الله بحكة على العباس بن محمد بن على بن عبد الله بن عباس دارة الله بحكة على الصيارفة حيال المسجد الحرام امر قُوامه ان لا يرفعوها فيشرفوا بها على الكعبة وان يجعلوا اعلاها دون الكعبة فتكون دونها اعظامًا للكعبة النسجد الحرام تشرف على الكعبة لا فدمت او خربت الا هذه الدار المسجد الحرام تشرف على الكعبة الا فدمت او خربت الا هذه الدار

ما جاء فى قول الله عنر وجل واد جعلنا البيت مثابة للنساس وامناء حدثنا ابو الوليد قل واخبرن جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم عن محمد بن السايب اللهى قل اما مثابة للناس فان الناس لا يقصون منه وطراً يثوبون اليه كلّ عام وامّا امناً فان الله عز وجل جعلة امنا من دخله كان امناً ومن احدث حدثاً فى بلد غيره ثر لجا اليه فهو ابن اذا دخل ولكن اهل مكة لا ينبغى لهم ان يكنوه ولا يتوه ولا يبايعوه ولا يطعوه ولا يسقوه فاذا خرج اقيم عليه الحدّ ومن احدث فيه حدثا اخذ بحدثه ه

اللعبة اعتقها الله من الجبابة فلا يتجبروا فيها اذا طافوا وكان البيت يْدُهُ قادسًا ويدها نادرًا ويدها القرية القديمة ويدها البيت العتيق، قال عثمان واخبرني النصر بن مربي عن مجاهد قل البيت العتيق اعتقد الله عز وجل من كلَّ جَبَّار فلا يستطيع جَبَّارٌ يدى انه له ولا يقال بيت فلان ولا ينسب الا الى الله عز وجلء حدثنا جدى عن داود بي عبد الرجن عن ابن جريج عن مجاهد قال من اسماء مكة في مكة وفي بكة وى أُمُّ رُحْم وى أُمُّ الْقُرِى وى صَلَاحٍ وى كُونًا وفي الباسَّة واوَّل من تقدَّم في صلاح فلمع اهلها واول من انن عكة حُبيب بن عبد الرجنء واخبرني جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج اخبرني ابن الى أنيسلا قال بكة موضع البيت ومكة الحرم كلَّه، قال عثمان واخبرني محمد بن السايب اللنبي في قول الله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للسلاي ببكة قال وفي اللعبة قال عثمان واخبرني يحيى بن الى أنيسة عن ليث ابي الى سليم عن مجاهد قال سمعته يقول بكة البيت وما حواليه مكة وانما سميت بكة لان الناس يبكُّ بعصام بعضاً في الطواف وقال غهره ان اول بيت وضع للناس اول مسجد بي للناس المومنين الذي ببكة وبكة ما بين الجبلين تبكُّ الرجال والنساء لا يصرُّ احدُّ كيف صلَّى إن مُزُّ احدُّ بين يَدَيْع ومكة الحرم كلُّه والبيت قبلة اهل المسجد والمسجد قبلة اهل مكة والحرم قبلة الناس كله مبارك فيد المغفرة وتصعيف الاجر في الطواف والصلاة تعدل ماية صلاة وفُدِّي للعالمين قبلة لهم واخبرني جدّى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن المان عبي زيد بي اسلم قال بكة اللعبة والمسجد مبارك للنباس ومكة ذو طُوِّى وهو بطن مكة الذي نكره الله عز وجل في سورة الفتح،

عن سعيد بن المسيّب انه كان اذا نظر الى البيت قال اللهمر انست السلام ومنك السلام فحينا ربّنا بالسلام اللهم

ما جاء في اسماء الكعبة وفر سميت الكعبة وبن لا يُبنًا بيب الله يُشرف عليهاء حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى من سفيان بي عيينة عن ابن ابي نجيم قال امّا سميت اللعبة لانها مكفّبة على خلفة اللعب قال وكان الناس يبنون بيوتهم مُدَورة تعظيمًا للكعبة فأول من بنا بيتًا مربَّعًا كُيْد بن زهير فقالت قريش رَبَّعَ كُيْدُ بن زهير بيستاً امّا حياةً وامّا موتّاء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قل حدثنا بشر بن السرى من ابراهيم بن طهمان من ابراهيم بن ابي المهاجر عن مجاهد عن ابن عباس رضَّه قال انَّما سُمَّيت بَكَّةَ لانه يجتمع فيها الرجال والنساء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى عن الى عُوانة عن مُغيرة عن ابراهيم قال بَكَّةُ موضع البيت ومَكَّةُ القرية، وحدثنى محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن ابن جريج انه كان يقبل أنما سُميت بكَّة لتباكُّ الناس باقدامهم قدام الكعبة ويقال انما سميت بحَّة لانها تبكُّ اعناق الجبابرة، حدثني جدَّى عن ابن عيينة على ابن شيبة الحجى عن شيبة بن عثمان انه كان يُشْرف فسلا يرى بيتًا مشرقًا على اللعبة الا امر بهدمده وحدثني جدّى عن سعيد اہی سالہ عن عثمان بن سلج قال احبرنی موسی ہی عبیدہ عن محمد ابن كعب القُرطى قال انما سمّى البيت العتيق لانه عتق من الجبابسرة قال عثمان واخبرني جيي بن ابي أُنَيْسَةَ عن ابن شهاب الزهري انسه بلغه انما سمى البيت العتيق من اجل ان الله عز وجل اعتقد من الجبابرة قال عثمان وقال مجاهد والسَّدَّق الها سُمَّى البيت العتسيسق

عن سعيد بن اسماعيل انه سمع ابا هريرة يحدث ابا قنادة ان رسول الله صلعم قال تبايع رجل بين الركن والمقام ولن يستحلَّ هذا البيت الا اهله فاذا استحلَّوه فلا تسال عن هلكه العرب وتاتى الحبش فيخربونه خرابًا لا يعم بعده ابدًا وهم الذين يستخرجون كنزه ف

ما يقال عند النظر الى الكعبة، حدثنا جدى قل حدثنا سفیان بن عییند من ابراهیم بن طریف من جید بن یعقوب عن ابن السيّب قال سمعت من عم بن الخطّاب رضّه كلمة ما بقى احمد عمن . سمعها مند غيرى سمعتد يقول حين راى البيت اللهم انت السلام ومنك السلام نحيّنا ربنا بالسلام، حدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى من ابن جرييم قال اخبرني يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيّب انه قال كان عم بن الخطّاب اذا راى البيت قال اللهم انست السلام ومنك السلام نحينا ربنا بالسلامء حدثني جذى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريم قال حُدثت عن مقسم مولى عبد الله ابن الحارث عن ابن عباس رصّه بحدّث عن النبي صلعمر انه قال ترفع الايدى في سبع مواطئ في بدى الصلاة وإذا رايت البيت وعلى الصَّفَا والمروة وعشية عرفة وبجمع وعند الجرتين وعلى الميته وحدثني جلى عن مسلم بن خالد عن ابن جريب قال حُدّثت عن مكحول اند قال كان النبى صلعم اذا راى البيت رفع يَدَيْد فقال اللهمر زدْ هذا البيت تشريفًا وتعظيمًا وتكريبًا ومهابةً وزد من شرفه وكرمه غن حجَّه واعتمره تشريفًا وتعظيمًا وتكريًا وبرًّا ثر يقول الذي حدثني هذا الحديث وفلك حين دخل النبي صلعم ابن جريم هو القايل، حدثني جدى عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج قال اخبرني غالب بن عبد الله

مسحاته قال مجاهد فلمّا هذم ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظر فسل ارى الصَّفَةَ الله قال عبد الله بن عمرو فلم ارهاء وحدثني جدَّى قال حدثنا ابي عيينة عن فشامر بن حُسّان عن حفصة بنت سيرين عسى ابي العالية عن على بن ابي طالب انه قال استكثروا من الطواف بهدا البيت قبل أن يحال بينكم وبينه فكاني انظر اليه حبشيًّا اصيلع اصيمع عن امية بن صفوان بن عبد الله بن صفوان عن جدَّه عبد الله بن صغوان عن حفصة انها قالت سمعت رسول الله صلعم يقول لياس هــِدا البيث حبش حتى اذا كانوا ببيدآء من الارض خُسفَ بأُوْسطه وينادى اوله وآخره نُخسف به الا الشريد الذي خبر عنه فقال رجلٌ لجدى اشهد ما كذبت على حفصة ولا كذبت حفصة على رسهل الله صلعمر قل امية فلبًا جاء جيش الحجام لر نشكً انهم م حبش، حدثني مهدى ابي الى المهدى قال حدثنا عبد الرجي بن عبد الله مولى بني هاشم حدثنا سعيد بن سلمة عن موسى بن جبير بن شيبة عن ابي أمامة ابن سهل عن رجل من احجاب النبي صلعم انه قال اتركوا الحبشة ما تركتكم فانع لا يستخرج كنز اللعبة الا ذو السويقتين من الحبشة، وحدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة عن موسى بن ابي عيسسي المديني قال لمَّا كان تُبَّع بالدَّف من جُمْدان دَنَّتْ بهم دوابُّهم واطلمت عليهم الارض فدعا الاحبار فسالهم فقالوا هل همتَ لهذا اليبت بشيره قال اردت ان اهدمه قالوا فأنوله خيرًا ان تكسوه وتاحر عنده ففعل فَاتَجَلَتْ عِنْهُ الطّلمُةُ قال وانّما سُمّى الدُّنُّ مِن اجل للكه وحدث ني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج اخبرني رجل

سخطًا لله فسيُغيّره الله وقال ابو سفيان بن حرب اما انا فلا اقول شيئًا لو قلت شيئًا لاخبرته هذه الحصاة فأن جبريل عمر رسول الله صلعم فأخبره خبرهم فاقبل حتى وقف عليهم فقال اما انت يا فلان فقلت كذا واما انت يا فلان فقلت كذا فقال ابو واما انت يا فلان فقلت كذا فقال ابو سفيان اما انا يرسول الله فا قلت شيئًا فصحك رسول الله صلعم، قال ابو الوليد وكان بلال لأيتام من بنى السبّاق بن عبد الدار أوصى به ابوهم الى امية بن خلف الجُتى وامية الذى كان يعذبه وكان اسمر اخب

بأب ما جاء في الحبشى الذى يهدم اللعبة وما جاء فيمن اردها بسوه وغير نلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جسدى قال حدثنا عرو بن يحيى بن سعيد بن عرو بن سعيد بن العساسى السعيدى عن جدة عن عبد الله بن عرو بن العاصى انه قال اخرجوا السعيدى عن جدة عن عبد الله بن عرو بن العاصى انه قال اخرجوا يا اهل مكة قبل احدى الصَّيلَمَيْن قبل وما الصَّيلَمان قال زِنْجُ سوداك تحشر اللَّهِ وَالْحُعَلُ قبل فيا الأُخْرى قال تَجَيشُ البحر بمن فيسه من السودان ثر يسيلون سيل النمل حتى ينتهوا الى اللعبة فخربونها والذى نفس عبد الله بيده لانظُر الى صفّته في كتاب الله افتحجُ أُصَيلع قاعاً يهدمها عسحاته قبل له فاى المُنازل يوميل امثل قال الشّعف يعسنى روس الجبال، وحدثنى جدّى عن ابن عيينة عن زياد بن سعد عن ابن شهاب عن ابى سلمة بن عبد الرحن عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلعم يخرب اللعبة ذو السُّويْقَتَيْن من الحبشة، حدثنى جدّى عن ابن الهي بحرين العاصى انه كان يقول كانى به أُصَيلع افيدع قاعًا عليها يهدمها عمرو بن العاصى انه كان يقول كانى به أُصَيلع افيدع قاعًا عليها يهدمها عمرو بن العاصى انه كان يقول كانى به أُصَيلع افيدع قاعًا عليها يهدمها

الرجمي قال اوصاني عبد الكريم بن ابي المخارف ان لا اخرج من منولي يوم الجعة حتى اصلى ركعتَيْن ولا ادخل اللعبة حتى اغتسل، وحدثني جدّى قل حدثنا سلارين سالم البَلْخي قال حدثنا ابن جريم ان عطاه جاء يومًا وقد فاتَتْهُ الظُّهْرُ مع الامام فدخل اللعبة وصلَّى في جوفها ا مِا جَاءً في رُفّى بِلال الكعبة واذانه عليها يوم الفتع، حدثنا ابسو الوليد قال حدثني جدّى قال حدثنا عبد الجبّار بن الورد المسكّى عن ابن ابى مليكة قال لمَّا كان يوم الفتح رَقَّ بِلأَلُّ فأنن على ظَهْر اللعبة فقال بعض الناس يا عباد الله لهذا العبد الاسود ان يؤدن على ظهر الكعبة فقال بعصام أن يَسْخُط الله هذا الامر يُعَيِّره فانزل الله عز وجل يا ايها الناس انا خلفناكم من ذكر وانثى الاية، واخبرني جدّى عن محمد بي ادريس الشافعي من الواقدي من اشياحه قالوا جاءت الظُّهْرُ يوم الفتح فأمر رسول الله صلعم بلالًا إن يوذر بالطُّهْر فوي ظَهْر اللعبة وقريش فوي رؤس الجبال وقد فر وجوهم وتغيبوا خوفًا أن يُقْتَلوا فنهم من يطالب الامان ومنهم من قد أومنَ فلمَّا اذن بلالُّ رفع صوتِه كَأَشَدٌ ما يكون قال فلمّا قال اشهد أن محمّداً رسول الله تقول جُونْيرية بنت ابي جهل قسد لعبى رفع له ذكرك امّا الصلاة فسنُصَلَّى ووالله ما حَبُّ مَنْ قَتَلَ الرَّحَبُّةُ ابدًا ولقد جاء الى ابني الذي كان جاء الى محمد من النبوة فردُّف ولم يرد خلاف قومه وقال خالف بن أُسَيْف الحد لله الذي اكرم ابي فلمر يسمع بهذا اليوم وكان أشيد مات قبل الفنخ بيسوم، وقل الحسارث بن هشام وا تكلاه ليتنى مُتَّ قبل ان اسمع بلالاً يَنْهِق فوق الَعبـة وقال . الحكم بن ابى العاصى هذا والله الحدث الجليل إن يصيع عبد بني جُمْعَ ينهن على بنيَّة ابى طلحة وقل سُهَيْسل بن صرو ان كان هـنا

فاغلقها عليه فكث فيها فقال عبد الله بن عمر سالت بلالاً ما ذا صنع رسول الله صلعمر قال جعل عبودًا عن يساره وعبوديّن عن يهند وثلاثـة اعمدة من وراده وكان البيت يوميذ على ستَّة اعمدة ثر صلَّى، وحدثني، جدّى من مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيد اندراي على ابن حُسَيْن يصلى في اللعبة، وحدثني جدَّى حدثنا مسلم بي خالد الزجي قل رايت صَدَقَة بي يسار يدخل البيت كُلُّما فنم فقلت لد ما اكثر دخولك البيت يابا عبد الله قال والله اني لأَّجِد في نفسي أن أرأه مفتوحًا ثر لأَصَلَّى فيدى وحداثني جدّى كال اخبرنا مسلم بن خالسد الزنجى عن موسى بن عقبة قال طُفْتُ مع سالم بن عسبسد الله بن عم خمسة أسبع كلما طُفنا سبعًا دخلنا اللعبة فصلينا فيها ركعت سين وحدثنى جدّى قل حدثنا داود بي عبد الرجي العطّار عبر ابي جييم عبى نافع قال كان ابه عمر اذا قدم مكة حاجًا او معتمرًا فوجد البيت مفتوحًا لريبدا بشيء أرَّل من ان يدخله، وحدثني جدَّى قال حدثنا سفيان من مسْعر عن سهاك الحنفى قال سالت ابن عم عن الصلاة في الكعبة فقال صَلَّ فيها فإن رسول الله صلعم صلَّى فيها وستاتى اخر فينهاك فلا تطعه یعنی این عباس فأتيت ابن عباس فسالته فقال ايتمر به كله ولا تجعلى شيمًا مند خلفك وستانى اخر فيامرك بد فلا تطعد يعنى ابن عرء حدثني جدّى قل حدثنا ابن ميينة ش مسعر عن سماك الحنفي قل سمعت ابي عباس يقول ليس من امر حتى دخولك البسيست قال وحدثني جدى قال سمعت سفيان يقول سمعت غير واحدد من اهسل العلم يذكرون أن رسول الله صلعم أنما دخل الكعبة مرة واحدة عام الفيخ ثر حمّ فلم يدخلهاء قال وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد

بن ابيك ولأُمِّي خير من أُمَّك ولأَنَا خير منك فلم يجبُّهُ بشيء ومصي حتى دخل دار الندوة فلما جلس في مجلسه قال عجلوا على بعبد الرجهم المن ابي بكر فقد رايته خلف المقامر قال فأدْخيل عليه فقال مرحبًا يلهي، الشيير الصالِم قد علمتُ أن الذي خرج منك انفًا لَجُفَاعنا بك ونلك لنَأْس دارنا عن دارك فارفع حواجك فقال عليٌّ من الدين كلا واحتسلم الى كلا واجر الى كذا واقطعنى كذا فقال معاوية قد قصيت لحواجه قل وصلتُك برحمر يا أمير المومنين أن كنت لأَبِيَّنَا بِنَا وأُوصَلَنَا لناء حدثني احد بن مَيْسرة المِّيُّ قال حدثنا عبد الجيد بن عبد العزيز ابن ابي رواد عن ابيه قال حدثني نافع أن ابن عم أخبره أن المنسيّ صلعم دخل اللعبة نجاء مسرعًا لينظر كيف يصنع النبيُّ صلعم قال نجاء وعلى الباب زحام شديد فزاحم الناس حتى دخل قال وكان يوميث شابًّا قويًّا فلمًّا دخل لقى النبُّ صلعم خارجًا قال فسال بلالًا وكان خلف النبي صلعم اين صلى رسول الله صلعم فأشار له بلال الى السارية الثانية عند الباب قال صلّى رسول الله صلعمر عن يمينها تقدم عنها شيــــاء حدثني الهد بن ميسرة عن عبد الجيد بن عبد العزيز عن ابيد قل يلغني أن الفصل بن العباس رضوان الله عليهما دخل مع النبي صلعمر يوميذ فقال فر اره صَّلًا فيها فقال ابي ونلك فيما بلغني ان النبي صلعم استمانه لحاجة نجاء وقد صلى ولريره قال عبد الجيد قال ابي ونلك انه بعثه نجاء بذُنُوب من ماه وموم ليطمس به الصُّور الله في اللعبة فصلى خلافه فلذلك لريره صَلَّاء وحدثني جدَّى ومحمد بن يحيى ومحمد ابن سلمة عن مالك بي أنس عن نافع عن عبد الله بن عم أن رسول الله صلعمر دخل اللعبة هو وأسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحسة

ولر ياته ولر يسلم عليه قال شيبة بن جبير فلمه راني معاوية استصغرني وقل من انت يا حُبَيَّب قلل قلت انا شيبة بن جبير فقسال لا باس يابي اخي غَصبَ ابو عثمان شيبة مكان شيبة ففتحت له اللعبة فلمّا دخل اجفت عليه الباب ولر يدخل معه الكعبة الا حاجبه ابو يوسف الحيرى فبينا معاوية يدعو في البيت ويصلّى اذا جعلقة باب اللعبة تحرَّك تجريكًا ضعیفًا فقال لی یا شیبة انظُرْ هذا عثمان بن محمد بن ابی سفیان فان كل اياه فادخلَّه ففاحت الباب فاذا هو هو فادخلته ثر حُرَّكت الحلقة تحبيكًا هو اشد من الاول فقال انظر هذا الوليد بن عتبة بن الى سفيان فلي كان اياه فادخله ففاتحت فأذا هو هو فادخلته أثر قال لابي يبوسف الجيرى انظر عبد الله بن عمر فافي رايته انفا خلف المقام حتى اسساله ايد، صلّى الذي صلعمر من الكعبة فقامر ابو يوسف الجيري فجاء بعبد الله بهم عبر فقال له معاوية يلها عبد الرجن اين صلّى رسول الله صلمعمر عم دخلها قل بين العوديين المقدمين اجعلْ بينك وبين الجدر نبراعَيْن او ثلاثًا فبينا حن كذلك اذ رَجّ الباب رَجَّا شديدًا وحُرّكت الحلقة تحييكًا اشدُّ من الاول فقال معاوية انظر هذا عبد الله بن الزبيسر فان كلن اياه فادخله فنظرت فاذا هو هو فدخلته فاقبل على معاويسة وهسو مغصب فقال ایها یابی ابی سفیان ترسل الی عبد الله بن عمر تسساله عبي شيء انا اعلم به منك ومنه حسدًا لي ونفاسة على فقل له معاوية على رسلك يابا بكر فانما نرضاك لبعض دنيانا فصلى معد وخرج وخرجت معد فدخل زمزم فنزع منها دلوًا فشرب مند وصَبَّ باقيد على راسد وثيابد ثر خرج فر بعبد الرحن بن ابي بكر الصديق رصد خلف المقام في حلقة فنظر البه محدَّةً فقال له عبد الرجن ما نَظَّرَك انَّ فوالله لَأَبِي خَيْرٌ

دخل يومر الفتح البيت فصلى فيه ركعتُين هُر خرج وقد لُبطَ بالناس حول الكعبة، وحدثنى جدّى عن مسلم بن خالد عن جعفر بن محمد عن ابيد أن النبيُّ صلعم صلَّى في اللعبة بين العودَيْن، وحدثني جدى. ويوسف بن محمد بن ابراهيم العطّار يزيد احداثا على صاحبه في اللفظ والمعنى واحدٌ قالا حدثنا عبد الله بن زُرارة بن مصعب بن شيبة ابن جبیر بن شیبة بن عثمان عن ابید عن عبد الحید بن جبیر بن شيبة عن اخيه شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان قال حيّم معاوية ابي الى سفيان وهو خليفة فاشترى دار الندوة من الى الرَّقيَّن العَبْدرى عاية الف درهم نجاء شيبة بن عثمان فقال له أن لى فيه حقا وقسد اخذتها بالشفعة فقال له معاوية فاحصر المال قال اروم به اليك العشية وكان نلك بعد ما صدر الناس من الحيِّ وقد كان معاوية تهيًّا للخروج الى الشامر فصلَّى معاوية بالناس العصر ثر دخيل الطواف فطاف بالبيت سبعًا وصلَّى خلف المقامر ركعتُين هُر انصرف فدخل دار الندوة فقام اليه شيبة حين اراد أن يدخل الدار فقال يامير المومنين قد احصرت المال قال فاثبتْ حتى ياتيك راعٌ فاجيف الباب وارخى السَّتْر وركب معاوية من الدار دُوايَّة وخرج من الباب الاخر ومصى مسعساويسة الى المدينة فلمر يزل شيبة جالس بالباب حتى جاء المؤدن فسلمر وانشه بصلاة المغرب نخرج والى مكة عبد الله يع خالد بن أَسَيْد فقام اليه شهبة فقال اين امير المومنين قال قد راج الى الشامر قال شهبهة والله لا اللَّمَنَّهُ ابدًّا، فلمّا حمِّ معاوية حجَّته الثانية بعث الى شيبة أن يفتح له الكعبه حتى يدخلها ويصلَّى فيها قال شيبة بن جبير بن شيبة فارسلني جدّى بالفتاء وانا غلام حدث وأبني شيبة بن عثمان أن يفتر له الباب

الذى قلت لك قال فذكرت قوله لى عكة فقلت بلى اشهد انك رسول الله فعطاه المغتاج والنبى صلعم مصطبع عليه بثوبه وقال عليه السلام غيبوه الصلاة في الكعبة واين صلى النبي صلعم منها، حدثنا ابو الوليد قل حدثى جدى قال حدثنا سفيان بن ميينة عين ايسوب السختياني عن نافع عن عبد الله بن عمر قلل اقبل رسول الله صلعم عامر الفتح على ناقة لأسامة بن زيد حتى اللع بفناه اللعبة ثر دع بعثمان بن طلحة فقال ايُّتني بللفتاح فذهب عثمان الى أمَّه فأبَّتْ ان تعطيه اياه فقال والله لتعطينه او لجرجق هذا السيف من صُلْبي او ظهسري قال فَعُصَتُه اياه فجاء به الى النبي صلعم فدفعه اليه ففتح الباب فدخله رسول الله صلعم وأُسامة بن زيد وبلال وعثمان بن طلحة فاجافوا عليهم الباب مليًّا ثر فتر الباب وكنت قَتَى قبيًّا فبدرت فرحت الناس فكنت اول من دخل الكعبة فرايت بلالًا عند الباب فقلت له اى بلال اين صلى رسول الله صلعم قال بين العودين المقلمين وكانت الكعبة على ستسة اعدة قال ابع عم فنسيتُ اساله كم صلّى صلعم، وحدثني جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجي عن موسى بن عقبة عن نافع قال كان عبد الله بي عمر اذا دخل الكعبة مشى قبل وجهة حين يدخل وجعل الباب قبل ظهره فشى حتى يكون بينه وبين الجدار اللبى قبل وجهه حين تدخل قريبًا من ثلاثة انرع فصلى وهو يتوحّا المكان الذي اخبره بلال أن النبي صلعم صلّى فيه وليس على احد باس أن يصلّى في أي جوانب البيت شاء، وحدثني جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم ابن خالد من عبد الله بن عبد الرجن بن افي حسين عن عطاء بن الهي ربلم والحسن بن ابي الحسن البصري وطاووس ان النبي صلحمر

جدى عن ابن البريس عن الواقدى قل حدثى على بن محسد بن عبد الله العُمَى عن منصور الحجي عن أمَّه صفيَّة ابنة شيبة عن يُسرَّة ابنة ابى تجراة قالت انا انظر الى رسول الله صلعمر حين خرج من البيت فوقف على الباب فاخذ بعصادتَى الباب فاشرف على النساس وفي يسمه المفتاء الرجعاء في كُبه صلعم، وحدثني جدى عن محمد بي ادريس هن الواقدى عن اشياحه قالوا فلمَّا اشوف رسول الله صلعمر وقد لُبطَ والناس حول الكعبة خطب رسول الله صلعم خطبته وقد كتبناها في غير هذا الموضع من كتابنا بغير هذا الاسناد ثر نول رسول الله صلعمر ومعد المفتاء فتَنَحُّا ناحيةٌ من المسجد فجلس وكان قد قبض السقاية من العباس وقبض المفتاح من عثمان بن طلحة فلما جلس بسط العباس أبيم عبد المطَّلب يده فقال بأني وأمه يرسول الله اجمع لنا الحجابة والسقاية فقال رسول الله علمم اعطيتكم ما ترزدون فيد ولا اعطيكم ما ترزدون مند ثر قل صلعمر المُ ل عثمان فقام عثمان بي عَقَّان فقال المُ ل عثمان فقام عثمان بن طلحة وكان رسول الله صلعم قال لعثمان بن طلحة يومًا وهو يمكة يدعوه الى الاسلام ومع عثمان المفتاح فقال صلعم لعلَّك سترًى هذا المفتاح يومًا بيدى أَصَعْم حيث شيُّت نقال مثمان لقد علكتُ قريش يوميل اذًا ونُلَّتْ فقال رسول الله صلعمر بل عَزَّتْ وعُمَّت يوميذ يا عثمان و قل عثمان فكَعَلى رسول الله صلعم بعد اخذ المفتاء فلكون قوله صلعم وما كان قال لى فاقبلت فاستقبلتُهُ ببشر واستقبلني ببشر ثر قال خذوها يا بني أبي طلحة تالدة خالدة لا ينزعها منكم الاطالريا عثمان أن الله سجانه وتعالى استأمنكم على بيته فخدوها بامانة الله عن وجل قل عثمان فلمّا وَلَّيْتُ ناداني فرجعتُ اليه فقال صلعم الريكي ابن مجاهد عن ابيد قل انبل الله تعلل في اللعبة ان الله يامركم ان تودوا الامانات الى اهلهاء حدثني جدّى من محمد بن ادريس من الواقدي عن اشياخه قالوا انصرف رسول الله هم يوم الغنج بعد ما طاف على راحلته نجلس ناحية من المسجد والناس حوله ثر ارسل بلالاً الى عثمسان بن طلحة فقال صلعم قُلْ له أن رسول الله صلعم يامرك أن تاتيه عفتاح اللعبة نجاء بلال الى عثمان فقال ان رسول الله صلعم يامرك ان تاتيه عفتا واللعبة ظلل عثمان نعمر نخرير الى أمَّه سُلافة بنت سعد بن شُهَيْد الانصارية ورجع بلال الى النبي صلعم فاخبره انه قال نعم ثر جلس بلال مع الناس فقال عثمان لأمم والمفتاح يوميك مندها يا أمنت اعطيني المفتساح فان رسمل الله صلعمر ارسل الله وامرني ان آني به اليه فقالت له أُمُّهُ اعيه لك بلله أن تكون الذي تذهب مَأْثَرة قومك على يَدَيْكَ فقال والله لتدفعتُهُ او لياتينُّك غيرى فياخله منك فالخلُّد في جرها والت اي رجل يدخل يده فافنا فبينما فها على فلك أذ سمعَتْ صوت أبي بكر وعم رصّهما في الدار وعم رافع صوته حين راى ابطاء عثمان يا عثمان اخرج فقالت أُمُه يا بُئَي خُذ المفتاح فلس تاخذه انت احبُ الى من ان ياخذه تَهُم ومدى فاخله عثمان فأنَّى به النبيَّ صلعم فناوله اياة فلمَّا ناوله اياه فتو الكعبة وامر رسول الله صلعمر بالكعبة فعُلقت عليه ومعه أسامسة بهي جد وبلال بن رام وعثمان بن طلحة فكث فيها ما شاء الله وكان البيت يوميذ على ست اعدة قال ابن عم فسالت بلالًا ابن صلَّى رسبل الله صلعم قال جعل عمودَيْن عن يمينه وعمودًا عن يسارة وثلاثة وراءه قالوا ثر خرج رسول الله صلعمر والمغتام في يده ووقف على الباب خالد بن الوليد يَذُبُّ الناس عن الباب حتى خرج رسول الله صلعم حدثنى Azraki.

وجهها ومن دُبْرها وقد رُهِ بالحِص الابيص وقد رايتها حين جُسرَّت في الخيد من الحجد سنة ثلاث وستين ومايتين فرايت جدراتها كلون العنبر الاشهب من تلكه الغالية الله العالية العالي

ما جاء في دفع النبي عم المفتاح الى عثمان بن طلحة، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى وابراهيم بن محمد الشافع،عن مسلم بن خالد الزنجي عن ابن شهاب الزفرى ثال دفع الذي صلـعمر مفتاح اللعبة الى مثمان بي طلحة فقال ها يا مثمان غيبوه قال نخسرج عثمان الى الهجرة وخلفه شيبة نجب، واخبرني جدَّى قال اخبرنا مسلم ابن خالد الزنجى من ابن جريم أن النبي صلعم قال خُذُوها يا بني ابى طلحة خذوا ما اعطاكم الله ورسوله تالدة خالدة لا ينزعها منكمر الاطالاً، واخبرني جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريب عن مجاهد في قوله هو وجل أن الله يامركم أن تُودُّوا الامانات إلى أهلها قال نولت في عثمان بي طلحة بي ابي طلحة قبص النبي صلعم مفتاء الكعبة ودخل به الكعبة يومر الفتم نخرج وهو يتلو هذه الاية فدها عثمان فدفع اليه المفتاح وقال خذوها يا بني افي طلحة بأمانة الله سجانه لا يتزعها منكم - الا ظالم، قال وقال عم بن الخطاب رضّه لما خرج رسول الله صلعم من الكعبة خرج وهو يتلو هذه الاية فداه ابي وأمي ما سمعته يتلوها قبل نلك واخبرني محمد بن يحيى قل حدثنا سليمر بن مسلمر عن غالب بن عبيد الله انه قل سمعت سعيد بن المسيّب يقول دفع النبي صلحمر مفتاح اللعبة الى عثمان بن طلحة يوم الفتر ثر قال خلوها يا بني ابي طلحة خالدة تاللة لا يظلمكوها الا كافر وسمعت غيره يقول الا ظلارء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا سليم بن مسلم عن عبد الوقاب

ظهر المسجد مَّا يلي دار الندوة ينظر اليها وفي تُطلق بالغالية وحسين كُسِمت ثر أد يجرك ولد يُخَفُّف عنها من كسوتها الشيء حتى كان سنة المايتين وكثرت اللسوة ايضًا عليها جدًّا نجرُّدها حسين بن حسب، الطلابي في الفتنة وهو يوميذ قد اخذ مكة لهالي دهبت المبيضية الي انفسها واخِلُوا مِكة نجرُدها حتى لريبق عليها من كسوتها شينباء قل جدى فاستدرت بجوانبها وفي مجردة فرايت جُدَّات الباب الله الن النابير جعله في ظهرها وسده الجام بأمر عبد الملك فيرايب جُدَّاته وعَتَبَه على حالها وعددت جارته الله سُدَّ بها فوجدتُها ثمانية وعشريس حجرًا في تسعة مداميك في كلّ مدماك ثلاثة احجار الا المدماك الاعلى فأن فيه اربعة احجار رايت الصلة الله بنا الحجار عبا الحر حين هدم ما زاد ابن الزيمر قال رايت تلك الصلة بنية الى الجدر وفي كالمتبرية من الجدر الاخوء قال اسحاق ورايت جدراتها كلون العنبر الاشهب حين جردت في اخر نبي الحقة من سنة ثلاث وستين ومايتين واحسبسه من تلك الغالية، قل وكان تجريد الحسين بن الحسن اياها اول يسوم من الحرم يوم السبت سنة مايتين قر كساف جسين بن حسن كبيروتين من قرّ رقيق احداها صفراد والاخرى بيصاد مكتوبٌ بينهما يسمر الله الرحم الرحيم وصلى الله على محمد وعلى اهل بيته الطيبين الطاهريين الاخهار امر ابو السرايا الإصفرين الاصفر داهية الى محمد بعسل هيانه الكسوة لبيت الله الحرامر، قال ابو الوليد، وابتدبيَّتْ كسوتِها من سنة المايتين وعدَّتها الى سنة اربع واربعين ومايتين ماية وسبعون ثيوبًاء قال محمد الخزاى والارايتها وقد عمر الجدر الذي بناه المجابر عما يلي المجسر · فإنفت من البناء الأول الذبي بناء ابن الزبير مقدار نصيف اصب من

ابن عباس عن ثياب الكعبة للر ساق مثل حديث عليشة فقال له ابن عباس مثل ما ثالت عايشة رضى الله عنهاء واخبرني محمد بن جسيسي من الواقدى عن خالد بن الياس من الأُعْرَج من فاطمة الخزامية تالت سالت أُمَّ سلمة زوج الذي عم عن نلك فقالت اذا نوعت عنها ثيابها فلا يصرُّها عن لبسها من الناس من حايض او جُنُب، قال ابو الوليسد سمعت غير واحد من مشجة اهل مكة يقول حديم المهدى امير المومنين سنلا ستين وفاية فجرد الكعبة وامر بالمسجد الحرام فهدم وزاد فيه الزيادة الاولى، واخبرنى عبد الله بن اسحاق الجين عن جدَّنه فاطمة بنت عبد الله قالت حير المهدى فجرد اللعبة وطلا جدراتها س خارج بالغاليسة والمسك والعنبر قالت فاخبرني جدَّك تعنى زوجها محمد بي اسماعيت ل ابن ابراهيعر الحجى قال صعدنا على ظهر اللعبة بقوارير الغالية فجعلنسا نغرغها على جدرات الكعبة من خارج من جوانبها كلها وعبيد الكعبسة قد خرطوا في الكبار الله تخاط عليها ثياب الكعبة ويطلون بالغالسيسة جدراتها من اسفلها الى اعلاهاء قال ابو محمد الخزاعي انا رايتها وقد غُير الجندر اللس بنه الحباير مّا يلي الحبر وقد انفع من البنه الاول السذى بداء ابن الزبير مقدار اصبع من ذُبْرها ومن وَجْهها وقد رُمَّ بالحسس الابيص، حدثني جدَّى قال حمِّ المهدى امير المومنين سنة سستسون ومايلا فرفع اليه أنه قد اجتمع على الكعبة كسوة كثيرة حتى أنها قسد اثقلتها ويخاف على جدراتها من ثقل الكسوة نجردها حتى لر يبسن عليها من كسوتها شيئًا ثر صمحها من خارجها وداخلها بالغالبة والمساه وَالْعَلْدِ وَطَلَا خَارِجُهَا كُلُّهَا مِن العَقْلِهَا الى اعلاقًا مِن جُوالْدِهِا كُلُّمُهِمَا ثُر اقرع هليها ثلاث كسي من قباطي وخو ودبيلي والمهدى قاهدٌ مسلى

جدارها ورايت خلوقها وطيبها ورايت تلك الثياب الله اخبرني عمرين الحكم السلمي انه راها في حديث نذر أمه البدنة قد وضعت بالارض فرایت شیبة بی عثمان یومید یقسها او قسم بعصها فاخلات یومید كساء من نسم الاعراب فلم ار ابن عباس انكر شيئًا مَّا صنع شيبة بن عثمان و الله عله بن يسار وكانت قبل هذا لا تُجَرَّد انما يُخَقَّف عنها بعض کسوتها وتُتْرَف عليها حتى كان شيبة بن عثمان اول من جردها ركشفهاء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثنا فشامر بن سليمان الخزومي عن ابن جريب عن عبد الحيد بن جُبيْر بن شيبة انسد ال جرّد شيبة , بي عثمان اللعبة قبل الحريق من ثياب كان اهل الجاهلية كسوها اياها ثمر خلَّقها وطيبها قلبت وما كانت تلك الثياب قال من كَّل كرارًا وانطاعًا وخيرًا من نلك وكان شيبة يقسم تلك الثياب فراى على امراة حايض ثوبًا من كسوة اللعبة فرفعة شيبة فأمسك ما بقي من اللسوة حتى فلك يعنى الثياب، حدثني جدّى قال حبدثنا ابراهيم بن محمد ابي ابي جيبي قال حدثني علقمة بن ابي علقمة عبي أمَّه عبي عيشة امَّر المومنين ان شيبة بن عثمان دخل على عايشة فقال يا أمّ المومنين تجتمع عليها الثياب فتكثر فيعد ألى بيار فيحفرها ويعقها فيدفى فيها ثياب اللعبة للى لا تلبسها الحايص والجُنُب قالت عايشة ما اصبت وبيس ما صنعتَ لا تعدُّ لذلك فإن ثياب اللعبة اذا نوعت عنها لا يصرُّف اس لبسها من حايض او جُنُب ولكن بعْها واجعلْ ثمنها في سبيل الله تعالى والمساكين وابن السبيل، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن موسى بن ضمرة بن سعيد المازني عن عبد الرجن بن محمد عن عبيد الله بي عبد الله بن عتبة بن مسعود قال رايت شيبة بن عثمان يسال

الشي وكانت تكسا في خلافة عم وعثمان رضى الله عنهما القباطي يوني به من مصر غير ان عثمان رضّه كساها سنة برودًا يانية امر بعلها عمله على اليّمَن يَعْلَى بن منبّه فكان اول من طاهر لها كسوتَيْن فلمّا كان معاوية كساها الديباج مع القباطي فقال شيبة بن عثمان لسو طرح عنها ما عليها من كُسى الجاهلية فخفف عنها حتى لا يكون عا مَسُّه المشركون شيء لنَّحَا سيتهم فكتب في نلك الى معلوية بن الى سفيان وهو بالشام فكتب اليد أن جرَّدها وبعث اليد بكسوة من ديباج وقباطى وحبرة الله فرايت شيبة جردها حتى لا يترك عليها شيئًا عما كان عليها وخلق جدراتها للَّها وطيَّبها ثر كساها تلك اللسوة الله بعث بها معاوية اليها وقسم الثياب الله كانت عليها على اهل مكة وكان ابن عباس حاصرًا في المسجد الحرام وهم يجردونها قال فا رايت انكر نلك ولا كرهدى حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جرنيم عن عبد الحيد بي جبير بي شيبة قل جرد شيبة بن عثمان الكعبة قبل الحريق فخلقها وطيبها قلب وما تلك الثياب قال من كل تَحْو كرار وانطاع وخَيْر من ذلك وكان شيبة يكسو منها حتى راق على امراة حايص من كسوته فدفنها في بيت حتى هلكت يعنى الثياب، حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن ابراهيم بن يزيد عن ابن الى مُلَيْكة قال رايت شيبة بن عثمان جرّد الكعبة فرايت عليها كسوةً شُتَّى كرارًا وانطاعًا ومُسُوحًا وخيرا من نلك، حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الحكيم بن عبد الله بن الى فروة عن قلال بن أسلمة عن عطاهة بن يسار قال قدمت مكة معتمرًا نجلست الى ابن عباس في صُفَّة رمزمر وشيبة بن عثمان يوميل يجرد الكعبة قل عطع بن يسار فرايت

اميم المومنين أن اوارًا واحدًا مع ما أنيل من قصها يجزيها فصار يبعث بأزار واحد فتُكْساه بعد ثلاثة اشهر ويكون الذيل ثلاثة اشهرء كال ابسو الوليد فر امر امير المومنين جعفر المتولّل على الله عزّ وجلّ بإذالة القميص القباطى حتى بلغ الشافروان اللع تحت اللعبة في منة ثلاث واربعين مايتين حدثني جدى قل حدثنا ابراهيمر بن محمد بن الى يحيى قل حدثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عبرو بن حُزْم أن عايشة زوج النبي صلعم قالت أطَيّب الكعبة احبّ الّ من ان اهدى اليها نهبًا وفصَّنَّاء حدثه جدَّى قل حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابي جيي قل حدثني طقمة بن افي علقمة عن عايشة رضّها انها كالت طيّبوا البيت فل فلك من لاطهيره حدثني جدّى قال حدثنا ابراهيم بي محمد بن ابى جيبى قال حدثنا عشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير خلسق جوف اللعبط اجمع، حدثني جدّى ال حدثنا ابراهيم بن محمد بن ابى يحيى قال حدثنا فشام بن عروة ان عبد الله بن الزبير كان يجمر اللعبة لل يوم برطل من مجمر ويجمر اللعبة كل يوم الجعة برطلين من مجمر ا ما جاء في تجريب الكعبة واول من جردهاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد من ابن ابی تجیم من ابید ان عم بن الخطاب رضد کان ینزع کسوة البيت في كلُّ سنة فيقسمها على الحاج فيستظلُّون بها على السَّمر محكة، حدثني جدى الله حدثنا عبد الجبّار بن الورد المّي ال معت ابن ابي مليكة يقول كانت على اللعبة كُسَّى كثيرة من كسوة اهل الجاهلية من الانطام والاكسية والكرار والاماط فكانت ركامًا بعصها فوي بعص فلمّا كسيت في الاسلام من بيت المال كان يخفّف عنها الشيء بعد

تذهب الحابي المتلا يخرقونه فاذا كان العاشوراء علنى عليها الازار فوصل بالقميص فلا تزال هذه الكسوة الديباج عليها حتى يومر سبع وعشريين من شهر رمضان فتكسا القباطي للفطر فلمّا كانت خلافة المامون رُفعً اليد أن الديباج يبلا وياخرت قبل أن يبلغ الفطر ويْرْقَع حتى يسميم فسأل مبارك الطبرى مولاه وهو يوميذ على بريد مكة وصوافيها في اي الكسوة اللعبة احسى فقال له في البهاص فأمر بكسوة من ديباج ابيض فعُلت فعلَّقت سنة ست ومايتين وارسل بها الى اللعبة فصارت اللعبة تُكْسا ثلاث كُسِّى الديبلج الاجم يوم التروية وتكسا القباطي يوم هلال رجب وجعلت كسوة الديباج الابيض الة احدثها المامون يوم سبع وعشرين من شهر رمصان الفطر وفي تكسا الى اليوم ثلاث كُسَّى فر رفع الى المامون ايضًا أن أزار الديباج الابيض الذي كسافًا يتخرَّف ويُبلى في ايام الحيم من مس الحالج قبل ان يخاط عليها ازار الديباج الاجم الذى يخاط في العاشور فبعث بفصل ازار ديباج ابيض تكساه يموم التروية او يوم السابع فيستر به ما تخرّق من الازار اللبي كُسيّتُه للفطر الى ان يخاط عليها ازار الديباج الاحم في العاشور، ثمر رُفع الى امسيسر المومنين جعفر المتوكّل على الله أن أزار الديباج الاتم يبلى قبل هلال رجب من مس الناس وتمسَّحها باللعبة فزادها ازاريَّسي مسع الازار الاول فاذال قيصها الديباج الاجم واسبله حتى بلغ الارضء سُمَّلَ ابو الوليد عن اذال فقال اسبل وقال الشاعر في معنى ذلك

على ابن الى العاصى دلاص حصينة اجاد المسدّى وسردها فأدالهاء فر جُعل فوقه فى كلّ شهرين ازار ونلك فى سنة اربعين ومليتين ثر نظسر الحجبة فاذا الازار الثانى لا يحتاج اليه فوضع فى تلهوت الكعبة وكتبوا الى

عن أمَّه عن عليشة رضَّها زوج الذي صلعم انها قالت كسوة البيت على الامرآء، وحدثني جدّى عن ابراهيمر بن محمد بن ابي يحييسي قال حدثى فشام بن عروة أن عبد الله بن الزبير كسا اللعبة الديباج، وحدثنی محمد بن بحیی عن سلیم بن مسلم عن ابن جریب قال کان معاوية اول من طيب الكعبة بالخلوق والمجمر واجرى الزيت لقنساديسل المسجد من بيت المال، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عسن عبد العزيز بن المطَّلب عن اسحاق بن عبد الله عن ابي جعفر محمد ابن على قال كان الناس يهدون ال الكعبة كسوة ويهدون اليها البدن عليها الحبرات فيبعث بالحبرات الى البيت كسوةً فلمّا كان يزيد بي معاوية كساها الديباج الخُسْرُواني فلمّا كان ابن الزبير اتبع اثره فكان يبعث الى مصعب بن الزبير بالكسوة كلُّ سنة فكانت تُكسا يوم عشورآء، واخبرنی محمد بن جیبی عن الواقدی عن عبد الله بن عم عن نافع قل كان ابن عم يجلَّل بُدُنَه بالانماط فاذا تحرها بعث بالانماط الى الحجبة فيجعلونها على اللعبة قبل ان تكسا اللعبة، واخبرني محمد بن يحيى هم الواقدى عن اشياخه قالوا فلما ولى عبد الله بن مروان كان يبعث كلَّ سنة بالديباء فيمرُّ بد على المدينة فينْشَرُ يومًا في مسجد رسول الله صلعمر على الاساطين هاهنا وهاهنا ثر يطوى ويبعث بد الى مكنة وكان يبعث بالطيب اليها وبالمجمر والى مساجد رسول الله صلعمر ثر كان اول من اخدم اللعبة يزيد بن معاوية وهم اللين يُسترون البيت، حدثني جدى قال كانت اللعبة تكسا في كل سنة كسوتين كسوة ديباء وكسوة قباطى فآما الديباج فتكساه يومر التروية فيعلق عليها القميص ويدلا ولا يخاط فاذا صدر الناس من منى خيط القميص وتسرك الازار حستى يكسو بُدُنه اذا اراد ان يحرم القباطى والحبرة فاذا كان يوم عرفة البسها اياها فاذا كان يوم النحر نزعها ثر ارسل بها الى شيبة بن عثمان فناطها على الكعبة، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن اسماعيـل بن ابراهيم بن ابي حبيبة عن ابيه قال كُسي البيت في الجاهليه الانطاع هُر كساه النبيُّ صلعم الثياب اليمانية هُر كساه عم وعثمان القباطي ثر كساة الجّام الديبام ويقال اول من كساة الديبام يزيد بن معاوية ويقال ابن الزبير ويقال عبد الملك بن مروان واول من خلو جسوف اللعبة ابن الزبير واول من دعا على اللعبة عبد الله بن شيبة ويلقب الاعجمر فدعا لعبد الملك بن هشامر وكان خليفة، حدثني محمد بن چیی عن ابراهیم بن محمد بن ابی بحیی عن حبیب بن ابی ثابت قال كسا النبيّ صلعم الكعبة وكساها ابو بكر وعم رضى الله عنهماء واخبرني محمد بن يحيى قال حدثما سليمر بن مسلم عن موسى بن عبيدة الرَّبَدَى أنْ عمر بن الخطاب كسا اللعبة القباطي من بيت المال، قل ابو الوليد وحدثني جدّى قال حدثني سعيد بن سالم عن ابن ابي نجيم عين ابيد ان عمر بن الخطاب رضد كسا اللعبة القباطي من بيت المال وكان يكتب فيها الى مصر تُحاك له هناك شر عثمان من بعده فلما كان معاوية بن ابي سفيان كساها كسوتين كسوة عم القباطي وكسوة ديباج فكانت تكسا الديباج يوم عشورآء وتكسا القباطي في اخر شهر رمصان للفطر واجرى لها معاوية وظيفة من الطيب لللّ صلاة وكان يبعث بالطيب والمجمر والخكوق في الموسم وفي رجب واخدمها عبيداً بعث بالم اليها فكانوا يخدمونها ثر اتبعت نلك الولاة بعده وحدثني جداى عن ابراهیم بن محمد بن ابی یحیی قال حدثنی علقمة بن ابی علقمة

فتُحُسا منه اللعبة ويُجْعل ما بقى فى خزانة اللعبة فاذا بلى منها شى المُخلف عليها مكانه ثوب اخر ولا يُنْزَع عا عليها شى المن من نلك وكان يُهْدَى اليها خَلُونَ ومِجْمَرُ وكانت تطيب بذلك فى بطنها ومن خارجها عليه اليها خَلُونَ ومِجْمَرُ وكانت تطيب بذلك فى بطنها ومن خارجها من عُدى جدى قال حدثنا عبد الجَبّار بن الورد قال سمعت ابن الى مليكة يقول كانت قريش فى الجاهلية تُرافد فى كسوة اللعبة فيصربون فلك على القبايل بقدر احتمالها من عَهد قصى بن كزوم وكان يختلف الى ابو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عم بن مخزوم وكان يختلف الى اليمن يتجر بها فأترى فى المال فقال لقريش انا اكسو وَحْدى اللعبة سنة وجميع قريش سنة فكان يفعل ذلك حتى مات ياتى بالحبرة الجيدة من الجُند فيكسوها اللعبة فسَيّتُه قريش العَدْل لانه عدل فعلة بفعل قريش كلها فسَيّوه الى اليوم العدل ويقال لولده بنو العَدل

ذكر كسوة الكعبة في الاسلام وطيبها وخدهها واول من فعل فلكت حدثنا ابو الوليد قال حدّثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن عمد بن ابى يحيى قال حدثنا ابى عن خالد عن ابن المهاجر ان النبى صلعم خطب الناس يوم عاشورآء فقال النبى صلعم هذا يوم عاشوراء يوم تنقضى فيه السنة وتستر فيه اللعبة وترفع فيه الاعبال ولم يكتب عليكم صيامة وانا صايم فن احبّ منكم ان يصوم فليضم وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج قال كانت اللعبة فيما مصى الما تُكسًا يوم عاشورآء ابنا ذهب اخر الحليّ حتى كانت بنو هاهم فكانوا يعلّقون عليها القُمُص يوم التروية من الديباج لان يرى النساس نلك عليها بهاء وجمالاً قاذا كان يوم عاشورآء عليها الازارء حدث عن الميها بهاء وجمالاً قاذا كان يوم عاشورآء عليها الازارء حدث عن الميها بهاء وجمالاً قاذا كان يوم عاشورآء عليها الازارء حدث عن الميها ويم عليها المنا على ابن عمر عاشورآء عليها المنا عن المية عن الهيا عيه عالمي عيينة عن اسهاعيل بن امية عن نافع قال كان ابن عمر

الانطاع ثر أرى ان يكسوها فكساها الوصايل ثياب حبرة من عَصْب اليمن وجعل لها بليًا يُغْلَق وقال اسعد في نلك

وكسونا البيت الله حرّم الله مُلاّة مُعَصَدًا وبُسرُودًا والله مُلاّة مُعَصَدًا وبُسرُودًا والله من الشهر عسسرًا وجعلنا لبابه اقسليدًا وخرجنا منه تُومُ سُهَديدًا قد رفعنا لوآءنا معسقددًا

وحدثني محمد بن جيبي قال حدثني سليم بن مسلم عن ابن جريم انه كان يقول اول من كسا اللعبة كسوة كابلة نُبُّع كساها العُصْبَ وجعل لها بلبًا يغلق، حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن افسلسر بن حميد عن ابيه عن النَّوَار بنت مالك بن صرْمَة أمَّر زيد بن تابت قالت رايت على اللعبة قبل أن أله زيد بن ثابت وأنا به نِسْ مُطَّارِفَ خَسرٌ خصرآء وصفرآء وكرارًا واكسيةٌ من اكسية الاعراب وشقاق شُعُر الكرارُ الخيش الرقيق واحدُها كرِّء حدثنى جدّى الهد بن محمد عسن الواقدى عن عبد الحكيم بن عبد الله بن ابى فُرُولًا عن علال بن أسامة عن عطاه بن يسار عن عبر بن الحكم السلمي قال نذرت أمّي بدنة تخرها عند البيت وجُلَّلتها شلَّتَيْن من شعر ووبر فخرت البدنة وسترت الكعبة بالشقتين والذي صلعمر يوميذ مكة لريهاجر فانظر الى البيت يوميد وعليه كُسمى شَتَّى من وصايل وانطاع وكرار وخسر ومَارق عراقية اى مَيْسانية كلُّ هذا قد رايته عليه، وحدثنى جدَّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج عن ابن الى مُلَيْكة اند قال بلغني ان اللعبة كانت تكسا في الجاهلية كُسِّي شَتَّى كانت البدنة تجلَّل الحبرة والبرود والاكسية وغير نلك من عصب اليمي وكان هذا يُهْدَى للكعبة سوى جلال البدن فدايا من كُسى شَتَّى خز وحبرة وانماط فعلسق

حين ظهرت المبيصة عصدة ارسل الى الحجبة فتسلّف منه من مال اللعبة خمسة الاف دينار وقال نستعين بها على امرنا فاذا افاء الله علينا ردناها في مال اللعبة فدفعوا اليه وكتبوا عليه بذلك كتاباً واشهدوا فيه شهوداً فلما خلع نفسه ورفع الى المامون امير المومنين تقدم الحجبة واستَعْدَوا عليه عند امير المومنين فقصاهم امير المومنين المامون عن محمد لم بن جعفر خمسة الاف دينار وكتب لهم بها الى اسحاق بن عباس بن عباد ابن محمد وهو وال على اليمن فقبصتها الحجبة وردوها في خزانة اللعبة ابن محمد وهو وال على اليمن فقبصتها الحجبة وردوها في خزانة اللعبة اليوب بن موسى عن سعيد بن يسار الخزاى عن ابن عمر انه كان في دار علد بن أسيد عصة في خاءه رجل فقال ارسل معى بحلى الى اللعبة فقال العرب من الله بن أسيد عصة العراق قال ما المقكم يا اهل العراق اما فيكم متيم اله فيكم يتيم اله فيكم فقير ان كعبة الله لغنية عن المهب والفصة ولو شاء الله لجعلها فهبًا وفضة قال ابن يسار فكان معى حُسلي بعثت بها الى الكعبة فقلت له وانا مُسْتَحى فقال وانت ايصاً شرقال ل

ذكر من كسى اللعبة فى الجاهلية عددتنا عَمَّر الى ابو محمد قل حدثنا ابراهيم بن محمد الله ابى يحيى عن قِبَّام بن منبّه عن ابن فُريرة عن النبى صلعم انه نهى عن سبّ اسعد الجيرى وهو تُبّع وكان هو اول من كسا اللعبة وحدثنى جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن محمد ابن اسحاق قل بلغنى عن غير واحد من اهل العلم ان اول من كساها اللعبة كسوة كليلة تُبّع وهو اسعد أرى فى النوم انه يكسوها فكساها

* وماية أن ذلك المال بعينه في خزانة الكعبة ثمر لا أدرى ما حاله بعدى حدثني جدّى وغيره من مشجة اهل مكة وبعض الحجبة أن الحسين ابن الحسى العلوى عبد الى خوانة اللعبة في سنة مايتين في الفتنة حين اخذ الطالبيُّون مكة فاخذ مَّا فيها مالًّا عظيمًا وانتقله اليد وقال ما تصنع اللعبة بهذا المال موضوعًا لا تنتفع به نحي احقّ به نستعين بــه على حربناء حدثنى جدّى قال سمعت عبد الله بن زُرارة بن مصعب ابن شيبة بن جبير بن شيبة بن عثمان يقول حَصَرَت الوفاة فَتَى منسا من المحابنا من الحجبة بالبوباة من قرن فاشتدَّ عليه الموت جدًّا فكث اليامًا ينزع نزعً شديدًا حتى راوا منه ما غُمَّا واحزنا من شدّة كربه فقال له ابوه يا بُنَيَّ لعلك اصبت من هذا الابن شيمًا يعنى مال اللعبة قال نعم يا ابت اربعاية دينار فقال ابوه اللهمر ان هذه الاربعاية دينار علَّى في أَنْصَر مال للكعبة ثمر اتحرف الى الاحابة فقال اشهدوا أن للكعبــة على اربعاية دينار في انصر مال أُوديها اليها قال فسرى عنه ثر فر يلبث الفتى ان مات، قال ابو الوليد وسمعت يوسف بن ابراهيمر بن محمد العُطَّار يحدث عن عبد الله بن زُرارة ان مال اللعبة كان يدعى الابسرق ولم يخالط مالًا قط الا محقد ولم فيزأ أحد منه قط من المحابنا الا بارً. النقص في ماله وادني ما يصيب صاحبه أن يشدَّد عليه الموت قال ولم يزل من مصى من مشجة الحجبة يحذرونه ابناءهم ويخوفونه اياه ويوصونهم بالتنبُّه عنه ويقولون لن تزالوا بَحَيْر ما دُمْتُم أَعقَة عنه وان كان الرجل ليصيب منه الشيء فيصعه عند الناسء حدثني مسافع بن عسبد الرجن الحجي قال لما بويع محمد لحمد بن جعفر بن محمد بن على بن حسين بن على بن ابي طالب رضى الله عنام في الفتنة في سنة مايتين

عن ابي وايل شقيق بن سلمة قل جلست الى شيبة بن عثمان في المسجد الحرام فقال جلس الَّ عم بن الخطاب رضه مجلسك هذا فقال لقد همت ام لا اتبك فيها صفرآه ولا بيصاء الا قسمتها يعنى اللعبة قال شيبة فقلت له انه قد كان لك صاحبان لر يفعلاه رسول الله صلعم وابو بكر رصّه فقال عمر الما المرءان اقتدى بهماء حدثني جدّى قل حدثنا سفيسان ابن عيينة عن ابراهيم بن مُيْسرة عن رجل عن الحسين بن على ان عمر رضّه قال لعلي بن ابي طالب رضّه لقد همت ان اقسم هذا المال يعني مل اللعبة فقال له على أن استطعت نلك فقال عمر وما لي لا استطييسع نلك أولا تعيني على نلك فقال علَّى أن أستطعت ذلك فردها عمر ثلاثًا . فقال عليٌّ رضّه ليس نلك اليك فقال عم صدقتَ، وحدثني محمد بن جيبي عن الواقدى عن اشياخه قالوا قال عمر رضّه لقد همست أن لا اترك في اللعبة شيمًا الا قسمته فقال له أُبيُّ بن كعب والله ما ذلك لك قل ولم قال قرر الله موضع كلّ مال واقرَّه رسول الله صلعم قال صدقت وكان ابن عباس يقول سمعت عمر رصَّه يقول ان تَرَكَّى هذا المال في اللعبة لا آخذه فاقسمه في سبيل الله تعالى وفي سبيل الخير وعليٌّ بن ابي طالسب يسمع ما يقول فقال ما تقول يابي ابي طلاب احلف بالله لمن شجعتنى عليه لافعلى قال فقال له علي اتجعله فيتًا وأحرى صاحبه رجل ياتى في اخر الزمان ضرب ادم طويل فصى عبرء قال وذكروا ان النبي صلعم وجله في الجبِّ الذي كان في الكعبة سبعين الف اوقية من ذهب عا كار. يُهدِّي الى البيت وان علمَّ بن ابي طالب كرم الله وجهد قال يا رسول الله لو استعنت بهذا المال على حربك فلم يحركه لأر ذكر لابي بكر فلم يحركه، حدثني محمد بن جيي قال حدثني بعض الحبية في سنة ثمان وثمانين

واسماعيل غليهما السلام حين رفعا القواعد وكان يكون فيد ما يُهْلَنى للكعبة من حلى أو ذهب أو فصة أو طيّب أو غير ذلك وكانت الكعبسة ليس لها سقفُ فسرن منها على عهد جُرْهُم مالًا مرة بعد مرة وكانست جُرُهُم ترتضي لذلك رجلاً يكون عليه يحسه فبينا رجل عن ارتضوه عندها اذ سولت له نفسه فانتظر حتى اذا انتصف النهار وقلصصت الظلال وقامت المجانس وانقطعت الطُرْق ومكة انذاك شديدة الحرّ بسط رداءه الله غزال في البير فاخري ما فيها نجعله في ثوبه فارسل الله عز وجل جمرًا من البير فحبسه حتى رام الناس فوجدوه فاخسرجسوه واعدوا ما وجدوا في ثوبه في البير فسيت تلك البير الأَخْسَف فلما أن خُسفَ بالْجُرُهُى وحيسه الله عز وجل بعث الله عند فلك ثُعْبَانًا واسكنه في ذلك الخُبُ في بطي اللعبة اكثر من خمسماية سنة يحرس ما فيه فلا يدخله احد الا رفع راسه وفِنْ فاه فلا يراه احدُّ الا نُعرَ منه وكلن ربَّا يشرف على جدار الكعبة فاقامر كذلك في زمن جرهم وزمن خزاعة وصدراً من عصر قريش حتى اجتمعت قريش في الجاهلية على هدمر البيست وعمارته تحال بيمهم وبين هدمه حتى دَعَتْ قريش عند المقام عليه والنبي صلعم معام وهو يوميذ غلام لم ينزل عليه الوَّحْي نجاء عُقاب فاختطفه شرطار به تحو اجياد الصغير، قال حدثني جدى قال حدثنا ابن عيينة عن عرو بن عبيد عن الحسن أن عمر بن الخطاب قال نقد همت أن لا أَنَمُ في اللعبة صفرآء ولا بيصاء الا قسمتها فقسال له أنَّ بي كعب والله ما نلك لك فقال عم لم فقال ان الله عز وجل قد بين موضع كلُّ شيء واقرَّه رسول الله صلعمر فقال عم صدقت، حدثني جدَّى قال حدثنا ابن عيينة عن سفيان بن سعيد الثوري عن واصل الاحدب

تذكير من ينفعه الذكرى ليزيده به يقينًا في دينه وتعظيمًا لبيت ربهمر وتحذيبًا لمن استخفُّ وتَعَدُّا فاتمًا علَّقنا هذا التاح بعد غدار المخلوع واخراجه الشرطين واحراقه اياها فأخرجه الله من ملكه بالسيف واحرى محلَّته بالنار عبروة وعظة وعقوبة بما كسبت يداه وما الله بظلام للعبيد وبعد عقد الامامر المامون اكرمة الله بخراسان لذى الرياستين الفصل بي سهل وتوليته اياه المشرق وبلوغ الراية السودآء بسلاد كأبسل ونهر السند وتصيير مهرب بني دومي كابل شاه سريره وتاجه على يلدى فى الرياستين الى باب الامام المامون امير المومنين واسلام كابل شاء واهل طاعته على يدى الامام بمرو فأمر الامام جزاه الله عن الاسلام والمسلمين خيرًا لتُروه من الايمة المهذَّبين أن يدفع السرير الى بيت مال المسلمين بللشرق ويُعَلَّق التاحِ في بيت الله الحرام عكة وبعث به ذا الرياستين والى الامام على المشرق ومدبر خيوله وصاحب دعوته بعد ما اجتمع المسلمون على طاعة الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ووَفي له بوفاه بعهد الله واطاعوه بتمسكه بطاعة الله عز وجل وكانفوه بعله بكتاب الله واحياءه سنة رسول الله صلعم ويروا به من المخلوع لغدره ونكثه وتبديله والحد لله ربّ العالمين معزّ من اطاعه ومذلّ من عصاه ورافع من وَفَي وواضع من غدر وصلَّى الله على محمد النبي وآله ومحبه وسلَّم، كتب الحسن بن سهل صنُّو ذي الرياستين في سنة تسع وتسعين وماية ٩

ذكر الجُب الذي كان في الجاهلية في اللعبة ومال اللعبة الملعبة ومال اللعبة الملكي يُهْدَا لها وما جاء في نلك حدثنا ابو الوليد قال حدثنا جدّى عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن الى نجيج عن مجاهد قال كان في اللعبة على يمين من دخلها جُبُ عيق حفرة ابراهيم خليل الرجين Azraki.

المواه بها فان نقصت شيمًا عمّا شرطت وسمّيت في كتابي هذا له اوغيّرت او بعلت او نحصرت فبرنّت من الله تعالى ومن ولايت ومن ديند ومن محمد رسوله صلعم ولقيت الله سجعانه يوم القيامة كافرًا مشركا به وكلّ امراة في اليوم لى او اتزوّجه لل ثلاثين سنة طالق ثلاثًا البَنّة الله تعالى وعلى اليوم لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوجه الله تعالى وعلى المسمى المسمى الله الحرام الذي يمكة ثلاثين جمّة نلرًا الله تعلى ولي اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هديًا بالله متى الآ الوفاء به وكلُّ مال هولى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هديًا بالغ اللعبة وكلُّ ما جعلت لعبد الله هارون امير المومنين وشرطت فى كتابى هذا لازم لى لا اصمر غيرة ولا انوى سواه شهد تسمية الشهود فى نلك الذين شهدوا على محمد بن امير المومنين فلم يؤل الشرطان معلّقان فى جوف اللعبة حتى مات هارون الرشيد امير المومنين وبعد ما مات بسنتين فى خلافة محمد ابن الرشيد ثم كلّم الفصل بن الربيع محمد بن عبد الله المحسى النويها واحرقهما من اللعبة وذهب بهما الى بغداد فأخذها الفصل فيوقهما واحرقهما بالنارى

نسخة ما كان كتب على صفحة التاج، بسم الله الرحي الرحيم امر الامام المامون امير المومنين اكرمه الله بحمل هذا التلج من خراسان وتعليقه في الموضع الذي عُلَق فيه الشرطان في بيت الله الحرام شكرًا لله على الطفر عن غدر وتجيلاً لِلكعبة اذا استخف بها من نكت وحلل عبًا اكد على نفسه فيها ورجا الامام عظيمر الثواب من الله عز وجل بشدة الثلامة المترمها المخلوع في المدين فانه قد كان جرسًا على الغدر والاستخفاف عا اكد في بيت الله وحرمه وتوحّسي الامام

ولا اعصيه وانصحه ولا اغشُّه واوفي ببيعته وولايته ولا اغدرٍ ولا انكث وانفذ كُتُبع واموره واحسى موازرته ومكانفته واجاهد عدوه في ناحيته باخسين جهاد ما وَفَي في يما شرط في ولعبد الله هارون امير المومنين وسمَّاه في الكتاب اللبي كتبه لامير المومنين ورضى به امير المومنين وقبله ولم ينقص شيئًا من ذلك ولا ينقص امرًا من الامور الله اشترطها لى عليه فارون امير المومنين وان احتاج محمد بن فارون امير المومنين الى جند وكتب الى يامرني باشخاصاكم اليه او الى ناحية من النواحي او الى عدو من اعدامه خالفه او اراد نقص شيء من سلطانه وسلطاني الذي اسنده هارون امير المومنين الينا وولانا أن انفذ أمره ولا أخالفه ولا أقبصر في شيء كتب به الى وان اراد محمد بن امير المومنين ان يوتى رجلاً من ولده العهد والخلافة من بعدى فللك له ما وَفَى لى عا جعل لى امسيسر المرمنين هارون فاشترط في عليه وشرطه على نفسه في المرى وعلى انفساذ نلك والوفاء له بطلك ولا انقص نلك ولا اغيره ولا ابدله ولا اقدم فيه احدًا من وندى ولا قريبًا ولا بعيدًا من الناس اجمعين الا أن يسولًى هارون امير المومنين احدًا من ولده العهد بعدى فيلزمني ومحسمسدًا الوفاء بذلك وجعلت لامير المومنين على الوفاء بما اشترطت وسميت في كتابي هذا ما وَفَي له محمد بن امير المومنين ولمحمد بن امير المومنين فارون بجميع ما اشترط لي فارون امير المومنين عليه في نفسسي وما اعطاني امير المومنين فارون من جميع الاشياء المسماة في الكتاب اللي كتبع لد عهد الله وميثاقه ونمَّة امير المومنين ونمَّى ونمم آبآتي ونمم المومنيين واشد ما اخذ الله عن رجل على النبيين والمرسلين وخلسقد اجمعين من عهوده ومواثيقه والايمان الموكدة الله امر الله عن وجسل

الله الحجيى واسماعيل بن عبد الرجن بن نبيه الحجيى وابان مولى اميسر المومنين ومحمد بي منصور واسماعيل بن ضبيج والحارث مولى امير المومنين وخالد مهل امير المومنين وكُتب في ذي الحجَّة سنة ست وثمانين وماية ال نسخة الشرط الذي كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في بطن اللعبناء بسم الله الرحي الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه عبد الله بن هارون امير المومنين في حقّة من عقلة رجواز من امره وصدرق نيّه فيما كتب في كتابه ومعرفه ما فيه من الفصل والصلاح له ولأَقْل بيته ولجاعة المسلمين أن أمير الموسنسين هارون ولانى العهد والخلافة وجميع امور المسلمين في سلطانه بعد اخي محمد بن هارون امير المومنين وولانى في حياته وبعده، تغور خراسسان وكورها وجميع اعمالها من الصدقات والعُشْر والعُشور والبريد والطسرز وغير ذلك واشترط لى على محمد بن امير المومنين الوفاء ما عقد لى ب من الخلافة والولاية للعباد والبلاد بعدة وولاني خراسان وجميع اعمالهما ولا يعرض لى في شيء مّا اقطعني امير للومنين او ابتاع لي من الصهياع والعُقَد والدور والرباع او اتبعت منه من ذلك وما اعطاني امير المومنين هارون من الاموال والجوهر واللساه والمتاع والدواب في سبب محاسب ولا تبيع لى في ذلك ولا لاحد منهم ابدًا ولا يدخل على ولا على احد عبى كان معى ومتى ولا عُبَّاني ولا كُتَّاني ومن استعنت به من جميع النساس مكروعًا في دم ولا نفس ولا شعر ولا بشر ولا ملل ولا صغير ولا كبير فاجابه الى ذلك واقر به وكتب له به كتابًا وكتبه على نفسه ورضى به امير المومنين عارون وقبله وعرف صديق نيته فشرطت لعبدا الله عارون امير المرمنين وجعلت له على نفسى أن اسمع لحمد بن أمير المرمنين وأطيعه

لامير المومنين ولعبد الله بن هارون امير المومنين وكتبته وشرطته لهما وحلفت عليه وسميت في كتلع هذا لازمًا في الوقاء بدلا اضمر غيره ولا انرى الَّا اياه فإن اصمرت او نويت غيره فهذه العهود والمواثيق والايمان كلَّها لازمنُّ لى واجبنُّ على ونُوَّادُ اميه المومنين وجنوده واهل الافاق والامصار رموام للسلمين بُرآه من بيعتى وخلافتي رمهدى وولايتي وهم في حلَّ من خلعي واخراجي ومن ولايتي علياً حتى اكون سُوقة من السُّوق وكرجل من عرض المسلمين لا حتَّى لا عليهم ولا ولاية ولا تبعة لى قبلهم ولا بيعة لى في اهداقهم وهم في حلّ من الايمان الله اهطوفي بُرآء من تبعتها روزرها في الدنيا والاخرة شهد سليمان بن امير المومنين المنصور وهيسسى بن جعفر وجعفر بن جعفر وعبد الله بن المهدى وجعفر بن موسى امسيسر المرمنين واسحاق بن موسى امير المومنين واسحاق بن عيسسى بن عملى والهد بن اسماعيل بن على وسليمر بن جعفر بن سليمان وعيسى بن صالح بن علی وداود بن عیسی بن موسی ویحیی بن عیسی بن موسی رداود بن سلیمان بن جعفر وخزیم بن حازم وفرثمه بن آعین وجیی ابن خلال والفصل بن يحيى وجعفر بن يحيى والفصل بن الربيع مولى امير المومنين والعباس بن الفصل بن الربيع مولى امير المؤمنين وعب الله بن الربيع مولى امير المومنين والقاسم بن الربيع مولى امير المومنين ودقاقة بن عبد العزير العبسى وسليمان بن عبد الله بن الاصم والربيع ابن عبد الله الحارثي وعبد الرحن بن افي السمرآه العُسَّاني ومحمد بن عبد الرجن قاضي مكة وعبد اللريم بن شعيب الحجين وابراهيم بن عبد الله الحجيى وهبد الله بن شعيب الحجيى ومحمد بن عبد الله بن عثمان الحجيى وابراهيم بن عبد الرجن بن نُبَيْد الحجي وعبد الواحد بن عبد خراسان واعجل اشخاصه الى خراسان واليًا عليها وعلى جميع اعمالها مفرداً بها مفوضًا اليه جميع اعمالها كلّها واشخص معه جميع من ضمر اليه امير المومنين من قُواده وجموده واعدابه وكتَّابه وعُاله ومواليده وخدمه ومن تبعه من صنوف الناس بأهليام واموالام ولا احبس عنسه احداً منام ولا اشركه معد في شيء منها احداً ولا ارسل عليه اميناً ولا كاتبًا ولا بندارًا ولا اضرب على يَدَيْه في قليل ولا كثير واعطيت هارون امير المومنين وعبد الله بن هارون على ما شرطت لهما على نفسى من جميع ما سميت وكتبت في كتابي هذا عهد الله وميثاقه وذمّة امير المومنين ونمَّتي ونمم آباتي ونمم المومنين واشدُّ ما اخذ الله عز وجل على النبيين والمرسلين وخلقه اجمعين من عهودة ومواثيقه والايسان الموكدة الله امر الله عز وجل بالوفاه بها ونهى عن نقصها وتبديلها فإن انا نقصت شيئًا مَّا شرطت لهارون امير المومنيين ولعسبسد الله بي فارون امير المومنين وسميت في كتابي فذا او حدثت في نفسي ان انقص شیمًا عمّا انا علید او غیرت او بدلمت او حدثت او غدارت او قبلت من احد من الناس صغيرًا او كبيرًا برًّا او فاجرًا ذكرًا او إنشى جماعة او فرادى فبريُّت من الله سجانه ومن ولايته ومن دينــه ومن محمد رسول الله صلعمر ولقيت الله عز وجل يوم القيامة كافراً به مشركا وكل امراة هي اليوم لى او اتزوجها الى ثلاثين سنة طالق ثلاثا البَتَّة طلاق الحرج وعلى المشى الى بيت الله الحرام ثلاثين حجَّة نظمًا واجبًا لله تعالى في عنقى حافيًا راجلًا لا يقبل الله متى الله الوفاء بذلك وكل مال هسولى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة هدياً بالغ اللعبة الحرام وكل علوك هو لى اليوم او املكه الى ثلاثين سنة احرارًا لوَجْه الله تعالى وكلّ ما جعلت احدث فيه نفسي بشيء أمصيه عليه ولا التمس فيه قطيعته ولا انقص شيمًا عًا جعل له هارون امير المومنين واعطاه في حياته وخلافته وسلطانه من جميع ما سميت في كتابي هذا واخذ له على وعلى جميع الناس البيعة ولا ارخص لاحد من النأس للهمر في جميع ما ولاه ولا في خلعه ولا في مخالفته ولا اسمع من احد من البرية في ذلك قولًا ولا ارضى بذلك في سرّ ولا علانية ولا اغمض عليه ولا اتغافل عليه ولا اقبل من بسرّ من العباد ولا فاجر ولا صادق ولا كاذب ولا ناصح ولا غاش ولا قريب ولا بعيد ولا احد من ولد آدم عليه السلام من ذكر ولا انثى مشورة ولا مكيدة ولا حيلة في شيء من الامور سرّها وعلانيتها وحقّها وباطلها وباطنها وظاهرها ولا سبب من الاسباب اراد بذلك افساد شيء عمّا اعطيت عبد الله بي هارون امير المومنين من نفسي واوجبت له على وشرطت وسميت في كتابي هذا واراد به احدُّ من الناس اجمعين سوءا او مكروفًا او اراد خلعه او محاربته او الوصول الى نفسه ودمه او سلطانه او ماله او ولايته جمیعًا او فرادی مسرّین او مظهرین له ان انصره واحوطه وادفع عند عا ادفع عن نفسى ومهاجس ودمى وشعرى وبشرى وحرمى وسلطاني واجهْ: الجنود اليه واعينه على كلُّ من عَشَّه وخالفه ولا اسلمه ولا اتخلَّا منع ويكون امرى وامره في ذلك واحدًا ابدًا ما كنت حيًّا وان حدث بامير المومنين حدث الموت وانا وعبد الله بن امير المومنين بحصرة امير المومنين او احدفا او كُنَّا غايبَيْن عنه جميعًا مجتمعَيْن كُنَّا او متفرَّقَيْن وليس عبد الله بن امير المومنين في ولايته خراسان فعلى لعبد الله بن امير المومنين ان امضيع الى خراسان واسلم له ولايتها واعبالها كلُّها وجنودها ولا اعوقه عنها ولا احبسه قبلي ولا في شيء من البلدان دون

وتسليم طايعًا غير مكره وولاه خراسان بثغورها وكورها وجنودها وخراجها وطرزها وبريدها وبيوت اموالها وعدةاتها وعشرها وعشهرها وجميع اعمالها في حياته وبعد وفاته فشرطت لعبد الله هارون امسيسر المومنين على الوفاه بما جعل له امير المومنين هارون من البيعة والعهسد وولاية الخلافة وامور المسلمين بعدى وتسليم ذلك له وما جعل له من ولاية خراسان واعمالها وما اقطعه امير المومنين هارون من قطيعة وجعل لد من مُقْدة او صيعة من صياعه ومُقَده او ابتاع لد من الصياع والعقد عا اعطاه في حياته وحقته من مل او جوهر او متاع او كسوة او رقيق او منبل او دواب او قليل او كثير فهو لعبد الله بن امير المومنين موفرًا عليه مسلمًا له وقد عرفت ذلك كله شيمًا شيمًا باسمة واصنافه ومواضعه أنا رعبد الله بن عارون أمير المومنين فأن اختلفنا في شيء منه فالـقَـوْل فيد قول عبد الله بن هارون امير المومنين لا اتبعد بشميء من ذلك ولا اخذه منه ولا انتقصه صغيرًا ولا كبيرًا ولا من ولاية خراسان ولا غيرها عًا ولاه امير المومنين من الاعمال ولا اعزله عن شيء منها ولا اخلعه ولا استبدل به غيره ولا اقدم قبله في العهد والخلافة احداً من النساس جميعا ولا ادخل عليه مكروها في نفسه ودمه ولا شعره ولا ببشره ولا خاص ولا عمر من اموره وولايته ولا امواله ولا قطايعه ولا عُقَله ولا اغير عليه شيئًا بسبب من الاسباب ولا آخذه ولا احداً من عُبَّاله وكُتَّابِه وولاة امره عن حجبه واقام معه محاسبه ولا اتتبع شيدًا عمَّا جرى على يديه وأينديهم في ولاية خراسان واعمالها وغيرها عما ولاه امير المومنين في حياته وهتد من الجباية والاموال والطرز والبريد والصدقات والعشر والعشسور وغير ذلك ولا أمر بطلك احدًا من الناس ولا ارخص فيه لغيسرى ولا وبعض من ججبة انبيت ثر حصوت صلاة العصر عند فراغام فنول اميسر المومنين فصلى بهم ثر طافوا سبعًا ثر دخل منوله من دار المجلة وامسر حشر من الهاشميين وغيرام ليشهدوا على الكتابين وارسل الى عليمان بن الى جعفر وعيسى بن جعفر وجعفر بن موسى وقد كانسوا انصرفوا فردوا من منازلام نجاءوا متصحوبين واخرج اليام الكتابين وقد وضع عليهما الطين وليس عليهما من الخواتيمر الا خاتما وليى العهد فقريًا على جميع من حصر ليشهدوا عليه ولم يثبت في الكتابين الا اسماه من كلن في الكعبة حيث كتب الكتابان ولم يختم غيرام ولم يكن الكتابان طيمًا ولا خُتمًا في جوف الكعبة ثر امر امير المومنين بعسد ان شهدوا على الكتابين أن يعلقا في داخل الكعبة قبالة بابها مع المعاليسق شهدوا على الكتابين أن يعلقا في داخل الكعبة قبالة بابها مع المعاليسق والقيام بهما وأن يصونوها ويعلقوها في وقت الحيم منشورين وصنع نهما والتيم بهما وأن يصونوها ويعلقوها في وقت الحيم منشورين وصنع نهما أمير المومنين بعد قصاء نسكه فسار مقتصدًا لم يعد المراحل حين المونة المو

نسخة الكتابين الذين كتبا في بطن الكعبة الذين شهد عليهماء ونسخة الشرط الذي كتبه محمد بن امير المومنين في بطن الكعبة بسم الله الرحن الرحيم هذا كتاب لعبد الله هارون امير المومنين كتبه لعبد الله هارون أمير المومنين هارون في هنة من بدنه وعقله وجواز من امره طايعًا غير مكره أن امير المومنين هارون وَلاَّ في عبد الله بن امير وحعل في البيعة في رقب المسلمين جميعًا وولاً أخى عبد الله بن امير المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى المومنين هارون العهد والخلافة وجميع امور المسلمين بعدى برضاء متى

يومَيْن لر يصنع في الاول منهما شيئًا الا الصلاة في المسجد والتسليم على النبي صلعم وجلس في اليومر الثاني في المقصورة حيال المنبر فامسر بالقصورة فغلقت كلها ودعا بدفاتر العطا فاخرج يومه ذلك لاهل العطا ثلاثة اعطية وبدأً بالعطا بنفسه فبوديٍّ باسمه ووزن له عطاده نجعله في كُمَّة ثمر فعل ذلك بالامين والمامون ثمر ببني هاشمر المبدهيين في الدعوة على غيرهم فأعطوا ذلك عشيَّتَهم ثر تام الى منزلد فاصبح غاديًا من المدينة الشريفة الى مكة المعظمة فلمّا قدمها عزل العثماني صهره محمد بي عبد الله عن صلاة مكة وولا مكانه سليمان بن جعفر بن سليمان فلمًّا كان قبل التروية بيوم بعد الصبح صعد المنبر فخطب خطبة الحيم أثر فنع له باب البيت فدخلة وحده ليس معه غيره وقامر مسرور على باب البيت وأجيف احد المصراعين فكث فيه طويلًا في جوف الكعبة ثر دعا بالامين محمد وتى العهد فكلمه طويلاً في جوف اللعبة ثر دع بالمامون عبد الله ففعل به مثل نلک ثر دعا بسلیمان بن ابی جعفر ثر دعا بالفنصل بن الربيع ثر بعيسى بن جعفر وجعفر بن جعفر وجعفر بن موسى أميسر المومنين فدخلوا عليه جميعًا ثر دخل بعدهم الحارث وابان ومحمد بن حالد وعبيد بن يَقْطين ونظراء فم ودع بجيبي بن خالد ولم يكن حاصرًا فأَتى به محجلًا حتى دخل ودع جعفو بن يحيى ثر كتب وليًّا العهد كُلُّ واحد منهما على نفسه كتابًا لامير المومنين فيما اخل على كل واحد منهما لصاحبه وتوكَّف فيه عليهما بخطُّ يده وحصرت الصلاة صلاة الظهر من قبل فراغهم فنول امير المومنين فصلَّى بهمر الظهر ثر عاد الى اللعبة فكان فيها الى أن فرغوا من الكتابين واحضروا الناس سوا من سمّينا قاضي مكة محمد بن عبد الرجن المخزومي واسد بن عمرو قاضي الدينة الشرقية

الباميان واضاف بلاد كابل والقندهار الى بلاد خراسان واذعن للوالى مع الجنود مقيمًا حدود الاسلام عاملًا باحكامه فيه وفي من اختار الاسلام معد واقام على العهد في علكته وسَيَّرَ الامامر اكرمه الله الرايات الخصر على يدى دى الرياستين الى القشمير وفي ناحية التُّبت ما سيّرها فاظهم الله سحانه بوخان وراور بلاد بلور صاحب جبل خاتان وجبل التبت وبعث به الى العراق مع فرسان التبت ومن ناحية التربد ما طلب على باراب وشاوغر وزاول بلاد اطراز وقتل قايد الثغر وسبا اولاد جبغويه الخزلجسي مع خاتوانته بعد أحجاره أياه بلاد كيماكه وبعد غلبته ما غلب عسلى مدينة كاسان وبعث مفاتيج قلاع فرغانة الى العرب فن قرا هذه السُّطُور فليَعنْ على تعزيز الاسلام وتذنيل الشرك بقول أو فعل فأن ذلك واجبُّ على الناس تعزيز الديس أذ أدّمت بع الايمة ومن أراد الزهد والجمهاد وابواب البرّ والمعاونة على ما يكسب الاسلام لهذا العزّ وهذه المفاخير وقد نسخنا ما كان حُفر على صفيحة تابر مهرب بني كابل شاه في سنة سبع وتسعين وماية على هذا اللوح ومن نصر دين الله نصره الله لقسوله تبارك وتعالى ولينصرن الله من ينصره أن الله لقوى عزيز، وكتب الحسن ابن سهل صنو ذي الرياستين في سنة مايتين، وشخص امير المومنيين فارون الرشيد من الرُّقّة يريد الحجّ يوم الاثنين لسبع ليال بقين من شهر رمضان سنة ست وثمانين وماية فلمر يدخل مدينة السلام ونبزل منزلاً منها على سبعة فراسخ على شاطى الفرات يقال له الداراب وقد بنى له بها منزل ثر شخص خارجًا ومعه الامين محمد ولي العهد ابن امير المومنين والمامون وفي العهد من بعده عبد الله بن امير المومنسين ومعد جميع ورراءة وقرابته فعدل الى المدينة من الرَّبْكَة وقدمها فاقام بها

ملك التّبت اسلم وبعث بهذا السرير عدية الى اللعبة فاجدوا الله اللى هداه للاسلام وكان يقف على السرير محمد بي سعيد ابي أخت نصير الاعجمى فيقرأه على الناس بكرة وعشيَّة ويحمد الله الذي هذا ملك التبت الى الاسلام ثر دفعه الى الحجبة واشهد عليهم بقبضه نجعلوه في خزانة اللعبة في دار شيبة بن عثمان حتى استخلف جندون بن مسلى ابن عيسى بن ماهان يزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي على مكة وخرج الى اليمن فخالفه ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد البلوى الى مكة مقبلاً من اليمن فسمع به يزيد بن محمد نخندي على مكة وسَكُّها بالبنيان من انقابها وارسل الى الحجبة فاخذ السرير وما عليه منهم فاستعان به على حربه وقال امير المومنين يخلفه لها وضربه دنانيسر ودراهم وذلك في سنة اثنتين ومايتين وبقى التاج واللوم في اللعبة إلى اليوم ١٠ نسخة ما في اللوح الذي في جوف الكعبة الذي كان مع السريرة بسم الله الرحي الرحيم امر عبد الله الامام المامون امير المومنين اكرمه الله ذا البياستين الفصل بي سهل بالبعثة بهذا السرير من خراسان الى بيت الله الحرام في سنة مايتين ومرف سرير الاصبهبد كابل شاه بعد مهرب بنى كابل شاه الحمول تاجه الى مكة المحزون سريره في بيست مال المسلمين بالشرق في سنة سبع وتسعين وماية ومن بناه امر الاصبهبيب انه اضعف عليه الخراج والفدية عم بلاد كابل والقَنْدَهار ونُصبت المنابر وبُنيت المساجد فيها وخرج الاضههبد كابل شاه نازلاً هن سريره عـذا خاصفا مستسلما حتى حاول حدود كابل وارص الطخارستان ووضع يده في يد صاحب جَبَل ذي الرياستين على ما سامة ذو الرياستين من خطّه اللبي للدين ولامام المسلمين ثر اللم البريد من القسدهار الى

وبعث أبو العباس بالصَّحُّفَة الخصرآة وبعث أبو جعفر بالقارورة الفرعونية للَّ هذا معلَّق في البيت وكان الرشيد هارون قد وضع في اللعبة قصبتين علَّقهما مع المعاليق في سنة ست وثمانين وماية وفيهما بيعة محسمسك . وعبد الله ابنيه وما عقد لهما وما اخذ عليهما من العهود، وبسعست المامون بالياقوتة الله تعلَّق في كل سنة في وجه الكعبة في الموسم بسلسلة من ذهب وبعث امير المومنين جعفر المتولّل بشُمْسة علها من ذهب مكلَّلة بالدُّرِّ الفاخر والماقوت الرفيع والزبرجد بسلسلة من ذهب تعلَّق في وجه اللعبة في كل موسم، حدثني سعيد بن يحيى البلخي قال اسلم ملك من ملوك التبت وكان له صنم من ذهب يعبده في صورة انسان وكان على رأس الصنم تاب من الذهب مكلَّلُ جَرز الجوه، والياقوت الاجم والاخصر والزبرجد وكان على سرير مربع مرتفع من الارض على قسوايمر والسرير من فصة وكان على السرير فرشة الديباج وعلى اطراف الفرش ازرار من نهب وفضة مرخاة والازرار على قدر الكرين في وجه السسريسر فلمّا اسلم ذلك الملك اهدا السرير والصنمر الى الكعبة فبعث به الى امير المومنين عبد الله المامون فدية للكعبة والمامون يوميد برو من خراسان فبعث به المامون الى الحسن بن سهل بواسط وامره ان يبعث بعد الى الكعبة فبعث به مع نصير بن ابراهيم الاعجمي رجل من اهل بليخ من القُواد فقدم بع مكة في سنة احدى ومايتين وحمِّ بالناس تلك السنة اسحاق بن موسى بن عيسى بن موسى فلما صدر الناس من منى نصب نسير بن ابراهيم السرير وما عليه من الفرشة والصنمر في وسط رحبة عم بن الخطاب بين الصفا والمروة فكث ثلاثة ايام منصوباً ومعهم لوح من فصَّة مكتوب فيه بسم الله الركن الرحيم هذا سرير فلان بن فلان حدثنا ابو الوليد قل حدّثني جدّى قل حدثنا ابن عيينة عن منصور ابن عبد الرحن الحبى من خاله مسافع بن شيبة من صفية بنست شيبة أن أمراة من بني سليم وَلَّدَتْ عَلَّمَتُهُ قالت لعثمان بن طلحة لمرَّ دمك النبي صلعم بعد خروجه من البيت قل قال لى الى رايت قرنى اللبش في البيت فنسيتُ ان آمرك ان تخمّرها فانه لا ينبسغي ان يكوم في . البيت شي يَشْغَل مُصَلَّيًّا قل عثمان وهو اللبش الذي فدى بد ابي ابراقيم عليهما السلام> الحدثني محمد بن يحيى عن سليم بن مسلم عي عمروبين قيس انع كان يقول كان قَرْنا الكبش في الكعبة فلمّا هدمها ابي الزبير وكشفها وَجُدُوها في جدار اللعبة مطلَّيَنْ عِشْقِ قال فتناولهما فلمًّا مَشَّهما فِكَا من الايدى، الله محمد بن يحيى من فسسام بن سليمان عن ابن جريج عن عبد الله بن شيبة بن عثمان قل سالته هل كل في اللعبة قرنا كبش قال نعم كلنا فيها قلتُ رايتَهما قال حسبتُ انه قال افي اخبرني اند رآها وعن ابن جريج من مجوز قالت رايتهما وبهما مَغْرَقُ الله عن اشياخه قال لمَّا فستع عمر بن الخطاب رصدمداين كسرى كل ما بعث بد اليد فلالان فبعث بهما فعلَّقهما في اللعبة وبعث عبد الملك بن مروان بالشَّمْسَتَيْن وقدحَيْن من قوارير وضرب على الاسطوانة الرسطى الذهب من اسفلها الى اعلاها صفایم ربعث الولید بی عبد الملک بقدحین وبعث الولید بی یزید بالسرير الرينبى وبهلالين وكتب عليهما اسمه بسم الله الرحي الرحيم امر عبد الله الخليفة الوليد بن يزيد امير المومنين في سنة احدى وماية، الله ابو الوليد اخبرنيه اسحاق بن سلمة الصليغ انه قراحين خلسق اللعبة واخبرنيه غير واحد من الجبلا سنة اثفتين واربعين ومايستسين

اخلت جبارة اللعبة حين بنتها فأخبر انهم بنوها من حرآء ومن ثبيسر ومن المقطع وهو لإبل المشرف على مسجد القاسم بن عبيد بن خلف ابي الاسود الخزاعي على يمين من اراد المشاش من مكة مشرفًا على الطريق واتما سمى المقطع لانه جبل صُلْب الحجارة فكان يوقد بالنار ثر يقطع ويقال اتما سمى المقطع لإن اهل الجاهلية من اهل مكة كانوا اذا خرجوا من مكة قلدوا انفسام ورواحلام من عصاه الحرمر فاذا لقيام احد قالوا هذا من اهل الله فلا يعرص له حتى اذا دخلوا الحرم امنوا فصاروا عند المقطع فقطعوا قلايدهم وقلايد رواحلهم القرمن عصاه الحرم هنالك فسمى بذلك المقطع، ومن قانية الخُنْدَمَة والخندمة جبل في ظهر الى قُبَيْدس من ظهرها المشرف على دار الى صيفي المخزومي في شعب آل سفيان دون شعب الخُور وللك الموضع عن يمين من الحدر من الثنية الله يسسلك فيها من شعب ابن عامر الى شعب آل سفيان ثر الى منى وهذا الموضع مرتفع في الجبل موضع مقلَعد بين بَيْن هذه الثنية وبين الثنسيسة للة تشرف على شعب الخور يسلك منها من متى الى مكة من سلك شعب الخُورَ ومن جبل عند الثنية البيصاء الله في طريق جُدَّة وهو الجبسل الشبف على ذى طَوى ويقال له حَلْحَلَة قال جدّى ومنه بنسست دار العباس بن محمد الله على الصيارفة عكة، ومن جبل باسفل مكة عي يسار من احدر من ثنية بني عصل ويقال لهذا الجبل مقْلُع الكعبة رمن مُوْدَلفَة من جَبَر بها يقال له المُفْجَرى، فهذه الجبال السبعة الله يعرفها اهل العلم من اهل مكة انها مقلع اللعبة قال مسلم بن خالد ولر يثبت عندنا انها بنيس من غير هذه الاجبلا

في معاليق الكعبة وقرني الكبش ومن على تلك العالميسي،

قبيصة بي ذُويْب قال سمعته يقول لقد كان عبد الملك بن مروان ندم جين هدم البيت ورده على بنيانه الاول قال ليتني كنت حلت ابي الزبير وما تحمل حدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابراهيم ابن شعيب مولى لقريش عن المسور بن رفاعة عن محمل بن كعسب القرطى قال لمّا حيّم سليمان بن عبد الملك وهو خليفة طاف بالبيت وانا الى جنبه قال كيف كان بناء اللعبة حين بناها ابن الزبير فاشار له عم بن عبد العزير وهو الى جنبه من الشقّ الاخر الى ما كان ابن الزبير فعل واند جعل لها بابين وادخل الحِبْر في البيت فقال سليمان ليت ان امير المومنين يعنى عبد الملك كان ولى ابن الزبير ما تولى من ذلك فقال له عمر بن عبد العزيز اما اني قد سمعته يقول ليت اني تركت ابن الزبير رما تحمل قال سليمان انت سمعتد يقول نلك قال نعم قر التفت الى محمد ابن كعب فقال كم طولها قال سبعة وعشرون فراعً قال وعلى فلك كانت قال لا قال فكم كانت قال كانت على عهد النبي صلعمر ثمانية عشر نراعًا قل في زاد فيها قل ابي الوبير قال سليمان لولا انه امر كان امير المومنين فعله لاحببت أن اردها على ما بناها ابن الزبير فرقل على جَجَّاب البيت فدخل هو وعم بن عبد العزيز ومحمل بن كعب الفُرَظي نجعل سليمان ينظ إلى ما فيها من الحُلى فقال لابن كعب ما هذا قال يامير المومنين اقرَّه وسهل الله صلعم يوم فنخ مكة ثر. اقرَّه الوُّلاة بعده ابو بكر وعم وعثمان وعلى ومعاوية رضي الله تعالى عنام قال صدقت ا

ما جاء فى مقلع الكعبة من اين قلع، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا مسلم بن خالد عن ابن جريج قال لما اراد ابن الزبير صدم الكعبة سال رجالاً من اهل العلم من اهل مكة من اين كانت قريش

الزبير واخل بطرف الثوب فرفع معنا واخبرني مسافع ان الركن اخل عرض الصَّقَيْن صَفَّى البيت، حدثني محمد بن يحيى عن الواقسدي عن ابن جريج وعبد الله بن عم بن حفص عن منصور بن عبد الرحن الحجيي عن أمَّه قالت كان الحجر الاسود قبل الحريق مثل لون المقام فلمَّا احترق اسوَّد قال فلمَّا احترقت اللعبة تصدَّع بثلاث فرق فشَـــدُّه ابن الزبير بالفصّة المراف حمد بن جيى عن الواقدى عن على بن زيد عن ابيد عن حكم قال رايت ابن الزبير عدمها كلَّها فلمَّا بنا وفرغ خلَّق جوفها بالعنبر والمسك ولطبخ جدرها من خارج بالمسك وسترها بالديبلج وانخل الحجر فيها ورد الركن الاسود في موضعه وكان قد انكسر بثلاث فرى من الحريق الذى اصاب الكعبة وكان الركن عند ابن الزبيسر في بيته في صندون عليه قفلٌ فلمًّا بلغ البناء موضع الركن جاء ابن الزبير حتى وضعه هو بنفسه وشده بالفصة فهو مشدود بالفصة واعتسمس س خيمة خُمَانَةَ فراى الناس ان قد احسن ابي الزبير ولتى حتى نظر الى البيسم واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريم عسن عبد الله بن عُبيد بن عُمير قال وفد الحارث بن عبد الله بن الى ربيعة على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اطنَّ أن أبا خُبـيــب يعنى ابن الزبير سمع من عليسة رضها ما كان يزعمر انه سمعه منها قال الحارث انا سمعته منها قال سمعتها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بنيان اللعبة ولولا حداثة قنومك بالشرك اهدتُ فيها ما تركوا منها فإن بدا لقومك أن يبنوها فهُلْمّي لأبيك ما تركوا من البيت فأراها قريبًا من سبعة اذرع حدثني محمد ابن يعيى عن الواقدى عن مُطَّاف بن خالد الحرومي عن ابيد عن

كان اشارعليه واعظموا ذلكه الحدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن سليمان بن داود بن الحصين عن ابيد عن عكرمة عن ابن عباس انه أبي عَلَى ابن الزبير هَدْمَها وقال اخاف ان ياتي بعدى من يهدمها ثر ياتى بعد نلك آخر فاذا في تُهْدَم ابداً وتُبْنَى فسَكَتَ عبد الله بن الزبير ولم يقرب ابن عباس مكة حتى فرغ منهام واخبرني محمد بن جیمی عن الواقدی عن ابراهیم بن موسی عن معکرمة بن خالد قال آما بنا ابن الزبير اللعبة انتهى به الى الاساس الاول وادخل الحجر فيها فلما انتهى الى موضع الركن الاسود جاء به ابن الزبير وولده حتى رفعسوه ووضعوه بأيَّديهم في ساعة خالية تحرُّوا بها غفلة الناس نصف النهار في يوم صايف على واخبرني محمد بن جيبي عن الواقدي عن عبد العزيسر ابن المطّلب عن اسحاق بن عبد الله بن ابي فَرْوَةً عن ابي جعفر قال ابن الزبير وضعه وولده نصف النهار في حرّ شديد فرايت قريشًا غصبوا في ذلك م إواخبرن محمد بن جيبي عن الواقلى عن ابن جريم عس خَلَّاد عن عطاء عن ابية وكان يعمل في البيت محتسبًا قال وكان الركن في تابوت مقفل عليه فلما كان وقت وضعه وقد نُقرَ له حجران طروبسق بينهما أثر ادخل فيه فلمّا فرغ من ذلك خرج ابن الزبير في يوم صايف نصف النهار فاشار الى جبير بن شيبة الحجي فادخلاه في موضعه وبنسا عليه قال عطاء ابو خُلَّاد وانا حاصر نلك، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابن جريج من منصور بن عبد الرجن الحجي عن مسافع الحجيى قال آما بنا ابن الزبير البيت حتى بلغ موضع الركن تواعد الحجبة قال مسافع وأنا فيام فلمًّا دخل ابن الزبير في الصلاة حسبت الظهر خرج الجبة بالركن من الصفوف وأنا فيام فرفعناه فجاء جزة بن عبد الله بن

تُهْدَم وتُبْنَى فيتهاون الناس بحرمتها فلا احبُ فلك الخبرة محمد بن جيى عن الواقدى عن شُرْحبيل من ابي مون عن ابيد قال رايت الحجر قد انفلق واسود من الجريق فانظر الى جوفه ابيض كانه المفصدة وقد كان شاور المسور بن تُخْرَمة بن نوفل قبل أن يموت بهدمها وبناها فاشار عليه بلالكه / وحدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بن محمد عن ابيه عن جدّه انه سمع عبد الله بن عم يسال نايل ابن قيس الجُذَامي عن الاساس فقال نايل اتبعنا الاساس في الحجو فوجدنا اساس البيت واصلًا بالحجو كانه اصابعي هذه وشَبَّكَ بين اصابعه فسمعت ابن عم يكبر ويحمد الله عز وجل على فلكعم خبرني محمد بن يحيسى عن الواقدى عن محمد بن عمرو عن ابى الزبير قال سمعت عبد الرجن ابن سابط يقول دعانا ابن الزبير خمسين رجلاً من قريش فنطرنا الى الاسلس ذنا هو واصل بالمجر مشبِّكُ كاصابع يدى هاتين وشبَّك بسين اصابعه فقال ابن الزبير اشهدوا ثر بنا قال عبد الركن بن سابط فجلست مع ابن عباس فاخبرته فقال ابن عباس ما زلنا نعلم ان من البيت في الحجوم الحدثنا محمد بن يحيى عن الواقدى عن ابراهيم بن موسى عن عكيمة بن خالف المخزومي قال هذم ابن الزبير البيت حتى سُواه بالارض وحفر اساسه وادخل الحجر فيه وكان الناس يطوفون من وراه السستسر ويصلُّون ألَّى موضِعة وجعل الركن في تابوت في سرقة من حرير فامّا ما كان س حُلى البيت وما وجد فيه من ثياب او طيب فانه جعله عند الحجبة في خزانة الكعبة حتى اعاد بناءها قال عكرمة فرايت الحجر الاسود فاذا هو نراع او يزيد، واخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن شُرحبيل بن ابي عن عن أبيد قال لما عدم عبد الله بن الزبير البيت ندم كلّ س

قال شهدتُ ابن الزبير حين فرغ من بناه البيت كساه القباطي وقال من كانت لى عليه طاعة فليخرج فليعتمر من التنعيمر قال فا رايت يومًا كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بدنة مذبوحة من يوميذه الخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن موسى بن يعقوب عن عبد قال هدم ابن الزبير البيت حتى وضعه بالارض وبناها من اسها وادخل الحجُّر عنده وكان قد احترق الخشب والمجارة وانصدع الركن بثلاث فرق فرايته منكسرا حتى شده ابن الزبير بالفصّة ثر ادخل الحجر في البيت ونصب الخشب حول البيت ثر سترها وبنوا من ورآه الستر حتى بلغ الركن الاسود فوضعه وشدَّه بالفصّة ثر ردّ البيت على بناءه وزاد في طولها نجعلها سبعة وعشرين فراعًا وخلق جوفها ولطمز جدرها بالمسك حين فرغ منها وجعل لها بابين موضوعين بالارص بابًا في وجهها وبابًا بازآه؛ من خلفها يدخل من هذا الذى في وجهها ويخرج من الاخر واعتمر حين فرغ من الكعبة ماشيسًا مع رجال من قريش وغيرهم منهم عبد الله بن صفوان وعُبَيْد بن عُيْر، حدثنی محمد بن جمیی عن الواقدی عن موسی بن یعقوب عن عهد عن الحارث بن عبد الله بن وهب بن زمعة قل ارتحل الحصين بن نميس من مكة لخمس ليال خلون من شهر ربيع الاخر سنة اربع وستين وامر ابن الزبير بالخصاص للة كانت حول اللعبة فهُدمت وبللسجد فكُتْسَ عًا فيد من الحجارة والدماه فاذا اللعبة متوفّعة ترتيَّج من اعلاها الى اسفلها فيها امثال جيوب النساء من حجارة المجنيق واذا الركن قد اسـودُّ واحرق وتفلَّقُ من الحريق فرايته بثلاث فرق فشاور ابن الزبير الناس في عدمها فاشار عليه جابر بن عبد الله وعبيد بن عبير بهدمها وأبني نلك عليه ابن عباس قل وانا اخشى ان ياتى بعدك من يهدمها فسلا تسزال

لم يُصبُّهُ شيء اجترادوا على هدمها وادخل عامَّةَ الحجر فيها فلمًّا طهسر الحجاج رَدُ اللَّي كان ابن الزبير ادخل من الحجر فقال عبد الملك بن مروان وددنا انا تركنا ابا خُبَيْب وما توتى من ذلك يعنى ابن الزبيسر، حدثنی جدّی قال حدثنا ابی میینة عن مبید الله بن ابی یرید قال رايت ابن الزبير هدم الكعبة وأراهم اساسًا داخلًا في الحجُّر اخذ بعصه بعصًا كُلُّما حُرِّكَ منه شي الحرَّك كلُّه فبنا عليه الكعبة م الحدثني مهدى بن ابی المهدى عن عيسى بن يونس عن عبد الله بن مسلم بن فُرْمُر قل حدثتي يزيد مولى ابن الزبير قال شهدت ابن الزبير احتفر في الحسر فاصاب اساس البيت جارة حمر كانها الخلايق تحرَّك الحجر فيهستسرُّ له البيت فاصاب في الحجر من البيت ستة الدرع وشبرًا واصاب فيد موصع قبر فقال ابن الزبير هذا قبر اسماعيل نجمع قريشًا ثر قل لهمر اشهدوا فر بناء احدثنی محمد بن واضح عن سلیم بن مسلم عن عمر بن قیس عن سعيد بن مينا وكان على سوى مكة لابن الزبير قال لمَّا أراد ابن الزبير بناء الكعبة عالم الاساس فاذا وضع الباني العلتة في حجر ارتجمت جوانب البيت فأمسك عندم إحدثني ابراهيم بن محمد الشافي عن سفيان بن عيينة عن عبيد الله بن ابي يزيد قال رايت ابن الزبيسر حين هدم الكعبة فأراهم اساسًا آخذًا بعصد ببعض كُلَّما حرَّك مند شي على حرَّك كُلُّه قال فرأَيْت فصل البيت في الحُّر قال سفيان فذكر تحسوا من ستة انرعه الحدثني جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد عن ابن ابي نجيم من سليمان بن مينا عن عبد الله بن عمرو بن السعساص قال اذا رايت قريشًا هدموا البيت فربنوه فروقوه فان استطعت أن تموت فُتُعَا حدثنى جدّى عن مسلم بن خالد الزنجى عن يسار بن عبد الرجن بنا الحجاج عًا يلى الحجور اثر لحثم البناه فيما بين بناه ابن الزبير القديم وبين بناه الحجاج بن يوسف شبه الصديع وهو منه كالمتبرى بأقسل من الاصبع من اعلاها بين نلك لمن راه ورايت موضع الباب الذى سَسَدَّه الحجاج في ظهر اللعبة على الحجر الاخصر الذى في الشافروان تبين حَدَّاته من اعلاه الى اسفله ورايت السَّدُ الذى في الباب الشرق الذى يدخيل منه اليوم من العتبة الى الارض وجارة سدّ الباب الذى في ظهرها وما بني من هذا الباب الشرق ألْطَفُ من ججارة مداميك جدرات اللعبة بكثير وكلُّ نلك بالمنقوش،

حدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن بحمد بن الى يحيى قال حدثنا الله بن الى بكر بن محمد بن عرو بن حزم عن عمرة بنت عبد الرحن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة ام المومنين عن النبي صلعمر أنه قال لها يا عايشة لولا حداثة قومك باللغر لرددت في اللعبة ما نقصوا منها ولجعلت لها بابا اخرى حدثنى جدّى قال حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا حسين بن هبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس ان النبي صلعم قال لعايشة انا فنخ الله في ان شاء الله رددت اللعبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيم فأدّخلت من الحجر فيها العبة على ما كانت عليه على عهد ابراهيم فأدّخلت من الحجر فيها المدرجة لان لا يدخل الناس الا باننيء الحدثنى جدّى قال حدثسا النبير سفيان بن عيبنة عن داود بن سأبور عن مجاهد قال لمّا عزم ابن الزبير على هدم اللعبة خرجنا الى متى ننتظر العداب ثلاثاً وامر ابن الزبير على هدم اللعبة خرجنا الى متى ننتظر العداب ثلاثاً وامر ابن الزبير عليها اخذ هو بنفسه المُعرَّل ثمر ارتقى فوقها فهدم فلما راى الناس انه عليها اخذ هو بنفسه المُعرِّل ثمر ارتقى فوقها فهدم فلما راى الناس انه

اول من ذَقَّبَ إلبيت في الاسلام فامَّا ما كان على الباب من عبل الوليد ابي، عبد الملك من الذهب فانه رَقّ وتقرَّق فُرُفع نلك الى امير المومنين محمد بي الرشيد في خلافته فارسل الى سالم بن الجَرَّاح عامل كان له على صَوَّافى مكة بثمانية عشر الف دينار ليصرب بها صفايح الذهب على باقى الكعبة فقلع ما كان على الباب من الصفايح وزاد عليها من الثمانية عشر الف دينار فصرب عليه الصفايح للة في عليه اليوم والمساميسر وحَلَّقتنا باب اللعبة وعلى الفيّاريُّن والعَتنب ونلك كله من عبل امير المومنين محمد بن هارون الرشيد ولريقلع في ذلك بابي اللعبة وللن ضربت عليها الصفايح والمسامير وها على حالهماء قل ابو الوليد واخبرني المثنَّى بن جبير الصوَّاف انه حين فرقوا ذهب باب اللعبة وجد فيه تسانسيسة وعشرين الف مثقال نزادوا عليها خمسة عشر الف دينار وان الملي على الباب من الذهب ثلاثة وثلاثون الف دينار وقالوا ايضًا انه لما قلع الذهب عن الباب البس الباب ثوباً اصفرء قال ابن جريب وعمل الوليد ابن عبد الملك الرخام الاحم والاخصر والابيض الذَّى في بطنها مُؤزَّرا به جدراتها وفرشها بالرخام وارسل به من الشام وجعل الجَزْعَةَ للة تُلْقى من دخل اللعبة من بين يدى من قام يَتَوَخَّى مُصَلَّى رسول الله صلعم في موضعها وجعل عليها طوةً من ذهب نجميع ما في اللعبة من الرخام فهو من عمل الوليد بن عبد الملكه وهو اول من فرشها بالسرخسام وأزر بسه جدراتها وهو اول من زخرف المساجدة وحدثني جدّى قال لمّا جسرد حسين بن حسى الطالبي اللعبة في سنة مايتين في الفتنة لريبو عليها شيئًا عَا كان عليها من الكسوة نجيُّتُ فاستدرتُ بجوانبها وعسدت مداميكها فوجدتها سبعة وعشرين مدماكأ ورايت موضع الصّلة التى بناد الجابر وسَدُّ الباب الذي في ظهرها وما تحت عتبة الباب الشرق الذى يدخل منه اليوم الى الارض اربعة اذرع وشبر كلُّ هذا بناء الحجاج والدرجة الله في بطنها اليوم والبابان اللذان عليها اليوم الما ايضاً من عبل الحجاج، فلمّا فرغ الحجاج من هذا كلّه وفد بعد فلك الحسارث بن عبد الله بن ابي ربيعة المحزومي على عبد الملك بن مروان فقال له عبد الملك ما اظئُّ ابا خُبَيْب يعنى ابن الزبير سمع من عليشة ما كان يزعم اند سمع منها في امر الكعبة فقال الحارث انا سمعتُد من عايشة قال سمعتَها تقول ما ذا قال سمعتها تقول قال في رسول الله صلعم أن قومك استقصروا في بناه البيت ولولا حداثة عهد قومك باللفر اعدتُ فيد ما تركوا مند فإن بدا لقومك أن يبنوه فهَلْتي لأريك ما تركوا منه فأراها قريبًا من سبعة انرع وقال رسول الله عم وجعلت لها بابين موضوعين على الارض باباً شرقياً يدخل الناس منه وباباً غربيًا يخرج الناس منه قال عبد الملك بن مروان انت سمعتها تقبل هذا قال نعم يا امير المومنين انا سمعت هذا منها قال نجعل يَنْكُنُ منكَّسًا بقصيب في يده ساعة طويلة ثر قال وددت والله اني تركست ابي الزبير وما تحمل من نلك، قال ابن جرييم وكان باب الكعبة الذي عمله ابن الزبير طوله في السماء احد عشر ذراعً فلمّا كان الحجاير نقص من البساب اربعة انرع وشبرًا عمل لها هذين البابين وطولهما ستة انرع وشبر فلمّا كان في خلافة الوليد بن عبد الملك بعث الى واليه على مكة خالد بن عبد الله القسرى بستة وثلاثين ألف دينار فصرب منها على باق الكعبة صفايح اللهب وعلى ميزاب الكعبة وعلى الاساطين الله في بطنها وعسلى الاركان في جوفهاء قال ابو الوليد قال جدّى فكلّما كان على الميزاب وعلى الاركان في جوفها من الذهب فهو من عمل الوليد بن عبد الملك وهسو

طولهما احد عشر ذراعًا من الارض الى منتهى اعلاها اليوم وجعل الباب الاخر الذي في ظهرها بازآه على الشانروان الذي على الاساس مستسله وجعل ميزابها يسكب في الحجر وجعل لها درجة في بطنها في الركن الشامي من خشب معرِّجة يصعد فيها الى ظهرهاء فلما فرغ ابن الزبير من بناء الكعبة خلقها من داخلها وخارجها من اعلاها الى اسفلها وكساها القُبَاطي وقال من كانت في عليه طاعة فلجرج فليعتمر من التنعيم في قدر ان يخر بدنة فليفعل ومن لم يقدر على بدنة فليذبر شاة ومن لم يقدر فليتصدق بقدر طوله وخرج ماشيا وخرج الناس معه مشاة حتى اعتمروا من التنعيم شُكْرًا لله سجانه ولم ير يومًا كان اكثر عتيقًا ولا اكثر بدنة محورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة من ذلك اليسوم وتحسر ابن الزبير ماية بدنة فلمّا طاف بالكعبة استلم الاركان الاربعة جميعًا وقال انها كن ترك استلام هذيب الركنين الشامي والغرق لان البيت لم يكن تلمًّا، فلمريزل البيت على بناء ابن الزبير اذا طاف به الطايفُ استلمر الاركان جميعًا ويدخل البيت من هذا الباب ويخرج من الباب الغربي وابوابه لاصقة بالارص حتى قتل ابن الزبير رجمه الله ودخل الحجَّائِ مكة فكتب الى عبد الملك بن مروان أن أبن الزبير زاد في البيت ما ليس منه واحدث فيه بأبًا اخر فكتب اليه عبد الملك بن مروان أن سُدُّ بابها الغربي الذي كان فتر ابن الزبير واعدم ما كان زاد فيها من الحير واكبسها به على ما كانت عليه فهدم الجار منها سنَّة اذرع وشبرًا عَا يلى الحجر وبناها على اساس قريش الذي كانت استقصرت عليه وكبسها ما عدم منها وسَدَّ الباب الذي في ظهرها وترك سايرها لم يحرِّك منها شيئًا فكلُّ شيء فيها اليوم بناء ابن الزبير الا الجدر الذي في الحجر فانه

عَبَّاد بن عبد الله بن الزبير واعانه عليه جبير بن شيبة فلمَّا اقسروه في موضعه وطوبق عليه الحجران كبروا نخقف ابن الزبير صلاته وتسامع الناس بذلك وغصبت فيه رجالً من قريش حين لمر يُحْصرهم ابن الزبير وقالوا والله لقد رفع في الجاهلية حين بنَتْه قريش فحكوا فيهم اول من يدخل عليهم من باب المسجد فطلع رسول الله صلعمر نجعمله في ردآه ودعا رسول الله صلعم من كلّ قبيلة من قريش رجدلًا فاخشدوا بأركان الثوب ثر وضعه رسول الله صلعم في موضعه، وكان الركو، قد تصدّع من الحريق بثلاث فرى فانشطَتْ منه شطيَّةٌ كانت عند بعص أل شيبــة بعد ذلك بدهر طويل فشده ابن الوبير بالفصّة الا تلك الشطيعة من اعلاه موضعها بين في اعلا الركبي وطول الركبي ذراعان قد اخل عبرض جدار الكعبة ومُوِّخُرُ الركن داخلة في الجدر مصَّوس على ثلاثة رؤس، قال ابن جريم فسمعت من يُصفُ لون مُوِّدُوه الذي في الجدر قال بعصـ هم هو مُوَرِدُ وقال بعضام هو ابيض قالوا وكانت اللعبة يوم هدمها ابن الزبير ثمانية عشر نراءً في السماء فلمًّا أن بلغ أبن الزبير بالبناء تمانية عشر دراعًا قصرت حال البيادة الله زاد من الحجِّر فيها واستسمم دلك اذ صارت عريصة لا طول لها فقال قد كانت قبل قريش تسعة انرع حتى زادت قريش فيها تسعة انرع طولاً في السماء فانا ازيد تسعمة انرع اخرى فبناها سبعلا وعشرين فراعًا في السماء وفي سبعة وعشرون مدماكًا وعرض جدارها دراعان وجعل فيها ثلاث دعايم وكانت قريش في الجاهلية جعلت فيها ست دعايم وارسل ابن الزبير الى صنعاء فأتى من رُخام بها يقال له البَّلْق فجعله في الروازن الله في سقفها للصو وكان باب الكعبسة قبل بناه أبن الزبير مصراعًا واحدًا نجعل لها ابن الزبير مصراعًين

عَتَلَةً كانت في يده في ركن من اركان البيت فتزعزعت الاركان جميعًا ويقال أو. مكة كلُّها رَجَفَتْ رَجْفَةُ شديدة حين زعزع الاساس وخاف الناس خوفًا شديدًا حتى ندم كلّ من اشار على ابن الزبير بهدمها واعظموا نلك اعظامًا شديداً واسقط في ايديام فقال لام ابي النوسيس اشهدواء ثر وضع البناء على ذلك الاساس ووضع حَدَّات السباب باب اللعبة على ممدماك على الشاذروان اللاصق بالارض وجعل الباب الاخسر وازآه في ظهر اللعبة مقابلة وجعل عتبته على الحجر الاخصر الطويل اللي في الشاذروان الذي في ظهر اللعبة قريبًا من الركن اليماني وكان البثَّاء يبنون من ورآء الستر والناس يطوفون من خارج فلمّا ارتفع البنيان الى موضع الركن وكان ابن الزبير حين هدم البيت جعل الركن في ديباجة وادخله في تابوت واقفل عليه ووضعه عنده في دار الندوة وعهد الى ما كان في اللعبة من حلية فوضعها في خزانة اللعبة في دار شيبة بن عثمان فلمًّا بلغ البماء موضع الركن امر ابن الزبير بموضعه فنُـقــر في جَرِين جبر من المدماك الذي تحته وجبر من المدماك الذي فوقه بقدر الركي وطُوبِق بينهما فلما فرغوا منه امر ابن الزبير ابنه عَبَّادَ بن عبد الله بن الزبير وجُبَيْرَ بن شيبة بن عثمان ان يجعلوا الركن في ثوب وقال للم ابن الزبير اذا دخلت في الصلاة صلاة الظهر فأتملوه واجعلسوه في موضعه فانا اطول الصلاة فاذا فرغتم فكبروا حتى اخفَّف صلاق وكان فلك في حرّ شديد فلما اقيمت الصلاة كبّر ابن الزبير وصَلَّى بالم ركعة خر ب عَبّاد بالركن من دار الندوة وهو بحملة ومعد جبير بن شيبة بن عثمان ودار الندوة يوميذ قريبة من الكعبة نخرة به الصفسوف حستى ادخلاه في الستر الذي دون البناء وكان الذي وضعه في موضعه هذا

عمروبين العاص يقول كاني به أُصَيْلُع أَفَيْدُع قايم عليها يهدمها مسحاته قل مجاهد فلمّا هدم ابن الزبير اللعبة جيُّتُ انظُرُ هل ارى الصفة الله قال عبد الله بن عمرو فلمر ارهاء فهدموها واعلام الناس فا ترجَّسلت الشمس حتى أَلْصَقَها كلَّها بالارض من جوانبها جميعًا وكان قدمها يومر السبت النصف من جمادى الاخرة سنة اربع وستين ولم يقبب ابي عباس مكة حين فُدمت الكعبة ختى فزغ منها وارسل الى ابن الزبير لا تَدَع الناس بغير قبْلَة انصب لهم حول الكعبة الخشب واجعلْ عليها السنور حتى يطوف الناس من ورآهها ويُصَلُّون اليها فقعسل ذلك ابن الزبيرة وقال ابن الزبير اشهدُ لسمعتُ عايشة رضَّها تقبول قال رسبول الله صلعم ان قومك استقصروا في بناء البيت وعجزت بالم النفقة فتركوا في الحجر منها انرعًا ولولا حداثة قومك باللفر لهدمتُ اللعبة واعسدتُ ما تركوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين بالارص بابًا شرقيًّا يدخل منه الناس وباباً غربياً يخرج منه الناس وهل تدرين لر كان قومك رفعوا بابها قالت قلتُ لا قال تعزُّراً أن لا يدخلها الا من ارادوا فكان السرجسل اذا كرهوا أن يدخلها يَدُعُونه أن يرتقى حتى أذا كان يدخل دفعسوه فسقط فان بدا لقومك هدمها فهُلَّتِي لأُريك ما تركوا في الحجر منها فأراها قبيبا من سبعة الدرع علما هدم ابن الزبير اللعبة وسواها بالارض كشف هن اساس ابراهيم فوجدوه داخلًا في الحجر تحوًا من ستّة انرع وشبر كانها اعناق الابل اخذ بعصها بعصًا كتشبيك الاصابع بعصها ببعض يحرُّك الحجر من القواهد فاحرَّك الاركان كلُّها فدعا ابن الزبسيسر خمسين رجلًا من وجود الناس واشرافا واشهداع على نلك الاسساس، قل فأَدْخل رجلٌ من القوم كان ايَّدًا يقال له عبد الله بن مطيع العَدَوى

اكثر الناس هدمها وكان اشدهم الله عبد الله بي عبّاس وقال له دَعْها على ما اقرها عليه رسول الله صلعم فأتى اخشى أن يأتى بعدك من يهدمها فلا ترال تُهْدَمُ وتُبْنًا فيتهاون الناس في حُرمتها وللن ارقعها فقال ابن الزبير والله ما يرضى احدكم أن يرقع بيت أبيه وأمَّه فكيف أرقع بيت الله سجانه وانا انظر اليه ينقض من اعلاه الى اسفله حنى ان الحام لتقع عليه فتتناثر حجارته، وكان عن اشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وكان شجعًا معتمرًا وعُبَيْد بن عُيْر وعبد الله بن صفوان بن امية فاقام الما يشاور وينظر ثر اجمع على هدمها وكان يحبُّ أن يكون هو الذي يردُّها على ما قال رسول الله صلعم على قواعد ابراهيم وعلى ما وصفه رسول الله صلعم لعايشة رضى الله عنها فاراد ان يبنيها بالورس ويرسل الى اليمي في ورس يشتري له فقيل له ان الورس يرفت ويذهب ولكي ابنها بالقصة فسال عن القصة فأخْبر أن قصة صنعاء في اجود القصة فارسل الى صنعاء باربع ماية دينار يشترى له بها قصة ويكترى عليها وامر بتاجميم نلك شر سال رجالًا من اهل العلم من اهل مكة من اين اخذت قريش جارتها فاخبروه مقلعها فنقل له من الحجارة قدر ما يحتار اليه، فلسا اجتمعت الجارة واراد هدمها خرج اهل مكة منها الى منى فاقاموا بها ثلاثًا فرقًا من أن ينزل عليهم عدابٌ لهدمها فامر أبن الزبير بهدمها فسأ اجتراً احدُّ على ذلك فلمَّا ، أي ذلك علاها هو بنفسه فأخذ المعمَّلُ وجعل يهدمها ويرمى ججارتها فلمّا رَأَوْا انه لم يُصبُّهُ شي اجستسرأُوا فصعدوا يهدموها وارق ابن الزبير فوقها عبيداً من الحبش يهدمونها رجاء ان يكون فيهم صفة الحبشي اللبي قال رسول الله صلعمر يخرب اللعبة ذو السَّوْيْقَتَيْن من الحبشة قال وقال مجاهد سمعت عبد الله بن

في ذلك اليوم ريام شديدة واللعبة يوميذ مبنية بناء قريش مدماك من ساير ومدماك من جبارة من اسفلها الى اعلاها وعليها الكسوة فطارت الريام بلهب تلك النار فاحترقت كسوة الكعبة واحترق السام الذى بين البناء وكان احتراقها يوم السبت لثلاث ليال خلون من شهر ربيع الاول قبل ان ياتي نَعْيُ يزيد بن معاوية بسبعة وعشرين يومًا وجاء نَعْيُه في هلال شهر ربيع الاخر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستين وكان توفي لاربسع عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربع وستّين وكانت خلافته ثـلاث سنين وسبعة اشهرء فلما احترقت اللعبة واحترق الركي الاسمود فتُصَدَّعَ كان ابن الزبير بعد رَبطُهُ بالفصَّة فصعفت جدرات اللعبة حتى انها لتنقص من اعلاها الى اسفلها وتقع الحامُ عليها فتتناثر حجارتها وهي مجردة متوقنة من كلّ جانب ففزع لذلك اهل مكة واهل الشام جميعًا والحصين بن غير مقيم محاصر ابن الزبير فارسل ابي الزبير رجالًا من اهل مكة من قريش وغير في في عبد الله بي خالد بن أسيد ورجال من بني امية الى الحصين فكلموه وعظموا عليه ما اصاب اللعبة وقالوا أن ذلك كان منكمر رَمَيْتموها بالنفط فانكروا وقالوا قد توفى امير المومنين فعلى ما ذا تقاتل ارجع الى الشام حتى تنظر ما ذا يجتمع عليه رائ صاحبك يعنون معاوية بن يزيد وهل يجمع الناس عليه فلمر يزالوا حتى لان لله وقال له عبد الله بن خالد بن اسيد اراك تتّهمني في يزيد ولم يزالوا به حتى رجع الى الشام ٥

فلمًا ادبر جيش الحصين بن نمير وكان خروجه من مكة لحمس ليال خلون من ربيع الاخر سنة اربع وستّين دعا ابن الزبير وجود السناس واشرافه وشاوره في هذم الكعبة فاشار عليه ناسٌ غير كثير بهدمها وأَقَى

وامتنع في مواليه ومن تَأْلُفُ اليه من اهل مكة وغيرهم وكان يقال لـهم الزُّبَيريّة، فبينما يزيد على بعثة الجيوش اليه اذ الى يزيد خبر اهسل المدينة وما فعلوا بعامله ومن كان بللدينة من بنى امية واخراجه اياهم منها الا من كان من ولد عثمان بي عَقَّان خَجَّة اليام مسلمر بي عقبة المرى في اهل الشام وامره بقتال اهل المدينة فاذا فرغ من ذلك سار الى ابي الزبير عكة وكان مسلم مريضًا في بطبه الماء الاصفر فقال له يزيد ان حدث بك الموت فول الخُصَيْن بن نُمَيْر اللندى على جيشك فسار حتى قدم المدينة فقاتلوه اهل المدينة فظفر بالم ودخلها وقتل من قتل مناهم وأَسْرَفَ في القتل فسمّى بذلك مُسْرِقًا وانهب المدينة ثبلاتًا ثم سار الى مكة فلما كان ببعض الطريق حضرته الوفاة فدعا الحصين بن نمير فقال له يا برنعة الحار لولا اني اكره ان اتزود عند الموت معصية امير المومنين ما ولَّيمَك انظُرْ اذا قدمتَ مكة فاحذرْ أن تمكن قريشًا من اذنك فتبول فيها لا تكي الا الوقاف ثر الثقاف ثر الانصراف فتوقى مسلمر المسرف ومصى الحصين بن نمير الى مكة فقاتل ابن الزبير بها ايامًا وجمع ابن الزبير احدابه فاحصّ به في المسجد الحرام وحول اللعبة وصرب اعداب ابن الزبير في المسجد خيامًا ورفاقًا يكتنون فيها من ججارة المجنيق ويستظلُّون بها من الشمس وكان الحصين بن نمير قد نصب المجنيق على الى قُبَيْس وعلى الاتهم وهما اخشبا مكة فكان يرميهم بها فتصيب الجارة اللعبة حتى تخرقت كسوتها عليها فصارت كانها جيوب النساه فوهي الرمى بالمنجنيق الكعبة فذهب رجل من المحلب ابن الزبير يوقد نارًا في بعض تلك الخيام مَّا يلي الصَّفَا بين الركن الاسود والركن اليماني والمسجد يوميد ضيّق صغير فطارت شررة في الحيمة فاحترقت وكانت

والتهب المسجد حتى تعلقت النار بالبيت فاحترق، قال عثمان وبلغنى اند لما قدم جيش الحصين بن نمير احرق بعض اهل الشام على باب بنى جُمْح والمسجد يوميد خيام وفساطيط فشى الحريق حتى اخذ في البيت فطن الفريقان كلاها انهم هائلون فصعف بناء الكعبة حتى ان الطير ليقع عليه فتتناثر جارته اللها المارة

باب ما جاء في بناء ابن الربير الكعبة وما زاد نيها من الاعرع الله كانت في الحجر من اللعبة وما نقص منها الحجَّابْيم حدثنا ابو الوليد قل حدثنی جدّی احد بن محمد عن سعید بن سالر عن ابن جریج قال سمعت غير واحد من اهل العلم عن حصر ابن الزبير حين هدم الكعبة وبناها قالوا لما ابطأً عبد الله بن الزبير عن بيعة يزيدِ بن معاوية وتخلف وخشى مناه لحق عكة ليمتنع بالحرم وجمع مواليد وجعل يظهر عَيْب يزيد بن معاوية ويشتمه ويذكر شربه الخم وغير ذلك ويثبط الناس عند ويجتمع الناس اليه فيقوم فيهم بين الايام فيذكر مساوى بني أميَّة فيطنب في فلك فبلغ فلك يزيد بن معاوية فأقسم لا يُسوِّق به الا مغلولًا فارسل اليه رجلًا من اهل الشام في خيل من خيل الشامر فعطّم على ابن الزبير الفتنة وقال لان يستحلّ الحرم بسببك فانه غير تاركك ولا تقوى عليه وقد ليِّ في امرك واقسم أن لا يوتي بك الا مغلولاً وقد علت لك غُلًّا من فصد وتلبس فوقه الثياب وتُبرُّ قسم امير المومنين فالصَّنْ حير عاقبة واجمل بك وبد فقال دَّعُوني ايامًا حتى انظر في امرى فشاور أمه اسماء بنت ابى بكر الصديق رصَّه فَأَبَتْ عليه أن يذهب مغلولاً وقالت يا بني عش كريًّا ومن كريًّا ولا تنكن بني امية من نفسك فتلعب بك ظلوت احسى من هذا وأبَّى عليه ان يذهب اليه في عُلل

ورايت الركن قد اسود فقلت ما اصاب الكعبة فاشاروا الى رجل من اعداب ابن الزبير فقالوا هذا احترقت الكعبة في سببه اخذ نارًا في راس رمج له فطارت به الريم فصربت استار الكعبة فيما بين الركن اليماني الي الركور الاسودء حدثني محمد بن جيبي عن الواقدي عن سعيد بن عبد العزية عن رجل من قومه قال نَصَّبنا المنجنيق على الى تُبيس واعتقته الرجال وقد أَلْجَأْنا القوم الى المسجد فبنوا خصاصًا حول البيب في المسجد ورفاقًا من خشب تكنُّهم من جبارة المنجنيق فكنت اراهم اذا امطرنا عليالم الحجارة يكتنون تحت تلك الرفاف قال فوهي الرَّمْي ججارة المنجنيق اللعبة فهي تنقضء حدثنا محمد بن جيبي عن الواقدى عن رباح بن مسلم عن ابيه قال رايت الحجارة تُصُكُّ وجه اللعبة من الى قبيس حتى تخرَّقها فلقد رايت كانها جيوب النساه وترتيُّ من اعلاها الى اسفلها ولقد رايت الحجر يم فيهوى الاخر على اثره فيسلك طريقـــه حتى بعث الله عليه صاعقة بعد العصر فاحترى المجنيق واحتسرى تحته ثمانية عشر رجلًا من اهل الشام فجعلنا نقول قد اطلُّه العذاب فَكُنَّا ايامًا في راحة حتى عملوا منجنيقًا اخر فنصبوه على ابي قُبيَّس، حدثه محمد بن اسماعيل بن الى عُصَيْدة قل حدثني ابو النصر هاشم ابي القاسم الليشي عن مولً لابن المرتفع عن ابن المرتفع قال كُنَّا مع ابن الربير في الحجر فاول حَجر من المنجنيق وقع في اللعبة فسمعنا لها انينًا كأنين المريض آه آه، حدثني جدّى حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابي ساح قل اخبرتني عجوز من اهل مكة كانت مع عبد الله بي الوبيسر مكة فقلت لها اخبريني عن احتراق اللعبة كيف كان فقالت كان المسجد فيه خيام كثيرة فطارت النار من خيمة منها فاحترقت الخيام Azraki.

اللعبة فقال رجلٌ طارت شررة فاحترقت ثياب اللعبة وكان نلك من قدر الله وقل الاخر ما قدر الله هذاء حدثنا مهدى بن ابي المهدى عسن عبد الملك الدماري قال اخبرنا سفيان الثوري عن سلمة بن كهيل عن عُلَيْم اللندي قال قال سلمان الفارسي لتحرقن هذه اللعبة عسلي يسدى رجل من اهل الزبيرء اخبرني محمد بن يحيى عن الواقدى عن عبد الله بي جعفر الزهرى قال سالت ابا عُون متى كان احتراق الكعبة قال يوم السبت لليال خلون من شهر ربيع الاول قبل أن ياتينا نعنى يزيد ابن معاوية بتسعة وعشرين يومًا وجاء نُعية في هلال شهر ربيع الاخسر ليلة الثلاثاء سنة اربع وستّين قلتُ وما كان سبب احتراقها قل جاءنا موت يزيد توق لاربع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الاول سنة اربـع ` وستين وكانت خلافته ثلاث سنين وتسعة اشهر والخُصَيْن بن نُميْر يوميل عندنا وكان احتراقها بعد الصاعقة الة اصابت اهل الشامر بعشريب ليلة قل ابو عَوْن ما كان احتراقها الا منَّا ونلك أن رجلاً منًّا وهو مسلم ابي الى خليفة الملاجي كان هو واتحابه يوقدون في خَصَاص لَا حول البيت فاخل نارًا في زُجّ رُبُّحه في النفط وكان يوم ريح فطارت منه شررة فاحترقت الكعبة حتى صارت الى الخشب فقلنا لهم هذا علكمر رميتمر بيت الله عز وجل بالنفط والنار فانكروا نلكء قال حدثني محمد بن يحيى قال قال الواقدى حدثني رباح بن مسلم عن ابيد قال كانوا يوقدون في الخصاص فاقبلت شررة هُبِّت بها الريح فاحترقت ثياب اللعبة واحترق الخشب، حدثني محمد بن يحيى قل قل الواقدي وحدثني عبد الله ابن يزيد عن عُرْدة بن انينة قال قدمت مكة مع الى يومر احترقت · اللعبة فرايت الخشب قد خلصت اليه النار ورَأَيْتُها مُجرِّدَة من الحريق فى كلَّ موسم من اموالهم فيدوفعوند الى تُصَى فيصنعه طعاماً للحاج ايلم الموسم بمكة ومنَّى فَجَرًا نلك من امرة فى الجاهلية على قومه وفي الرفادة حتى قام الاسلام ثر فى الاسلام الى يومك هذا وهو الطعام الذى يصنعه السلطان يمكة ومنَّى للناس حتى ينقضى الحابُّة

ما جاء في حريق الكعبة وما اصابها من الرَّمْي من ابي تُبَيْس بالمجنيق، حدثنا ابر الوليد قال حدثني جدّى اجد بن محمّد وابراهميم بن محمد الشافعي عن مسلم بن خالد عن ابن خيثم عن عبيد الله بن سعد اند دخل مع عبد الله بن عمرو بن العاص المسجد الحرام والكعبة محرقة حين البرجيش الخُصَيْن بن نُميْر واللعبة تتناثر جارتها فوقف ومعد ناس غير قليل فبكي حتى الى لانظُرُ الى دموعة تُحْسَدُرُ تُحْسَلاً في عينيه من اتُّمِد كانه روس الدِّمَّان على وَجْنَنَيْه فقال بايُّها الناس والله لو ان ابا هريوة اخبركم انكم قاتلوا ابن نبيكم بعد نبيكم ومحرقوا بيت ربكم لقُلْتم ما من احد اكذب من الى هريرة انحن نَقْتل ابن نبينا وتحرق بيت ربّما فقد والله فعلتم لقد قتلتم ابن نبيّكم وحرقتم بيت الله فانتظروا النقمة فوالذي نفس عبد الله بي عمر بيده ليُلْبسَنَّكم الله شيعًا وليُديقيُّ بعضكم بأس بعض يقولها ثلاثًا ثر رفع صوته في المسجد فا في المسجد احدُّ الا وهو يفهم ما يقول فان لم يكن يفهم فانه يسمع رجع صوته فقال اين الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر فواللى نفس عبد الله بن عبرو بيده لو قد ألبسكم الله شيعًا واذان بعصكم باس بعض لبطرُ، الارض خيرُ لمن عليها لر يامر بالمعروف ولم يَنْعَ عن المنكرة حدثني جدّى قال حدثنا ابن عيينة من عرو بن دينار عن حسن ابن محمد بن على ابن الحَنفية قال اول ما تكلّم في القدر حين احترقت لبيك لا شريك لك فقال عهرو مثل ذلك فقال ابليس الآ شريك هو لك فقال عهرو وما هذا قال ابليس لعند الله أن بعد هذا ما يُصلحه الا شريك هو لك تملكه وما ملك فقال عهرو بن لحى ما ارى بهذا باساً فلَباها فلَبا الناس على ذلك وكانوا يقولون لبيك اللهمر لبيك لبيك لا شريك لك الا شريك هو لك تملك تملك فلمر تؤل تلك تلبيته حتى جاء الله بألا شريك هو لك تملك أوما ملك فلمر تؤل تلك تلبيته حتى جاء الله بألاسلام ولتى رسول الله صلعمر تلبية ابراهيمر الصحيحة لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك شريك لك فلباها المسلمون في

اكرام اهل الجاهلية الحاج، حدثنا ابو الوليد قل اخبرنى جدّى عن سعيد بن سلا عن عثمان بن سلج اخبرنى محمد بن اسحاق ان عشام بن عبد مناف كان يقول لقريش الذا حصر الحيُّ يا معشر قريش افكم جيران الله واهل بيته خَصَّكم الله بللك واكرمكم به ثر حفظ منكم افصل ما حفظ جارَّ من جارِة فاكرموا اضيافه وزُوار بيته ياتونكم شعثًا غُبْرًا من كلّ بلده فكانت قريش ترافله على نلك حستى ان كان اهل البيت ليُرسلون بالشيء اليسير رغبه في فلك فيقبل منام لما يرجا للم من منفعته ال

اطعام اهل الجاهلية حاج البيت، حدثنا أبو الولسيد قال اخبرنى حدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنى محمد ابن اسحاق ان قُصَى بن كلاب بن مُرَّة قال لقريش يا معشر قريش انكم جيران الله واهل الخرم وان الحاج ضيفان الله وزوار بيته وم احق الصيف بالكرامة فلجعلوا لهم طعامًا وشرابًا ايام هذا الحج حتى يصدروا عنكم ففعلوا فكانوا يخرجون لذلك كل عد من امواله خرجًا تخرجه قريسش

ابراهيم عم كان فيهم شريفًا سيَّدُ المطاعًا يطعم الطعام ويحمل المغرم وكان ما قال لام فهو دين متبع لا يعصى وكان ابليس يلقى على لسانه الشيء الذى يغير به الاسلام فيستحسنه فيعلل به فيعله اهل الجاهلية وهو الذى جاء بهُبَلَ من ارض الجزيرة فجعله في اللعبة وجعل عنده سبعة قدار يستقسمون بها في كلُّ قدر منها كتابُّ يعلون بما يخرر فيه فاذا اراد الرجل امرًا او سفرًا اخرج منها قدحَيْن في احدها مكتوب امرني ربى وفي الاخر نهاني ثر يصرب بهما ومعهما قديَّم غُفَّلٌ فإن خرج النسافي جلس وان خرج الآمر مصى وان خرج الغفل اعاد الصرب حتى يخبرج اما النافي واما الآمر والباق من القداح سبعة مكتوب عليها منها قديد مكتوب عليه العُقْل وقدح فيه نعم وقدح فيه لا وقدم فيه منكمر وقدم فيه من غيركم وقدم فيه ملصق وقلم فيسه السيساه فاذا ارادوا ان يختنوا غلامًا او ينكحوا أيَّمًا او يدفنوا ميتًا ذهبوا الى فُبَـلَ عاية درهم وجزور ثر قالوا لغاضرة بن حُبْشية بن سلول بن كعب بن عمرو الخزاعى وكانت القدام اليه فقالوا هذه ماية درهم وجزور ولقد أرثنا كذا وكذا فاصرب لنا على فلان بن فلان فان كان كما قال اهماء خسرج العُقْل او نعم او منكم فا خرج من نلك انتهوا اليه في انفسام وان خرج لا ضرب على الماية فان خرج منكم كان مناه وسيطا وان خرج من غيركم كان حليفا وان خرج ملصق كان دهيا نفيا فكثوا زماناً وهم يخلطون، وكان عمرو بن لحى غير تلبية ابراهيم خليل الرجن عم بينما هو يسير على راحلته في بعض مواسم الحمر وهو يلتى اذ مثل له ابليس في صورة شيخ تجدى على بعير اصهب فسايره ساعـــ ثر لَيَّ ابليس فقال لبيك اللهم لبيك فقال عمرو بي لحتى مثل ذلك فقال ابليس

الجاهلية وكان والى مكة يستعمل عليها رجلا يخرج معد بجند فيقيمون بها ثلاثة ايام من اول رجب متوالية حتى قتلت الأزَّد واليًّا كان عليها من غنی بعثه دارد بن عیسی بن موسی فی سنة سبع وتسعین ومایسة فاشار فُقَهاء اقل مكة على داود بن عيسى بتخريبها نخربها وتركت الى اليوم وامَّا تُرك ذكر حُباشة مع هذه الاسواق لانها لم تكن في مواسم الحمر ولا في اشهره وانما كانت في رجب قال وكانوا يرون أن الحجر الفاجور العُمرة في اشهر الحمية تقول قريش وغيرها من العرب لا تحصروا سبوق عكاظ وامجنّة وذى المجاز الا محرمين بالحيم وكانوا يعظمون ان ياتوا شيمًا من المحارم أو يعدوا بعصام على بعض في الاشهر الخُرُم وفي الحَرَم وأنما سُمّى الفجار لما صنع فيه من الفجور وسفك فيه من الدماه فكانوا بامنسون في الاشهر الحرم وفي الحرم وكانوا يقولون اذا برا الدُّبر وعفى الوَّبر ودخل صَفَو حلَّت العمرة لمن اعتمر يعنون اذا بوا دَبَرُ الابل الله كانوا شهدوا الموسم وخَجُّوا عليها وعفا وَبَرُها فقال رسول الله صلعمر في الاسلام دخلت العبرة في الحمِّ الى يوم القيمة فاعتمر رسول الله صلعمر عبرة كلُّها في ذي القعدة عرة الخُدَيْبية وعرة القُصًا من قلبل وعرته من الجعرانة كلَّها في نبى القعدة وارسل عايشة رضى الله عنها مع اخيها عبد الرحن بن الى بكر ليلة الحَصْبَة فاعتمرت من التَّنْعيمرء قال وكان من سُنْتهم أن الرجل حدث الحدث بقتل الرجل او يلطمه او يصربه فيربط لحا من لحا الحرم قلادة في رقبته ويقرل أنا صرورة فيقال دعوا الصرورة بجهساء وأن رمسي جُعْره في رجله فلا يعرض له احدُّ فقال النبي صلعم لا ضرورة في الاسلام وان من احدث حدثًا اخذ بحدثه، قل فكان عمو بن لخي وهو ربيعة ابن حارثة بن عمرو بن عامر الخواعي وهو الذي غير دبين الحنيفية ديب

الذبين كانوا يدفعون منها اهل اليمن وربيعة وتيمرء فلمّا حَجِّ النبيُّ صلعم خطب الناس بعرفة افقال أن أهل الشرك والاوثان كانوا يدفعون من عرفة اذا صارت الشمس على روس الجبال كانها عايمر الرجسال في وجوههم ويدفعون من مزدلفة اذا طلعت الشمس على روس الجبال كانها عايم الرجال في وجوههم وأنا لا ندفع من عرفة حتى تغرب الشمس وتحلُّ فِطْرَ الصايم وندفع من مزدلفة غداً أن شاء الله قبل طلوع الشمسس فَدْيننا مخالف فَدْى اهل الشرك والاوتان، قال الكلبي وكانست هسله الاسواق بُعكاظ ومجنَّة وفي الحجاز قايمة في الاسلام حتى كان حديثًا من الدهر فأمَّا عكاظ فانما تركت عام خرجت الحرورية بمكة مع ابي جوة الختار بي عوف الازدى الاباضي في سنة تسع وعشرين وماية خاف الناس أن ينهبوا وخافوا الفتنة فتركت حتى الآن ثر تركت مجنَّنُهُ وفو المجاز بعد ذلك واستغنوا بالاسواق بمكَّة ومنى وبعَرَفَلَاء قال ابو الوليد وعُكَاظ ورآء قرن المنازل مرحلة على طريق صنعاء في عمل الطايف على بسريسد منها وفي سوق لقيس بن عيلان وثقيف وارضها لنُصّر ومجنَّةُ سوق باسفل مكة على بريد منها وفي سوي للنانة وارضها من ارص كنانة وفي الله يقمل فيها بلال

أَلَا ليت شعرى هل ابيتَ ليلنّا بفَحْ وحُوْل انْخِرُ وجلييلُ وهل أَرِدَنْ يومًا مياءَ مُجَالَية وهل يَبْدُونُ شَامَةٌ وطغييل وشامة وظفيل جبلان مشرفان على مجنّلاً، وذو الحجاز سوي لهُذَيْل عين يمين الموقف من عرفة قريب من كبكب على فرسخ من عرفة وحُباشة سويى الازد وهى في ديار الاوصام من بارق من صدر قَنَوْنَا وحلى من ناحية اليمن وهى من مكة على ست ليال وهى اخر سويى خربت من اسواق فر يكن له تجارة ولا بيع فانه يخرج من اهله متى لراد ومن كلن من اهيل مكة عن لا يريد التجارة خرج من مكة يوم التروية فيترووا من الماء فتنزل الحِسُ اطراف الحرم من نمرة يوم عرفة وتنزل الحَلَّةُ عَرَفَةَ وكلن النبيُّ صلعم في سنتم الله دعا فيها عكة قبل الهجرة لا يقف مع قريش والحس في طرف الحرم وكان يقف مع الناس بعرفة، قال جُبَيْر بي مطعمر بن مدى بي نوفل بي عبد مناف اصللت بعيرًا في يوم عوفة نخرجت أقصُّه واتبعد بعرفة اذ ابصرت محمَّدًا بعرفة فقلت عدا من الحس ما يوقفه هاهنا فحجبت لدء قال وكانوا لا يتبايعون في يوم عرفة ولا ايام منى فلما ان جاء الله بالاسلام احلَّ الله نلكه ناهم فانول الله تعالى في كتابه ليس عليكم جناء ان تبتغوا فصلا من ربّكم وفي قراة أنّ بن كعب في مواسم الحيم يعنى منى وعرفة وعكاظ وتجنَّة وذا المحاز فهذه مواسم الحيم فاذا جانوا عرفة اقاموا بها يوم عرفة فتقف الحلَّةُ على الموقف من عرفة عشيَّةً عرفة وتقف الجس على انصاب الحرم من مُراة فاذا دفع الماس من عرفة وافاضوا افاضت الحس من انصاب الحمر وافاضت الحلَّة من عرفة حستى يلتقوا بمدلفة جميعًا وكانوا يدفعون من عرفة اذا طَقَلت الـشـمـس للغروب وكانت على روس الجبال كانها عهايم الرجال في وجوههم فاذا كان هذا الوقت دفعت الحلَّة من عرفة ودفعت معها الحس من انصاب الحرم حتى ياتوا جميعًا مزدلفة فيبيتون بها حتى اذا كان في الغُلَس وقفت الحِلَّة والحس على قُزَ مَ فلا يزالون عليه حتى اذا طلعت الشمس وصارت على رؤس الجبال كانها عمايم الرجال في وجوههم دفعوا من مزدلفة وكانوا يقولون أَشْرِقْ ثَبِيرِ كَيْما نُغِيرِ الى اشرقت الشمس حتى ندفع، فانول الله في للحس ثر افيضوا من حيث افاض الناس يعنى من عرفة والنساس فكان يخلمها في الدهر الاول مع اخواله من جُرُهُم فولى الاجازة بالنساس لمكانه من اللعبة وقالت أُمَّه حين اتَّتْ نلرها وخسم السغسوث بن اخرم اللعبة

انى جعلتُ رَبِّ مِنْ بَنِيَّهُ رَبِيطَةً عِكَة العَلِيَّهُ فبارِكَنَّ لَى بِهِما أَلِسَيْمَةُ واجعَلْه لى من صالحُ البَرِيَّهُ

فولى الغوث بن اخزم الاجازة من عرفة وولله من بعده في زمن جسرهم وخواهة حتى انقرضوا ثر صارت الافاضة في مَدْوان بن عمرو بن قيسس ابی عیلان بی مصر فی زمن قریش فی عهد قُصَیّ وکانت من بنی عدوان في آل زييد بن عدوان يتوارثونه حتى كان الذى قام عليه الاسلام ابو سَيَّارة العدواني وهو عُمَيْر الأَهْزَل بن خالد بن سعيد بن الحسارث بن زيد بي عدوان وكان ايصا من عدوان حاكم العرب عامر بي الظَّرب، فاذا كان الحيم في الشهر الذي يسمونه ذا الحجة خرج الناس الى مواسما فيصحون بعكاظ يوم هلال ذي القعدة فيقيمون به عشرين ليلة تقوم فيها اسواقهم بعكاظ والناس على مداعيهم وراياتهم مخازين في المنسازل تصبط كلُّ قبيلة اشرافها وقادتها ويدخل بعضهم في بعض للبيع والشرا ويجتمعون في بطن السوق فاذا مصت العشرون انصرفوا الى مُجَنَّةَ فاقاموا بها هشرًا اسواقام قايمة فاذا راوا هلال ذى الحجَّة انصرفوا الى ذى المجَـــاز فاقاموا به ثمان ليال اسواقالم قايمة شر يخرجون يوم التروية من ذي المجاز الى عرفة فيتروون فلك اليوم من الماه بذى المجاز وانما سمى يوم التروية لترويا من الماء بذى المجاز ينادى بعصام بعضًا ترووا من الماء لانه لا ماء بعرفة ولا بالمزدلفة يوميف وكان يومر التروية اخر اسواقاتم وانما كان يحصر علم المواسم بعكاظ ومجنة وذى المجاز التجار ومن كان يريد التجارة ومن Azraki.

به مَتَابُ بي أسيد ويقف بهم المواقف لانه امير البلد وكان المشركون عُن کان له عهدٌ ومن لم يكن له عهدٌ في ناحية يدفع به ابو سَيَّسارة العُدُّواني على اتان عورآء رسنها ليفء قال فلمّا كان سنة تسع وقع الحمُّ في ذمى الحِيّة فإرسل النبي صلعم ابا بكر الصدّيق رضّه الى مكة واستعمله على الحميِّ وعلَّمه المناسك وامره بالوقوف على عرفة وعلى جَمْع ثر نولت سورة براءة خلاف الى بكر فبعث بها النبي صلعم مع على عم وامره اذا خطب ابو بكر وفرغ من خطينه قام على فقراً على الناس سورة براءة ونبث الى المشركين عُهْدُم وقال لا يجتمعي مسلم ومشرك على هذا الموقف بعد هاما وكان ابو بكر رضَّه الذي يخطب على الناس ويصلَّى بال ويدفع به في الموقفء فلما كان سنة عشر انن الله عز وجلّ لنبيَّه صلعمر في الحمر فحمر سول الله خُجُّة الوداع وهي حجَّة التمام فوقف بعوفة فقال بايُّهما الناس أن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والارص فلا شَهُ إِنْسَا ولا عدَّة خُطاً وإن الحمِّ في نعى الحجَّد الى يوم القيمة قال وكانت الافاضة في الجاهلية الى صُوفَة وصُوفَةُ رجلٌ يقال له اخزم بي العاص ابن عمرو بن مازن بن الأسم وكان اخزم قد تصدّق بابن له على اللعبة يخدمها نجعل اليد حُبْشية بن سُلُول بن كعب بن عمرو بن ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر الخزاى الافاضة بالناس على الموقف وحُبْشية يومهد يلى حجابة اللعبة وامر مكة يصطفُّ الناس على الموقف فيقبول حبشية اجيزى صوفة فيقول الصوفي اجيزوا ايّها الناس فجوزونء ويقال ان امراة من جُرُّمُ تزوَّجها اخزم بن العاص بن عمرو بن مازن بن الاسد وكانت عاقرًا فنذرَتْ أن ولدت غلامًا أن تصدُّقَ به على اللعبة عبديًا لها يَحْدُمُها ويقوم عليها فولدت من اخزم الغَوْثُ فتصدَّقت بع عليها

الاشهر الحرم على احد ولو لقى احدهم قاتل ابيه او اخيه ولا يستاقون مالاً اعظامًا للشهور الحرم الا خثعمر وطَيْء فانهم كانوا يَعْدون في الاشهر الحرم فهنالك يحرمون من تلك السنة الحرمر وهو صفر الاول ثر يَعْدُون الشهور على عدَّته لله عدُّوها في العام الاول فيحجُّون في كل شهر خُجَّتيْن ثر ينسأ في السنة الثانية فينسأ صفر الاول في عدَّته هذه وهو صفر الاخر في العدُّة المستقيمة حتى تكون حجِّتهم في صفر ايضًا خُجَّتَيْن وكمنلك الشهور كلُّها حتى يستدير الحمِّ في كل اربع وعشريس سنة الى الحرم الذي ابتدورا منه الانساء يجبون في الشهور كلَّها في كلَّ شهر حجَّنين، فلمَّا جاء الله بالاسلام انول في كتابه انها النسىء زيادة في اللغر يصلُّ به الليس كفروا يحلُّونه هامًا ويحرِّمونه هامًا ليواطئوا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرم الله فانزل الله تعالى أن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهيرًا في كتاب الله يوم خلق السموات والارص منها اربعة حرم، فلما كان عام فع مكة سنة ثمان استعمل النبي صلعم عَتَّاب بن اسيد بن الى العيص ابن امية بن عبد شمس على مِكة ومضى الى حُنين فغزا هوازن فلمّا فرغ منها مصى الى الطايف ثمر رجع عن الطايف انى الجعرانة فقسمر بها غنايم حُنَيْن في ذي القعدة ثر دخل مكة ليلًا معتمرًا فطاف بالبيت وبين الصَّفَا والمُرُّوة من ليلته ومصى الى الجعرانة فاصم بها كبايت فأنَّشا الخروج منها راجعًا الى المدينة فهبط من الجعرانة في بطن سَرف حكتى لقى طريق المدينة من سُرف ولر يونن للنبي صلعم في الحيّم تلك السنلا وللك أن الحيُّم وقع تلك السنة في ذي القعدة ولم يبلغنا انه استعبل عَتَّابًا على الحيَّم تلك السنة سنة ثمان ولا امره فيد بشيء فلمًّا جاء الحيَّم حَمِّ المسلمون والمشركون فدفعوا معًا فكان المسلمون في ناحية يدفع

بالاسلام، فكلُّ هاولاء قد نسأً في الجاهلية والذي ينسأ له إذا ارادوا ان لا يحلُّوا الحرَّم قام بفناه اللعبة يوم الصَّدَر فقال ايها الناس لا تُحلُّوا حُرْمَاتكُم وعظَّموا شعايركم فاني اخاف ولا أُعاب ولا يُعاب لقبل قُلْتُه فهنالك يُحرمون الحرّم ذلك العام، وكان اهل الجاهلية يسمون الحرم صفر الاول وصفر صفر الاخر فيقولون صفران وشهرا ربيع وجماديان ورجب وشعبان وشهر رمصان وشَوال وذو القعدة وذو الحِبّة فكان ينسأ الانساء سنةً ويترك سنةً لجلوًا الشهور المحرمة وجرموا الشهور الله ليسسب عجرمة وكان ذلك من فعل ابليس أَنْقاه على أَنْسنتهم فرَأَوْه حسنًا فاذا كانت السنة الله ينسأ فيها يقوم فبخطب بفناه الكعبة ويجتمع الناس اليه يوم الصَّدَر فيقبل بإيُّها الناس اني قد انسأتُ العامُ صفر الأول يعني الحبم فيطرحونه من الشهور ولا يعتدُّون به ويبتداون العدَّة فيقولون لصفر وشهر ربيع الاول صفريني ويقولون لشهر ربيع الاخر ولجادي الاول شهرَى ربيع ويقولون لجادى الاخرة ولرجب جمادَيَيْن ويقولون لشعبان رجب ولشهر رمصان شعبان ويقولون لشَوَّال شهر رمصان ولذى القعدة شوال ولذى الجَّة ذا القعدة ولصفر الاول وهو الحرم الشهر الذي انسأه ذا الحجّة فيحجُّون تلك السنة في الحرم ويبطل من هذه السنة شهرا ينسنه ثر يخطبه في السنة الثانية في وجه اللعبة ايضًا فيقول ايسها الناس لا تحلُّوا حُرُماتكم وعظموا شعايركم فاني اخاف ولا اعاب ولا يُعاب لقبل قُلْتُه اللهم اني قد احللت دماء المحلين طَيَّء وخَثْعَم في الاشهر الحُرْم وانما احدُّ دماءً الناهم كانوا يَعْدُون على الناس في الاشهر الحرم من بين العرب فيعرُّونه ويطلبون بثارهم ولا يقفون عن حرمات الاشهر الحرم كما يفعل غيرهم من العرب فكان ساير العرب من الحلَّة والجُس لا يَعْدون في

بلبيت عُراة الرجال بالنهار والنساء بالليل فاذا بلغ احدام الى باب المسجد قل للحُمْس من يُعير مصونًا من يعير معوزًا فان اعاره احسى توبه طاف به والا القى ثيابه بباب المسجد ثر دخل الطواف وطاف بالبيت سبعًا عربانًا وكانوا يقولون لا نطوف فى الثياب الله قارفنا فيها اللنوب ثر يرجع الى ثيابه فجدها لم تحرّك وكان بعض نساه م تتخذ سيورًا فتعلّقها فى حقّوتها وتستتر بها وهو يوم تقول العامرية

اليوم يبدو بعصه او كلُّه فا بدا منه فلا احسلُّهُ

الا أن يتكرِّم منهم متكرم فيطوف في ثيابه فأن طاف فيها لم يحلَّ له أن يلبسها أبدًا ولا ينتفع بها ويطرحها لَقًا واللَّقَا هذه الثياب الله يطوفون فيها يرمون بها بباب المسجد فلا يسها أحدُّ من خلق الله حتى تبليها الشمس والامطار والرياح ووطة الاقدام وفيه يقول ورقة بن نوفل الاسدى

كفى حزنًا كرى عليه كانمة لقًا بين ايدى الطايفين حريم، قل اللبى فكان اول من انساً الشهور من مُصَرَ مالك بن كنانة وذلك ان ملك بن كنانة نكيم الى معاوية بن ثور اللندى وهو يوميذ في كندة وكانت النساءة قبل ذلك في كندة لانهم كانوا قبل ذلك ملوك العرب من ربيعة ومُصَر وكانت كندة من ارداف المقاول فنَساً ثعلبة بن مالك ثر نساً بعدة الحارث بن مالك بن كنانة وهو القلمس ثر نساً بعدة سرير ابن القلمس ثر كانت النساءة في بني فُقيمر من بني ثعلبة حتى جاء الاسلام وكان آخر من نساً منهم ابو ثمامة جُنادة بن عوف بن امية بن الاسلام وكان آخر من نساً منهم ابو ثمامة جُنادة بن عوف بن امية بن الاسلام وكان آخر من نساً منهم ابو ثمامة جُنادة بن عوف بن امية بن الاسلام وكان آخر من نساً منهم ابو ثمامة جُنادة بن عوف بن امية بن الاسود فلما راى الناس يزدجون عليه قال ايها الناس انا له جارً فأخسروا عنه فخفقه عم بالدرّة ثم قال ايها الخلف الجافي قدل انهسب الله عـزّكه

· طرف الحرم من نمرة عفصى المارمين يقفون بد عشيَّة عرفة ويظلُّون بد يوم عرفة في الاراك من عرة ويفيضون منه الى المودلفة فاذا عمت الشمسس روس الجيال دفعوا وكانوا يقولون تحن اهل الحرم لا تخرج من الحرم وتحن الجس فاحمست قريش ومن ولدت فاحمست معام هذه القبايل فسميت الحس وانما سُمّيت الحس حسًا للتشديد في دينه فالاحسيّ في لغته المشدّد في دينه وكانت الحس من دينه إذا احرموا أن لا يدخلوا بيتاً من البيوت ولا يستظلوا تحت سقف بيت ينقب احدام نقباً في ظهـر بيته فنه يدخل الى حجرته ومنه يخرج ولا يدخل من بابه ولا يجوز تحت اسكفة بابع ولا عارضته فان ارادوا بعص اطعتهم ومتاعهم تسوروا من ظهير بيوته وادبارها حتى يظهروا على السطوم ثر ينزلون في جرته ويحرمون أن يَرُوا تحت عتبة الباب وكانوا كللك حتى بعث الله نبيَّه محمَّدًا صلعم فاحرم علم الحُدَيْمِية فدخل بيته وكان معه رجلٌ من الانصار فوقف الانصارى بالباب فقال له الا تدخل فقال الانصارى اني الحسيّ يرسول الله فقال رسول الله صلعم وانا الهسي ديني ودينك سواء فدخل الانصاري مع رسول الله صلعم كما رآه دخيل من بابه فانزل الله عز وجيل وليس البيُّر بارم تاتوا البيوت من ظهورها ولكن البرُّ من اتَّقى واقوا البيوت من ابوابهاء وكانت الحُلَّةُ تطوف بالبيت اول ما يطوف الرجل والمراة في اول حجّة حجّها عُرَاةً وكانت بنو عامر بن صعصعة وعَكُ لمِّي يفعل ذلك فكانوا اذا طافت المراة منهم عربانة تُصُّعُ احدى يَدَّيْها على قُبْلها والاخرى على نُبرها ثر تقبل

اليوم يَبْدُو بعضُه او كلُّه وما بدا منه فلا أُحِسلُهُ، والله الله على علم وغيره يطون والله على علم وغيره يطون

نَصُوان مِن بِي سُليم وعمرو اللات وتُقيف وغَطَفُوان والغَوْث وعَدُوان وعَدَّال وعَدَّال وعَدَّال وعَدَّال وعَدَّا المراة منهم اشترطوا عليه وعَلَّاف وقُصاعة وكانت قريش اذا انكاحوا عربيًّا امراة منهم اشترطوا عليه ان كُلَّ مِن وللات له فهو احسى على دينه، وزرج الأَثْرَمُ تَيْمُر بن غالب ابن فهر بن ملكه بن النصر بن كنانة ابنته مُجَدَّدًا ابنة تيمر ربيعة بن عامر بن صعصعة على أن ولده منها احسى على سُنَّة قريش وفيها يقول لبيد بن ربيعة بن جعفر الكلاف

سقى قومى بني مُجْد وأَسْقًا نُمِيًّا والقبايسل من فسلال وذكروا ان منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان تزوَّج سُلْمَى بنت صُبَيْعة بن على بن يَعْصُر بن سعد بن قيس بن عيلان فولسدت له هوازن فرض مرضًا شديدًا فنذرت سلمي لنَّن برأً لتحمَّسنه فلمَّا برأ تَّسَتْه فلم تكي نساءهم ينسجي ولا يغزلي الشعر ولا يسلَّين السهيي اذا احبموا الله وكانت الحس اذا احبموا لا يَأْتقطوا الاقبط ولا ياكلسوا السمي ولا يسلنونه ولا يمخصون اللبي ولا ياكلون الزبد ولا يلبسون الوبر ولا الشعر ولا يستظلُّون به ما داموا حُرْمًا ولا يغزلون الوبر ولا الشعـر ولا ينسجنه وانها يستظلون بالادم ولا باكلون شيمًا من نبات الحرم وكانسوا يعظمون الاشهر الحرم ولا يُخْفرون فيها الذَّمَّة ولا يظلمون فيها ويطوفون بالبيت وعليهم ثيابهم وكانوا اذاراحهم الرجل مناه في الجاهلية واول الاسلام فل كان من اهل المدر يعنى اهل البيوت والقُرْي نقب نقبًا في ظهر بيته فنه يدخل ومنه يخرج ولا يدخل من بابه وكانت الحس تقول لا تعظموا شيئًا من الحلّ ولا تجاوزوا الحرم في الحجّ فلا يهاب الناس حرمكم ويرون ما تعظمون من الحلّ كالحرم فقصروا عن مناسك الحمِّ والموقف من عرفة وهو من الحلّ فلمر يكونوا يقفون به ولا يفيضون منه وجعلوا موقفا في كُفَى حَزَنًا كَرِى عليه كَأَنَه لقًا بين ايدى الطايفين حريم يقول لا يُمَنَّ فصار هذا كُلُه سُنَّة فيهم ونلك من صنع ابليس وتزيينه لهم ما يلبس عليهم من تغيير الحنيفية دين ابراهيم فجاءت امراة يومًا وكان لها جمال وهيمَّة فطلبت ثيابًا عاريةً فلم تجد من يعيوها فلم تجد بُدَّا من ان تطوف عريانة فنزعت ثيابها بباب المسجد ثر دخلست المسجد عريانة فوضعت يَدُيْها على فرجها وجعلت تقول

اليومَ يُبْدُو بَعْضُهُ او كُلُهُ وما بدا منه فلا أُحسلُهُ

قل نجعل فتيان مكة ينظرون اليها وكان لها حديث طويل وقد تزوّجت في قريش، قال وجاءت امراة ايصا تطوف عريانة وكان لها جمال فرافسا وجل فاعجبته فدخل الطواف وطاف في جنبها لان يَسها فأدْني عصد لا وعدت عصده بعصدها نحرجا من الساجد من ناحية بني سهم هاربين على وجوهها فزعين لما اصابهما من العقوبة فلقيهما شيخ من قريش خارجًا من المسجد فسألهما عن شانهما فاخبراه بقصيتهما فأفتنها ان يعودا فرجعا الى المحلى اصابهما فية ما اصابهما فيدّعُوان فلقت ما المابهما فيدّعُوان وحكمان ان لا يعودا فرجعا الى المحلى اصابهما فيدّعُوا الله ستحانه واخلمسا اليه ان لا يعودا فرجعا الى مكانهما فدّعوا الله ستحانه واخلمسا اليه ان لا يعودا فافترقت اعصادها فدهب كلُّ واحد منهما في ناحية في اليه ان لا يعودا فافترقت اعصادها فدهب كلُّ واحد منهما في ناحية في فلكه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن فلكه، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن مالم عن عثمان بن ساج عن محمد بن اسحاق عن اللهى عن الى صالح مولى أمر هائي عن ابن عباس قال كانت العرب على دينين حلّة وتهسس وربش وكلٌ من ولدت من العرب على دينين حلّة وتهسس وربش وكلٌ من ولدت من العرب وكنانة وخزاعة والاوس والخزرج وجُشم وبنو ربيعة بن عامر بن صعصعة وأزد شَنُوعة وجذم وربيد وبنو

ان يَأْقطوا الأَقطَ ولا يَسْلَمُوا السمن وهم خُرْم ولا يدخلوا بيتًا من شَعر ولا يستظلُّوا أن استطلُّوا الا في بيوت الادم ما كانوا حُرْماً ثر رفعوا في ذلك فقالوا لا ينبغي لاهل الحلّ ان ياكلوا من طعام جاءوا بد معام من الحلّ في للحرم اذا بجاءوا حُجَّاجًا أو عُمَارًا ولا ياكلون في الحرم الا من طعامر اهل الحرم اما قراء واما شرًا وكانوا مّا سنّوا بد اند اذا حيّم الصّرورة من غيب الحس والحس اهل مكة قريش وكنانة وخزاعة ومن دان بدينه عنى ولدوا من حلفاءهم وإن كان من ساكني الحلّ والاجسيُّ المشدّد في دينه فاذا حميم الصرورة من غير الحس رجلاً كان او امراة لا يطوف بالبيت الا عريانًا الصرورة اول ما يطوف الا أن يطوف في ثوب الحسيّ أما عاريبة وأما اجارة يقف احدم بباب المسجد فيقبل من يعير مصوناً من يعير شوبا فان اطرة الهسي ثوبًا أو أكراه طاف به وأن لم يعره القا ثيابه بمساب المسجد من خارج ثر دخل الطواف وهو عربان يبدا باساف فيستلمه ثر يستلم الركب الاسود ثر ياخذ من يمينه ويطوف وجعل اللعبة عبي عينه فاذا ختم طوافه سبعًا استلم الركن ثر استلمر نايلة فيختمر بها طوافه ثر يخرج فيجد ثيابه كما تركها لم يُمَّسُ فيَأْخذها فيلبسها ولا يعود الى الطواف بعد ذلك عربانًا وفريكن يطوف بالبيت عمريان الا الصرورة من غير الحس فامَّ الحس فكانت تطوف في ثيابها فان تكرُّم متكرم من رجل او امراة من غير الحس وار يجد ثياب الحسي يطوف فيها ومعد فصل ثياب يلبسها غير ثيابه الله عليد فطاف في ثيابه الله جاء بها من الحلّ فاذا فرغ من طوافه نزع ثيابه ثر جعلها لمّا يطرحها بين اساف ونايلة فلا يَمسها احدُّ ولا ينتفع بها حتى تبسلي من وطسى الاقدام ومن الشمس والرياح والمطر وقال الشاعر يذكر فلك اللقا 16

يقول لم يامرهم بالحرير ولا بالديماج وللنه كان اهل الجاهلية يطوف أحدهم بالبيت عريانًا ويَدَعُ ثيابه ورآء المسجد فجدها ثر أن طاف وفي عليه صُرِبَ وانتزعت منه ففي فلك نزلت قل من حرم زينة الله الله اخرج لعباده والطيبات من الرزق ع حدثنا سعيد بن منصور قال حدثنا جرير عي منصور عي مجاهد في قوله تعالى واذا فعلوا فاحشة قالسوا وجسدنا عليها آباءنا والله امرنا بها قال كاذوا يطوفون بالبيت عُراقه قال ابن جريج لما ان اهلك الله تعالى ابرهم الحبشي صاحب الفيل وسلط عليم الطير الابابيل عظمت جميع العب قيشا واهل مكة وقالوا اهل الله قاتل عنهم وكفاهم مُونَة عُدُوم فازدادوا في تعظيم الحرم والمشاعر الحرام والشهر الحرام ووقروها وراوا أن دينه خير الاديان واحبها الى الله تعالى وقالت قريش واهل مكة حبى اهل الله وبنو ابراهيم خليل الله وولاة البيت الحرام وسكان حرمه وقُطَّانه فليس لاحد من العرب مثل حقَّنا ولا مثل منزلتنا ولا تُعْسِف العربُ لاحد مثل ما تعرف لنا فابتدعوا عند نلك احداثا في دينهم اداروها بينه فقالوا لا تعظّمون شيئًا من الحلّ كما تعظمون الحرم فانكم ان فعلتم ذلك استخفَّت العرب بحرمكم وقالوا قد عظَّموا من الحلَّ مثل ما عظموا من الحرم فتركوا الوقوف على عَرَفَةَ والاضافة منها وهم يعرفون ويقرُّون انها من المشاعر والحجَّة ودين ابراهيمر ويقرُّون لساير العبرب ان يقفوا عليها وان يفيصوا منها الا انام قالوا حيى الحُس اهل الحرم فليس ينبغى لنا أن تخرج من الحرم ولا نعظم غيره أثر جعلوا لمن ولددوا من ساير العبب من سُكَّان الحلُّ والحرم مثل الذي لهم بولادتهم ايَّاهم جعل لهم ما يحلُّ للم ويحرم عليهم ما يحرم عليهم وكانت خزاعة وكنانة قد دخلوا معهم في ذلك ثر ابتدهوا في ذلك امورًا لر تكبي فقالوا لا ينبغي للحُمْس

يحركها حتى تبلى من وطي الاقدام ومن الشمس والرباح والمطر وقال وقد بن نوفل يذكر اللقا

جَفَى حَزُنًا حَرَى عليه كأنَّه لَقَى بين ايدى الطايفين حريم يقول لا يُسَّىء حدثني جدَى قال حدثنا سفيان بن عيينة عين ابن المحاق الهمداذ عن زيد بن يُثَيْع قال سألنا عليًّا عمر بأنَّ شيء بعثك رسول الله صلعم الى ابي بكر الصديق رصَّه في حجَّته سنة نسع قال باربع لا يطوف بالبيت عريان ولا يدخل الجنّة الا نفس مومنة ولا يجتمع مسلم ومشرك في الحرم بعد علماهم هذا ومن كان له عند النبي صلعم عهدت فاربعة اشهر قال ابو محمد ووجدته في كتاب قديمر فيما سمع من ابي الوليد ومن كان له عدد الذي صلعم عَهْدٌ فعهده الى مدَّته ومن لم يكن له عند النبي صلعم عهد فعهد، اربعة اشهر، حدثنا جدّى ال حدثنا عبد الله بن معاد الصنعاني عن معمر عن الزُّقْري أن العرب كانت تطوف والبيت عُراة الا الحُس قريش واحلافها والأَحْسَى المُشدَّد في دينه في بعض كلام العرب في جاء من غيرهم وضع ثيابه وطاف في ثوب الهسي قل فان لم يَجِدْ من يعيره من الحس ثوبًا فانه يلقى ثيابه ويطوف هريانًا وان طاف في ثياب نفسه القاها اذا قصى طوافه يُحَرِّمها فجعلها عندها فلللك قال تبارك وتعالى خذوا زينتكم عند كل مسجده حدثني جدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن ابن طاوس عن ابيه قال السَّمَلَة من الزينة، حدثني جدَّى عن عبد الجيه بن هبد العزيز بن ابى رواد عن ابن جريب قال اخبرنى عبد الله بن كثيسر انه سمع طاوسًا يقول يا بني أدم لا يفتننكم الشيطان كما اخرج ابويكم من الجنَّة فتبلوا حتى الله الله الله أدم خُذُوا زينتكم عند كلَّ مسجد

طالب عن على بن ابى طالب قال لمّا احترقت اللعبة فى الجاهاسيسة فدمتها قريش لتَبْنيها فكشفت عن ركن من اركانها من الاساس فاذا حجر فيد مكتوب انا يعفر بن عبد قرا اقرا على ربّى السلام من راس ثلاثة الاف سنة

باب ما جاء في فتح الكعبة ومني كانوا يفتحونها ودخولهم الاصا وأول من خلع النُّعْل والخُفّ عند دخولهاء حدثنا ابو الولسيد، قال اخبرنی محمد بن یحیی عن الواقدی عن عبد الله بن یوید هن سعید ابي عمرو الهذبي عبى ابيه قال رايت قريشًا يفاحون البيت في الجاهلية يوم الاثنين والخميس وكان خُجًّابه يجلسون عند بابد فيرتقى الرجلُ اذا كانوا لا يريدون دخوله فيدفع ويطرح ورتما عطب وكانوا لا يدخسلسون الكعبة بحذاء يعظمون نلك ويضعون نعالا نحت الدرجة، اخسرني محمد بن یحیی من الواقدی عن اشیاخه قالوا لما فرغت قریش س ينه اللعبة كان أول من خلع الخُفّ والنَّعْلَ فلم يدخلها بهما الوليد بن المغيرة اعظامًا لها نُجَرًا نلك سُنَّاء حدثني محمد بن يحيى حدثنا عبد العريو بي عران عن عبد الله بن ابي سليمان عن ابيد أن فاختذ ابنة زهير بن الحارث بن اسد بن عبد العزى وفي أم حكيم بن حوام دخلت اللعبة وفي حاملٌ فادركها المخاص فيها فولدت حكيمًا في اللعبة نحُملت في نطع وأخذَ ما تحت مَثْبرها فغسلَ عند حوص زمزم وأخذت ثيابُها الله ولدت فيها نجُعلت لَقًا واللَّقَا انه لر يكي يطوف احدُّ بالبيت الا عربانًا الا الخُمْس فانهم كانوا يطونون بالبيت وعليهم الثيساب وكان من طاف من غير الحمس في ثيابه فاذا طاف الرجل او المراة وفرغ من طوافه جاء بثيابه الله طاف فيها فطرحها حبل البيت فلا يَسْها احسدٌ ولا

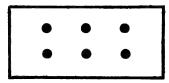
العبب فقال معاوية من الرجل الذي نزا الحجر من يده حين حُفر اساسُ البيت حتى علا مكانع قالوا من اعلم من امير المومنين بهذا قال على نلك ليس كلِّ العلم وَعَيْناه ولا حفظناه لقد علمنا اموراً فنسَيْناها قالوا جميعًا هو ابو وهب بن عمرو بن عايل بن عمران بن مخزوم قال معاوية كذلك كنت اسمع من ابى وكان حاصرًا في نلك اليوم، قال في قال حين اختلفت قريش في بنيان مقدم البيهت يا معشر قريش لا تنافسوا ولا تباغصوا فيطمع فيكم غيركمر ولكن جَزَّدوا البيت اربعة اجزاه ثر ربعوا القبايل فلتكن ارباعًا قالوا انه ابو امية بن المغيرة قال فكذا كنت اسمع ابي يقول عال في القايل حين اختلفت قريش في وضع الركن اجعلوا بينكم أول من يطلع من هذا الباب قال ابو حذيفة بي المغيرة قال نعم وضعة رسول الله و الذين رفعوا الثوب حين وضعة رسول الله صلعبم قال جُدَّك عتبة بن ربيعة احدام قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قلل في كان من الربع الثاني قالوا ابو زمعة بن الاسود بن المطّلسب قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان في الربع الثالث قالوا ابو حليفة بن المغيرة قال كذلك كنت اسمع ابي يقول قال في كان في الربع الرابع قالوا ابو قيس بن عدى السَّهْمي قال عله واحدة قسد اخلتها عليكمر العاصى بن وايل قال بن قال يا معشر قريسش لا تدخلوا في عارة بيت ربكم الاطيبًا من كسبكم قالوا ابو حذيفة بي المغيرة قال علم اخرى قد اخدتها عليكم القايل عدا والمتكلّم به ابو أُحْيَّة سعيد بن العاصى قال فأَسْكَتَ القوم، حدثني سعيد بن محمد رجل من قريش قال حدثني عيسي بي عبد الله بن محمد بن عم بن على بهم ابي طالب رضه عن ابيه عن جدّه عن عم بن عسلي بن ابي بَنَتُها قريش قال ابو حذيفة بن المغيرة يا معشر قريش ارفعوا باب اللعبة حتى لا يدخل عليكم الله بسُلَّم فانه لا يدخل عليكمر الا من اردتر فان جاء احدُّ عَيْ تكرهون رَمْيْتُم به فيسقط فكان نَكَالًا لمي رآه ففعلتْ قريش ذلك وردموا الردم الاعلى وصرفوا السيل عن اللعبة وكسوها الرصایل، وحدثنی محمد بن یحیی عن الواقدی عن محمسد بن ابی حيد عن مُوْدُود مولى عمر بن على عن عمر بن على قال قال رسول الله صلعم انا رضعت الركن بيدى يوم اختلفت قريش في وضعد، حدثني محمد ابن یحیی عن الواقدی قال حدثنی خالد بن انقاسمر عسن ابن الی تجداة عدر أمد قالت انا انظر الى رسول الله صلعم يضع الركن بيده فقلت لمن الثوبُ الذي وضع فيه الحجر قالت للوليد بن المغيرة ويقال حُلَ الحجر في كسَّاه طارونٌ كان النبيُّ صلعم، وحدثني محمد بن يحيى عن الواقدي عن ابي أبي سُبُرة عن عبد الله بن عكرمة بن عبد الرجن بن الحارث عن فشامر عن سعيد بن المشيب قال الذي اخذ الحجر الذي انفلق من غَمْرِ العَتَلَة من اساس الكعبة فنزًا من يهه فرجع مكانه ابو وهب بن عمرو بن عاید بن عمران بن مخزوم حدثنی محمد بن یحسیسی عن الواقدى من فشام بن عمارة عن سعيد بن محمد بن جبير بن مطعم قل الذي اخذ الحجر فنزا من يده عمر بن نوفل بن عبد منساف قال الواقدى وقد ثبت انه ابو وهب بن عمرو بن عليله حدثني محمد بن يحيى عن الواقدى عن الوليد بن كثير عن يعقوب بن عتبة قال اجتمع عند معاوية بن ابي سفيان وهو خليفةٌ نَفَرٌ من قريش منه جَعْدة بن فُبير وعبد الرجن بن الحارث بن فشام والحارث بن عبد الله بن ابى ربيعة وعبد الله بن زمعة بن الاسود فتذاكروا احاديث

قل رسول الله صلعمر أن قومك استقصروا في بناء البيت ولَوْلا حدائة عهد قومك باللفر اعدتُ فيه ما تركوه منه فان بدا لقومك ان يبنوه فهُلُمْ لاريك ما تركوا منه فاراها قريبًا من سبعة اذرع وزاد الوليد في الحديث وجعلت لها بلبين موضوعين بالارض بابأ شرقيًّا وباباً غربيًّا وهل تدرين لر كان قومك رفعوا بابها قالت قلت لا قال تعزُّزًا لمُّلَّا يدخلها احد الا من ارادوا فكانوا اذا كرهوا أن يدخلها الرجل يُدُعُونه يرتقي حتى اذا كاد ان يدخل يدفعونه فيسقط والله عبد الملك انت سمعتها تقول عدا قال نعم قال فنكَّتَ بعصاء ساعة أثر قال اني وددت اني تركته رما تحمل حدثن جدّى الل حدثنى مالك بن انس عن ابن شهاب عن سائر بن عبد الله بن عم أن عبد الله بن محسم بن أق بكر الصديق اخبر عبد الله بن عم عن عايشة أن رسول الله صلعم قال الم ترى أن قومك حين بنوا البيت استقصروا عن قواعد ابراهيمر قالت فقلتُ يرسول الله الا تُرُدُّها على قواعده قال لولا حدثان قومك بالكسفسر لفعلت قل عبد الله بي عبر لمن عايشة سمعت هذا من رسول الله صلعم ما أراه ترك استلام الركنين اللهين يليان الجهو الا أن البيت لم يتممر على قواعد ابراهيم، اخبرني محمد بن جيبي قال حدثنا سليم بن مسلم عن المثنى بن الصَّبَّاحِ قال سمعت عمرو بن شعيب يقول كان طول اللعبة في السهاء تسعة اذرع فاستقصروا طولها وكرهوا ان يكون بغير سقف وارادوا الزيادة فيها فبنوها وزادوا في طولها تسعة اذرع وتركوا في الحجر من عرضها ستلا انرع وعظم ذراع قصرت بهم النفقة، اخبرني محمد ابن جیمی من الواقدی حدثنی ابن اہی سُبرة عن جیمی بن شبط عن ابى جعفر قال كان باب اللعبة على عهد ابراهيم وجُوْفُم بالارض حتى

حدثنا عبد الرَقّابُ الثقفي عن ايوب عن عكرمة قال لمّا كان يوم الفتع دخل رسول الله صلعم البيت فاذا فيد صورة إبراهيم واسماعيل عليهما السلام واحسبه قال واللبش او راس اللبش فامرهم ان يحصوصا قال فا دخل حتى نُحِينْ قال فلمّا دخل راى الازلام قد صُوّرت في يد ابراهيم فقال قاتلام الله لقد أَبَّي انهما لم يستقسما بالازلام، حدثتي جدَّى وابراهيم بن محمد الشافعي قالا حدثنا مسلم بن خالد عن ابن خَيْثَم قال كان رسول الله صلعم غلامًا حيث فُدمت الكعبة فكان ينقل الحجارة فوضع على ظهرة ازارة يتَّقى به فلُبيَّ به فاحدُه العباس فصَّمَّه البه قال رسول الله صلعم انى نُهيتُ أن أَتَعَرَّاء حدثنى جدَّى قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن عبرو بن دينار انه سمع عبيد بن عبير يقول اسم الذي بنا الكعبة باقوم وكان روميًّا كان في سفينة اصابتها ربيحٌ فحجَنَّها يـقــول حبستها نخرجت اليها قريش جُدَّة فاخذوا السفينة وخشبها وقالوا ابنه لنا بنیان الشام، حدثنی جدی محمد بن یحیی من سفیان عن عمرو بن ديمار قال لمّا ارادوا ان يبنوا اللعبة خرجت حيّة نحالت بيماهم وبين بناءهم وكانت تشرف على الجدار قال فقالوا ان اراد الله ان نتممه فسيكفيكوها ثر قال عمرو فسمعت ابي عبير يقول فجاء طير ابيض فاخذ بأَثْناتُها فذهب بها تحو الحجون، وحدثني محمد بن يحيى قال حدثني هشام بن سليمان المحزومي عن ابن جريج عن عبد الله بن عبيد بن حير عن الوليد عن عطاء بن حباب أن الحارث بن عبد الله بن الي ربيعة وفد على عبد الملك بن مروان في خلافته فقال له عبد الملك بن مروان ما اطن الا خُبيب يعنى ابن الزبير سمع من عليشة ما كان ينزعمر أند سمع منها قال إلحارث أنا سمعتد منها قال سمعتها تقول ما ذا قال قالت

جدى قل حدثنا داود بن عبد الرجن عن ابن جريج عن سليمان ابن موسى عن جابر بن عبد الله قال زجر النبي صلعم عن الصور وامر عم بن الخطاب زمن الفتح ان يدخل البيت فيَمْحُو ما فيد من صبورة 🧖 ولر يدخله حتى مُحِيء حدثنى جدّى قال حدثنا ابن عبينة عن عمو بن عبيد عن الحسن أن الذي صلعم لم يدخل الكعبة حتى أمر عم بن الخطاب ان يطمس على كل صورة فيهاء حدثنى جسدى عسن سعید بی سالم قال حدثنا یزید بی عیاص بی جعدبة عی ابی شهاب ان النبي صلعم دخل الكعبة يوم الفتر وفيها صورة الملايكة وغيرها فراى صهرة ابراهيم فقال قاتلام الله جعلوة شيخًا يستقسم بالازلام ثمر راى صورة مريم فوضع يده عليها وقل الحوا ما فيها من الصور الا صورة مريم، اخبرني محمد بن يحيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن حكيم بن عباد ابن حنيف وغيره من اقل العلم أن قريشًا كانت قد جعلت في اللعبة صورًا فيها عيسى بن مريم ومريمر عليهما السلام قال ابن شهاب قالت اسماد بنت شُقر ان امراة من غسّان حجّت في حايّ العرب فلمسا رآت صورة مريم في اللعبة قالت بأنى وأمى انك لعربيَّةٌ فامر رسول الله صلعم ان يحوا تلك الصور الا ما كان من صورة عيسى ومريم، حدثني محمد بن يحيى عن الثقة عنده عن ابن اسحاق عن محمد بن جعفر بن الزبير عن عبيد الله بن عبد الله بن ابي ثور عن صفيّة بنت شيبة أن رسول الله صلعم لمّا دخل مكة يوم الفتر اقبل حتى الى البيت فطاف به سبعًا على راحلته يستلم الركن عحجن في يده فلمًّا قضى طوافه دعا عثمان، ابى طلحة فاخذ منع مفتاء الكعبة ففاحت له فدخلها فوجد فيهسا جامة من عيدان فطرحهاء حدثني محمد بن بحسيمي بن ابي عمر قال

مريم مزوَّةً في حجرها هيسي ابنها قاهدًا مزوَّةً قال وكانت في البيب اعدة ستّ سواري وصفها كما نقطت في هذا التربيع



قل وكان تمثل عيسى بن مريم ومريمر عليهما السلام في العبود السلاق يلى المياب، قال ابن جريم فقلت لعطاء متى هلك قال في الحريق في عصر البيم الربير قلت أُعلَى عهد الذي صلعم كان قال لا ادرى وافي لاطنَّه قد كلن على عهد النبي صلعم قال له سليمان افرايت تاثيل صور كانت في البيعه من طمسها قال لا ادرى غير اني ادركت من تلكه الصور اثنتين درسهما واراها والطمس عليهما قال ابن جرييم فر عاودت عطاء بعد حين فخط في سب سواري كما خططت ثر قال تمثل عيسى وأمد عليهمسا السلام في الوسطى من اللاق تلين الباب الذي يلينا اذا دخلنا قال ابن جريم اللى خطُّ هذا التربيع ونقط هذا النقط، حسدشسى جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرجن عن عرو بن دينار قال ادركت في بطي اللعبة قبل أن تهدم تمثل هيسي بن مريمر وأمَّده وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرحن قال اخورف بعض الحبية عسى مسافع ہی شیبلا ہی حثمان ان الذی صلعم قال یا شیبة افر كُل صورة فید الا ما تحت يدى قل فرفع يده عن عيسى بن مريب وأمده حدثى جدى قل حدثما داود بن عبد الرجن عن ابن جريع عس عمرو بن دينار انه سمع ابا الشعثاء يقول انها يكره ما فيه الروح قال عمرو ان يصنع التمثال على ما فيد الروح فاماً المشجر وما ليس فيه روم فلاء حدثسني

وصور الشجر وصور الملايكة فكان فيها صورة ابراهيم خليل الرحن شيخ يستقسم بالازلام وصورة عيسى بن مريمر وأمّه وصورة الملايكة عليهم السلام اجمعين ولم الله على يوم فتح مكة دخل رسول الله صلعم البيت فارسل الفصل بن العباس بن عبد المطلب فجاء بماء زمزم ثر امر بثوب فبل بلله وأمر بطمس تلك الصور فطمست قال ووضع كَقَيْد على صورة عيسى بي مريم وأمَّه عليهما السلام وقال الحوا جميع الصور الا ما تحت يَدَى فوقع يَكُيرُه عن هيسي بن مريم وأمَّه ونظر الى صورة ابراهيم فقال قتلام الله جعلوه يستقسم بالازلام ما لابراهيم وللازلام، وجعلوا لها بايسًا واحدًا فكان يغلق ويفتح وكانوا قد اخرجوا ما كان في البيت من حلية ومل وقرقَ اللبش وجعلوه عند الى طلحة عبد الله بي عبد العُزِّي بي عثمان بن عبد الداربن تُصَى واخرجوا هُبَلَ وكان على الجبّ المذي فهه نصبه عبرو بن لحتى فنالك ونُصبُ عند المقام حتى فرغوا من بناه البيت فرَّدوا نلك المال في الجبّ وعلَّقوا فيه الحلية وقرني اللبس ورَّدوا الجبُّ في مكانه فيما يلى الشق الشامي ونصبوا فُبلَ على الجبّ كما كل قبل ذلك وجعلوا له سُلَّمًا يصعد الى بطنها وكسوها حين فرغوا من بناها حبرات بانية، حدثني جدّى قال حدثنا داود بي عبد الرجي عن ابي ابي نجيم عن ابيد عن حويطب بن عبد العُزِّي قال كانت في اللعبة حَلُقٌ المثل لْجُمر البهم يدخل الخايف فيها يده فلا يريبه احدُّ نجاء خايفٌ ليدخل يده فاجتبله رجلٌ فشُلَّتْ يده فلقد رايته في الاسلام وانع لا شَرَّه وحدثني جدى قال حدثنا داود بن عبد الرجين عن ابن جريج قال سال سليمان بن موسى الشامي عطاء بن ابي رباح وانا اسمع الدوكيُّ في البيت تمثل مريم وعيسى قال نعمر الركثُ فيها تمثال

قد رضينا بد فحكوه فبسط رداءه أثر وضع فيد الركن فدعا من كل رسع رجلاً فأحَدُوا باطراف الثوب فكان من بني عبد مناف عُنْبة بن ربيعة وكان في الربع الثاني ابو زمعة بن الاسود وكان استَّ القُوم وفي الربع الثالث العاصى بن وايل وفي الربع الرابع ابو حُكِيْفة بن المغيرة فرفع القسوم الركن وقام النبي صلعم على الجدر أثر وضعة بيداء فذهب رجل من اهل نجد ليناول النبي صلعمر جبراً ليشد به الركن فقال العباس بي عبد المطلب لا فَنَاوَلَ العباسُ النبيُّ حِبًّا فشَدَّ به الركبي فغصب التَّجْدي حيث نُحَّى فقال النجدى واعجباه لقوم اهل شَرَفِ وعقولِ وسنَّ واموال عهدوا الى اصغره سنًّا واقلُّهم مالاً فرأسوه عليهم في مكرمتهم وحوزهم كانهم خَدَمُّ له اما والله ليفوتنَّه سَبْقًا وليقسمَى عليه حظوظًا وجدودًا ويقال انه ابليس، فبنوا حتى رفعوا اربعة انرع وشبرًا ثمر كبسوها ووضعوا بإبها عدملاد ألم مرتفعا على هذا الذرع ورفعوها عدماك خشب ومدماك حجارة حسني بلغوا السقف فقال لهم باقوم الرومي اتحبُّون أن تجعلوا سقفها مكبِّسًا او مسطَّحًا فقالوا بل ابن بيتَ ربِّنا مسطَّحًا قال فبنوه مسطَّحًا وجعلوا فيد ست دعايم في صقين في كل صف ثلاث دعايم من الشيق الشامي الذي يلى الحجر الى الشق اليماني وجعلوا ارتفاعها من خارجها من الارص الى اعلاها ثمانية عشر ذرامًا وكانت قبل نلك تسعة اذرع فزادت قريش في ارتفاعها في السهاء تسعة انرع اخر وبنوها من اعسلاهسا الي اسفلها مدماك من جبارة ومدماك من خشب وكان الخشب خمسة عشر مدماكًا والجهارة ستَّة عشر مدماكًا وجعلوا ميزابها يَسْكُب في الحجُّر وجعلوا درجلا من خشب في بطنها في الركي الشامي يصعد منها الي ظهرها وزودوا سقفها وجدراتها من بطنها ونعايها وجعلوا في دعايها صور الانبياء

قريش معد حتى بلغوا الاساس الاول اللهى رفع عليد ابراهيم واسماعيل القواعد من البهت فلمروا حجارة كانها الابل الخلف لا يطيق الحجر منها ثلاثون رجلاً حَرْك الحجر منها فترتث جوانبها قد يشبك بعصها ببعض فَأَدْخِلُ الوليد بن المغيرة عَتَلَتُهُ بين الحجرين فانفلقت منه فلقة عظيمة قخذها ابو وهب بن عمرو بن عليل بن عران بن مخزوم فنزَتْ من يله حتى عادت في مكانها وطارت من تحتها برقة كادت ان تخطف ابصارهم ورجفت مكة بأسرها، فلمّا راوا فلك امسكوا عن أن ينظروا ما تحت نلك فلمّا اجمعوا ما اخرجوا من النفقة قلَّت النفقة عن ان تبلغ لـه عارة البيت لله فتشاوروا في ذلك فاجمع رايهم على أن يقصروا عسن القواهد وججروا ما يقدرون عليه من بناه البيت ويتركوا بقيته في الحجر عليه جدار مدار يطوف الناس من ورآه فعلوا ذلك وبنوا في بسطسي اللعبة اساسًا يبنون عليه من شق الحجر وتركوا من وراءه من بناه البيت في أنجير ستية انرع وشيرًا فبنوا على ذلك فلما وضعوا ايديهم في يفاهم قلوا ارفعوا بإيها من الارص واكبسوها حتى لا تدخلها السيول ولا ترقا الا بسُلْم ولا يدخلها الا من اردتم ان كرهتم احداً دفعتموه ففعلوا فلك وبنوها بساف من حجارة وساف من خشب بين الحجارة حتى انتهسوا الى موضع الركن فاختلفوا في وضعه وكثر الكلام فيه وتنافسوا في نلك فقالت بنوعيد مناف وزُهْرة هو في الشوِّي الذي وقع لنا والن ساير القبايل لم يكي الركن بمّا استّهَمّنا عليه فقال ابو اميّة بن المغيرة يا قوم انما اردفا البر ونر نُود الشر فلا تحاسدوا ولا تنافسوا فانكم اذا اختلفتم تشتت اموركم وطمع فيكم غيركم ولكن حكّبوا بينكم اول من يطلع عليكمر من هذا الفي قالوا رضينا وسلمنا فطلع رسول الله صلعم فقالوا هذا الامين

جعلت بعض نمرتك على عاتقك تقيك الحجارة قال ما اصابعي هذا الا من التعرى فشد رسول الله صلعم ازاره وجعل ينقل معام وكانوا ينقسلسون ولنفيسه تبيرًا وتبركا باللعبة، فلما اجتمع لهم ما يسيسدون من الحسارة والخشب وما يحتاجون اليم عدوا على عدمها نخرجت الحيد الله كانت في يطنها تحرسها سوداة الظهر بيصاد البطن راسها منسل راس الجسدى تمنعهم كُلَّما ارادوا هدمها فلمّا راوا ذلك اعتزلوا عند مقام ايراهيم وهو يوميذ مكاند الذي هو فيد اليوم فقل لهم الوليد بن المغيرة يا قسوم الستم تريديون بهمدها الاصلاح قلوا بلى قال فان الله لا يهلك المسلحين ولكن لا تدخلوا في عبارة بهت ربّكمر الا من طهب اموائلم ولا تدخلوا فيع مالاً من رباً ولا مالاً من مُيْسر ولا مهر يغي وجنبوه الحبيث من امواللم فادي اللد لا يقبل الا طيبًا ففعلوا ثر وقفوا عند المقام فقاموا يجعون ربَّهم ويقولون الله إن كان لك في هديمها رضًا فاتم واشغلٌ عنًّا هذا التعبيان فاقبل طاير من جو السماء كهيبة العقاب ظهره اسود وبطند اسمس ورجلاه صغراوان والحية على جدير البهت فاغرة فاه فاخذ براسها ثر طار بها حتى ادخلها اجياد الصغير فقالت قريش انا لنرجو ان يكون الله سبحانه وتعالى قد رضى عملكم وقبيل نفقتكم فأهدموه فهابت قريش عدمه والوا من ييديا فهدمه فقال الوليد بن المغيرة أنا لبداكم في هدمه انا شيئ كبير فان اصابني امر كان قد دنا اجلي وارر كان غيسر نَلِكُ لَر يَرِزَأُنَ نَعُلَا البِيِتَ وَفِي يَنْعِ عُتَلَةً يَهِدَمُهُ بِهَا فَتَرْعَزَعَ مِن تَجِبْت رجلد يجر فقال الله لم تَوْءُ الها اردنا الاصلام وجعل بهدمه حجراً حجسراً بالعتلة فهدم يومه نلك فقالت قريش أنا نخاف به العداب أذا أمسى فلمّا امسى لرير باساً ظمير الوليد بن المغيرة غاديًا على عمله فهدمت

توقنت جدراتها من لل جانب وتصدّحت وكانب الخرف والاربعة مظلّة والسيول متواترة ولد الله سيول هوارم نجاء سيل عظيم على تلك الحال فدخل اللعبة وصَدَّعَ جدراتها واخافه فَقَرَعْتْ من نلك قريتش فسزَّعا شديدًا وهابوا عدمها وخشوا أن مُسُّوها أن ينزل عليهم العداب، قال فبينا في على نلك ينتظرون ويتشاورون أن اقبلت سُعينة الروم حتى اذا كانت بالشعيبة وهي يوميل ساحل مكة قبل جُدَّة انكسرت فسمعت بها قريش فركبوا اليها فاشتروا خشبها واذنوا لاهلها أن يدخلوا مكة فيبيعون ما معهم من متاعهم على أن لا يعشروه، قال وكانوا يعشرون من دخلها من تجار الروم كما كانت الروم تعشر من دخل منهم بلادها، فكان في السفينة روميٌّ خَيَّارٌ بِنَّالا يسمَّى باقوم فلما قدموا بالخشب مكة قالوا لو بنَيْنا بيت ربنا فاجمعوا لذلك وتعاونوا عليه وترافدوا في النفقة وربعوا قبايل قريش ارباعًا ثر اقترعوا عند فُبَلَ في بطن اللعبة عسلي جوانبها فطار قدام بني عبد مناف وبني زفرة على الوجد الذي فيسه الباب وهو الشرق وقدم بني عبد الدار وبني اسد بن عبد العزى وبني عدى بي كعب على الشق الذي يلى الحجر وهو الشق الشامي وطار قديم بني سَهْم وبني جُمَحَ وبني عمر بن نُوِّي على ظهر اللعبة وهو الشُّق الغرق وطار قدم بهي تهيم وبني مخزوم وقبايل من قريش صُمُّوا معام على الشوِّ اليماني الذي يلى الصَّفَا وأَجْيَادَ الْعَالِم ورسمل الله يوميل غلام لر ينزل هليه الرَحْمُ ينقل معالم الجارة على رقبته فبينا هو ينقلها اذ انكشفت مرة كانت عليه فنُودى يا محمد عورتك وذلك اول ما نودى والله اعلم فا رويت لبسول الله صلعم عورة بعد ذلك ولبيم برسول الله من الغير عرين نودى فاخذه العباس بي عبد الطلب فصَّمه اليد وقال لسو

منها ولم يَأْتُكُم ما يَخَافِون من العَذَابِ هَدِمُوا معد حتى اذا بنوا فبلغوا موضع الركن اختصمت قريش في الركن اي القبايل تلي رفعه حتى كاد يشاجر بيناهم فقالوا تعالوا نُحَكُّم اول من يطلع علينا من هذه السعَّة فاصطلحوا على ذلك فطلع رسول الله صلعمر وهو غلام عليه وساحًا تمرًا فحكوه فامر بالركيم فوضع في ثوب ثر امر سيَّدُ كلَّ قبيلة فاعطاء ناحية الثوب ثر ارتقى وامرهم أن يرفعوه اليد فرفعوه اليد وكان هو الذي وضعدى حدثنی جدی قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجی عن ابن ال نجمیر عن ابيه قل جلس رجال من قريش في المسجد الحرام فيهم حُويْطـب ابن عبد العُزِّي وَخُرَمة بن نوفل فتذاكروا بنيان قبيش اللعبــة وما هاجهم على نلك وذكروا كيف كان بناءها قبل نلك قالوا كانت الكعبة مبنية برَصْم يابس ليس مدر وكان بابها بالارص ولم يكون لها سقفٌ وانما تدلَّق اللسوة على الجدر من خارج وتربط من اعلا الجدر من بطنها وكان في بطي اللعية عن يمين من دخلها جُبِّ يكون فيه ما يُهْدَى الى اللعبة من مل وحلية كهيئة الخزانة وكان يكون على نلك الجُبِّ حية تحرسه بعثها الله منذ زمن جُرْفُم وذلك انه عدا على ذلك الجبّ قوم من جرهم فسرقوا مالها وحليتها مرة بعد مرة فبعث الله تلك الحية فحسست اللعبة رما فيها خمسماية سنة فلم تزل كذلك حتى بنَّتْ قريش اللعبة وكان قرنا الكبش اللعى نتحه ابراهيمر خليل الرجن معلَّقَيْن في بطنها بالجدر تلقا من دخلها يُخَلَّقان ويطيبان اذا طيب البيت فكان فيها معاليق من حلية كانت تُهْدَى الى اللعبة فكانت على ذلك من امرها مثر أن امراة ذهبت تجمر اللعبة فطارت من مجمرتها شررة فاحسرقست كسوتها وكانت الكسوة عليها ركأما بعصها فوق بعض فلما احرقت الكعبة

له باقوم نَجَّارًا بَنَّاء فلمَّا قدموا به مكة قالوا لو بَنَيْنا بَيْتَ ربِّنا فاجتمعوا لللك ونقلوا الجارة الصواحى فبينا رسول الله صلعمر ينقلها معهم اذ انكشفَتْ مُرتُدُ فنُردى يا محمد عورتك فذلك اول ما نودى والله اعلم فا رُويت له عدرة بعدها فلما جمعوا الحجارة والوا بنَقْصها خرجت لهم حيد سوداد الطهر بيصاد البطن لها راس مثل راس الحدى تُنعام كُلُما ارادوا هدمها فلما راوا ذلك اعتزلوا عند المقامر وهو يوميد في مكانسه اليوم ثر قالوا ربنا اردنا عارة بيتك فرَأْوا طايرًا اسود ظهره ابيص بطنه اصفر الرجلين اخذها فجيُّها حتى الخلها أُجْيَادَ ثر عدموها وبنوفسا عشريه، درامًا طولها قال ابو الطغيل فاستقصرت قريش لقصر الحسسب فتركوا منها في الحجر ستة الرع وشبراء قل حدثني جدّى قال حدثنا سفیلی ہی مُینند می عبید الله بی ابی یزید عی ابیه قل جلسس عمر ابيم الخطاب رضَّه في الحجر وارسل الى رجل من بني زُهْرة قديم فساله عبى بنيان الكعبة فقال أن قريشاً تقوت في بنادها فهجزوا واستقصروا فبنسوا وتركوا بعصها في الحجر فقال عم صدقت، قال حدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم عن الوصرى قل لما بلغ رسول الله صلعم الحلمر اجمرت امراة من قريش الكعبة فطارت شرة من مجمرتها في ثياب اللعبة فاحرقت فوها البيت للحريق الذي اصابه فتشاغلن قريش في هدم الكعبة فهابوا هدمها فقال لهمر الوليد ابن المغيرة اتريدون بهدمها الإصلاح امر الاساءة قالوا بل نريد الاصلاح قل فإن الله لا يهلك المصلحين قالوا من الذي يعلوها فيهدمها قال الوليد ابس المغيرة انا إعلوها فاعدمها فارتقى الوليد على جدر البيت ومعسد الفَلُّسُ فَقَالَ اللَّهِمُ أَنَا لَا فَرِيكَ الْا الْأَصْلَاحِ ثَرَ هَذَمَ فَلَمَّا رَأْتَ قَرِيشَ مَا هَذَم حبس الفيل بالمغمّس حسى طَلَّ يَحْبُو كَأَنَّهُ مَعَقَورُ وَالْعَمْ الْمُعَلِّمُ مَعَدُّرُ مَن كَبْكَبِ محدورُ واضعًا حَلْقَةَ الْجَرَانِ كما فَطُرَ صَحْدُو من كَبْكَبِ محدورُ وقال المُغيرة بن عبد الله بن عم بن محزوم

انت حبست الفيل بالغِمْس حبستُ لَا الله مُكُرْسَ من بعد ما في بشر مجلس عجبس ترهق فيه الانفس وقت بثاث ربّنا فر تدنّس يا واهب الحيّ الجيع الاجس وما في من طارق ومنفسس وجاره مثل الجوارى اللُنْس انت لنا في كلّ امر مصرس وفي هنات اخذت بالانفسس

وقل ابن انينة الثقفى

لعرك ما للفتى من مَسفَسرة للعسرك ما ان له مِنْ وَزَرْ لعرك ما للفتى عُسفسرة لعبرك ما ان له مِنْ وَزَرْ ابَعْدَ قبايسل من حسيسر اتوا ذات صبح بذات العبر المفسر السماء قبيل المطر يُسمر صُرَاحُهُم المُعْسرِبَاتِ يَنْفُونَ مَنْ قاتلوا بالسَّفَسرِبَاتِ يَنْفُونَ مَنْ قاتلوا بالسَّفَرْ سَعَانَى مِثْلَ عديد التَّواب تَيْبُس منها رِطَابُ الشَّجَرْ

ما حاء فى ذكر بناء قريش الكعبة فى الحاهلية عدي البو الوليد قال حدثنى جدى عن داود بن عبد الرجن العَطَّار قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خيثم القارى عن ابى الطفيل قال قلت يا خال حدَّثْنى عن بنيان اللعبة قبل أن بَنَتْها قريش قال كانت برَضْمر يابس ليس مَدر تَنْزوه العَنَاقُ وتوضع الكسوة على الجدر ثم تدلل ثم أن سفينة الموم اقبلت حتى أذا كانت بالشَّعَيْبة وفي يوميد ساحل مكة قبل جُدَّة فانكسرت فسمعَتْ بها قريشٌ فركبوا اليها واخذوا خشبها وروميًا يقال ترل تورّخ به حتى جاء الله بالاسلام فأرخ المسلمون من عام الهجرة ولقد بلغ گهمرة امر الفيل وصنع الله باسحابه واستفاضة ذلك فيهمر حتى قلت عيشة رضى الله عنها على حداثة سنّها لقد رايت قايد الفيسل وسايسه الهيين ببطن مكة يستطعان وقد ذكر غير واحد من احداث قريش انه رآها الهيين ه

ما جاء في شواهد الشعر في ذلك، قل ابو انطفيل الغنسوى

تری ملانب وسمی اطلع لها بالجزع حیث عَصَی اصابَهُ الفیلُ وقل صیفی بن عامر وهو ابو قیس بن الآسلَت الخزرجی وهو جاهلی یعنی قریشاً

قوموا فصَلُّوا رَبَّكِم وتَعَدَّوْوا بَرْكُان هذا البيت بين الاخاشب فعند كُمُ منه بلالا ومَصْدَق غداة الله يَكْسُومَ هادى الكتايب فلما اجازوا بطن نعسان رَدَّم جنودُ المليك بين ساف وحاصب فوَلُّوا سراعً نادمسين ولم يَسوُّب الى اهله ملجيش غير عصايب وقال ابو قيس بن الأَّسْلَت

ومن صُنْعِه يوم فيل الحبو ش ان كُل ما بعثوة رَزَمُ محاجنهم تحت اقسرابه وقد كلّموا انفه بالخَسرَم وقد جعلوا سَوْطَه معْوَلًا انا يَسْمُوه قَسفَاه كُلّم فارسل من فوقهم حاصبا يَلْقُهُمْ مثْلَ لَفَ النقوَمُ يَحُتُ على الطير اجنادَهُم وقد تَأْجُوا كُثُوَّاج الغَنَمْ وقل ابو الصَّلْت الثقفى وهو جاهليُّ

إِنْ آيَاتٍ رَبِّنَا بَسِينَاتٌ مَا يُمَارِى فيهِنْ الْآ كَفُـورُ

أَصَيّر يَثْرِبُ دار عَلَكَتَى، فإن آجِدُ في الكتاب الناطق، والعلم السابق، ان يثرب استحكام امرة واهل نصرة وموضع قبرة ولولا اني آقسيه الآفات واحذر عليه العاهات لأوطأت أسنان العرب كعبه ولأعليث على حداثه من سنّه ذي كُرة ولكى صارف نلك اليك، عن غير تقصير بمن معكم ثم امر لكلّ رجل منه بماية من الابل وعشرة اعبد وعشر اماه وعشرة ارطال فصة وكرس علوة عنبرا وامر لعبد المطلب بعشرة اضعاف نلك ثم قال له ايتنى بخبرة وما يكون من امرة عند راس الحول عات سيف بن نى ين من قبل ان يحول الحول وكان عبد المطلب يقول ايها الناس لا يغبطنى رجل منكم بجزيل عطاه الملك فانه الى نفاد ولكن ليغبطنى بما يبقى لى ولعقبى شرفه وذكرة وفخرة فاذا قبل له وما ناك يقول ستعلمن ولو بعد حين وفي نلك يقول امية بن عبد شمس

جُلْبْنَا النصح تحقبها المطايا الى اكوارِ اجمسالِ ونُسوقِ مغلغلة مراتعهما تسعسالى الى صنعاء من فتج عسيسق تُومُ بنا ابن فى يَوْن وتفرى فوات بطونها امر الطريسق ونرى من مخايلها بسروق مواقفة الوميس الى بسروق ولما واقفت صنعاء صسارت بدار الملك والحسب العريق،

قال ابو الوليد وقد ذكر الله تعالى الغيل وما صنع باصابه فقال الم تسر كيف فعل ربّك باصاب الغيل الى آخرها ولو لم ينطق القران به لكان فى الاخبار المتواطنة والاشعار المتظاهرة فى الجاهلية والاسلام خُجة وبيان لشهرته وما كانت العرب تورّخ به فكانوا يورّخون فى تُعتبهم وديونهم من سنة الغيل وفيها ولد رسول الله صلعم فلم تول قريش والعرب بحكة جميعاً تورّخ بعام الغيل ثمر أرّخت بعام الفجار ثمر ارخت ببنيان الكعبة فلم قل ايها الملك مثلك سَرٌّ وبَرَّ فا هو فداك اهل الوبر والمدر زُمّرًا بعد زمرة قل فاذا ولد يتهامذ غلام به علامة كانت له الامامة ولكم به الزعامة الى يوم القيامة، فقال عبد المطلب أَبَيْتُ اللعي لقد اتيتَ خبر ما آب عثله وافد قوم ولولا فَيْبَهُ الملك واعظامه واجلاله لسائنهُ من سارة ابامي ما ارداد به سرورًا فإن راى الملك ان يخبيني بانصاب فقد اوضم لي بعض الايصارء قل هذا حينه الذي يولد فيه أو قد ولد أسمه محمد بين كتفيه شامة يموت ابوه وأمَّه ويكفله جدُّه وعبُّه وقد ولدناه مسرارًا، والله باعثه جهارًاء وجاعل له منَّا انصارًا بعيُّ بهم اولهاده ويذلُّ بهم اعداده ويصرب بالم الناس عن عرض ويستبري بالم كرايمر الارص يُعْبُد الرحلي، ويُدْخر الشيطان، ويكسر الاوثان، ويخمد النيران، قوله فصل، وحكمه عدل يامر بالمعروف ويفعله وينهى عن المنكر ويبطله قال فخر عبسا المطلب ساجدًا فقال له ارفع راسك ثليج صدرك وعلا كعبك فهل من احسست من امره شيمًا قال نعم ايها الملك كان لى ابن وكنت به مجباً وعليد رفيقًا فَرُوجُتُه كِرِيمَة من كرايم قومه آمنة بنت وهب بي عبد مناف بين زُهْرِة فجاءت بغلام سميته محمَّدًا مات ابوه وأمُّه وكفلته انا وجمُّه بين كتفيه شامة وفيه كُلُما ذكرت من علامة، قال له والبَيْت ذي الجُب، والعلامات على النُّصْبِ انك يا عبد المطّلب، لجّدٌه غير اللسلب، وإن الذي قلتُ تَلَمًا قلتُ فاحتفظْ بآبنك واحذر عليه اليهود فانهم له اعداد ولى يجعل الله تعالى له عليه سبيلاً فأطوما نكرت لك دون فساولاه الرهط اللين معك فاتَّى لستُ أبن أن تدخلام النفاسة من أن تكون لك الرياسة فيتبغون لك الغوايل وينصبون لك الحبايل وهم فاعلسون أو ابناء هم ولولا أن الموت مجتاحي، قبل مبعثه لسرْتُ خُيلَى ورجلي، حتى

كنتَ عْن يتكلّم بين يدى الملوك فقد اننَّا لك فقال له عبد المطلب ان الله عز وجل قد احلَّك ايها الملك تَحَلُّا رفيعًا صعبًا منيعًا شامخسًا بانخًا وأَنْبَتَك منبتًا طابت أُرْومَتُه وعزَّتْ جُرْدومته وثَبَّت اصله وبَسَق وَّهُ عَد فِي أَكْرِم معدن وأَطْيَب موطن وانت أَبَيْتَ اللَّعِي رأس العرب وربيعها الذى تخصب به وانت ايها الملك راس العرب الذى له نتقادا وعودها الذى عليه العاد، ومعقلها الذى تَلْجَأُ اليه العباد، سلفُك خيرُ سلف، وانت لنا منهم خيرُ حلَّف، فلَنْ يجمل نكر من انت سلفه ولي يهلك من انت حلفه ايها الملك تحي اهل حيم الله وسلانة بيته اشخصنا اليك الذى ابهجنا للشفك اللب الذى فدَحنا فحن وفد التهنئة لا وفد المرزنّة، قال وايّهم انت ايها المتكلم قال انا عبد المطلب بي هاشم بي عبد مناف قال ابي أُختنا قال نعم قال ادن فادناه ثر اقبل عليه وعلى القوم فقال مرحبًا واهلاً، وناقة ورحلاً، ومستناخًا سهلًا، وملكًا رَجُلًا، يعطى عطاء جزلًا، قد سمع الملك مقالتكمر وعرف قرابتكم وقبل وسيلتكم فانتم اهل الليل والنهار وللمر اللرامة ما اقتم والحباد اذا طعنتم قال ثر قال انهصوا الى دار الصهافة والوفود فاقاموا شهرًا لا يُصلون اليه ولا ياذن لهمر في الانصراف قال واجرى عليهم الانسرال ثر انتبه لهم انتباقه فارسل الى عبد المطلب فادناه واخلا مجلسمه أثر قال يا عبد المطلب اني مفوض الهاك من سرٍّ عِلْمي امرًا لو غيرك يكون لم أَبْحَ بد له وللني وجدتُك معدنه فاطلعتك طلعه وليَكُنْ عندك مطويًا حتى يانن الله فيه فإن الله بالغ فيه امره اني أُجِدُ في اللتاب المكنون والعلم الْحُورين اللعى اخزناه لانفسنا واحتجناه دون غيرنا خبرًا جسيما وخطرًا عظيمًا فيه شرف للحياة وفصهلة للوفاة للناس عامَّة ولرفطك كافَّة ولك خاصَّة،

شبيب الربعي قال حدثنا عمرو بن بكار بن بَكَّار قال حدثني احمد بن القاسم الربعي مولى قيس بن تعلية عن اللهي عن الى صالح عن ابن عباس قال لما ظفر سيف بن ني يَزَن بالحبشة وذلك بعد مولد النبي صلعم بسنتين اتاه وفود العرب واشرافها وشعرآدها لتهنبنه وتمدحه وتذكر ما كان من بلاءة وطلبة بثار قومة فأتاة وفد قريش وفيهم عبد المطَّلب ابن هاشمر وأميَّة بن عبد شمس وخُويْلد بن اسد في ناس من وجود قريش من اهل مكة فأتوه بصَنْعاء وهو في قصر له يقال له عمدان وهو الذُّى يقول فيه الشاعر ابو الصَّلْت الثقفي ابو امية بي ابي الصلت لا تَطْلُب الثار الا كابن في يَسزَن خَيَّمَ في الجر للاعداء احسوالا اتا هرقلًا وقد شالَتْ نعامــــــُـــه فلم يجدُّ عنده بعض الذي سالًا ثر انتحى تحو كسرى بعد عاشرة من السنين يهين النفس والمالا حتى اتى ببنى الأَحْرار يُقْدمهم تَخَالُم فوق مَتْن الارض اجبسالا بيض مرازبة غُلُب أساورة أسد يربين في الغيضات اشبسالا لله دَرُّفُم من فِستْسيَّة صُلِّبِ ما أن رايت لهم في الناس امشالا لا يَصْجَرون وان حَرَّتْ مغانسُرُهُ ولا ترى منهٌ في الطعين مَسيَّسالا ارسَلْتَ أُسْدًا على سود الللاب فقد أَخْتَى شريكُهُمْ في الناس فُللا فاشرَبْ هنيئًا عليك التائج مرتفعنًا في راس غُمْدَانَ دارًا منك محْللاًلا تلك المكارم لا قُعْبَانِ من لَسبَسي شِيبًا عام فعَادًا بَعْدُ أَبْسُوالًا فالتطّ بالمسك اذ شالت نعامته وأُسْبِل اليومَد في بُرَدَيْكَ إِسْبَسالًا فاستاذنوا عليه فأنن لهم فاذا الملك متصمَّر العنبر بلَصَف وبيص المسك من مَفْرقة وسَيْفُه بين يَدَيْه وعن عِينه وعن يساره الملوك وابناء الملوك فدَّنَّا عبد المطلب فاستاذن في الللامر فقال له سيف ين ذي يسزن ان

العام واند اول ما رُمى بها من مراير الشجر الخرْمَل والخنْظل والعُشَر من فلك العام، قال ابو الوليد وقال بعض المكين انه اول ما كانت عكة جام اليمام حام مكة الحرمية ذلك الزمان يقال انها من نسل الطير الله رَمَتْ العاب الفيل حين خرجت من الجر من جُدَّةَ، ولمَّا فلك ابرقة ملك الحبشة ابنه يَكْسُوم بين ابرقة وبه كان يكنا ثر ملك بعد يكسوم اخوه مسروق بن ابرها وهو الذي قتلَتْه الفرسُ حين جاءم سَيْفُ بن ذي يَرْن وكان آخر ملوك الحبشة وكانوا اربعة نجميع ما ملكوا ارض اليمسن من حين دخلوها الى أن قُتلوا ثلاثين سنة، ولمَّا رَدَّ الله سجانه عن مكة الحبشة واصابهم ما اصابهم من النقمة اعظمت العرب قريشًا وقالوا اهل الله قاتَلَ عنه وكفاهم مُونَنَه عَدُوه نجعلوا يقولون في ذلك الاشعار يذكرون فيها ما صنع الله بالحبشة وما دفع عن قريش من كَيْدهم ويذكرون الاشرم والفيل ومساقه الى الحرم وما اراد من هدم البيت واستحملال حرمتدء قال ابن اسحاق حدَّثني عبد الله بي ابي بكر بن محمد بن عمرو ابن حزم عن عمرة بنت عبد الرجن بن اسعد بن زُرارة عن عايشة أمّر المومنين قالت رايت قايد الفيل وسانسه مكة اعمين مقعدين يستطعان، قال ابي اسحاق فلمّا قُتلت الحبش ورجع الملك الى حمير سُمَّت بـلك جميع العرب لرجوع الملك فيها وهلاكه الحبشة فخرجت وفود العسرب جميعها لتُهْنمُة سيف بن ذي يَزَن نخرج وفد قريش ووفد ثقيف وعجز فَوَازِن وهم نصر وجشم وسعد بن بكر ومعهم وفد عَدُّوان وفَهُم ابنَيْ عمرو اہی قیس فیھم مسعود ہی معتّب ووقد غُطفان ووقد تیم واسد ووقد قبايل قُصاعة والازد فاجازم واكرمهم وفصل قريشا عليهم في الجايزة لمكانهم في الحرم وجوارهم بيت الله تعالىء قال ابو الوليد وحدثني عبد الله بين

مَرَاقَد فبوغود بها ليقوم فأَقَى فوجهود راجعًا الى اليمن فقام يُهَرُول ووجهود الى الشام ففعل مثل نلك فوجهود الى المشرى ففعل مثل نلك فوجهود الى الشام ففعل مثل نلك فوجهود الى الشام ففعل مثل الخطاطيسف والبَلسّان مع كل طير منها ثلاثة احجار يحملها حجر فى منقاره وحجران فى رجليد امثال الحص والعَدس لا تصيب احدًا منهم الا هلك وليسس كلّهم اصابت وخرجوا هاربين يبتدرون الطريق الله منها جادوا ويسالون عن نفيل بن حبيب ليَدُلِّهم على الطريق الى اليمن فقال نفيسل بن حبيب حين راى ما انول الله بهم من نقمته

اين المَقرُّ والاله الطالب والاشرم المغلوب غير الغالب وقال نفيل ايضا حين ولوا وعاينوا ما نزل بهم

أَلاَ حُبِيتِ مَنّا يا رُدَيْنا نَعْناكم مع الاصْباحِ عَيْنَا رُدَيْنَا لُو رايتِ ولن تريع لذا جُنْب الحصّب ما رَأَيْنَا اذا لَهَ لَرْتِنى وَجَدْت امرى ولا تأتى على ما فات بَيْنَا حِدتُ الله اذ عينتُ طيرًا وخفْتُ جَارِةً تُلْقَى عَلَيْنَا وكلّ القوم يسال عن نفيل كأنّ على للحُبْشان دَيْنَا

فخرجوا بتساقطون بكل طريق ويهلكون على كلّ مُنْهَل وأصيب ابرهة فى جسده وخرجوا به معهم تسقط الملة الملة كلما سقطت منه المسلمة التبعتها منه مِنَّة تُنُدُ قَيْحًا ودَمًا حتى قدموا به صنعاء وهو مثل فرخ الطاير حتى انصدع صدرُه عن قلبه فيما يزعمون واقام عصدة فلال من المطاير وعُسفاء وبعض من صَبَّه العسكر فكانوا عصة يعتملون ويرعون الجيش وعُسفاء وبعض من صَبَّه العسكر فكانوا عصة يعتملون ويرعون لاهل مصنة قال ابن اسحاق وحدثنى يعقوب بن عُتْبة بن المغيرة بن المخيرة بن المخيرة بن المخيرة بن المخيرة بن المخيرة المحددة الحديث بأرض العرب ذلك المحددة.

حَلْقُلا باب اللعبة وقام معد نغر من قريش يدعون الله عز وجل ويستنصرونه على ابرهة وجنده فقال عبد المطلب وهو اخذ بحلقة باب اللعبة

> يا رب أن المرد عنع رحله فامنع حلالك لا يغلبن صليبُهم ومحالهم عدوًا محالك فلين فعلت فسرعا أولا فأمرْ بسلالك ولين فعلت فاند أمر يتم بد فسعالك

ثر ارسل عبد الطلب حلقة باب اللعبة وانطلق هو ومن معد من قريش الى شعف الجبال فتحرزوا فيها ينتظرون ما ابرهة فاعل محكة اذا دخلها وقل عبد المطلب ايصًا

قلت والأَشْرَم تردى خيله ان ذا الاشرم غِرُّ بالحَـرَمْ كاده تُبْع فيما جَـنْـدَتْ تَمِيْر والحَى من آل تُـدم فأنْثنى عنـه وفي أُوْداجـه خارج امسك منه باللظم حن اهل الله في بلـدتـه لم ينول ذاك على عهد ابرَهُمْ نعبد الله وفينا شيـمـة صُلَّة القُوْفَ وايفاء اللِّمَمْ ان للبيت لـرَّهُ مانـعـا من يَرِدُهُ بأثام يصطـلم

يعنى ابراهيم خليل الرجن عم، ولمّا اصبح ابرقة تهيّاً لدخول مكة وقيّاً فيلة وعبّا جَيْشَة وكان اسم الفيل محمودًا وابرقة مجمع لهدم اللعبة ثر الانصراف الى اليمن فلمّا وجهوا الفيل الى مكة اقبل نفيل بن حبيب الخثعبى حتى قام الى جنب الفيل فالتقم أُنْنَه فقال ابركُ محمود وارجع راشدًا من حيث جيّت فانك في بلد الله الحرام ثر ارسل اننه فبرك الفيل وخرج نفيل بن حبيب يشتدُ حتى اصعد في الجبل وضربوا الفيل ليقوم فأتى فصربوا راسة بالطبرزين فأتى فادخلوا مُحاجِنَ لهم في

الجبال وقد اصاب الملك له مايني بعيم فاستاذين له هليه وانفعه عنده ما استطعتَ فقل افعل فكلمر انيس ايونة فقال له ايها الملك هذا سيّد وريش ببابك يستاذن عليك وهو صاحب مير مكة وهو يطعم الناس بالسهل والجيل والوحوش في روس الجبال فاذَنْ له عليك فليكلُّ حسك في حاجته فأنن له ايرفة وكلي عبد المطلب اوسمر الناس واعظمه واجمله فلما رآه ابرهة اجلَّه واكرمه عن أن يجلسه تحته وكره أن تراه الحبشة معه على سريره فنزل ابرهة عبي سريره فجلس على بساطه واجلسه معسه هليه الى جنبه ثر قل لترجمانه تُلْ له ما حاجتك قال له الترجمان ان الملك يقول لك ما حاجتك قال حاجتي ان يردُّ الملك على مايتي بعيم اصابها لى فلما قل له نلك قال ايرهة لترجمانه قبل له قد كفت اعجبْتَى حين رايتك ثر قد زهدت فيك حين كُلْمْتُنى تكلّمني في مايتي بعيسر اصبتُها لك وتترك بيتًا هو دينك وديي آبادك وقد جيثُ لهدمد لا تكلّمني فيه كال عبد المطلب انّ أنا ربُّ ابلي وان للبيت ربًّا سيمنعه قال ما كان ليمتنع منى قال انت وذاكاء قال ابن استعاق وقد كان فيما يزعم بعض اهل للعلمر قد ذهب مع عبد المطلب الى ابرها حين بعث اليه حناطة الحيرى يَعُمُر بن نُفاتة بن مدى بن الديل بن بكر بن عبد مناة بن كنافة رهو يوميك سيد بني بكر وخُويْلد بن واثلة الهذالي رهو يُوميذ سيَّد فذيل فعرصوا على ابرقة ثُلُثَ اموال تهامة على أن يرجع عنهم ولا يهدم البيت فأفى عليهم والله اعلم اكان ذلك ام لاء وقد كان ابرهة رُدُّ على عبد المطلب الابل الله كان اصاب فلمَّا انصرفوا عنه انصرف عبد المطلب الى قريش فاخبرهم الخبر وامرهم بالخرور من مكة والتَّحَرُّدُ في شَعَف الجبال خوفاً عليهم من معرة الجيش ثر قام عبد للطلب فاخل

فلمّا نيل ابرهة المغمّس بعث رجلًا من الحبشة يقال له الأسود بي مفصود على خيل له حتى انتهى الى مكة فساق اليه اموال اهل تهامة من قريش وغيرهم فأصاب فيها مايتَيْ بعير لعبد المطلب بن هاشم وهو يوميل كبير قريش وسيَّدُها فهَمَّتْ قريش وخزاعة وكنانة وهذيل ومن كان في الحرم بقتاله ثر عرفوا انه لا طاقة لهم به فتركوا فلك وبعث ابرهة حُمَاطَة الْحَيْرِي الى مكة فقال له سَلْ عبي سيد اهل هذا البلد وشريفهم فر قُلْ لهم أن الملك يقول للم أنى لر أت لحربكمر أنما جيُّتُ لهدم عذا البيت فان لم تعرضوا في بقتال فلا حاجة في بدماكم فان هو لم يُردُ حرق فأتنى به فلمّا دخل خناطة مكة سال عن سيّد قريش وشريفها فقيل لم عبد المطلب فأرسل الى عبد المطلب فقال بما قال ابرهة فسقسال عبد المطلب والله ما نبيد حربه وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله الحرام وبيت ابراهيم خليله هم او كما كال فإن يمنَّعُه فهو بيته وحرمه وان يُخَلُّ بينه وبينه فوالله ما عندنا دفعٌ فقل له حناطة فانطلق اليسه فانه قد امرى ان آتيه يك فانطلَّق معه عبد المطلب ومعه بعض بنيد حتى الى العسكر فسال من نفر وكان له صديقًا حتى دخل عليه وهو في مَحْبسه فقال يا ذا نفر هل مندك من غناه فيما نيل بنسا قال ذو نفر رما غناد رجل اسير في يدى ملك ينتظر ان يقتله بكرة او عشيَّة ما عندى غناه في شيء مّا نول بك الا أن أُلَّيْسًا سايسَ الفيل صديب لى فسأرسل اليه فارضيه بك واعظم عليه حَقَّك واساله أن يستانس لك على الملك ويكلُّمه فيما بدا لك ويشفع لك عنده جَيْر أن قدر عسلى نلك قال حسبىء فبعث ذو نفر الى انيس فقال له ان عبد المطلب سيد قريش وصاحب عير مكلا يطعم الناس بالسهل والجبل والوحوش في روس

فسمعت بذلك العرب فاعظموه وقطعوا بد وراوا ان جهاده حقّ عليهم حين سمعوا انه يريد فَدْمَ اللعبة بيت الله الحرام بخرج اليه رجل من اشراف اليمي وملوكهمر يقال له ذو نَفْر فدها قومه ومن اجابه من ساير العرب الى حرب ابرهة والى مجاهدته عبى بيت الله سجانه وما يريد من عدمه واخرابه فاجابه من اجابه الى ذلك ثر عرص له فقاتله فهوم دو نغر فأتى به اسيرًا فلمَّا اراد قتله قال له دو نفر ايها الملك لا تقتلى فعسَى أن يكون مقامي معك خيرًا لك من تَتْلَى فتركه من القتل وحبسه عنده في وثاق وكان ابرهة رجلًا حليمًا ورعًا وذا دين في النصرانية ومصى ابرهة على وَجْهِه ذلك يريد ما خرر اليه حتى اذا كان في ارض خَثْعَم عرض له نُعْيل بي حبيب الخثعبي في قبايل خثعم شهران وناهس ومن اتبعه من قبايل العرب فقاتله فهزمه ابرهة وأخذ له نفيلٌ اسيرًا تأتى به فقال له نفيل ايها الملك لا تقتلني فاني دليلك بأرص العرب وهاتان يداي على قبايل خثعم شَهْرَانَ وناهس بالسمع والطاعة فأعفاه وخَلَّى سبيله وخرر به معه يَذُلُه حتى اذا مَرَّ بالطايف خرر اليه مسعود بي معتّب في رجال ثقيف فقالوا له ايها الملك انها تحيي عبيدُك سامسعسين لك مطيعون وليس لله عندنا خلاف وليس بَيْنُنا هذا بالبيت الذي تُيد يعنبن اللات انما تريد البيت الذي عكة وحي نبعث معك من يُدُلُّك عليه فتجلوز عنهم وبعثوا معه ابا رغال يدلُّه على مكنه فخرج ابرهة ومعه ابو رغال حتى انزلهم بللغمس فلمّا انزله به مات ابو رغال هنالك فرجمت العربُ قبره فهو قبره الذي يُرجم بالمغمس وهو الذي يقول فيه جرير ابن الخطفي

اذا مات الغرزدق فأرجموه كما ترمون قَبْرَ ابي رغال،

انكه تثلب من الفسقة الذين حرقوا فمدان وتحكون قد تحكوت هن قومكه اسمر بناه الحبش وقطعت ذكره، وكان بصنعاء يهودي علا قلا لجاء قبل ذلك الى العباس بن الربيع يتقرّب اليه نقال له ان ملكًا يهدم القليس يلى اليمن اربعين سنة قال فلمًا اجتمع له قبل اليهودى ومشورة ابن وهب بن منبّه اجمع على هدهد، قال ابو الوليد محدّثتى الثقة قال شهدت العباس وهو يهدمه فاصاب منه مالاً عظيمًا ثر رايته دعا بالسلاسل فعلقها في كُعيْب والحشبة الله معه فاحتملها الرجال فلمر يقربها احدث محافظ لما اليمن يقولون فيها فدها بالورديون وفي التجل فاعلني فيها السلاسل ثر جبذها الثيران وجبذها الناس معهم حتى ابرزوها من فيها السلاسل ثر جبذها الثيران وجبذها الناس معهم حتى ابرزوها من السور فلما أن لم ير الناس شهمًا عن كانوا يخافون من مصرّتها وثت رجل من اهل العراق كان تاجرًا بصنعاء فاشترى الحشبة وقطعها لدار له فلم يلبث العراق أن جذم فقال رَعاعُ الناس فيلقطون منه قطع الده حب

ثر رجع ال حديث ابن اسحاق قل فلمّا محدَّقُت العرب بكتاب ابرهـ فلم الله الم النجاشي غصب رجل من النساعة احد بني فُقيْم من بني مالله ابن كنانلا فخرج حتى الى القليس فقعد فيها الى احدث فيها ثر خرج حتى أرضه فأخبر بللك ابرهة فقال من صنع هذا فقيل له صنعه رجل من العرب من اهل البيت الذي تحجّ العرب اليه عكة لما سمع بقولك اصرف اليها جلج العرب فغصب فجاءها فقعد فيها الى انسهسا ليست للله بأهل فغصب عند لله ابرهة وحلف ليسيرن الى البيت حتى يهدمه ثر امر الحبشة فتهيدًا قرجة وتجهزت ثر سار وخرج بالفيل معند

افسد على عمل عمل المر بقطع يده فقالت له أمَّه اصرب معْوَلك ساى بهر اليوم لك وغدًا لغيرك ليس كلُّ الدهر لك فقال ادنوها فقال لها ان فذا الملك ايكون لغيرى قالت نعمرء وكان ابرقة قد اجمع أن يبلى القليس حتى يظهر على ظهره فيرى منه حر عَدَن فقال لا ابني حجرًا على جب بعد يومي هذا وأعفا الناس من العبل وتفسير قولها ساعي بسهسر. تقول اصرب معولك ما كان حديدًاء فلنتشر خبر بناء ابرقة هذا البيت في العب فلَعَى رجلً من النساءة من بعي مالك بن كمانة فتيين منهمر فأمها أن يذهبا الى ذلك البيت الذي بناه ابرهة بصنعاء فيحدثا فيه فذهب بهما ففعلا فلك فلاخل ابرهة البيت فراى اثرها فيد فقال من فعل هذا فقيل رجلان من العرب فغصب من ذلك وقال لا انتهى حسنى اهدم بيتهم اللبي عكة قال فساق الفيل الى بيت الله الحرام ليهدمه فكان من امر الفيل ما كان، فلمر يزل القليس على ما كان عليه حتى ولى ابو جعفر المنصور امير المومنين العباس بن الربيع بن عبيد الله الحارثي اليمن فذكر العباس ما في القليس من النقص واللهب والفصد وعظمر نلك عنده وقيل له انك تصيب فيه مالًا كثيرًا وكنوًا كُتاقَتْ نفسه الى عدمه واخذ ما فيه فبعث الى ابن لوَقْب بيم منبه فاستسساره في فدمه وقل إن غير واحد من اقل اليمن قد اشاروا على أن لا اقدمه وعظم على امر كُعيب وذكر ان اهل الجاهلية كانوا يتبر كون به واند كان يكلمهم ويخبر باشهاء عا يحبُّون ويكرهون، قال ابن وهب كُلما بلغك باطلَّ واتما كُعَيْب صنَّم من اصنام الجاهلية فتنوا به أنْ بالدُّفل وهو الطيل وعومار فليكونا قويباً ثر اهله الهدامين ثر مُرْهم بالهدم فان الدهل والمومار انشط لهمر واطيب لانفسام وانت مصيبٌ من نقصه ملاً عظيمًا مسع

ثر وضع فوقها حجارة صفر لها بريق ثر وضع فوقها حجارة بيص لها بريق، فكان هذا ظاهر حايط القليس وكان مرص حايط القليس ستة اذرع وذكروا اناهم لا يحفظون فرع طول القليس ولا عرضه وكان له باب من تحاس هشرة الدرع طولًا في اربعة الدرع عرضًا وكل المدخل منه الى بسيست في جوفه طوله ثمانون ذراعً في اربعين ذراعً معلق العبل بالساج المنقبوش ومسامير الذهب والفصة ثر يدخل من البيت الي ايوان طوله اربعون نراعً عن يمينه وعن يساره وعقوده مصروبة بالفسيفساء مشجَّدة بسين اضعافها كواكب الذهب ظاهرة أثر يدخل من الايوان الى قُبَّة ثلاثين قرامًا في ثلاثين نرامًا جدرها بالفسيفساء وفيها صُلْبٌ منقوشة بالفسيفساء والذهب والقصة وفيها رخامة عما يني مطلع الشمس من البَلق مربعسة عشرة انرع في عشرة انرع تُغشى عَيْنُ مَنْ نظر اليها من بطي القبيلة تُودِّى صوء الشمس والقمر الى داخيل القبّة وكان تحت الرخامة منبسر من خشب اللبير وهو عندهم الاينوس مفصل بالعاج الابيص ودرج المنبر من خشب الساج ملبسة نعبًا ونصَّة وكان في القبَّة سلاسل فصَّة وكان في القبة او في البيت خشبة ساج منقوشة طولها ستون نراعً يقلل لها كُعَيْب وخشبة من سلم تحوها في الطول يقال لها امراةُ كُعيّب كانوا يتبرّ كون بهما في الجاهلية وكان يقل للعيب الاحوزى والاحوزى بلسانهم الحروكان ابرقة عند بناء القليس قد اخذ النِّال بالعبل اخذاً شديدًا وكان ألى أن لا تطلع الشمس على عامل لم يَصَعْ يده في عمله فيوتي به الا قطع يده قال فتخلُّف رجل عنى كان يعبل فيه حتى طلعت الشهمس وكلنت لمه أُمِّر عجوز فذهب بها معه لتستوهبه من ابرها فأتناه وهسو بأزرَ الناس فذكرت له علَّة ابنها واستوفيته منه فقال لا اكلب نفسي ولا

بصَنْعاء أن يوسف ذا نُواس وهو صاحب الأُخْدُود الذي حرَّى اهـل الكتاب بخُدِران لما غرقه الله عز وجل وجاءت الحبشة الى ارص اليسب فعبروا من دَهْلَك حتى دخلوا صنعاء وحرقوا غُمْدَانَ وكان اعظم قصر يعلمر في الارض وغلبوا على اليمي وبنا ابرقة الحبشي القليس للجاشي وكتب اليه اني قد بنيت لك بصنعاء بيتًا لم تبي العربُ ولا الحجم مثله ولى انتهى حتى اصرف حليِّ العرب اليه ويتركوا الحيِّ الى بيتهم فبناً القليس ججارة قصر بلقيس الذي عارب وبلقيس صاحبة الصَّـرْ ع الذى ذكرة الله في القران في قصّة سليمان وكان سليمان حين تزوّجها ينزل عليها فيه اذا جاءها فوضع الرجال نسقًا يناول بعصام بعصًا الحجارة والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس عًا احتاج اليد من حجر أو رخام او النه البناه وجدُّ في بناه وانه كان مربعًا مستوى التربيع وجعل طوله في السماء ستّين نراعً وكبسه من داخلة عشرة انرع في السماء وكان يصعد اليه بدرج الرخام وحوله سور بينه وبين القليس مايتها ذراع مُطيف به من كل جانب وجعل بين ذلك كلَّه جَجارة تسميها اهل اليمين الجيوب منقوشة مطابقة لا يدخل بين اطباقها الا برة مطبقة به وجعل طول ما بنا به من الجروب عشرين دراعًا في السماه ثر فصل ما بين جمارة الجروب ججارة مثلثة تشبه الشرف مداخلة بعصها ببعض حجرا اخصر وجَرًا اجر وجرًا ابيض وجرًا اصفر وجرًا اسود وفيما بين كل سافين خشب ساسم مدور الراس غلظ الخشبة حصن الرجل ناتمة على البناء فكان مفصلًا بهذا البناء على هذه الصفة ثر فصل بالْريز من رخام منقوش طوله في السهاء دراعل وكان الرخام ناتمًا على البناء دراءً ثر فصل فون الرخام ججارة سود لها بريق من ججارة نُقم جبل صنعاء المشرف عليها

فخرج ارباط وكلن رجلًا عظيمًا طويلًا وسيمًا وفي يده حربة له وخبرج له ابرهة وكان رجلًا قصيرًا حادرًا. لحيمًا دحداحًا وكان ذا دين في النصرانية وخلف ابرهة عبد له يَحْمى ظهره يقال له عَتْودة فلما دنا احداثا من صاحبه رفع ارياط الحبهة فصرب بها راس ابرهة يريد يَافُوخَه فوقعت الحربة على جبهة ابرهة فشرمت حاجبه وعينه وانفه وشفتيه فسللك سمّى ابرهة الأَشْرَم وحمل غلامر ابرهة عَنْوَدَةُ على ارباط من خلف ابرهة فزرقه بالحربة فقتله فانصرف جند ارباط الى ابرعة فاجتمعت عليه الحبشة باليميىء وكان ما صنع ابرقة من قتله ارياط بغير علمر النجاشي مسلك الحبشة بارص اكسوم من بلاد الحبش فلما بلغه ذلك عصب عصبا شديدًا وقال عدى على اميري بغير امرى فقتله ثر حلف النجاشي لا يدع ابرقة جتى يَطَّ ارضه ويَجُنُّ ناصيته فلمَّا بلغ فلك ابرقة حلق راسه ثر ملا جرابًا من تُراب ارض اليمن ثر بعث به إلى الجاشي وكتب اليه ايها الملك انما كل ارياط عبدك وانا حبدك اختلفنا في امرك وكأسنسا طاعتُهُ لك الا إني كنت اقوى على امر الحبشة منه واضبط وأَسْوَسَ. له منه وقد حلقت راسي كلُّه حين بلغني قسمر الملك وبعثت به اليه مع جراب من تراب ارضى ليصعد حد قدميد فيبر بذاكد قسد فلسها انتهى نلك ال الجاش رضى هذه وكتب له لن اتبُتْ بارض اليميم حتى ياتيك امرى فالأمر ابرهة باليمين، وبنا ابرهة عند نلك القُليَّــس بِمَنْعاء الى جنب غُمْدَانَ فبنا كنيسة واحكها وسماها القليس وكتب الى النجاشي ملك الحيشة الى قد بنيب لك كنيسة لريبي مثلها للله كل قبلك ولسن عُنْقُه حتى أُصْرف حليَّ العرب اليهاء قال أبو الوليسة اخبرني محمد بن جيبي تل حدثني من اثق به من مشخة اهل اليمي النجاشي فقال تايل من اهل اليمين في نلك مثلًا يصربه لا كسدوس ولا كفلاق رُحْله، وقل دو جُدِّن فيما اصاب اهل اليمي وما نزل بالم

دَعيني لا أَبالك لن تُطسيسقي لحَاك الله قد أَنْرُفست ريسقي لَكَا عَوْف القِيان اذا انتَشَيْنسا واذ نُسْقَى من الخَمْر الرحيقي وهُرْبُ الحمر ليسس عسليَّ طراً اذا فر يَشْكُني فيها رفيقي وغُمْنَانُ اللَّى لَبِّيتَ عسس بَنَوْه مُسْمَعَا في راس نسيس مصابير السليط يُلْحُنَ فيد اذا يُسى كتيماس البسرون المنتر بعد جدتت رَبَّادًا وَفَيَّر حُسْنَه لَهُبُ الحسريون واسلمرا فيو نُواس مستميستا وحَدَّرَ قومَهُ صَنْكَ الصيبين رقال نبو جَدَّس ايعمًا

فَوْنَكِمَا لِن يَرْدُ السَّدُمْسِعُ مَا فَاتَا لَا تُهْلِكِي أَسَفًا فِي انْسِر مَنْ مَاتَا ابَعْدَ بَيْنُونَ لا عسين ولا السر وبعد سلْحين يَبْني الناس ابياتاه ذكر الفيل هين ساقند الحبشة، حدثنا ابر الوليد قل حدثى جدّى قل حدثنا سعيد بن سالر من مثبان بن ساج عن محمد بن العاق انه قال لمّا طهرت الحيشة على ارض اليمن كان مُسلَّكسال الى ارياط وابرعة وكان ارياط قوق البرعة فاللم ارياط باليمن سنتَيْن في سلطانسه لا يناوهد احد ثر ناوهد البرقة الحبشى الملك وكان في جند من الحبشسة فاتحله الى كل واحد منهما من الحبشة طايفة فر صار احدها الى الاخب فكلي الرياظ يكنون بصنعاء ومخاليفها وكان ابرقة يكون بالجند ومخاليفهاه فلمّا تقارب الناس وهذا بعصام من بعص ارسل ابرهمة الى ارياط انسكه لا تصنع بان تلقى الحبشة بعصم ببعض فتُفنيها بيننا فابرز في وابسرز لك فاينًا ما اصاب عماصيد انصرف اليد جندُه فارسل اليد ارياط قد انصفت وكسونا البيت الذي حرم الله مُلآء معصّبُها وبُهرُوداً واقنا به من الشهر عهشرًا وجعلنا لبابه اقلسهمدًا وخرجنا منه نَرَّمُ شُهَهُهُ فَرَقَعْنا لواعنا معهقهوداً *

ذكر مبتدا حديث الغيلء حدثنا ابوالوليد الاحدثاني جدّى قل حدثنا سعيد بن سلام عن عثمان بن ساح عن محمد بن استاق قل كان من حديث الفيل فيما ذكر بعض اهل مكة عن سعيث ابيم جبير وعكرمة عن ابن عباس وعن من لقى من علماه اقل اليمس وكان جُنَّ الحديث من سعيد بن جبير من ابن مبلس أن ملكًا من ملوك حير يقال له زُرْعة نو النواس وكان قد تهود واستجمعت صعده جير على ذلك الا ما كان من اهل أَجْزَانَ وهم من أَشْلاَهُ سبا فادهم كانسوا على دين النصرانية على اصل حجكم الانجيال وبقايا من دين الحواريين ولل رام يقال له عبد الله بي ثامر فدعا أنو النواس الى اليهودية فأبسُوا فَخَيَّا ﴿ وَاحْتَارُوا القَتِلِ فَخَدَّ لِهِ أَخْدُودًا وَصِنْفِ لِهِ القَتِلِ فِنْهُ مِن قُتِهِ لَ عبدًا ومناه من اوقد له النار في الأُخْدُود فُلْقاه في الخار الا رجلًا من سبا يقال له دُوْس بي نعي تعليلي فذهب على فرس له برُكُس حتى الجرام في الرمل فأتا قَيْصَرَ فذكر أم ما بلغ منه واستنصره فقال له بعدَتْ بالأدك عَنَّا وَلَهِم سَأْكُتُ لَكَ لَلْ مَلَكُ الْحِبشة فَانْدَ عِلْ دَيْنَنَا فَيَنْصِرَكَ فَكُتُب له الى التَّجَاشي بامره بنَصْره فلمّا قدم على النجاشي بعث معد رجلًا من الحبشة يقال له ارباط وقال ان دخلت اليمس فأقتل ثلث رجالها واخرب علم بلادها فلمّا دخلوا ارص اليمي تنارهوا هيمًا من قمّال ثر طهسر عليات ارياط وخرب ورُفُدُ ذو نواس على فرسد ظمتعرس بد المجر حسنى لجيم بد فاتا في الحر وكان اخر العهد بد فدخلها ارواط فعيل ما امر بد

اجل نلك، ثر رجع الى حديث ابن اسحاق قال فسار حسى اذا كان الدفّ من جُمْدان بين أَمْمِ ومُسْفان دفّت بهم الارض وغشيتُهم طلمة شديدة وريم فدم احبارًا كانوا معه من اهل الكتاب فسالم فقالوا عل المت لهذا البيت بسوء فاخبرام بما قال له الهُذَاليون وبما اراد أن يفعل فقالت الاحبار والله ما ارادوا الا فلاكك وقلاكه قومكه ان فذا بيت الله الحرام ولم يَوِدُّهُ احدٌ قط بسوم الا هلك قال ها الحيلة قالوا تَنْوى له خيرًا أن تعظمه وتكسوه وتحر عنده وتحسن الى اهله ففعل فأتجَلُّتْ عنه الطلبة وسكنت الريب وانطلقت به ركابه ودوابه فأمر تُبَّع بالهُذَايين فصُربت اعداقا وصلبا وانها كانوا فعلوا ذلك حسدًا لقريش على ولايتا البيت مر سار تُبع حتى قدم مكة فكانت سلاحه بقُعَيْقعان فيقال فبذلك سُمَّى تُعَيْقعان وكانت خَيْلُه بِأَجْيَاد ويقال انها سُمِّيت اجيسادٌ اجيادًا جياد خيل تُبَّع وكانت مطاحه في الشعب الذي يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُرِيْر فلللك سمّى الشعب المطابع ، فاقام مكة المِلْمَا يَحْدِ في كلَّ يُومِ مَايَةَ بِدَنَّةَ لا يُرزأُ هُو ولا أحد عُنَّى في عسكره منها شيرًا يردها الناس فياخذون منها حاجته ثر تقع الطير فستساكل ثر قنتابها السباء انا امست لا يصدحها شيء من الاشياء انسان ولا طاير ولا سبع يفعل نلك كلُّ يوم مقامه اجمع ثر كسا البيت كسوة كاملة كساء العَصْبُ وجعل له بابًا يغلق بصَبَّة فارسية، قال ابن جريم كان تبع لول من كسا البيت كسوة كاملة ارى في المنام ان يكسوها فكساعا الانطاء ثر ارى ان يكسوها فكساها الوعايل ثياب حبرة من عُصْب اليمم وجعل لها بأيا يفلق ولد يكن يغلق قبل نلك، وقال تُبّع في نلك ت**يق مسييع شعرُ ل**يون سيد الله هو محدد الدون الدون الدون الدون الدون الدون

مسير تُبّع الى مكّد شرفها الله تعالى

حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من سعيد بن سار عن عثمان ابي سلي قال احبرني ابي اسحاق قال سنر تُبع الاول الى اللعبة واراد هدمها وتخريبها وخواعة يوميل تلى البيت وامر مكة فقامت خزاعة دون وقاتلت عند اشد القتال حتى رجع ثر تُبع اخر فكذلك واما التبابعة الذيب ارادوا عدم الكعبة وتخريبها ثلاثة وقد كان قبل نلك منهم من يسير في البلاد فاذا دخل مكة عظمر الحرم والبيت وامّا التُّبع الثالث الذي اراد عدمر البيت فأمّا كان في اول زمان قريش، قال وكان سبب خروجه ومسيرة اليه أن قومًا من فُذَّيْل من بني لْخَيَّان جادره فقالسوا ان عِكْمَ بِيتًا تعظُّمه العرب جميعًا وتَفكُ اليه وتفحر عمْده وتجُّهُ وتعتمره وان قريشًا تليه فقد حازت شرفه ونكرة وانت اول ان يكون نلك البيت وشرفه وذكره لك فلو سرت اليه وخربته وبنيت عندى بيتًا ثر صرفت حلر العرب اليه كنت احق به مناه قال فاجمع المسير اليدء حدثني جدّى قال حدثنا سفيان بن مييندمن مرسي بن ميسي المديني قل للَّا كان تُبُّع بِالدُّفِّ مِن جُمْدَانَ بِينِ أَمْرَ وَمُسْفَانَ دَفَّتْ بِالْم دُوابُكُم واطلبت عليه فدَّما احبارًا كانوا معد من اهل الكتاب فساله فقالوا هل المن لهذا البيت بشيء قال اردت لي اهدمه قالوا فأنو لد خيسرًا ان تحسوه وتلحم منده فعمل فأتجلف عنام الطلمة وأنما سُمَّى السدُّف من

خصراء فسايرتنا من جانب الطريق فَقُلْنا يرسول الله اجعلْ لنسا ذات انواط كما لهم ذات انواط فقال رسول الله صلعم الله اكبر الله اكبر قلتم والذي نفس محمد بيِّدة كما قال قوم موسى اجعلْ لنا ألْهًا كما للم الها قال انكمر قوم تجهلون الاية انها السُّنَىٰ سُنُىٰ مَنْ كان قبلكمر، حدثنى جدَّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى الل اخبرني ابن ابي جبيبة عنى داود بي الحسين من عكرمة عن ابن عباس قال كانت ذات انواط شجرة يعظمها اهل الجاهلية يذبحون لها ويعكفون عندها يوما وكل من حمِّ منه وضع واده مندها ويدخل بغير واد تعطيمًا لهسا فلمّا مرّ رسول الله صلعمر الى خُنين قال له رفطٌ من اعدابه فيهم الحارث ابي ملك بيسول الله اجعل لنا ذات انواط كما للم نات انواط قال فكيّ رسبل الله صلعم وقال فكذا فعل قوم موسى عوسى عليه السلام ا ما جاء في كسر الاصنام، حدثنا أبو الوليد قل حدثني جتى عبم محمد بن ادريس عن محمد بن عبر الراقدى قال اخبرني عبد الله ابس يبيد عبي سعيد بين عمرو الهُذَّبِّي قال لمَّا في رسول الله صلعم مكة بت السابا فبعث خالف بيم الوليد الى العنى وبعث الى نعى الله عنى صَنَم عمرو بين خُمَةَ الطُّعَيْلَ بن عمرو الدُّوسي فجعل يحرقه بالنار ويقول

يا نا اللَّهُين لستُ من عبادك

ميلاننا اقدم من ميسلادك أن حَشَشْتُ النار في فوادكه وبعث معيد بن عبيد. الأَشْهَل الى مَنَاة بالمُشَلَّل فهدمها وبعث عمر المها العاصى الى سُوَاع عمره المُشَلِّل فهدمه وكان عمره يقول انتهيتُ اليه وعنده المسافن فقال ما تريد قلت هدم سُوَاع قال وما له وله قلت امرى وسول الله صاعم قال لا تقدر جلى هدمه قلتُ في قال بهتنع قال عمره حتى

فانول الله تبارك وتعلل تبت يدا الله لهب وتب حدثه جستى ظل حدثنا سفيان بن عبينة عن عبد الملك بن عبير عبى حدثه قل جاء حسان بن تابت الانصارى الد رسول الله صلعمر وهو في المسجد فقال يا رسول الله ايلن لى ان اقول فانى لا اقول الاحقا قل قُلْ فانشا يقول شهدت باذي الله ان محسب السول الله على فوق السموات مِنْ عَلْ فقال رسول الله عملهم وانا اشهد فقال حسلن بن تابت

وان ابا یحیی ویحیی کلههما له عمل فی دینه متقبیل فقال رسول الله صلعم واقا اشهد فقال حسان بن ثابت وان الذی عاد الیهود ابن مریم رسول ای من عند دی العرش مُرْسَلُ فقال الذی صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان اخا الأَحقاف اذ يعدلونه جاهد في فات الاله ويَـهُــدِنُ فقال رسول الله صلعم وانا اشهد فقال حسان بن ثابت

وان الذي بالجَرْع من بطن تَصْلَلَا ومن دانها فِلْ هن الحقّ مُعْوَلُ فَقَالُ الذي ملعم وانا الشهد بال سفيان يعنى العزف، وإما منالا فكانت المُشَلَّلُ مِن قُدَيْده

ما جاء فى ذات انواط، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن محمد بن ادريس عن محمد بن عمر الواقدى عن محمد بن عمر الواقدى عن محمد بن البصرى عن الوهرى عن سئان بن اله سنان الديل عن الى ونقد الليثى وحسو المحارث بن مالك قال خرجنا مع رسول الله صلعم الم حنين وكانت الفار قريش ومن سوام من العرب شجرة عظيمة حصرة يقال لمها فات أنواط ياتونها كل سنة فيعلقون عليها أَسْلَحَتُهم ويذبون مندها ويعكه ون فيدها يوع عليها أَسْلَحَتُهم ويذبون مندها ويعكه ون فيدها يوع عظيمة

قل فانك لم تهدمها قرجع اليها فاقدمها لخوج خالف بن الوليد وهو متغيط فلمّا انتهى اليها جرد سيغه نخرجت اليه امراة سودآه عربائة ناشرة شعرها نجعل السادن يصبح بها قل خالد واخذى اقشعسرار في طهرى نجعل يصبح بها ويقول

اعْرَى شُدِّى شَدَّةً لا تَكَلَّى اعْرَى أَلْقَى بالقِنَاعِ وَشَـَمْسِرِى اعْرَى أَلْقِى بالقِنَاعِ وَشَـَمْسِرِى اعزى ان لم تَقْتُلَى المرء خالدًا فَبُومَى بِأَلْمُ عَجَلِ او تَنَصَّرَى فَاقَبِل خالد بن الموليد بالسيف اليها رهو يقول

وكفرانك لا سجانك انى رايت الله قد اهانك

قال فصربها بالسيف نجونها باتنتين ثر رجع الى رسول الله صلعمر فاخبره نقال نعم تلك العرى قد ايسبت ان تُعْبَد ببلادكم ابدًا ثر قال خالد يا رسول الله المجد للة الله اكرمنا بك وانقلنا من الهلكة لقد كنت ارى الى باق العرى بخير ماله من الابل والغنمر فيلتجها للعرى ويقيم عندها ثلاثا ثر ينصوف الينا مسروراً ونظرت الى ما مات عليمه ابى والى نلك الراى اللهى كان يعاش في فصله وكيف خدع حتى صار يلبسج للا لا يسبع ولا يبصر ولا ينفع فقال رسول الله صلعم ان هذا الامر فلا الله في يَشَرُهُ للهُدَى تَيَشَرَ له ومن يشرة للصلالة كان فيهاء وكان النص المنها أقلم النص النصر السلمى من بهى سُنيمر فلما حصرته الواقة دخل عليه ابسو المنه يعودة وهو حزين فقال له ما لى اراك حريبًا قال اخاف ان تصيم الهب يعودة وهو حزين فقال له ما لى اراك حريبًا قال اخاف ان تصيم الهر لهب يقول قال من لهى ان تطهر العزى كان فا المنه العنها بعدك فجعل الولى من بهم الهر العرب هذا الامر عليها بعدك فجعل الولى من بهم الهر العرب ها ارائا يظهر فابن اخى المنها بقيامى عليها وان يظهر محمد على العزى وما اراة يظهر فابن اخى يداً بقيامى عليها وان يظهر محمد على العزى وما اراة يظهر فابن اخى الهده المواهد الله المنها المنها المن المنها المناه المنها وان يظهر محمد على العزى وما اراة يظهر فابن اخى المناهى المناهي المناهي وان يظهر محمد على العزى وما اراة يظهر فابن اخى المناهل المناها المناها المناها المناها المناها وان يطهر محمد على العزى وما اراة يظهر فابن اخى المناها الم

يُعْبَدُه فلمَّا بعث الله محمَّدًا صلعم بعث بعد الفتح خالد بن الوليد الى العبي ليقطعها فقطعها ثر جاء الى النبي صلى الله عليه وسلمر فقال له النبي صلعمر ما رايت فيهيَّ قال لا شيء قال ما قطعتَهي فأرجع فأقطع فرجع فقطع فوجد تحت اصلها امراة ناشرة شعرها تايمة عليهسن كانها تنوم عليهن فرجع فقال افي رايت كذا وكذا قال صدقت حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرنا محمد ابن اسحاق أن عمرو بن لحي اتَّخذ العُزَّى بِمَخْلَةَ فكانوا أذا فرغسوا من حجّم وطوافهم بالكعبة لر يحلُّوا. حتى باتنوا العزى فيطوفون بها ويحسلسون عندها ويعكفون عندها يوما وكانت لخزاعة وكانت قريش وبنو كمانة كلُّها يعظَّم العزى مع خزاعة وجميع مُصَر وكان سدنتها السليسن ججبونها بني شيبان من بني سُلَيم حُلَفاء بني هاشم، وقال عثمان واخبرنا محمد بن السايب الللي قال كانت بنو نَصْو وجُشَم وسعد بن بكر وهم عِبْرُ قُوَازِن يعبدون العزى قال اللبي وكانت اللات والعزى ومناة في كلَّ واحدة منهن شيطانة تكلَّمهم وترايا للسدنة وهم أنجبة وذلك من صنيع ابلیس وامرد، حدثنی جدی عم محمد بن ادریس عن الواقدی عن عبد الله بن يزيد عن سعيد بن عبرو الهُلَال قال قدم رسول الله صلعبم مكة يوم الجعة لعشر ليال بقين من شهر رمصان فبتَّ السرايا في كلُّ وجه وامرهم ان يغيروا على من لر يكن على الاسلام الخرج فشامر بن العاصى في مايتين قبل يَلْمُلْمَر وخرج خالد بن سعيد بن العاصى في ثلاثماية قبل مُرنَّةَ وبعث خالد بن الوليد الطعرى يهدمها نحرج خالسد في ثلاثين فارسًا من المحابد الى العزى حتى انتهى اليها فهدمها ثر رجع الى المنى صلعم فقال أَحَدَمْتَ قال نعم يا رسول الله قال عل رايت شيئًا قال لا

وفي الله كانت للأزد وغسان جبونها ويعظمونها فاذا طافوا بالبيت وافاضوا من عرفات وفرغوا من منى لم يحلقوا الا عند مناة وكانوا يُهِلُهن لها ومن الحلّ لها لم يطفّ بين الصفا والمروة لمكان الصندين اللذين عليهما نهيك مجاود الربيع ومطعم الطير وكان هذا الحيّ من الانصار يهلّون مَنساة وكانوا اذا اهلوا يحبي او عمرة لم يُظِلّ احدًا منام سقفُ بيت حتى يغرغ من حجّ ته او عمرة وكان الرجل اذا احرم لم يدخل بيته وان كانت له فيه حاجة تسوّر من طهر بيته لان لا يَحُن والي الباب راسة فلمّا جساء الله بالاسلام وهدم امر الجاهلية انول الله تعالى في ذلك وليس البرّ بان اتنوا البيوت من طهورها ولكن البر من اتقىء قال وكانت منساة للاوس والخورج وغسّان من الازد ومن دان بدينام من اهل يَثْرب واهل الشام وكانت على ساحل المحر من ناحية المُشَلّل بقُدَيْده وحدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم قال اخبرني محمد بن السايب عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم قال اخبرني محمد بن السايب

باب ما جاء فى اللّات والعُزى وما جاء فى بدوها كيف كان، حدثنا أبو الوليد قال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان أبن ساج عن محمد بن السايب الللى عن أفي صافح عن أبن عب ابن عباس أن رجلًا مّن مصى كان يقعد على صخرة لثقيف يبيع السمن من الحلّج أذا مَرُوا فيلُتُ سوبقه وكان ذا غنم فسميت صخرة اللّات فات فلما فقده الناس قال لهم عمرو أن ربّكم كان اللات فدخل فى جوف الصخرة، وكان العُزى ثلاث شجرات سَمُهُ بن بتُخلّة وكان أول من دعا ألى عبادتها عمرو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال لهم عمرو أن ربّكم يتصيف باللات عبرو بن ربيعة والحارث بن كعب وقال لهم عمرو أن ربّكم يتصيف باللات غير الطايف ويشتوا بالعُزى لحرّر تهامَة وكان فى كلّ واحدة شيطان لبرد الطايف ويشتوا بالعُزى لحرّر تهامَة وكان فى كلّ واحدة شيطان

جهل حين اسلم لا يسبع بصنم في بيت من بيوت قريش الا مشى اليه حتى يكسره وكان ابو تجارة يعلها في الجاهلية ويبيعها ولم يكن في قريش رجل يمكن الا وفي بيته صنم وقال الواقدى وحدث ابن ابى سبرة عن سليمان بن شُعيم عن بعض آل جبير بن مطعم عن جبير ابن مطعم قال لما كان يوم الفتح نادى منادى رسول الله صلعم من كان يون بالله واليوم الاخر فلا يتركن في بيته صنمًا الا كسرة واحرقه وثمنه حرام قال جبير وقد كنت ارى قبل نلك الاصنام يطاف بها فيشتريها اهل البدو فيخرجون بها الى بيوتهم وما من رجل من قريش الا وفي بيته صنم أذا دخل يسحه وأذا خرج يسحه تبركًا بدء قال الواقدى واخبرنا عبد الركن بن ابى الزناد عن عبد الحيد بن سهيل قال لما اسلمست عند بنت متبة جعلت تصرب صنمًا في بيتها بالقدوم فلاة فلاة وفي تقبل كنًا منكه في غيور ه

باب ما جاء فى الاصنام الله كانت على الصفا والمروة وسن نصبها وما جاء فى نلكه حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القدّاح عن عثمان بن ساج قال اخسسرفي ابن اسحاق قال نصب عمو بن لحنى الخُلْصَة بأسفل مكة فكانوا يلبسونها اللها نعيد ويهدون اليها الشعير والحنطة ويصبّون عليها اللّبي ويذبحون لها ويعلّقون عليها بيص النعام ونصب على الصفا صنباً يقال له نهيك مجاود الربيم ونصب على المرة صنباً يقال له مطعم الطير ه

ما جاء في مناة وأول من نصبهاء حدثنا ابر الوليد ال حدثنى حدثنى حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن سلج الل اخبرني محمد ابن اسحاق ان عمرو بن لخيّ نصب مَنَاة على ساحل البحر عًا يلي تُدَيْدًا

محَّجَنه فلمَّا فرغ من سبعه نزل من راحلته شر انتهى رسول الله صلعم الى المقام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعامته بين كتفيه فصلَّى ركعتَيْن ثر انصرف الى زمزم فاطلع فيها وقل لولا أن تغلب عبد المطلب لنزعت منها دلوًا فنزع له العباس بي عبد المطلب دلوًا فشرب وأَمَر بُهبَلَ فكسّر وهو واقف عليه فقال الزُّبيّور ابي العَوام لابي سفيان بن حرب يابا سفيان قد كُسِّر فُبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أُحُد في غرور حين تزعم إنه قد انعمر عليك فقال ابسو سفيان دَعْ هذا عنك يابن العَوَّام فقد ارى أن لو كان مع الله مُحَمَّد غيرة لكلن غير ما كانء حدثني جدى محمد بن ادريسس عسن الواقدى عبر اشياخه قالوا كان اساف وناتلة رجلًا وامراة الرجلُ اساف إبي عمرو والمرأة ناتلة بنت سُهَيْل من جُرْمُ فَزَنَيًا في جوف اللعبة فمسخا جرين فاتخذوها يعبدونهما وكانوا يذحون عندها ويحلقسون روسمه عندها اذا فسكوا فلما كُسرت الاصنام كُسرًا تخرجت من احدها امراة سوداء شمطاء تخمش وجهها عريانة ناشرة الشعر تدعو بالويل فقسيسل لرسول الله صلعم في ذلك فقال تلك نايلة قد: أَيَّسَتْ ان تُعْبَلَ ببلادكم ابدًاء ويقال رَنَّ ابليسُ ثلاث رَنَّات رَنَّةُ حين لُعنَ فتغيّرت صورتُه عسى صورة الملايكة ورنّة حين راى رسول الله صلعم قايمًا مكة يصلى ورنّة حين افتُن رسول الله عم مكة فاجتمعت اليم ذُريَّتُه فقال ابليس ايمسوا ان تردُّوا المَّة محمد على الشَّرِكِ بعد يومهم هذا ابدًا وللن أَنْشُوا فيهم النَّوْمَ والشعرء وذكر الواقدى عن اشياخه قال نادى منادى رسول الله صلعب يوم الفائم مكان من كان يوس بالله ورسوله فلا يُدَعَنَّ في بيته صنماً الا كسره فجعل المسلمون يكسرون تلكه الاصنام قال وكان عكرمة بن ابي

قصيبٌ فكان يقوم عليها ويقول جاء الحرُّى وزَفَقَ الباطلُ ان الباطل كان رهوقًا ثر يشير اليها بقصيبه وتتساقط على طهورهاء وحددثني جدّى من سفيان بن غُينْنا من ابن ابي الى نجيج من مجاهد عسى ابي معم عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسول الله صلعم مكلا يومر الفاتم وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنما نجعل يطعنها ويقول جاء الحق ورقق الباطل أن الباطل كان رقوقًا جاء الحقّ وما يبدى الباطسل ولا يعيد، حدثنا محمد بن يحيى قال حدثنا عبد العزيز بن عران عن . محمد بن عبد العزيز من ابن شهاب من عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلعم مكة وحَوْل الكعبة ثلاثماية وستون صنبًا منها ما قد شدّ بالرصاص فطساف عسلى راحلته وهو يقول جاء الحقّ وزهق الباطل ان الباطل كان زهوةً ويشير اليها فا منها صنم اشار الى وجهه الا وقع على دبره ولا اشار الى دبره الا وقع على وجهد حتى وقعت كلُّهاء وقال ابن اسحاق لمَّا صلَّى النبُّ صلعم الظهر يومر الفتح امر بالاصنام للة كانت حول الكعبة كلُّها فجُبعست ثر خُرِّقت بالنار وكُسِّرت وفي ذلك يقول فَصَالَهُ بن عُيْر بن المُلَوِّ اللَّيْشي في ذكر يوم الفتح

أَوْمَا رَأَيْتِ مُحَمَّدًا وجسنسودة بالفتح يوم تُنَكَسُّرُ الاصنامُ لَرَأَيْتِ نُور الله أَصْبَحَ بُسِيسنا والشَّرْك يُغْشَى وَجْهَهُ الاظْلام حدثنى جدّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبى سُبْرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قال ما يزيد رسول الله صلعم على أن يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهة فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

ابي نحتى امر الناس بعبادتهما والتمسُّر بهما وقال للنساس أن من كان قبلكم كان يعبدها فكانا كذلك حتى كان قُصَيُّ بن كلاب فصارت اليه الجابة وامر مكة نحولهما من الصفا والمروة فجعل احداها بلسق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان ينحر عنداها وكان اهل الجاهلية يمرون باساف ونائلة ويتمسحون بهمسا وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمه فاذا فرغ من طوافه ختم بنائلة فاستلمها فكانا كذلك حتى كان يوم الفتح فكسرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنام، حدثني محمد بن يحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن افي جيي عن ابن جَزْم عن عمرة انها قالت كان اساف ونايلة رجل وامراة فسخا جبرين فأخْرجا من جوف اللعبسة وعليهما ثيابهما نجعل احدها بلصق الكعبة والاخر عنى ومسزم وكان يطرح بينهما ما يُهدَّى للكعبة ويقال أن ذلك الموضع كان يُسمَّى الحطيم وانها نُصبا فنالك ليعتبر بهما الناس فلم يول امرها يُدرس حتى جُعلاً وثنَيْن يُعْبَدِان وكانت ثيابهما كلَّما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثر أُحْمَدُ اللهي بلصق اللعبة نجعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندها ولر تكن تدنو منهما امراةً طامتٌ ففي ذلك يقول الشاعر بشر بن افي حازم الأُسُدَى اسد خُزِيْة

عليد الطير ما يدنون منه مقامات العوارك من اساف حدث عدث حدث قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال اخبرنى ابن اسحاق عن عبد الله بن الى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتح وان بها ثلاثماية وستين صنمًا قد شدها ابليس بالرَّصَاص وكان بيد رسول الله صلعم

فيد ثر يقولون لصاحب القداح اصرب فان خرج منكم كان منهم وسيطًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج عليه شي على سوى على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج لا أُخُروه عامه نلك حتى هذا عا يعلون به نعمر علوا به وان خرج لا أُخُروه عامه نلك حتى باتوا به مرة اخرى ينتهون في امرهم نلك الى ما خرجت به السقداح وبللك فعل عبد المطلب بابنه حين اراد ان يلاحمه وقال محمسد بن اسحاق كان فُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت بده اليمنى مكسورة فادركته قريش فجعلت له يدا من نعب وكانت له خزانة للقربان وكانت له سبعة قداح يصرب بها على الميت والعفرة والسنسكاح وكان قربانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا اذا جاءوا فبل بالقربان صربوا

ثلاثة يا فبل فسساحا الميت والعذرة والنكاحا والبُرْء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلْه فَمْ القيداحات والبُرْء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلْه فَمْ القيداحات باب ما جاء في أول من فصب الأصنام وما كان من كسرفاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سلا عن عثمان ابن سلج قال حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرهُ لمّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل منهم بامراة منهم اللعبة ففجر بها ويقال أنّا قبلها فيها فمسخت من اللعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَروق وانّا نُصبا فنالك من اللعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَروق وانّا نُصبا فنالك للته عند بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتحكا لما يرون من الحال للته صارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يُسْحان يُتَمَسّخ بهما من وقف على الصفا والموق ثر صارا وثنين يُعْبَدان فلما كان عمو

بالأزلام، حدثنا ابو الوليد قال حدثى جدى احد بن محسد قال حدثنا سعيد بن سالر القُدَّاح عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابي استحاق قل ان البير الله كانت في جوف اللعبة كانت على يمين من دخلها وكان عقها ثلاثة الدرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تول كذلك حتى كان عمرو بن لخيّ فقدم بِصَنَّم يقال له فُبَل من هيت من ارض الجزيرة وكان فُبَلُ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطن الكعبة وامر الناس بعبسادتسه فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأ به على اهله بعد طوافه بالبيست وحلق راسه عنده وفُبَلُ اللَّى يقول له ابو سفيان يوم أحد اعلُ هبل اى اظهر دينك فقال النبي صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير الله في بطي اللعبة الأَخْسَف وكانت العرب تسميها الأَخْشف، قال محمد بن اسحاق كان عند فُبَلَ في الكعبة سبعة قدام كلُّ قديم منها فيه كتابٌ قديمٌ فيه العَقْل اذا اختلفوا في العقل من جملة منام ضربوا بالقدام السبعدة . عليهم فعَلَى من خرج جمله وقدح فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُصْرَبُ به في القداح فان خرج قدم فيه نعمر عملوا به وقدم فيه لا فاذا ارادوا الامر صربوا بد في القدام فاذا خرج ذلك القدم لم يفعلوا ذلك الامر وقدم فيه منكم وقديم فيد مُلْصَق وقديم فيه من غيركم وقديم فيد المياه فاذا ارادوا أن يحفروا للماه ضربوا بالقدام وفيها فلك القدم تحيث ما خرج بسه علوا به وكانوا اذا ارادوا ان يختنوا غلامًا ان ينكحوا منكحًا او يدفنوا ميتًا او شَكُوا في نسب احد نعبوا به الى فُبَلَ وماية درهم وجُزُور فاعطوها صاحب القدام الذي يصرب بها قر قربوا صاحبهم الذي يريدون بد ما يريدون فر الوا يا الهنا عدا فلان اردنا به كذا وكذا فأخرج الحق ا

حدثنا سعيد بي سالم من عثمان بي ساج قال اخبرني ابن اسحاق ان بني اسماعيل وجُرْهُم من ساكني مكة صافت عليه مكة فتفسّحوا في البلاد والتمسوا المعاش فيزعمون إن أول ما كانت عبادة الجارة في بدي اسماعيل انه كان لا يطعن من مكة طاعي منهمر الا احتملوا معالم من حجارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة مكة وباللعبة حيث ما حَلُّوا وضعوه فطافوا به كالطواف باللعبة حتى سليع نلك بالم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الحجارة واعجبهم من ججارة الحرم خاصّة حتى خلىفست الخُلُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بديس ابراهسيم واسماعيل غيره فعبدوا الاوثان وصاروا الى ما كانت عليه الامم من قبلهم من الصلالات والاتحواما كان يعبد قوم نوح منها على أرث ما كان بقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون بها من تعظيمر البيت والطواف به والحيِّ والعُمرة والوقوف على عَرَفَان ومُزْكَلَفَة وقَدْسي البُدْن والاقلال بالحج والعمرة مع ادخالم فيد ما ليس. منه وكان اول من غير دين ابراهيمر واسماعيل ونصب الاوثان وسيب السايبة وبحر الجيرة ووصل الوصيلة وجي الحام عمرو بن لخيء حدثنا جدى قال حدثنا سعيد بي سالر عن عثمان بي ساح قال اخبرني ابي جريم قال قال عكرمة مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صَلَّعُم رايت عمرو بن لحي يجرُّ قصبه يعني امعاء في النار على راسه قووا فقال له رسول الله صلعمر من في النار قال من بيني وبينك من الامير وقال رسول الله صلعمر هو اول من جعل البحيرة والسايبة والوصيلة والحسام ونصب الاوتان حول اللعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عم ا باب ما حاء في أول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام حي أولى بها في الجاهلية والاسلام قد كان ابوك تكلم فيها فاقت البقنة طلحة بن هبيد الله ولممر بن ربيعة وازهر بن عبد عوف وتُخْرَمسة بهر نوفل أن العباس بن عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبسد المطلب وجَدُّك البوطالب في ابله في باديته بعُرْنَةً وان رسول الله صلعمر اعطاها العباس يومر الفتر دون بني عبد المطلب فعرف نلك من حصر فكانت بيد عبد الله بي عباس بعد ابيه ولا ينازعه فيها منسازع ولا يتكلّم فيها متكلّم حتى ترقى فكانت بيد على بن عبد الله بن عباس يفعل فيها كفعل ابيد وجده بإنيد الزبيب من مالد بالطايف وينبكه حتى توفى وكانت بهد ولده حتى الآورع وامّا القيادة فوليها من بسنى عبد شمس ثر من بعده حَرْب بي امية فقاد بالناس يوم عُكَاظ في حرب قريش وقيس عُيلان وفي الفجاريني الفجار الاول والفجار الشاني وقاد الناس قبل نلك بذات نكيف في حرب قريش وبني بكر بن عبد مناة ابي. كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر يحالفوا على جبل يَقال له الخُبْشيّ على قريش فمُمُّوا الاحابيش بذلك أثر كان ابو سفيان بن حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يوم بدر فقاد الناس عُتْبُة بن ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العير يقود الناس فلما أن كان يوم أُحُد قاد الناس ابو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جساء الله بالاسسلام وفتم مكذنه

ما جاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادته الحجارة وتعيير

بلم السقاية بعده عبد المطلب بن فاشم فلم يزل كللك حتى حفر بموم فعَفْتُ على أبار مكة كلُّها وكان منها مشرب الحابِّيء قال وكانت لعبد المطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل في حوض من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه عاه زموم ويسقيد الحابِّ لان يكسر غلط ماه زمزم وكانت اذذاك غليظة جدًّا وكان الناس الذاك لام في بيوتام اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثر ينبلنون فيها القبصات من الربيب والتمر لان يكسر عناهم غلط ماه الآر مكة وكان الماد العذب عكة هنهيًّا لا يرجد الَّا لانسان يستعذب له من بير ميمون وخارج من مكناء فلبث عبد الطلب يسقى الماس حتى ترقى فقام بأمر السقاية بعده العبّاس بي عبد الطلب دلمر تزل في يده وكان العبساس كرم بالطايف وكان يحمل زبيبه اليها وكان يدايين اهل الطايف ويقتصى مناه الزبيب فينبذ ذلك كله ويسقيه الحالج المام الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدر الاسلام حنى دخل رسول الله صلعم مكة يوم الفتع فقبض السقاية من العباس بي عبد المطلب والجلهة من عثمان بي طلحسة فقام العباس بي هبد المطلب فبسط يده وقل يرسول الله بأني انت وأمى اجمع لنا الجنابة والسقاية فقال رسيل الله صلعم اعطيكم ما توزوون فيه ولا ترزدون منه فقام بين عصاديٌّ باب اللعبة فقال الا أن كلُّ دم أو مال أو ماثرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدمي فاتين الا سقسايسة الحساير وسدانة اللعبة فأتى قد امصيتهما لاقلهما على ما كانتا عليه في الجافلية خقبصها العباس فكانت في يده حتى توفي فوليها بعده عبسد الله بن العباس رصد فكان يفعل فيها كفعله دون بني عبد المطلب وكان محمد ابس الحنفية عد كلمر فيها ابن عباس فقال لد لبن عباس ما لك ولها حياص من ادم بفناه اللعبة فيرد الحاج حتى يتفرقوا فكان يستعذب فلك الماء وقد كان قصى حفر عكة الرا وكان الماء عكة عزيزا الما يشرب للناء من المر خارجة من الحرم فأرل من حفر قصى عكة حفر بيرا يقال لها التحبول كان موضعها في دار أمر هاني بنت الى طالب بالحزورة وكانت العرب ادا قدمت محكة يردونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال فيها

اروى من العُجُول ثُمَّتُ ٱنْطَلَقْ

ان تُصَيَّا قد وَق وقد صَدَق بالشبع الحي ورق المغتبَ في وحفر قصي المعتب المن الردم الاعلا عند دار ابان بن عثمان للة كنت لآل حَشْن بن رمَّاب ثر دثرت فنثلها جُبَيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بَكْرَ وَثَل حين حفرها لاجعلتها الناس بلاغًا وهي البير الله في حتى القوم ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْفُر وفي الله يقول فيها بعض ولد هاشم

تحن حقرنا بَكْر جانب المستنظر نسقى الجيم الأكبر وحفر فاشمر ايصًا سَجْلَة وق البير الله يقال لها بير جُبيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلمر تبول لولدة حتى وهبها اسد بن فاشم للمطعمر بن على حين حفر عبد المطلب زَمْرَم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفسر عبد المطلب زموم واستغلى عنها وساله المطعم بن على أن يتصبح حوشًا من ادم الى جانب زموم يسقى فيه من ماه بيرة فأذن له في ذلك حوشًا من ادم الى جانب زموم يسقى فيه من ماه بيرة فأذن له في ذلك

ترافد قریش کان یشتری بما یجتمع عنده دقیقاً ویوخذ من کل دبیخة من بدنة او بقرة او شاة تخذها فیجمع نلکه کلّه ثر یخور به الدقیسی ویطعه الحالج فلمر یول علی نلکه من امره حتی اصاب الناس فی سنسة جدب شدید نخرج هاشم بن عبد مناف الی الشام فاشتری بما اجتمع عنده من ماله دقیقا و کعکا فقدم به مکة فی الموسم فهشم نلکه اللعک و حر الجزر وطاخه وجعله ثریدا واطعمر الناس وکانوا فی مجاعة شدیدة حتی اشبعام فسیّی بذلک هاشما وکان اسمه عمرو ففی نلکه یقول ابن الوبیعی السّهمی الربّهمی البّهمی البّهمی البّهمی البّهمی البّهمی البّه البّهمی البّه البّه البّه البّه البّه البّه البّه البّهمی البّه البّهمی البّه البّ

كانت قريش بيصة فتفلّقت فالمُرَّ خالصُها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رايش والقايلين فَلْمُ للأَسْياف والخالطين غنيهم بفقسيرم حتى يعود فقيسرم كالكاف والصاربين الليس تُبْرُق بيضه والمانعين البيص بالاسياف عبرو العلا فشم الثريد لمعشر كانوا عكة مسنتين عجاف يعنى بعبرو العلا فشما فلم يزل فاشم على نلك حتى توق وكان عبد المطلب يفعل نلك فلما توق عبد المطلب قلم بذلك ابوطالب في كل موسم حتى جاء الاسلام وهو على ذلك، وكان الني صلعم قد ارسل عال يعبل به المطام مع الى بكر رضّه حين حج ابو بكر بالناس سنة تسع شرعل في جد الني صلعم في جد الوداع ثم اقام ابو بكر في خلافته ثم على وقي خلافته ثم الموسم على قالم الموسم على الله في الما الموسم واما السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم وبير خُمر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الموسم وبير خُمر على الابل في المؤاد والقرب ثم يسكن يسكن بلك الماء من بير الكوسم وبير خُمر على الابل في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في الموسم واما السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم واما السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من الموسم واما السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من الموسم واما السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء في الموسم واما المؤلف في المؤاد والقرب ثم يَسْكُب ذلك الماء في المؤلف المؤلف والمؤلف في المؤلف في المؤلف

محَّجَنه فلمَّا فرغ من سبعه نزل عن راحلته فر انتهى رسول الله صلعم الى القام وجاءه معم بن عبد الله بن نصلة فاخرج راحلته والدرع عليه والمغفر وعامته بين كتفيُّه فصلَّى ركعتَيْن ثر انصرف الى زموم فاطلع فيها وقال لولا أن تغلب عبد المطلب لنزعت منها دلوا فنزع له العباس بن عبد المطلب دلوًا فشرب وأَمْر بهُبَلَ فكسّر وهو واقف عليه فقال الزُّبيور ابن العَوَّام لابي سفيان بن حرب يابا سفيان قد كُسِّر فُبَلُ اما انك قد كنت منه يوم أُحْد في غرور حين تزعم انه قد انعمر عليك فقال ابسو سفيان دَعْ هذا عنك يابن العَوَّام فقد ارى ان لو كان مع الله مُحَسَّد غيره لكان غير ما كانء حدثني جدّى عن محمد بن الريسس عسن الواقدى عن اشياحه قالوا كان اساف وناتلة رجلًا وامراه الرجل اساف ابن عمرو والمرأة ناملة بنت سُهَيْل من جُرْهُ فَزَنَيَا في جوف اللعبة فمسخًا جَرَيْن فاتَّخدُوها يعبدونهما وكانوا يذبحون عندها ويحلقسون روسيه عندها اذا فسكوا فلما كُسرت الاصنام كُسرًا لخرجت من احدها امرالا سوداد شمطاه تخمش وجهها عريانة ناشرة الشعر تدعو بالويل فقسيسل لرسول الله صلعم في ذلك فقال تلك نايلة قد: أَيْسَتْ أن تُعْبَدَ ببلادكم ابدًاء ويقال رَبَّ ابليسُ ثلاث رَبَّات رَبَّت حين لُعنَ فتغيّرت صورتُه عسى صورة الملايكة ورنة حين راى رسول الله صلعم قايمًا عكة يصلى ورنة حيين افتنع رسول الله عم مكة فاجتمعت اليد دُريَّتُه فقال ابليس ايمسوا ان تردُّوا امَّة محمد على الشرُّك بعد يوما هذا ابدًا وللن أَفْشُوا فيام النُّريِّمَ والشعرة وذكر الواقدى عبم اشياخه قال نادى منادى رسول الله صلعم يوم الفتح محدة من كان يومن بالله ورسوله فلا يَدَعَن في بينه صنماً الا كسره فجعل المسلمون يكسرون تلك الاصنام قال وكان عكرمة بن ابي قصيبٌ فكان يقوم عليها ويقول جاء الحقّ وزَفقَ الباطلُ ان الباطل كان زهرةًا ثر يشير اليها بقصيبه وتتساقط على ظهورهاء وحسد السي جدّى من سفيان بن عُيينْنا من ابن ابي تجريج من مجاهد عسى ابي معمر عن عبد الله بن مسعود قال دخل رسول الله صلعم مكة يومر الفتي وحول اللعبة ثلاثماية وستون صنما نجعل يطعنها ويقول جاء الحسق ورقق الباطل أن الباطل كان رقوقًا جاء الحقّ وما يبدى الباطسل ولا يعيد، حدثنا محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيز بن عران عن . مجمد بن عبد العزيز عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبيد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلعم مكة وحُول اللعبة ثلاثماية وستون صنباً منها ما قد شدّ بالرصاص فطساف عسلى راحلته وهو يقول جاء الحقُّ وزهق الباطل ان الباطل كان زهوتًا ويشير البها فا منها صنَّم اشار الى وجهه الا وقع على دبره ولا أشار الى دبره الا وقع على وجهد حتى وقعت كلُّهاء وقال ابن اسحاق لمَّا صلَّى الذيُّ صلعم الظهر يوم الفيخ امر بالاصنام الله كانت حول الكعبة كلُّها فجُمعست ثم حُرَّقت بالنار وكُسَّرت وفي ذلك يقول فَصَالَةُ بن عُميْر بن المُلَوِّ اللَّهْشي فى ذكر يوم الفائم

أَوْمَا رَأَيْتِ محمَّدًا وجسنسودة بالفتح يوم تُكَسُّرُ الاصنامُ لَرَأَيْتِ نور الله أَصْبَحَ بَيِسنسًا والشَّرْك يَغْشَى وَجْهَهُ الاظْلاَم حدثنى جَدِّى عن محمد بن ادريس عن الواقدى عن ابن أبى سُبْرة عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس عن عكرمة عن ابن عباس قال ما يزيد رسول الله صلعم على أن يشير بالقصيب الى الصنم فيقع لوَجْهة فطاف رسول الله سبعًا على راحلته يستلم الركن الاسود

ابن نحتى امر الناس بعبادتهما والتمسُّر بهما وقال المنساس أن من كان قبلكم كان يعبدها فكانا كذلك حتى كان تُصَيُّ بن كلاب فصارت اليه الجابة وامر مكة نحولهما من الصفا والمروة فجعل احداها بلسق اللعبة وجعل الاخر في موضع زمزم ويقال جعلهما جميعًا في موضع زمزم وكان ينحر عنداها وكان اهل الجاهلية يمرون باساف وناللا ويتمسحون بهما وكان الطايف اذا طاف بالبيت يبدأ باساف فيستلمد فاذا فرغ من طوافد ختم بنائلة فاستلمها فكانا كذلك حتى كان يوم الفاع فكسرها رسول الله صلعمر مع ما كسر من الاصنامر، حدثني محمد بن يحيى المديني عن ابراهيم بن محمد بن افي جيي عن ابن جُزْم عن عمرة انها قالت كان اساف ونايلة رجل وامراة فسخا جرين فأخْرجا من جوف اللعبسة وعليهما ثيابهما نجعل احدها بلصق اللعبة والاخر عنى ومسزم وكان يطرح بينهما ما يُهدَّى للكعبة ويقال أن ذلك الموضع كان يُسَمَّى الحطيم واها نُصبا هنالك ليعتبر بهما الناس فلم يزل امرها يُدرس حتى جُعلاً وثنَيْن يُعْبَدِان وكانت ثيابهما كلّما بليتْ اخلفوا لهما ثياباً ثر أخل اللبي بلصق اللعبة فجُعل مع الذي عند زمزم وكانوا يذبحون عندها ولر تكن تعذو منهما امراة طامتُ ففي ذلك يقول الشاهر بشربن افي حازم الأُسَلَى اسل خُزَيْة

عليد الطير ما يدنون مند مقامات العوارك من اساف حدث عدت حدث على حدث المعيد بن سالم عن عثمان بن سالم قال اخبرنى ابن اسحاق عن عبد الله بن الى بكر عن على بن عبد الله بن عباس قال لقد دخل رسول الله صلعم مصكة يوم الفتح وان بها ثلاثماية وستين صنمًا قد شدها ابليس بالرَّصَاص وكان بيد رسول الله صلعم

فيه ثر يقولون لصاحب القداح اصرب فان خرج منكم كان منهم وسيطًا وان خرج عليه من غيركم كان حليقًا وان خرج عليه ملصق كان ملصقًا على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج عليه شي قمًا سوى على منزلته فيهم لا نسب له ولا حلْف وان خرج لا أُخّروه عامّهُ نلك حتى يأتوا به مرّة اخرى ينتهون في امرهم نلك الى ما خرجت به السقداح وبللك فعل عبد المطلب بأبنه حين اراد ان يلاحمه وقال محمسد بن اسحاق كان فُبَل من خرز العقيق على صورة انسان وكانت يده اليمنى مكسورة فادركته قريش فجعلَت له يداً من نهب وكانت له خزانة للقربان وكانت له سبعة قداح يصرب بها على الميت والعشرة والسنكاح وكان قربانه ماية بعير وكان له حاجب وكانوا انا جادوا فُبلَ بالقربان صربادا القداء وقالوا انا اختلفنا فهب السراحا

ثلاثة يا قبل فسساحا الميت والعلرة والنكاحا والبرّء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلْه فَمُ القِلاحات والبرّء في المرضى والصحاحا ان لم تَقُلْه فَمُ القِلاحات والبي ما جاء في أول من نصب الأصنام وما كان من كسرفاء حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى عن سعيد بن سلا عن عثمان ابن سلج قال حدثنى محمد بن اسحاق ان جُرهُ لمّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل منهم بآمراة منهم اللعبة ففجر بها ويقال أنّا قبّلها فيها فمسخت من اللعبة فنصب احدها على الصّفا والاخر على المَروة وانّا نُصبا هنالك لم يعتبر بهما الناس ويزدجروا عن مثل ما ارتكبا لما يرون من الحال الله مارا اليها فلم يزل الامر يدرس ويتقادم حتى صارا يُستحان يُتَمَسّن عمرو بهما من وقف على الصفا والموة ثم صارا وثنين يُعْبَدان فلما كان عمرو

بالأزْلَام، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدى احمد بن محسد قال حدثنا سعيد بن سائر القَدَّاحِ عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد ابن اسحاق قل ان البير الله كانت في جوف اللعبة كانت على يمين من دخلها وكان عبقها ثلاثة اذرع يقال ان ابراهيم واسماعيل حفراها ليكون فيها ما يُهْدَى للكعبة فلم تزل كذلك حتى كان عمرو بن لخيّ فقدمر الم بصَنَم يقال له هُبَل من هيت من ارض الجزيرة وكان هُبَلُ من اعظم اصنام قريش عندها فنصبه على البير في بطن اللعبة وامر الناس بعبسادتسه فكان الرجل اذا قدم من سفر بدأ به على اهلة بعد طوافه بالبيست وحلق راسه عنده وفُبَلُ الذي يقول له ابو سفيان يوم أُحُد اعلُ عبل اى اظهر دينك فقال النبيُّ صلعم اعلُ واحد وكان اسم البير الله في بطن الكعبة الأَخْسَف وكانت العرب تسميها الأَخْشف، قال محمد بن اسحاق كان عند فُبَلَ في اللعبة سبعة قداح كلُّ قديم منها فيد كتابُّ قديٌّ فيد العَقْل اذا اختلفوا في العقل من جمله منام ضربوا بالقدار السبعة ٠ عليهم فعَلَى من خرج جمله وقداع فيه نعمر للامر اذا ارادوه يُصْرَبُ به في القداح فان خرج قدم فيه نعم عملوا به وقدم فيه لا فاذا ارادوا الامر صربوا به في القدام فاذا خرج ذلك القدم لم يفعلوا ذلك الامر وقدم فيه منكم وقديم فيد مُلْصَق وقلبع فيه من غيركم وقديم فيد الماه فاذا ارادوا ان يحفروا للماه ضربوا بالقداح وفيها نلك القدم تحيث ما خرج بسد علوا به وكانوا اذا ارادوا ان يختنوا غلامًا ان ينكحوا منكحًا أو يدفنوا ميتًا او شَكُّوا في نسب احد نعبوا به الى فُبَلَ وماية درهم وجَزُور فاعطوها صاحب القدام اللى يصرب بها شر قربوا صاحبهم الذى يريدون به ما يريدون ثر الوا يا الهنا هذا فلان اردنا به كذا وكذا فأخرج الحق Azraki.

حدثنا سعيد بي سالم من عثمان بن ساج قال اخبرني ابن اسحاق ان بني اسماعيل وجُرْفُم من ساكني مكة صاقت عليهم مكة فتفسّحوا في البلاد والتمسوا المعاش فيزعبون أن أول ما كانت عبادة المجارة في بدى اسماعيل اند كان لا يظعن من مكة ظاعن منهمر الا احتملوا معالم من ججارة الحرم تعظيما للحرم وصبابة مكة وباللعبة حيث ما حَلُّوا وضعوه قطافوا به كالطواف بالكعبة حتى سليخ نلك بالم الى ان كانوا يعبدون ما استحسنوا من الحجارة واعجبهم من ججارة الحرم خاصّة حتى خلىفست الخُلُوفُ بعد الخلوف ونسوا ما كانوا عليه واستبدلوا بديم ابراهسيمر واسماعيل غيره فعبدوا الاوتان وصاروا الى ما كانت عليه الامم من قبلهم من الصلالات والاحوا ما كان يعبد قوم نوح منها على أرث ما كان بقى فيهم من ذكرها وفيهم على ذلك بقايا من عهد ابراهيم واسماعيل يتمسكون بها من تعظيم البيت والطواف به والحيِّ والعُمرة والوقوف على عَرَفَان ومُزْدَلَفَة وقَدْي البُدْن والاقلال بالحج والعمة مع ادخاله فيه ما ليس منه وكان اول من غير دين ابراهيمر واسماعيل ونصب الاوتان وسيب السايبة وبحر الجيرة ووصل الوصيلة وحيى الحام عمرو بن لخيء حدثنا جدى قال حدثنا سعيد بي سالم عن عثمان بي سام قال اخبرني ابي جريب قال قال عكرمنا مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صَلَّعُم رايت عمرو بن لحيّ يجرُّ قصبه يعني امعاءه في النار على راسه فروا فقال له رسول الله صلعمر من في النار قال من بيني وبينك من الامير وقال رسول الله صلعمر هو اول من جعل الديرة والسايبة والوصيلة والحسامر ونصب الارتان حول اللعبة وغير الحنيفية دين ابراهيم عم ا باب ما جاء في أول من نصب الاصنام في الكعبة والاستقسام

حس اول بها في الجاهلية والاسلام قد كان ابوك تكلّم فيها فاقت البيّنة طلحة بن عبيد الله وعمر بن ربيعة وازهر بن عبد عوف وتخرمسة بير نوفل أن العباس بي عبد المطلب كان يليها في الجاهلية بعد عبسد المطلب وجَدَّك البوطالب في ابله في باديته بعرناناً وان رسول الله صلعمين اعطاها العباس يوم الفتح دون بني عبد المطلب فعرف ذلك من حصر فكانت بيد عبد الله بي عباس بعد ابيه ولا ينازعه فيها منسازع ولا يتكلّم فيها متكلّم حتى توقى فكانت بيد على بن عبد الله بن عباس يفعل فيها كفعل ابيد وجدَّه بإنيد الزبيب من مالد بالطايف وينبكه حتى توفى وكانت بهد ولده حتى الآور، وأمّا القيادة فوليها من بسنى عبد شمس ثر من بعده حُرْب بي امية فقاد بالناس يوم عُكَاظ في حرب قريش وقيس عُيلان وفي الفجارين الفجار الاول والفجار الشساني وقاد الناس قبل نلک بذات نکیف فی حرب قبیش ربنی بکر بی عبد مناة ابن كنانة والاحابيش يوميذ مع بني بكر يحالفوا على جبل يَقال له الخُبْشيّ على قريش فمُمُّوا الاحابيش بذلك مُر كان ابو سفيان بن حرب يقود قريشًا بعد ابيه حتى كان يوم بَدْر فقاد الناس عُتْبَة بن ربيعة بن عبد شمس وكان ابو سفيان بن حرب في العير يقود الناس فلمّا ان كان يوم أُحُد قاد الناس ابو سفيان بن حرب وقاد الناس يوم الاحزاب وكانت اخر وقعة لقريش وحرب حستى جساء الله بالاسسلام وفتي مكناث

ما حاء في انتشار ولد اسماعيل وعبادته الحجارة وتغيير

لِّم السقاية بعده عبد المطلب بن فاشم فلم يزل كللك حتى حفر بموم فعَفَّتْ على أبار مكة كلَّها وكان منها مشرب الحاليَّ على وكانت لعبد للطلب ابل كثيرة فاذا كان الموسم جمعها ثر يسقى لبنها بالعسل في حوص من ادم عند زمزم ويشترى الزبيب فينبذه مله زموم ويسقيد الحاب لان يكسر غلط مه زمزم وكانت اذذاك غليظة جدًّا وكان الناس الذاك للم في بيوتهم اسقية يسقون فيها الماء من هذه البيار ثر ينبلنون فيها القبصات من الوبيب والتمر لان يكسر عناهم غلظ ماه ابآر مكة وكان الماء العذب عكة عزيزًا لا يوجد الا لانسان يستعذب له من بير ميمون وخارج من مكنه فلبث عبد الطلب يسقى الناس حتى ترقى فقام بأمر السقاية بعده العباس بي عبد الطلب فلمر تزل في يده وكان العبياس كرم بالطايف وكان يحمل زبيبه اليها وكان يداين اهل الطايف ويقتصى مناهم الزبيب فينبث فلك كله ويسقيه الحالج المام الموسم حتى ينقصى في الجاهلية وصدر الاسلام حنى دخل رسول الله صلعم مكة يبوم الفتع فقبض السقاية من العباس بي عبد المطلب والجابة من عثمان بي طلحية فقام العباس بي هبد المطلب فبسط يده وقال يرسول الله يأتى انت وأمى اجمع لنا الجابة والسقاية فقال رسول الله صلعم اعطيكم ما توزون فيه ولا ترزدون منه فقام بين عصاديٌّ باب اللعبة فقال الا أن كلُّ دم أو مال أو عائرة كانت في الجاهلية فهي تحس قدمي فاتين الا سقسايسة الحساير وسدانة اللعبة فأنى قد امصيتهما لاقلهما على ما كانتا عليه في الجافلية خقبصها العباس فكانت في يده حتى توقى فوليها بعده عبسد الله بن العباس رضد فكان يفعل فيها كفعله دوره بني عبد المطلب، وكان محمد عبن الحنفية قد كلمر فيها ابن عباس فقال له ابن عباس ما لك ولهسا حياض من ادم بفناه اللعبة فيردة الحاج حتى يتفرقوا فكان يستعلب فلك الماء وقد كان قصى حفر بمكة الرا وكان الماء بمكة عزيزًا الما يشرب الناس من الرخارجة من الحرم فأول من حفر قصى بمكة حفر بيرًا يقال لها التَجُول كان موضعها في دار أمّ هاني بنت الى طالب الحرورة وكانت العرب ادا قدمت مكة يُردونها فيسقون منها ويتراجزون عليها قال قايل فيها

اروى من التُجُول ثُمُّتُ ٱنْطَلَقْ

أن تُصَيَّا قد وَق وقد صَدَق بالشبع للحي ورى المغتبَى الله وحفر قصى ايضًا بيرًا هند الردم الاعلا هند دار ابان بن هثمان الله كانت لآل خَفْش بن ربَّاب ثر دثرت فنثلها جُبَيْر بن مطعم بن عدى ابن نوفل بن عبد مناف واحياها ثر حفر هاشم بن عبد مناف بلَّر وقال حين حفرها لاجعلتها للناس بلاغًا وهي البير الله في حق المقدوم ابن عبد المطلب في ظهر دار الطلوب مولاة زبيدة بالبطحاء في اصل المُسْتَنْدُر وفي لله يقول فيها بعض ولد هاشم

الحن حقرنا بَكْر بجانب المستَنْكر نسقى الجيج الآكبر وحفر هاشمر ايصًا سَجْلَة وق البير الله يقال لها بير جُبيْر بن مطعم دخلت في دار القوارير فكانت سجلة لهاشم بن عبد مناف فلمر تول لولده حتى وهبها اسد بن هاشم المطعم بن عدى حين حفر عبد المطلب زَمْرَم واستغنوا عنها ويقال وهبها له عبد المطلب حين حفسر عبد المطلب زمزم واستغنى عنها وساله المطعم بن عدى أن ينصع حوضًا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من مه بيرة فأدن له في ذلك حوضًا من ادم الى جانب زمزم يسقى فيه من مه بيرة فأدن له في ذلك

ترافد قریش کان یشتری ما بجتمع عنده دقیقاً ویوخذ من کل ذبیجة من بدنة او بقرة او شاة نحذها فجمع ذلک کلّه ثر بخور به الدقیسی ویطعه الحاق فلمر یول علی ذلک من امره حتی اصاب الناس فی سنسة جدب شدید نحرج هاشم بن عبد مناف الی الشام فاشتری ما اجتمع عنده من ماله دقیقا و کعکا فقدم به مکة فی الموسم نهشم ذلک اللعک وحر الجزر وطحه وجعله ثریدا واطعمر الناس وکانوا فی مجاعة شدیدة حتی اشبعام فسیّی بذلک هاشما وکان اسمه عمرو ففی ذلک یقول ابن الربعی السّهمی السّهمی السّهمی الربعی السّهمی الربعی السّهمی السّهمی الربعی السّهمی السّهمی السّه میرو ففی دلک یقول ابن

كانت قريش بيصة فتفلّقت فالمُح خالصها لعبد مناف الرايشين وليس يوجد رايش والقايلين فَلْم للاَّسياف والخالطين غنيهم بفقيدرهم حتى يعود فقيدرهم كاللاف والصاربين الليس تَبْرُق بيضه والمانعين البيض بالاسياف عبرو العلا فشم الثريد لمعشر كانوا عكة مستتين عجاف يعنى بغيم والعلا فشما فلم يزل فاشم على نلك حتى توقى وكان عبد المطلب يفعل نلك فلما توقى عبد المطلب قلم بذلك ابو طالب فى كل موسم حتى جاء الاسلام وهو على نلك، وكان النبي صلعم قد ارسل عال يعلى به المعلم مع الى بكر رضّه حين حيّ ابو بكر بالناس سنة تسع ثر عبل في جبّه النبي صلعم في جبّة الوداع ثم اتام ابو بكر بالناس سنة تسع ثم على خلافته ثم الحية مكان وهو طعام الموسم عمر رضّه في خلافته ثم الملى تطعم الحلياء اليوم فى ايام الحجّ بمكة ويمنى حتى تنقضى ايام الموسم، وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم وبير خُمر على الابل فى المؤاد والقرب ثم يَسكن يسقى الماء من بير الموسم، وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم، وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم، وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم، وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من الماء في الموسم، وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من بير الموسم، وامّا السقاية فلم تزل بيد عبد مناف فكان يسقى الماء من الماء في ال

لاجتماء النَّداة فيها يندونها يجلسون فيها لابرامر امرهم وتشاورهم ولم تبل بنو عثمان بن عبد الدار يلون الجابة دون ولد عبد السدار ثر وليها عبد العُزِّي بن عثمان بن عبد الدار هر وليها ابو طلحة عبد الله بي عبد العبى بي عثمان بن عبد الدار ثر وليها ولده من بعده حتى كان فتر مكة فقبضها رسول الله صلعم من ايديام وفتر اللعبسة ودخلها الر خريج رسول الله صلعم من اللعبة مشتملاً على المفتاح فقال له العبس بن عبد المطلب بأل انت وأمَّى يرسول الله اعطنا الجابة مسع السقاية فانزل الله عز وجل على نبيَّه صلعم أن الله يامركمر أن تودوا الامانات الى اهلها فقال عمر بن الخطاب رصد فا سمعتها من رسول الله صلعم قبل تلك الساعة فتلاف أثر دعا عثمان بي طلحة فدفع اليد المفتساح وقال غيبوء ثر قال خُذُوها يا بني الى طلحة بامانة الله سحانه واحملوا فيها بالعروف خالدة تالدة لا ينزمها من ايديكم الا ظاار، نخرج عثمان ابن طلحة الى هجرته مع النبيّ صلعم واللم ابن عبد شيبة بن عثمان ابي ابي طلحة فلمريزل ججب هو وولده وولد اخيه وهب بي عثمان حتى قدم ولد عثمان بن طلحة بن افي طلحة وولد مُسافع بن طلحة ابن أفي طلحة من المدينة وكانوا بها دهرًا طويلًا فلمًّا قدموا جبوا مع بني عُهم فولد الى طلحة جميعًا يجبون، وامَّا اللوآد فكان في ايدى بى عبد الدار كلُّم يليه منهم دوو السَّنَّ والشرف في الجاهلية حتى كان يوم أحمد فقتل عليه من قتل مناوم وأما السقاية والرفادة والقيادة فلمر تول لعبد مناف بن قصى يقوم بها حتى توقى فولى بعده هاشم بن عبد مناف السقاية والرفادة وولى عبد شمس بن عبد مناف القيسادة وكان هاشم بن عبد مناف يطعمر الناس في كل موسمر بما يجتمع عندي بن

والشرف والعرّ وكان قصيٌّ وحُيّ ابنة حُلَيْل يحبّان عبد المدار ويسرقان عليه لما يَبَيل عليه من شرف عبد مناف وهو اضغ منه فقالت له حُتى لا والله لا ارضى حتى تُخُصُّ عبد الدار بشيء تُلْحقه باخيه فقال قصيٌّ والله لالحقنَّم به ولَّاحْبُونُهُ بِكُبْرُوا الشرف حتى لا يدخل احدُّ من قريش ولا غيرها اللعبة الا باذنه ولا يقصون امرا ولا يعقدون لوآه الا عسنسده وكل ينظر في العواقب فاجمع قصي على ان يقسم امور مكة الستّة الله فيها اللكر والشرف والعزبين ابنيه فأعطا عبد الدار السدانة وفي الجابة ودار المدوة واللوآة واعطا عبد مناف السقاية والرفادة والقيادة فأماً السقاية نحماً في من ادمر كانت على عهد قصى توضع بفناه الكعبة ويسقى فيها الماء العذب من الابار على الابل ويسقاء الحليَّ وامَّا السرفادة فخرج كانت قريش تخرجه من اموالها في كل موسمر فيدفعوه الى قصتى يصنع به طعامًا للحابِّ بإكله من لم يكن معه سعةٌ ولا زادَّ علمًا فلك قصيٌّ اقيمر امره في قومه بعد وفاته على ما كان عليه في حياته وولى عبد الدار ججابة البيت وولاية دار الندوة واللوآء فلم يزل يليه حستى على وجعل عبد الدبار الجابة بعديد الى ابند عثمان بن عبد السدار وجعل دار الندوة الى ابنه عبد مناف بن عبد الدار فلم تزل بنو عبد مناف بن عبد الدار يلون الندوة دون ولد عبد الدار ذكانت قريش اذا ارادت لن تشاور في امر فاحها للم عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار او بعض ولده او ولد اخيد وكانت الجارية اذا حاصت ادخلَتْ دار الفدوة فر شَوَّى عليها بعض ولد عبد مناف بن عسبسد الدار درْعَها ثر درَّعَها اياه وانقلب بها اهلها فحجبوها وكان عامر بن هاشم ابع عبد مناف بن عبد الدار يُسَمَّى مُحَيَّضًا، وأمَّا سُمِّيت دار الندوة

الوليد وانشدن عبد العزيز بن اسماعيل الحلى في التقرش وهو الاجماع كجدى كثحنا الطعان اذا اقترش القنا وتقعقع الجَهَف ولبعصهم

قوارش بالرماح كان فيسها شواطئ تنتزهن به انتزاء والنجمّع التقرش في بعص كلام العرب ويقلل كان يقال لقُصَى القُرشي ولم يُسَمّى قرشي قبله ويقال ايضًا أن النصر بن كنانة كان يُسَمّى القرشي وقد قبل ايضًا أمّا سُمّيت قريش قريشًا أنها كانت تجارًا تكتسبب وتنجر وتحترش فشبّهت بحُوت في الجرء حدثني أبو الحسن الوليسد أبن أبان الرازي عن على بن جعفر بن محمد عن أبيه عليهم السلام قال قبل لابن عبّاس لم سُمّيت قريش قريشًا قال بأمر بين مشهور بدابّة في الجرء تُسمّى قريش والدليل على ذلك قول تُبع حين يقول

وقريش في الله تسكن البحر بها سُميت قريش قسريسساً تاكل السغسة والسمسين ولا تتركه فيه لذى جناحين ريشا فيكل السغسة والسمسين ولا تتركه فيه لذى جناحين ريشا فيكل البلاد اكلاً كشيشا ولسم اخسر السزمان نسبتي يحثر القتل فيكم والخُمُوشسا ثر رجع الى حديث ابن جريج ومحمد بن اسحاق قال فحاز قصى شرف مكة وانشا دار الندوة وفيها كانت قريش تقصى امورها ولم يكن يدخلها من قريش من غير ولد قصى الا ابن اربعين سنة للمشورة وكان يدخلها ولد قصى كلهم اجمعون وحلفادهم فلما كبر قصى ورق وكان عبد الدار بكرة واكبر ولده وكان عبد مناف قد شرف في زمان ابيه ونعب شرفه كل مذهب وعبد الدار وعبد الغرق وعَبْدُ بلى قصى بها في يبلغوا ولا احد من قومهم من قريش ما بلغ عبد مناف من اللكر

مقيمة عكة على رباعام وسكناتام لد يحركوا ولد يخرجوا منها فلم يزالوا على فلك حتى الآن، وقال قصى فى فلك وهو يتشكّر لاخسيد رزاح ابن ربيعة

انا ابن العاصمين بني أسوَّي عَصَّة مولدى وبها رَبَيْسَتُ وفي البطحالا قد علمَتْ مَعَدُّ ومَرْوَتُها رَضَيْتُ بها رَضَيْتُ المَى ولا شويتُ فيها كانست الآبالَة قسبلي فا شويَتْ اخي ولا شويت فلست لغالسب ان لم تأتَسَلُ بها اولادُ قَيْدَرَ والنبسيت رزاح ناصرى وبسه أسسامسي فلست اخاف صَيْما ماحييتُ فكان تُصَي ابل رجل من بني كنانة اصاب مُلْكًا واطلع له به فومه فكان تُصَي ابل رجل من بني كنانة اصاب مُلْكًا واطلع له به فومه فكانت اليه الحجابة والرفادة والسقاية والندوة واللواء والقيادة فلمّا جمع قصي قريشًا عصَّة بُهِي مُجَمّعًا وفي ذلك يقول حُذافة بن غانم

ابوهم قصی کان یکت مجمعاً به جمع الله القبایل من فهر هم نولوها والمیاه قلیسلند ولیس بها الا کهول بنی عمر یعنی خواعلا قال اسحاق بن احمد وزادن ابو جعفر محمد بن الولسیسد این کعب الخوای

اقنا بها والناس فيهما قسلايسل وليس بها الآ كهول بسنى عُمْ فُم مِلْكُوا البطحاء مجدًا وسُودُدًا وهم طردوا عنها غُواة بنى بَكُو فُم مِلْكُوا البطحاء مجدًا وسُودُدًا وهم طردوا عنها غُواة بنى بَكُو وهم حفووها والمياه قلميسلة ولا يستقى الا بنك من الحَقْر حليل الذى عادا كنانة كلّمها ورابط بيت الله فى العُسْر واليُسْر إجازم امًا أَقْسِلُكُ مِنْ فسلا تسؤل لهم شاكرًا حتى تُوسَّدَ فى القبس ويقلل من اجل تَجمع قريش الى قصى سُمِيت قريش قريشسًاء قال ابسو

الى خزاعة يسالونهم أن يسلموا الى قصى ما جعل له حُلَيْلٌ وعظمموا عليه القتال في الحرم وحدَّروهم الظلم والبُّغْيِّ بمكة وذكروهم ما كانت فيه جُرْهُ وما صارت اليه حين الحدوا فيه بالظلم والبَغْي فأبن خواهة ان تسلم فلك فاقتتلوا مفصى مازمي منا قال فسيّى فلك المكان المفجر لما نجر فيه وسُفك فيه من الدماء وانتهاى من حُرمته فاقتتلوا قتالاً شديدًا حنى كثرت القَنْلَى في الفريقين جميعًا وفَشَتْ فيهم الجراحات وحسالي العرب جميعًا من مُصر واليمي مستكفُّون ينظرون الى قتالهم ثر تداعوا الى الصُّلْيِ ودخلت قبايل العرب بينا وعظَّموا على الفريقَيْن سفك الدماء والفجور في الحرم فاصطلحوا على أن يحكّموا بينهم رجلاً من العرب فيما اختلفوا فید تحکّوا یَعْم بن عوف بن کعب بن عامر بن اللیث بن بکر ابي عبد مناة بي كنانة وكان رجلًا شريفًا نقال لهم مُوْعدكم فناه اللعبة غدًا فاجتمع الناس وعَدُّوا القَتْلَى فكانت في خزاعة اكثر منها في قريش وقصاعة وكنانة وليس كلُّ بني كنانة قاتيل مع قصيٌّ انما كانت مع قریش من بنی کنانة قلال یسیر واعتزلت عنها بکر بن عبد مناة قطبتًا فلمّا اجتمع الناس بفناه اللعبة قام يعبر بي عوف فقال الا اني قد شَدَخْتُ ما كان بينكم من دم تحت قدمي هاتَيْن فلا تباعة لاحد على احد في دم واني قد حكت لقصى ججابة اللعبة وولاية امر مكة دون خزاعة لما جعل له حليل وان بخلي بينه وبين نلك وان لا تخرج خزاعة عن مساكنها من مكة قال فسمّى يَعْبُرُ من فلك اليوم الشَّدَّائِدِ فسلبَتْ ذلك خزاعة لقُصَى وعظموا سفك الدماء في الحرم وافتسرى الناس فولى قصى بن كلاب حجابة اللعبة وامر مكة وجمع قومه من قريش من مفازلهم الى مكة يستعز بهم وتملَّك على قومه فلكوه وخزاعة

دخل الشهر الحرام رخرج في حابّ قصاعة حتى قدم مكة فلمّا فرغ من الحيم اقام بها وكان قصيُّ رجلًا جليدًا حازمًا بارءًا نخطب الى حُلَيْل بن حُبْشيه بن سلول الخزاى ابنته حُتّى ابنة حليل فعرف حليل النسب ورغب في الرجل فروَّجه وحُلَيْلٌ يوميل يلي اللعبة وامَر مكنه فاقام قصَّيُّ معه حتى ولدت حُتَّى لقُصَى عبد الدار وهو اكبر ولده وعبد مناف وعبد العُزَّى وعبدًا بني قصيّ فكان حليل يفتر البيت فاذا اعستسلُّ اعطى ابنته حُتَّى المفتاح ففتَحَتْه فاذا اعتلَّتْ اعطت المفتاح زوجها قُصَيًّا او بعض ولدها ففَاَّحُه وكان قصيٌّ يعبل في حيازته اليه وقطع ذكر ُ خراعة عندى فلمّا حصرت حليلًا الوفاة نظر الى قصى والى ما انتشر له من الولد من ابنته فراى ان يجعلها في ولد ابنته فدَّعًا قصيًّا فجعل له ولاية البيت واسلم اليه المفتاح وكان يكون عند حُتَّى علما هلك حليل أَبَتْ خزاعة ان تَدَعُهُ ذاك وأُخذوا المفتلع من حُبَّى فسى قصليٌّ الى رجال من قومه من قریش وبنی كنانة ودعاهم الى ان يقوموا معمد في نلك وان ينصروه ويعصدوه فأجابوه الى نصره وارسل قصى الى اخيه لأمة رزاح ابن ربيعة وهو ببلاد قومه من قصاعة يلعوه الى نصره ويعلَّمه ما حالت خزاعة بينه وبين ولاية البيت ويساله الخروج اليه عن اجابه من قومه فقام رزاح في قومه فاجابوه الى نلك فخرج رزاح بن ربيعة ومعه اخوته من أبيه حُيَّ ومحمودة وجَلْهَمَة بنو ربيعة بن حرام فيمن تبعسام من قصاعة في حابّ العرب مجتمعين لنصر قصى والقيام معد فلمّا اجتمع الناس مكلا خرجوا الى الحميِّ فوقفوا بعَرَفَة وجَمُّع ونزلوا مِنَّا وقصيٌّ مُجْمِع على ما اجمع عليد من قبايلهم بمن معد من قريش وبنى كنانة ومن قدم عليه مع اخيه رزاح من قصاعة وللما كان اخر ايام ممًّا ارسلت قصاعة

انذاك في بنى كنانَهُ متفرقة وقد قدم في بعض الومان حالَّج قُضَاعَة فيهم ربيعة بن حُرَام بن ضَنَّة بن عبد بن كبير بن عُذْرة بن سعد بن زيد وقد هلك كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لُوَّق بن غالب وترك زُفْرَة وقُصَيَّا ابنَى كلاب مع امّهما فاطمة بنت عمو بن سعد بن سَيْل، وسعد ابن سَيْل، وسعد ابن سَيْل وسعد ابن سَيْل الله ويقول فيه الشاعر وكان اشاجع اهل زمانه

لا ارى في الناس شخصًا واحدًا ﴿ فَأَعَلُّمُوا ذَاكُ كُسُعِدُ بِي شَيْلٌ فارس اضبط فسيسه عُسسرة الله عايسي السقسري نَسزُلُ فارس يستدرج الخيس كمسا يُدْرج الخُرُّ القَطَامِسَ الْحَبَالْ وزُفْرَةُ اكبرها فتزوج ربيعة بن حرام أمَّهما وزهرة رجل بالغ وقصيُّ فطيمٌ او في سبَّ الفطيم فاحتملها ربيعة الى بلادهم من ارض عُكْرُة من اشراف الشام فاحتملت معها تُصَيَّا لصغره وتخلف زهرة في قومه فولدت فاطملا ابنة عمرو بن سعد لربيعة رزاح بن ربيعة فكان اخا قُصَى بن كلاب لأمة ولربيعة بن حرام من امراة اخرى ثلاثة نفر حُنَّ ومحمودة وجُلْهُمة بنو ربيعة فبَيْنا قُصَيُّ بن كلاب في ارض قصاعة لا ينتمي الا الي ربيعة ابي حرام اذ كان بينه وبين رجل من قضاعة شي و وُتُصَيُّ قد بلغ فقلل له القصاعي الا تلحق بنسبك وقومك فانكه لست منَّا فرجع قصيٌّ الى أُمَّه وقد وجد في نفسه عُمَّا قال له القصاعيُّ فسَأَلَها عُمَّا قال له فقالت والله انت يا بُنَيَّ خَيْرٌ منه واكرم انت ابن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لوى ابن غالب بن فهر بن مالك بن النصر بن كنانة وقومك عند البيت الحوام وما حوله فأجمع قصى للخروج الى قومه واللحاق بالم وكود الغربة في ارص قصاعة فقالت له أمُّه يا بني لا تجبل بالخروج حتى يدخل عليك الشهر الحرام فانخرج في حابِّ العرب فإني اخشى عليك فاقام قصيُّ حتى

ابع يا ابد قال نوَعْزَعُ شيخٌ راسه فاجابه قال على الرجل قال لى من الرجل قلت على من الرجل قلت من قريش قال من أيها قلت من بنى مخزوم بن يَقَظَعُ قال ايهم قلت ابو سلمة بن عبد الاسد بن علال بن عبد الله بن عبر بن مخزوم بن يقطة قال ايهات منك انا ويقظة سنَّ اتَدْرى من يقول

كَأَنْ لَم يكى بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمم بمكة سامسر بل حن كُنّا اهلها فأزالسنا صروف الدهر والجدود العوائس قلت لا قل انا قايلها انا عمرو بن الحارث بن مصاص الجرهى اندرى لم يُمّي اجياداً قلت لا قال جادت بالدماه يوم التقيفا حن وقطورا اتدرى لم سمّى قُعَيْقعان قلت لا قال لتقعقع السلاح في ظهورنا لمّا طَلَعْنا عليه منده

باب ما جاء في ولاية قصى بن كلاب الببت الحرام وامر مكة بعد خزاعة وما نُكر من ذلكه حدثنا ابو الوليد قل حدثنى حدّى قل حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن ابن جريج وعن ابن اسحاق يزيد احداها على صاحبه قلا اقامت خزاعة على ما كانت عليه من ولاية البيت والحكم عكة ثلاثماية سنة وكان بعض التبابعة قد سار اليه واراد هدمه وتخريبه فقامت دونه خزاعة فقاتلت عليه اشد القتال حتى رجع ثم اخر فكللك وامّا التّبع الثالث الذي عليه اشد القتال حتى رجع ثم اخر فكللك وامّا التّبع الثالث الذي تحر له وكساه وجعل له غلقًا واقام عنده المّا يتحر كلّ يوم ماية بدنة لا يرزأ هو ولا احد من اهل عسكره شيمًا منها يردها الناس في الفجلي والشعاب فياخذون منها حاجته ثم تقع عليها الطير فتأكل ثم تنتابها السباع اذا امست لا يرد عنها انسان ولا طير ولا سبع ثم رجع الى اليمن انها كان في عهد قريش فلبثت خزاهة على ما هي عليه وقريسش اليمن انها كان في عهد قريش فلبثت خزاهة على ما هي عليه وقريسش

اعراص مدينة النبى صلعم بحو الشام فقال الجرهي قد يتشوق الى مكة الا ليت شعرى هل ابيت ليلة واهل معا بالمازمين حسلسول وهل اريق العيس تَنْفَخ في البرا لها بمنى والمازمين نميسل منازل حُنّا اهلها لم تحل بنا مازمان بها فيما اراه تحسول مضى اولونا راضيين بشانهم جبيعًا وغالت بي بحكة غُسول قال فكان عمرو بن لحى يلى البيت وولده من بعده خمسماية سنسة حتى كان اخرهم حُلَيْل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو فتزوج اليه قُصَى ابنته حيى ابنة حليل وكانوا هم خُجَّابه وخُزّانه والفُوام به ووُلاة الحكم بمكة وهو عامر لم يخرب فيه خراب ولم تَبْنى خزاعة فيه شيئًا بعد جُره ولم تسرق منه شيئًا علمناه ولا سمعنا به وترافدوا على تعظيمه والمنتج عنه وقال في فلك عمرو ابن الحارث بن عمرو الغُبشاني

تحن وليناه فلم نغشه وابن مصاص قايم يهشه ياخذ ما يُهْدَى له يقشه نترك مال الله ما نسسّمه

حدثنى محمد بن يحيى قل حدثنا عبد العزيسة بن عبران قل خرج ابو سلمة بن عبد الاسد المخزومي قُبيْل الاسلام في نفر من قسريدش يريدون اليمن فاصابهم عطش شديد ببعض الطريق وأمسوا على غيسر الطريق فساروا جميعًا فقال لهم ابو سلمة اني ارى ناقتى تنازعنى شقًا افلا أرسلها واتبعها قالوا فافعل فأرسل ناقته وتبعها فاصحوا على ماه وحاضي فاستقوا وسقوا فانهم لعكي نلك ان اقبل اليهم رجل فقال من القوم فقالوا من قريش قال فرجع الى شجرة فقام امام الماه فتكلم عندها بشيء ثر رجع الينا فقال لينطلقن احدكم معى الى رجل يدعوه قال ابو سلمة فنطلقت معه فوقف في تحت شجرة فاذا وحُور معلّى قال فصّوت به يا

شديدًا فبكوا على مكة وجعلوا يقولون الاشعار في مكة، واحتازت خزاعة ججابة اللعبة وولاية امر مكة وفيام بنو اسماعيل بي ابراهيم مكة وما حولها لا ينازعه احد منه في شيء من ذلك ولا يطلبونه فتسزوج لحيّ وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر فهيرة بنست عامسر بن عمرو بن الحارث بن مضاص بن عمرو الجرهي ملك جُرْهم فولدت له عُرُّا وهـو عمرو بهن لخَّيَّ وبلغ بمكة وفي العرب من الشرف ما لر يبلغ عربيٌّ قبـله ولا بعده في الجاهلية وهو الذي قسم بين العرب في حُطْمة حطموها عشرة الاف ناقة وقد كان قد أُعْوَرُ عشرين فحلًا وكان الرجل في الجاهلية اذا ملك الف ناقة فَقاً عين نحل ابله فكان قد فقاً عين عشرين نحلًا وكان اول من اطعم الحاجِّ عكم سدايف الابل ولجانها على الثريد وعُمَّ في تلك السنة جميع حابي العرب بثلاثة اثواب من برود اليمن وكان قد نهب شرفه في العرب كل مذهب وكان قوله فيهم دينًا متبعًا لا يخالسف وهسو اللبى بحر الرحيرة ووصل الوصيلة وحيى الحام وسيب السايبة ونصب الاصنام حول اللعبة وجاء بهبل من هيت من ارض الجزيرة فنصب في بطي الكعبة فكانت قريش والعرب تستقسم عنده بالازلام وهو اول من غيّر الحنيفيّة دين ابراهيم عم وكان امره مكة في العرب مطاعًا لا يُعْصَىء وكان بمكة رجل من جرهم على دين ابراهيمر واسماعيل وكان شاعراً فقال لعروبي لختي حين غير الحنيفيلا

یا عمرو لا تظلم عصة انها بلد حرام سایل بعاد این هم وکذاک تحترم الانام وبنی العالیق الذین له بها کان السوام وبنی العالیق الذین له بها کان السوام وبنی لحی اخرج نلک الجرهی من مصة فنزل بأطمر من

فَكُنَّا ولاة البيت من بعد نابت نمشي بهذا البيت والخير طاهــــ فَأَنَّكُمَ جِدَّى خير شخص علمتُهُ فلبناءنا منه وحسن الاصساف. فَأَخْرَجَنا منها المليكُ بِـفُـدُرة كَذَلك بِالْ الناس تَجْرِي المقادرُ وبُدَلْتُ منه أَوْجُهَا لا أُحبُسها وجُيَر قد بدلتها والسجساب وصرْنا احاديثًا وكُنًّا بغبْسطَسة كَلْلَكُ عَصَّتْنا السنونُ الغوابــرْ بواد انيس ليس يُونَى حسامُتُ ولا منفرًا يومًا وفيها العسصسافسر وفيها وحوش لا تراب انسيسسة اذا خرجت منها فا أن تسغسادر فيا ليت شعري هل تُعَمّ بعدنا جيادٌ فمضى سيله فالسطواهسرُ فبطن منَّا وحش كَأَنْ لَم يسرُّ بـ مُصَاصٌّ ومن حتى على عسايسرُ

اقسول اذا نسام الخسلُّ ولم أَنْمُ أَذَا العَرْش لا يَبْعَدُ سُهَيْسُ وعامسُ فسَحَّتْ دموعُ العين تبكى لبلدة بها حَرَهُ امن رفيها المسساهم وقلل ايصا

يا أيُّها الحَيُّ سيروا إنَّ قُصْرَكُمُ أَنْ تُصْجِوا ذات يوم لا تُسيرون انَّا كِمَا كُنْتُمُوا كُنَّا فَغَيْرُنَا دَفُّو فَسُوفَ كَمَا صُرِّنَا تَصِيسُرُونِ أَرْجوا المَطَى وأُرْجوا من أَرْمتها قبل المات وقَصُّوا ما تُعقَدصُدون قد مل دهو علينا ثر أَصْلَكَسنا بالبَغْي فيه وند الناس ناسون ان التفكّرُ لا يُجْرَى بصاحب عبد البديهة في عسامر له دون قَصُّوا امورَكُمْ بالخَوْم ان لها امور رُشْدِ رشدته فر مسسسون واستخبروا في صنيع الناس قَبْلَكُم كما استبان طريق عنده الهون كُنًّا زمانًا ملوك الناس قبلكم عسكن في حرام الله مسكون قال فانطلق مضاض بن عمرو نحو اليبن الى اهله وهم يتذاكرون ما حال بيناه وبين مكة وما فارقوا من امنها وملكها تحزنوا على ذلك حونسًا

يَوْمُون تحو الشام حتى تمكّنوا ملوكاً بأرض الشام فوق المنابسر يصيبون فصل القول في كل خطبة اذا وصلوا ايمانهم بالحساصير اولاك بنو ماه السماه تسوارتسوا دمشقًا علك كابرًا بعسد كابسر قال فلمّا حازت خزاعة امر مكة وصاروا اهلها جاء بنو اسماعيل وقد كانوا اعتزلوا حرب جُرُفم وخزاعة فلم يدخلوا في ذلك فسالوم السكني معهم وحولهم فأنفوا لهمر فلما راى نلك مصاص بن عمرو بن الحارث وقد كان اصابه من الصبابة الى مكة ما احزنه ارسل الى خزاعة يستاذنها في الدخول عليهم والنزول معهم عكة في جوارهم ومنت اليهم برأيه وتوريعة قومة عن القتال وسوم السيرة في الحرم واعتزاله الحنرب فأبست خياعة أن تقرّرهم ونّفتهم عن الحرم كلَّه ولر يتركوهم ينزلون معهم فقال عمرو بين لُحي وهو ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر لقومه من وجسف منكمر جرهيًّا قد تارب الحرم فدَّمُهُ هدر فنزعت ابل لمضاض بن عمرو ابن الحارث بن مصاص بن عمرو الجرهي من قَنَوْنًا تريد مكة لخرج في طلبها حتى وجد اثرها قد دخلت مكة نصى على الجبال من تحو اجياد حتى ظهر على افي تُبيُّس يتبصِّر الابل في بطن أوادى مكة فابصر الابل تُنْحَر وتُولَى لا سبيل له اليها نخاف إنْ هِبط الوادى أَنْ يُقْتَل فَوَلَّى منصرفًا الى اهله وانشا يقول

كَأَنْ لَم يكن بين الْحَبُون الى الصَّفَ انيس ولم يَسْمُرْ بمكة سامرُ ولم يتسَمُرْ بمكة سامرُ ولم يتربع واسبطا فجسنوبُ الى المُحْنَا من ذى الاراكة حاضرُ بلى تحن كُنّا اهلها فأزالسنا صُرُوفُ الليالى والجدود العوائس وبَدَّلْنَا رقى بسها دارَ غُرْبَة بها اللِينُّبُ يَعْوى والعدوُ المحاصرُ فان تهل الدنيا علينا بسكلها وتصبح حالًا بعدنا وتسشاجرُ

الخمر والخمير والملك والتامبر وتلبس الديباج والحرير فليلحق ببشرى وعوير وهما من ارض الشام فكان الذي سكنوها أل جَفْنَة من عُمَّان ثر قالت من كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيل العتاق وكنوز الارزاق والدم المهراق فليلحق بارض العراق فكان الذى سكنوها آل جذيمة الابرش ومن كان بالحيرة من غَسَّان وآل محترق حتى جاءهم روادهم فافترقسوا من مكة فرقتين فرقة توجهت الى عُمان وهم ازد عمان وسار تعلبة بي عمرو بن عامر تحو الشام فنزلت الاوس والخزرج ابنا حارثة بن تعلبة ابي عمرو بي عامر وهم الانصار بللدينة ومصت غسّان فنزلوا الشام ولهم حديث طويل اختصرناه والخزعت خُزاعة عكة فاقام بها ربيعة بن حارثة بن عمرو بن عامر وهو لحَيُّ فولى امر مكة وحجابة اللعبـــة وقال حُسّان بن ثابت الانصارى يذكر انخزاع خزاعة عكة ومسير الاوس والخورج الى المعينة وغسان الى الشام

> فلمَّا هَبَطْنا بَطْنَ مَرْ تَحْزُمَتْ خزاعةُ منَّا في حُلُول كَراكر خَوْا كُلُّ وادِ من تهامة واحتَمَوْا بصمر القنا والمرهفات البواتسر فكان لها المهاء في كلُّ غارة تشيُّ بنجُد والفجاج العواسر خزاعتُنا اهلُ اجتهاد وهجرة وانصارُنا جندُ النبيّ المهاجر وسرنا فلمَّا أن هبطنا بيَّتْ سرب بلا رَفَن منَّا ولا بتهساجسر وَجَدْنا بها رزقًا عَدَاملَ بقيت وأثار هاد بالحلال الطواهر فعلن بها الانصار ثر تُـبَــوات بيثربها دارًا على خير طايسر بنو الخزرج الاخيار والاوس انهم حوها بفتيان الصباح البواكر نفوا من طعافى الدهر عنها ودبيوا يهودًا بأَطْراف الرماح الحواطسر وسارت لما سَــيّـــارَةُ ذات قــوّة بكوم المطايا والخيول الجاهر

تعلبة انه لا بُدْ لى من المقام بهذا البلد حَوْلًا حتى يرجع الله رُسُلى للة ارسلتُ فان تركتمون طُوعًا نولت وجدتكم وواسيتكم في الرِّعْي والماء وان البيتم اتنتُ على كرفكم ثر ثر ترتعوا معى الا فصلًا ولن تشربوا الا رنقًا اسْلًا ابو الوليد عن الرنق فقال اللدر من الماء وانشد لرُفَيْر

كان ريفتها بعد الري اغتبقت من طيب الراح لما بعد ان غبقا سمِّ السقاة على ناجودها شبما من ماء لينه لا طلقا ولا رنسقا وان قاتلتموني قاتلتكم ثر أن ظهرت عليكم سبيتُ النساء وقتلت الرجال ولم اترى احدا منكمر ينول الحرم ابداء فأبت جُرُم أن تتركه طوعًا وتعبت لقتاله فاقتتلوا ثلاثة ايامر وافرغ عليهم الصبر ومنعوا النصسر فر انهمت جُرْفُم فلمر ينفلت منه الا الشريد وكان مصاص بي عمرو بي الحارث قد اعتزل جرهم ولريعي جرهم في للك وقال قد كنت احدركمر هذا ثر رحل هو وولده واهل بيته حتى نزلوا قَنَوْنًا وحلى وما حول نلك فبقايا جرهم بها الى اليوم وفنيت جرهم افناهم السيف في تلك الحرب واقام تعلية عصمة وما حولها في قومه وعساكره حولًا فاصابتهم الخُمي وكلنوا في بلد لا يمرون فيه ما الحُمَّى فلموا طبيفة الخبر فشكوا اليها الله اصابهم فقالت له قد اصابوا بوس الذي تشكون وهو مفرق ما بيننا قالوا ها ذا تامريي فقالت فيكم ومنكم الامير وعلى التسيير قالوا ها تقولين قالت من كان منكم ذا هم بعيد وجمل شديد ومرّاد جديد فليلحق بقصر على المشيّد فكان ازد عمان فر قالت من كان منكم ذا جلد وقصر وصبر على ازمان الدهر فعليد بالاراك من بطن مر فكانت خزاعة شر قالت من كان منكم يريد الراسيات في الوحل المطعمات في المحلّ فليلحف بيَثْرب نات الخل فكانت الاوس والخزرج ثر قالت من كان منكم يريد

مظلمة نحفر في موضع زمزم واعرق فر دفئ فيه الاسياف والغزالين فبيناهم على ذلك اذ كان من امر اهل مَأْرب ما ذكر انه القت طُرِيْفة الكافئة الى عمرو بن عامر اللي يقال له مُزيقيًا عن ماه السماه وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة بن امره القيس بن مازن بن الازد بن السغسوت بن نبت بن مالک بن زید بن کھلان بن سبا بن یَشْجُب بن یَعْدُب ابن قحطان وكانت قد رات في كهانتها أن سدٌّ مارب سجوب وأنه سياتي سينلُ العرم فجرب الجنتين فباع عمرو بن عامر امواله وسار هو وقومه من بلد الى بلد لا يُطُّمن بلدًا الا غلبوا عليه وقهروا اهله حتى يخرجوا منة ولللك حديث طويل اختصرناه فلما قاربوا مكة ساروا ومعام طُريُّفه الكافئة فقالت لهم سيروا واسيروا فلن تجمعوا انتمر ومن خلفتمر ابدأا فهذا للم اصلُّ وانتم له فرعٌ ثر قالت مَه مَه وحقَّ ما اقول ما علَّمني ما اقول الا الحكيم الحكم ربّ جميع الانس من عرب وعجم فقالوا لها ما شَأَنُك يا طريفة قالت خُذُوا البعير نحصَّبُوه بالدم تلون ارص جُرْهُم جيران بَيْته الْحرّم، قال فلمّا انتهوا الى مكة واهلها جُرُّم وقد قهروا الناس وحازوا ولاية البيت على بنى اسماعيل وغيرهم ارسل اليهم ثعلبة بن عمرو ابن عامريا قوم أنا قد خرجنا من بلادنا فلمر ننزل بلدًا الآ فسر أفلها لنا وتزحزحوا عنّا فنقيم معهم حتى نرسل رُوّادنا فيرتادون لنا بلداً جملنا فافسحوا لنا في بلادكم حتى نقيم قدر ما نستريم ونرسل رواننا الى الشامر والى الشرق نحيث ما بلغنا انه امثل لحقنا به وارجسوا ان يكون مقامناً معكم يسيرًا؛ فأبَتْ جُرْفُم نلك ابآء شديداً واستكبروا في انفسهم وقالوا لا والله ما حبُّ أن تنولوا معنا فتصيَّقون علينا مراتعنا ومواردنا فارحلوا عنَّا حيث احببتم فلا حاجة لما بجواركم فارسل اليهم قبلكم قوم هود وقوم صالح وشُعيب فلا تفعلوا وتواصلوا وتواصوا بالمعروف وانتهوا عن المنكر ولا تستخفوا بحرم الله تعالى وبيته الحرامر ولا يَغْرَثُك ما انتم فيه من الامن والقوة فيه واياكم والالحاد فيه بالظلم فانه بَوَار وايم الله لقد علمتم أنه ما سكنه أحد قط فظلم فيه وأَلْحُكَ الا قطع الله عز وجل دابرهم واستاصل شافتهم وبدل ارضها غيرهم فاحذروا البُغْي فانعد لا بقاء لاهله قد رايتم وسمعتمر من سكنه قبلكمر من طَسْمر وجُديس والعاليق عُن كان اطول منكم اعارًا واشد قُولًا واكثر رجالًا واموالًا واولادًا فلمّا استخفوا بحرم الله وألَّحدوا فيه بالظلم أخرجهم الله منها بالإنواع الشتى فنهم من أُخْرِج بالدُّرّ ومنهم من أُخْرِج بالجدب ومنسهم من اخرج بالسيف وقد سكنتم مسلكنهم وورثتم الارص من بعدام فوقروا حرم الله وعطَّموا بيته الحرام وتنزُّهوا عنه وعبًّا فيه ولا تظلموا من دخله وجاء معظَّمًا لحرماته واخر جاء بايعًا لسلْعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم ذلك تخوّفت ان تُخرجوا من حرم الله خروج ذلّ وصغار حنى لا يقدر احد منكم أن يصل إلى الحرم ولا الى زيارة البيت الذي هو للم حرز وامن والطيب والوحوش تامن فيعه فقال له قايل منهم يردُّ عليه يقال له مجدَّم من الذي يخرجنا منه السنا اعز العرب واكثرهم رجالاً وسلاحًا فقال له مصاص بي عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلمر يقصروا عن شیء مّا کانوا یصنعوںء فلما رای مصاص ہو، عمرو ہو، الحارث ہی مصاص ما تعيل جرام في الحرمر وما تسري من مال الكعبة سرًا وعلانية عسد الى غزالين كانا في الكعبة من نهب وأسياف قَلَعية فدفنها في موضع بير زمزم وكان ماد زمزم قد نصب ونعب لمَّا احدثَتْ جُرُّمُ في الحرم ما أحدثت حتى غبى مكان البير ودرس فقام مصاص بن عمرو وبعض ولده في ليلة

وما حول نلك وكانت الخُرُفُ علياً مظلَّة والاربعة مغدَّقة والاودية نجالًّا والعصالة ملتقة والارض مُبْقلة وكانوا في عيش رخي فلمر يزل بهم البَغْيُ والاسراف على انفسال والألحاد بالظلم واظهار المعاصى والاضطهاد لمس قربهم ولم يقبلوا ما اوتوا بشُكر حتى سلبهم الله تعالى نلك فنقصهم بحبس المطر عناه وتسليط الجدب علياه فكانوا يُدُرون مكة الظرُّ ويبيعون الماء فاخرجه الله تعالى من مكة باللَّرّ سلَّطه عليه حتى خرجسوا من الحيم فكانوا حوله فرساقهم الله بالجدب يصع الغيث امامهم ويسوقاكم بالجدب حتى الحقام الله تعالى عساقط رؤس اللهم وكانوا قومًا عربًا من حمير فلمًا دخلوا بلاد اليمي تفرقوا وهلكوا فابدل الله تعالى الحرم بعدهم جُرْفُم فكانوا سُكَّانه حتى بغوا فيه واساخفوا حقَّه فاهلكه الله عز وجل جميعًا ا ما ذكر من ولاية خراعة الكعبة بعد جرهم وامر مكة، حدثنا ابو الوليد قال حدثي جلى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن اللهي عن الى صالح قال لمّا طالت ولاية جرهم استحلَّوا من الحيم امورًا عظامًا ونالوا ما فر يكونوا ينالون واستخفوا بحرمة الحرم واكلوا مل اللعبة الذي يُهْدُه اليها سراً وعلانية وكلما عدا سفية منه عسى منكر وُجدَ من اشرافام من يمنعه ويدفع عنه وظلموا من دخلها من غير اهلها حتى دخل رجلٌ مناكم بامراته اللعبة فيقال نجر بها أو قبّلها فمساخا حجريش فرتى امرهم فيها وصعفوا وتنازعوا امرهم بيناه واختلفوا وكانوا قهل للكع من اعز حتى في العرب واكثرهم رجالًا واموالًا وسلاحًا واعدّ عبيًّا فلمّا رای نلك رجلٌ منه يقال له مُصاص بن عمرو بن الحارث بن مصاص ابي عمرو قام فها خطيبًا فرَعظهم وقال يا قوم ابقوا على انفسكمر وراقبوا الله في حرمه وامنه فقد رايتم وسمعتمر من هلك من صدر هذه الاممر

نلك فوضعهما يذبي عندها وجاه الكعبة عند موضع زمزم وقد اختلف علينا في نسبهما فقال قايل اساف بن بُعًا ونايلة بنت ذبُّب فالذي ثبت عندنا من نلك عبَّن نَثْنُ بد منهم عبد الرجي بن ابي الزناد كان يقول هو اساف بن سُهَيْل ونايلة بنت عمرو بن ذيب وقال بعض اهل العلم انه لر يفجر بها في البيت وانما قبّلها قالوا فلمر يزالا يُعْبدان حتى كان يوم الفاع فكُسراء وكانت مكَّة لا يقرُّ فيها ظافر ولا بلغ ولا فاجر الا نفى منها وكان نزئها بعهد العاليق وجرهم جبابرة فكلّ من اراد البيست بسوم اهلكم الله فكانت تُسَمَّى بذلك الباسَّة وأيروى عن عبد الله بن عرو بن العاصى انه قال سُمّيت بكّة لانّها كانت تبكُّ اعناق الجبابرة وحدثنى جدى قال ويروى عن عبد الله بن الزبير انه كان يقول سمى البيت العتيق لانه عتق من الجبابرة ان يسلطوا عليه وروى عن عطاه ابن يسار ومحد بن كعب القُرطى انهما كانا يقولان إنما سمّى البيت العتيق لقدمه، حدثي جدّى وابراهيم بن محمد الشافعي قلا حدَّثنا مسلم بن خالد الزنجي عن ابن خيثم قال كان مكة حيٌّ يقال لهمر العاليق فاحدثوا فيها احداثا نجعل الله تعالى يقودهم والغسيسث ويسوقا بالسنة يصع الغيث اماما فيذهبون ليرجفوا فلا يجدون شيئا فيتَّبعون الغيث حتى أَخْفَهم عساقط روس آبادهم وكانوا من حُيَّر ثر بعث الله عليهم الطوفان قال ابو خالد الزنجى فقُلْتُ لابن خيثم وما الطوفان قل الموت، حدثني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلم قل اخبرني طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاه عن ابن عباس انسه كان مكة حتى يقال لهم العاليق فكانوا في عزة وكثرة وثروة وكانت لهم اموال كثيرة من خيل وابل وماشية وكانت ترعى مكة وما حولها من مَرْ ونَعَّانَ

عي شيء مّا كانوا يصنعون، وكان للبيت خزانة بير في بطنه يلقى فيها الخلى والمتاء الذي يُهْدَى له وهو يوميذ لا سقف له فتواعد له خمسة نفر من جرهم ان يسرقوا ما فيه فقام على كلّ زاوية من البيت رجلُّ منهم واقائحم الخامس فجعل الله عز وجل اعلاه اسفله وسقط منكسًا فهلك وفر الاربعة الاخرون فعند ذلك مسحت الاركان الاربعة وقد بلغنا في الحديث أن ابراهيم خليل الله مسم الاركان الاربعة كلها أيضا وبلغنا في الخديث أن آدم مسخر قبل ذلك الاركان الاربعة، فلمّا كان من امر هولاه الذيبي حاولوا سرقة ما في خزانة الكعبة ما كان بعث الله حية سودآء الظهر بيصاء البطن راسها مثل راس الجدى نحرست البسيست خمسهاية سنة لا يقبع احدُّ بشيء من معاصى الله الا اهلكه الله تعالى ولا يقدر احد أن يروم سرقة ما كان في اللعبة؛ فلمّا أرادت قريش بناء البيت منعَتْه الحية عدمه فلما راوا نلك اعتزلوا عند المقام ثر دعوا الله تعالى فقالوا اللهم ربّنا انما اردنا عمارة بيتك فجاء طير اسود الظههب ابيص البطى اصفر الرجلين فاخلها فاحتملها فجرها حتى ادخلها اجيادًا، وقال بعص اهل العلم أن جُرْفًا لمَّا طَغَتْ في الحرم دخل رجل منه وامراة يقال لهما اساف ونايلة البيت ففُجَرًا فيه فسخهما الله تعالى حَجَيْدٍ، فأخْرِجا من اللعبة فنصبا على الصَّفَا والمَرْوَّة ليعتبر بهما من ١٩١٦ وليزدجر الناس عن مثل ما ارتكبا فلم يزل امرها يُدرس ويتقادم حتى صارا صنبَيْن يُعْبدان وقال بعض اهل العلم ان عمرو بن كُمَي دعا الناس. الى عبادتهما وقال للناس انما نُصبا هاهنا أن آباءكمر ومن قبلكم كانوا يعبدونهما وأنما القاه ابليس عليه وكان عرو بن لحيّ فيام شريفاً سيدًا مطاعًا ما قال له فهو دين متبع قال فر حولهما فصى بن كلاب بعد

اسماعيل عم فلمّا سمع لسانهم واعرابهم سمع لهمر كلاما حسنًا وراى -قومًا عربًا وكان اسماعيل قد اخل بلسانهم امر اسماعيل ان ينكر فيهم فخطب الى مصاص بن عمرو ابنتته رعْلَة فِروّجه اياها فولدت له عسشسرة نكور وفي أم البيت وفي زوجته الله غسلت راس ابراهيم حين وضع رجله على المقام، قالوا وتوفى اسماعييل ودُفن في الحجُّو وكانت أمُّه قد دُفنت في الحجر ايصا وترك ولداً من رعلة ابنة مصاص بن عمرو الجرهي فقام مصاص بأمر ولد اسماعيل وكفلهمر لانهمر بنو ابنته فلمر يزل امر جُرْهُم يعظم عكة ويستفحل حتى ولوا البيت وكانوا وُلاَنَهُ وجُجَّابه ووُلاة الاحكام مِكَّة نجاء سَيْلٌ فدخلُ البيت فانهدم فأَعَادَتْه جرم على بناه ابراهيم وكان طوله في السماء تسعة انرع وقال بعض اهل العلم كان اللبي بناً البيت لجُرْه ابو الجَدَرة فسمى عمر الجادر وسُموا بنو الجدرة قال قر أن جُرْقًا استخفوا بأمر البيت والحرم وارتكبوا امورًا عظامًا واحدثوا فيها احداثاً لم تكن فقام مصاص بن عمرو بن الحارث فيهم فقال يا قسوم احذروا النغى فانه لا بقاء لاهله قد رايتم من كان قبلكم من العاليسق . اساخقوا بالحرم فلم يعظموه وتفازعوا بينهم واختلفوا حتى سلطكم الله عليهم فاخرجتموهم فتفرقوا في البلاد فلا تستخفوا بحق الحرم وحرمة بيت الله ولا تظلموا من دخلة وجاءه معظمًا لخرمته او اخر جاء بايعمًا لسلْعَته او مرتغبًا في جواركم فانكم ان فعلتم نلك تخوّفت ان تُخرجوا منه خروج ذُلَّ وسُغَارِ حتى لا يقدر احدُّ منكم أن يَصِلَ الى الحرم ولا اله زيارة البيت الذي هو للم حرز والت والطير ياس فيع قال قايل منهم يقال لد مجلَّم من الذي يخرجنا منه السَّنَا اعرَّ العرب واكثرهم رجالًا وسلاحا فقال مصاص بن عمرو اذا جاء الامر بطل ما تقولون فلم يقصروا

تستخفوا بحرم الله وموضع بيته واياكم والظلم والالحاد فيه فانه ما سكنه احدٌ قط فظلم فيه وألحَّدَ الا قداع دابرهم واستأصل شَأَفتهم وبدل ارضها غيرهم حتى لا يبقى للا باقية فلمر يقبلوا ذلك منه وتمادوا في هسلكسة انفسام، قالوا ثر أن جرها وقطورا خرجوا سيَّارة من اليمن واجملبست بلادهم عليهم فساروا بذراريهم والفته واموالهم وقالوا نطلب مكانًا فسيسه مرعى تسمى فيه ماشيتنا وان اعجبنا اتنا فيه فان كُلُّ بلاد ينزلها احدُّ ومعد ذرية ع وماله فهي وطنه والا رجعنا الى بلدناء فلمّا قدموا مكة وجدوا فيها ماء طيَّبًا وعصافًا ملتفة من سَلَم وسَبُر ونباتًا تسمى مواشيهم وسعة من البلاد ودقًّ من البرد في الشتاه فقالوا ان هذا الموضع عجمسع لنا ما ذريد فاقاموا مع العاليق، وكان لا يخرج من اليمن قوم الا وله ملك يقيم امرهم وكل نلك سُنَّة فيهم ولو كانوا نفرًا يسيرًا فكان مصاص ابن عمرو ملك جُوهم والمطاع فيالم وكان السُّمَيْدَعُ ملك قطورا فنول مصاص بن عمرو اعلا مكة وكان يعشر من دخلها من اعلاها وكان حَوْرهم وجد الكعبة الركن الاسود والمقام وموضع زمزم مصعدا يمينا وشمالا وتعيقمان الى اعلا الوادى، ونزل السميدع اسفل مكة واجيادين وكان يعشر من دخل مكة من اسفلها وكان حوزهم المسفلة طهو اللعبة والركن اليمساني والغرق واجيادين والثنية الى الرمصة فبننيا فيها البيوت واتسعسا في المنازل وكثروا على العاليق فنازعتهم العاليق فنعتهم جُرهم واخرجوهم من الحرم كلَّه فكانوا في اطرافه لا يدخلونه فقال لهم صاحبهم عموني الرُّ اقُلْ لَكُم لا تستخفوا بحُرْمة الحرم فغلبتمونى فجعل مصاص والسميلع يقطعان المنازل لمن ورد عليهما من قومهما وكثروا وربلوا واعجبتهم البلاد وكانوا قومًا عربًا وكان اللسان عربيّاء فكان ابراهيم خليل الله عم يبرور

مطابح الا بلطكه قال فكان اللي كان بين مصاص بن عمرو والسميدم اول بغى كان يحكة فيما يزعمون فقال مصاص بن عمرو الجرهى في تلك الحرب يذكر السميدع وقتلة وبغيه والتماسه ما ليس له

وحي قتلنا سيد الحي عَنْمُولًا فأَصْبِ فيها وهو خَيْران مُوجَعُ وما كان يُبْغى أن يكون سَوَاننا بها ملكًا حتى أتانا السُّمَيْ لَمْ فداق وَبَالًا حين حَاوَلَ مُلْكَنا وعالج منَّا غُصَّةً تستجسرتُعُ فحي عمنا البيت كُنَّا ولاتنه أحامي عند من اتانا ونَدْفَعُم وما كان يُبغى إن يلى ذاك غَيْرُنا ولم يَكُ حينٌ قَبْلَنا ثم نمنَ عُم وكُنَّا ملوكًا في الدهور الله مَضَتْ وَرُثْنَا ملوكًا لا تُوام وتسوضيعُ

قال ابن اسحاق وقد زهم بعض اهل العلمر انما سُميت المطابخ لما كان تُبع تحر بها واطعم بها وكانت منزله كال ثر نشر الله بني اسماعيل مكة واخواله من جرهم انذاك الحُكَّام مكة وولاة البيت كانوا كَذَلك بعد نابت بي اسماعيل فلمّا صاقت عليهم مكة وانتشروا بها انبسطوا في الارص وابتغوا المعاش والتفسُّم في الارص فلا ياتون قومًا ولا ينزلون بلدًا الا اظهرهم الله عليهم بدينهم فوطئوهم وغلبوهم عليها حتى ملكوا البسلاد ونَفَوا عنها العاليق ومن كان ساكنًا بلادهم الله كانوا اصطلحوا عليها من غيرهم وجُرْهُم على نلك عكة ولاة البيت لا ينازعام الله بنو اسماعيل خُوُولته وقرابته واعظام الحرم أن يكون به بغيُّ أو قتالٌ حدثني بعض اهل العلم قال كانت العاليق هم ولاة الحكم عكة فصيعوا حرمة الحرم واستحلُّوا فيد امورًا عظامًا ونالوا ما لم يكونوا ينالون فقام رجل منهم يقال له عموى فقال يا قوم ابقوا على انفسكم فقد رايتم وسمعتم من هلك من صدر الامم قبلكم قوم هود وصالح وشُعَيْب فلا تفعلوا وتواصلوا فلا

ملكًا عليهم وعلى قطورا رجل منهم يقال له السُّمَيْدُمُ ملكًا عليهم وكانا حين طعنا من اليمن اقبلا سَيّارة وكانوا اذا خِرجوا من اليمن لر يخرجوا الآ ولهم ملكٌ يقيمر امرهم فلمّا نزلا مكة رَّأَيَّا بلدًّا طيَّبًا واذا ما9 وشجـــًّا فاتجبهما ونزلا به فنزل مضاص بن عمرو بمن معد من جرام اعسلا مكة وتُعيقعان فحاز ذلك ونزل السميدم اجيادين واسفل مكة فا حاز ذلك وكان مصاص بن عمرو يعشر من دخل مكة من اعلاها وكان السميدم يعشم من دخل مكة من اسفلها ومن كُدًا وكلُّ في قومه على جباله لا يدخل واحد منهما على صاحبه في ملكه أثر أن جُرْها وقطورا بغسى بعصا على بعض وتنافسوا الملك بها واقتتلوا بها حتى نشبت الحب او شَبَّت الحرب بينام على الملك وولاة الامر عكة مع مصاص بن عمرو بنو نابت بي اسماعيل وبنو اسماعيل واليد ولاية البيت دون السميدع فلم يول بيناه البغى حتى سار بعصام الى بعض فخرج مصماص بن عمرو من تُعَيِقُعان في كتيبة سايرًا الى السميدي ومع كتيبته عُدَّتُها من الرمام والدُّرن والسيوف والجعاب تقعقع ذلك معد ويقال ما سُميت تُعَيقعان الا بللك وخرج السميلع بقطورا من اجياد معد الخيل والرجال ويقسال ما سُمّى اجياد اجيادا الانخروج الخيل الجياد منه مع السميدع حتى التقوا بفاصم فاقتتلوا قتالا شذيدا فأنتل السميدع ونصحت قطسورا ويقال ما سُمّى فاضم الا بللك أثر ان القوم تداعوا للصلم فساروا حتى نولوا المطابح شعبًا بأُعْلَى مكة يقال له شعب عبد الله بن عامر بن كُرِّيْتر ابن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس فاصطلحوا بهذا الشعب واسلموا الامر الى مصاص بن عمرو فلمّا جمع امر اهل مكة وصار ملكها له دون السميديع حر للناس واطعه فاطبيخ للناس فأكلوا فيقال ما سميت المطابيخ

بن يزرع خيرًا يحصد غبطة ومعيزرع شرًا يحصد ندامة تعسلسون السيّات وتجزون الحسنات اجل كما لا يجتنى من الشوك العنب ٥ ذكر ولاية بني اسماعيل بن ابراهيم الكعبة بعدة وامر حرهم حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بي ابي الهدى حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معمر عن قتادة أن عمر بن الخطساب رصَّه قال لقريش انه كان ولاة هذا البيت قبلكم طَسْم فاستخفوا حقد واستحلوا حُرمته فاهلكه الله ثر وْلْيَتْهُ بعده جُرْفُ فاسخفوا حقه واستحلوا حرمته فاهلكا الله فلا تهاونوا به وعظموا حرمته، حمدتني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني ابن استاق قال ولد لاسماعيل بن ابراهيم اثنا عشر رجلًا وأمُّم السيَّه السيَّدة بنت مُصاص بن عمر الجرهي فولدت له اثني عشر رجسلاً نابست بن اسماعيل وقيدار بن اسماعيل وواصل بن اسماعيل وميّاس بن اسماعيل وطیما بن اسماعیل ویطور بن اسماعیل ونبش بن اسماعیل وقیدما بن اسماعيل وكان عمر اسماعيل فيما يذكرون ثلاثين وماية سنة في نابت ابي اسماعيل وقيدار بي اسماعيل نشر الله العرب وكان اكبرهم قيدار وذابت ابنا اسماعيل ومنهما نشر الله العرب، وكان من حديث جسرهم وبى اسماعيل ان اسماعيل لمّا توقى دفي مع أمد الحبّر وزعوا ان فيه دُفنت حين مانت فول البيت نابت بن اسماعيل ما شاء الله ان يليم فر توفي نابت بن اسماعيل فولى البيت بعده مصاص بن عمرو الجرهمي وهو جدُّ نابت بي اسماعيل ابو أمَّه وصمَّ بي نابت بي اسماعيل وبني اسماعيل اليد فصاروا مع جدَّم الى أمَّم مصاص بن عمرو ومع اخوالهم من جُرْفُم وجرهم وقطورا يوميذ اهل مكة وعلى جرهم مصاص بن عمرو

عثمان بن ساج قال واخبرني أبن جُريم قال اخبرنا مجاهد قال أن في حجر في الحجر انا الله ذو بكة صُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتُها بسبعة املاك حُنفاء مبارك لافلها في اللحم والماه يُحلُّها اقلها ولا يحلُّها اول من اهلها وقال لا تزول حتى تزول الاخشبان قال الخزاعي الاخشبان يعلى الجبلين، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساير اخبرني خُصَيْف بي عبد الرجي من مجاهد قال وجد في بعض الزيسور انا الله دو بكة جعلتُها بين هذين الجبلين وصُغْتُها يوم صُغْتُ الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء وجعلت رزق اقلها من ثلاثة سبل فليس يوتى اهل مكة الا من ثلاثة طُرُى اعلى الوادي واسفله وكُسكا وباركت لاقلها في اللحم والماء، حديثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثما يحيسي بن عبّاد بن عبد الله بن الزبير عن ابيه عبّاد انه حدَّته انهم وجـدوا في بير اللعبة في نقصها كتابين من صفر مثل بيض النعامة مكتسوب في احدها فذا بيت الله الحرام رزق الله افله العبادة لا يحلُّه اول من افله والاخر براءة لبنى فلان حيّ من العرب من حجّه لله حجّوها، حدث ني جدّى فال قال عثمان اخبرني ابن اسحاق ان قريشًا وجدَّتْ في الركس كتاباً بالسُّريانية فلم مدروا ما هو حتى قراه لله رجلُّ من اليهود فاذا هو انا الله ذو بكة خلقتها يوم خلقت السموات والارص وصورت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خنفاء لا تزول حتى تزول اخشباها مباركه لاقلها في الماء واللبنء حدثني جدّى قال قال عثمان اخبرني محمد ابن اسحاق قال زعم ليث بن ابي سليم انهم وجدوا حجرًا في اللعبة قبل مبعث النبيّ صلعم باربعين حجّة وذلك عام الفيل ان كان ما ذكر لي حقًّا

ابن عمرو الجُرْهي فوقف فسلمر فرتت عليه السلام واستنزلته وعرضت عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم قالت اللحمر والماء قال هل من حبّ او غيره من الطعام قالت لا قال بارك الله للم في اللحم والماء قل ابن عباس يقول رسول الله صلعمر لو وجد عندها يوميذ حبًّا للما للم بالبركة فيد فكانت تكون ارضًا ذات زرع حدثى جدى عن سعيد ابن سام عن کثیر بن ڪثیر عن سعید بن جبیر مثله وزاد فیمه قال سعيد بن جبير ولا يخلى احد على اللحم والماء في غير مكنة الا وجمع بطند وان اخلى عليهما بمكة لم يجد كللك أنَّى؛ قال سعيد بن سالم فلا ادری عن ابن عباس بحدث بللک سعید بن جبیر امر لا یعنی قوله ولا يخلى احد على اللحم والماه بغير مكة الا وجع بطندى حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد عن عبد الله بن عبد الرحس بن افي حسين عن ابن عباس قال وجد في المقام كتاب هذا بهت الله الحيام يحكة توكّل الله بهزي اهاه من ثلاثة سُبُل مبارك لاهله في اللحمر والماه واللبن لا يُحلُّه اول من اهله ووجد في حجر في الحجر كتابُّ من خلَّقة الحجر انا الله نو بكة الحرام وضعتها يوم صنعت الشمس والقمر وحففتها بسبعة املاك خُنفاء لا تزول حتى تزول أَخْشَباها مبارك لاهلها في اللحم والماء، وحدثنى جدّى قل حدثنا ابراهيم بن محمد قال حدثنا رشيد ابن الى كريب عن ابيه عن ابن عباس قال لمَّا فدموا اللعبة البيت وبلغوا اساس ابراهيم وجدوا في حجر من الاساس كتابًا فدعوا له رجلًا من اهل اليمن واخر من الرهبان فاذا فيه انا الله ذو بكة حرمتُها يسوم خلقت السموات والارص والشمس والقمر ويومر صنعت هليب الجبلين وحففتها بسبعة املاك خُنفاء حدثني جدّى عن سعيد بن سالر عن

كفر فامتعد قليلًا ثر اضطَّرُه الى عذاب النارى وقال زيد بن اسلم سأل ابراهيمر ذلك لمن امن به ثر مصير الكافر الى النارء قال عثمان واخبرني محمد بن السایب الکلی قال قال ابراهیم رب اجعلْ هذا بلدًا امنًا وارزق اهله من الثمرات من امن مناهم بالله واليوم الاخر فاستجاب الله عز وجل له نجعله بلدًا امنًا وامن فيه الخايف ورزق اهله من الثمرات تُحمل اليهم من الافق، قال عثمان وقل مقاتل بي حيّان أنما اختص ابراهسيمر في مسالته في الرزق للذبين امنوا فقال تعالى الذبين كفروا سارزقا مع الذبين امنوا ولكني امتعالم قليلًا في الدنيا ثر اضطرام الي عداب النار وبيسس المصيرة قال عثمان وقال مجاهد جعل الله هذا البلد امنًا لا بخاف فيه من دخله، وحدثني جدّى قال حدثني ابراهيم بن محمد بي المنتشر قل حدثني سعيد بن السايب بن يسار قال سمعت بعض ولد نافع بن جُبير بن مطعم وغيره يذكرون انهم سمعوا انه لمَّ دعا ابراهيم لمكَّلا ان يرزى اهله من الثمرات نقل الله عز وجل ارض الطايف من الشام فوضعها هنالك رزقًا للحرم، حدّثني جدّى قال حدّثنا ابراهيم بن محمد عن محمد بن المنكدر عن النبي صلعم قال لما وضع الله الحرم نقل اليع الطايف من الشام، حدثني مهدى بن ابي الهدى قال حدثنا يحيى ابن سليمر قال سمعت عبد الرجن بن نافع بن جبير بن مطعمر يقول سمعت الزهرى يقول أن الله عز وجل نقل قرية من قُرِّي الشام فوضعها . بالطايف لدعوة ابراهيم خليل الله قوله وارزق اهله من الثمرات، حدثني جدى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريب عن كثير ابن كثير عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قل جاء ابراهيمر يطالع اسماعيل فوجده غايبًا ووجد امراته الاخرة وفي السيدة بنت مُصاص

قالت بيت المقدس اعظم من اللعبة لانه مهاجر الانبياء ولانه في الارض المقدسة وقال المسلمون الكعبة اعظم فبلغ النبي صلعم فنزل أن أول بيت وضع للناس للذى ببكة مباركاً حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم وليس نلك في بيت المقدس ومن دخله كان امنًا وليس نلك في بيت المقدس، قال عثمان واخبرني خُصَيْف قال اول بيت وضع المناس قال اول مسجد وصع للناس وقال مجاهد اول بيت وصع للناس مثل قدوله خَيْرِ أُمَّةً أُخْرجت للناس ولا عثمان واخبرني محمد بن ابان عن زيد ابن اسلم انه قرا ان اول بيت وضع الناس حتى بلغ فيه ايات بينات مقام ابراهيم قال الايات البينات في مقام ابراهيم رمن دخله كان امنًا ولله على الناس حيِّ البيت وقال ياتين من كلَّ فيَّ عميق، قال عشمسان واخبرني محمد بن اسحاق أن قول الله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة اي مسجد مباركًا وفُدِّي للعالين وقال لتنذر امَّ القري ومن حولها؛ قال عثمان واخبرني يحيى بن الى أنيسة في قبول الله عسر وجل ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركًا قال كان موضع اللعبة قد سمَّاه الله عز وجل بيتًا قبل أن تكون اللعبة في الارض وقد بُني قبله بيت ولكن الله سمّاه بيتًا وجعله الله مباركًا وفُدِّي للسعسالين قبلة لع

ما جاء فى مسالة ابراهيم الامن والرزق لاهل مكة شرفها الله تعالى والله الله تعالى والله الله وجد فيها تعظيم الحرم، حدثنا ابو الوليد قال واخبر فى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان بن سالم قال اخبر فى موسى بن عبيدة الرَّبَدى عن محمد بن كعب القُرَظى قال دعا البراهيم للمومنين وترك اللَّقُار لم يندع لهم بشىء فقال الله تعسالى ومن

حُم خُطُمُها الليف ولبوسهم العباد وتلبيتهم شَتْبي منهم يونسس بن مَتَّبي فكان يونس يقول لبيك فراج اللُرب لبيك وكان موسى يقول لبيسك الا عبدى لَدَيْكَ لبيك قال وتلبية عيسى لبيك انا عبدُك ابن استك بنت عبدَيْك لبيك، قال عثمان واخبرني مقاتل قال في المسجد الحرام بين زمزم والركن قبر سبعين نبيًّا منهم هود وصالح واسماعيل وقبرُ آدم وابراهيم واسحاق ويعقرب ويوسف في بيت المقلسء حدثني حسنى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبَّه قال خطب صالح الذين امنوا معد فقال له أن هذه دار قد سخط الله عليها وعلى اهلها فاطعنوا عنها فانها ليست للمر بدار قالوا راينا لرايك تبع فمسرنا نفعل قال تلحقون بحرم الله وامنه لا ارى للمر دونه فأُقلُوا من ساعتا بالحمة ثر احرموا في العباه وارتحلوا قُلْصًا ثُمَّرًا مُخطَّمة بحبال الليسف ثر انطلقوا امين البيت الحرام حتى وردوا مكة فلم يزالوا بها حتى ماتوا فتلك قبورهم في غربي اللعبة بين دار الندوة ودار بني هاشم وكذلك فعل هود ومن امن معد وشعيب ومن امن معدى وحدثني رجل من اهل العلم قل حدثني محمد بن مسلم الرازي عن جرير بن عبد الحيد الرازي عن الفصل بن مطيّة عن عطاه بن السايب أن ابراهيم رأى رجسلًا يطوف بالبيت فانكره فساله عنى انت قال من المحاب ذي القُرْنَايْن قال واين هو قال هو ذا بالأَبْطَي فتلقّاء ابراهيم فقيل لدى القرنين لم لا تركب قال ما كنتَ لاركب وهذا يمشى نحمَّ ماشياً ا

قولا عز وجل أن أول بيت وضع للناس وما جاء في نلكم حدثنا أبو محمد قل حدثنا أبو الوليد قال حدثني جدى عن سعيد أبن سالم عن عثمان بن ساج قال أخبرني أبن جُرِيْج قال بلغنا أن اليهود

يلتى تجاوبه جبال الشامر على جمل احم عليه عباءتان قطوانيتان، قال عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اتّهمر عن عروة بن الوبير انع قال بلغني أن البيت وضع لآدم يطوف به ويعبد الله عنده وأن نوحًا قد حجَّه وجاءه وعظَّمه قبل الغبق فلما اصاب الارص الغبق حين اهلك الله قوم نور اصاب البيت ما اصاب الارض من الغرق فكأنت ربوة جراء معروف مكانه فبعث الله فُودًا الى عاد فتشاعل بأم قومه حتى هلك خر يحبُّه ثر بعث الله صالحًا الى ثمود فتشاغل حتى هلك ولر يحبه ثر بَوَّأَه الله لايراهيم مُحِبَّه وعُلَّمَ مناسكه ودعا الى زيارته أثر لم يبعث الله نبيًّا بعد ايراهيم الا جَبُّهُ، قال عثمان واخبرني ابن اسحاق قال حدثني من لا اللهم عن سعيد بن المسيب عن رجل كان من اهل العلم انه كان يقول كُلِّقَ انظر الى موسى بن عمران منهبطًا من قُرْشَا عليه عباءة قَطُوانية يلبَّى جَدُّه، قال عثمان اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثمي من لا اتَّهم عن عبد الله بي عباس انه كان يقول لقد سلك ذَيُّ الرُّوحاء سبعون نبيُّما خُجّاجًا عليهم لباس الصوف مخطّمي ابلهم بحبال الليف ولقد صلّى في مسجد الخيف سبعون نبيّاء حدثني جدّى قال قال عثمان بن ساير اخبين محمد بن اسحاق قال حدثني طلحة بن عبيد الله بن كُريْب الخياعي أن موسى عم حين حميّ طاف بالبيت فلمّا خرج الى الصفا لقيه جبيل مم فقال يا صفي الله انه الشدّ انا قبطت بطي الوادى فاحتوم مرسى نبي الله على وسطه بثوبه فلمّا الحدر عن الصُّفَا وبلغ بطن الوادي سعى وهو يقول لبيك اللهم لبيك قال يقول الله تعلق لبيك يا موسى هاذا لنا معكم قال عثمان واخبرني صادقٌ انع بلغه أن رسول الله صلعمر قال لقد مَرَّ بِفَيَّ الرُّوحاء او قال لقد مرَّ بهذا الفيِّ سبعون نبيًّا على نُسون

الموقف الذى يقف به الامام حتى اذا اسفر غير مشرق دفع به وعس معه يُريد ويعلمه كيف تُرمى الجار حتى فرغ له من الحمِّ كلَّه وانَّن به في الناس ثر انصرف ابراهيم راجعًا الى الشام فتوقى بها صلى الله عليه وسلمر وعلى جميع انبياه الله والمرسلينء قال عثمان اخبرني ابن اسحاق قل امر الله عز وجل ابراهيم هم بالحمر واقامته للناس وأراه مناسك البيت وشرع له فرايضه وكان ابراهيمر يوميد حين أمر بذلك ببيت المقدس من ايليا قال عثمان واخبرني زهيم بن محمد قال لمَّا فرغ ابراهيم من البيت الحرام قال اى ربّ انّى قد فعلت فأرنا مناسكنا فبعث الله تعالى اليه جبيل فحمّ به حتى اذا جاء يومر الخر عرض له ابليس فقال احصبْ نحصب بسبع حصبات ثر الغد ثر اليوم الثالث فلاً ما بين الجبلين ثر علا على ثبيه فقال يا عباد الله اجيبوا ربَّكم فسمع دعوتَهُ من بين الاجم عْتى في قلبه مثقال ذَرُّة من ايمان فقالوا لَبَّيْكَ اللهمر لبيك قال ولم يبول على وجد الارض سبعة من المسلمين فصًّا عدًّا لولا ذاك لاهلكت الارض ومن عليها قال عثمان واخبرني زهير بن محمد ان اول من اجاب ابراهيم حين اذن بالحيِّ اهل اليميء واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عس عثمان بن سلج قال اخبرني عثمان بن الاسود عن عطاء بن ابي رباح ان موسى بن عبران طاف بين الصفا والمروة وعلية عباءة قَطُوانية وهو يقول لبيك اللهمر لبيك فأجابه ربُّه عز وجل لبيك يا موسى وها انا معسك اخبرنی جدّی من سعید بن سالم عن عثمان بن ساج ال حداثسنی غالب بن عبيد الله قال سمعت مجاهدًا يذكر عن ابن عباس قال مترَّ بصفاح الرُّوحاء ستَّون نبيًّا ابلام مخطَّمة بالليف قال عثمان واخبرني غالب ابى عبيد الله قل سمعت مجاهداً يذكر عبى ابن عباس قال اقبل موسى

بالاذان في الناس بالحمِّ استدار بالارص فدَّمَا في كلُّ وجه يايُّها السنساس اجيبوا ربُّكم وجُّوا قال فلِّي الناس من كلُّ مشرق ومغرب وتطاطات الجبال حتى بُعد صوته، قال عثمان واخبرني ابن جريسي قال قال ابن عباس رضوان الله عليه ياتوك رجالا مشاة وعلى كلِّ ضامر ياتين من كلَّ فيِّ عميق بعيد قال غيره ياتوك رجالًا مشاة على ارجله وعلى كلُّ ضامر لا يدخل الحرم بعير الا وهو ضامر ياتين من كل في عيق بعيد قال عطا9 وأرنا مناسكما ابْرُزْها لنا واعلمناها وقال مجاهد ارنا منسكنا مذاحناء قال واخبرني عثمان بن سلم قال اخبرني محمد بن اسحاق قال حدثنى بعض اهل العلمر أن عبد الله بن الزبير قال لعُبيَّد بن عُيهر الليثي كيف بلغك أن ابراهيم دعا الى الحيِّ قال بلغني أنه لمَّا رفع ابراهيم القواعد واسماعيل وانتهى الى ما اراد الله سجانه من نلك وحصر الحمي استقبل اليمن فدَعًا الى الله عز وجل والى حمِّ بيته فاجيب ان لَبَّيْك لبيك ثر استقبل المشرق فدِعا الى الله والى حيٍّ بيته فاجيب أن لبيك لبيك والى المغرب عمل ذلك والى الشامر عمل ذلك ثر حمر باسماعيل ومن معد من المسلمين من جُرْفُ وهم سُكَّان الحرم يوميل مع اسماعيل وهم اصهاره وصلّى بهم الظهر والعصر والمغرب والعشاء عنا ثر بات بهم حتى اصبي وصلى به الغداة ثر غدا به الى نمرة فقام به هنالك حسى اذا مالست المشمس جمع بين الظهر والعصر بعرفة في مسجد ابراهيمر ثر راح بالم الى الموقف من عرفة فوقف بالم وهو الموقف من عرفة اللهى يقف عليه الامام يُريد ويعلمه فلمًّا غربت الشمس دفع بد ويمن معد حتى أتا المزدلفة فجمع بين الصلاتين المغرب والعشاء الاخرة ثر بات حتى اذا طلع الفجر صلَّى بهم صلاة الغداة أثر وقف به على قوح من المزدلفة وعن معه وهسو

من مجاهد انه قال حيِّ موسى النبُّ على جمل احم فرَّ بالرَّوْحآه عليه عباءتان قطوانيتان مترر باحداها منذى بالاخرى فطاف بالبيت ثر طاف بين الصُّفَا والمَرْوَة فبينا هو بين الصفا والمروة اذ سمع صدوتًا من السهاه وهو يقول لبيك عبدى انا معك فخرُّ موسى ساجدًاء حدثتى جدى قل حدثنا سعيد بي سالر من عثمان بن سلم عن خصيسف من مجاهد انه قل حَيِّ خمسة وسبعون نبيًّا كلُّم قد طاف بالبيب وصلى في مسجد منًا فإن استطعت أن لا تفوتك الصلاة في مسجد منًا فأنعل، حدثني جدّى قال حدثنا مروان بن معاوية عن الاشعبث ابن سوار عن مكرمة عن ابن عباس قال صلّى في مسجد الخيف سبعون نبيًا كُلُّم مُخطَّمون بالليف قال مروان بن معاوية يعنى رُواحلهم حدثنى جدى قل حدثنا سعيد بي سالر عن مثمان بن ساج قل اخسبسرنا خصيف بن عبد الرحي عن مجاهد انه حدّثه قال لمّا قال ابراهيم ربنا أرنا مناسكنا أمر إن يرفع القواهد من البيت ثر ارى الصفا والمروة وقبل عذا من شعاير الله قال ثر خرر به جبريل فلمّا مر جُمْرة العقبسلا اذا المبليس عليها فقال جبريل كُبر وأرمه أمر ارتفع ابليس الى الجرة الوسطى فقال له جبريل كبر وارمه فر ارتفع ابليس الى الجرة القصوى فقسال له جبريل كبُّر وارمه ثر انطلق الى المشعر الحرام ثر الى به عَرَفَةُ فقال له جبيل عل عرفت ما اريتك ثلاث مرات قل نعم قال فانن في الناس بالحم قل كيف اقول قال قُلْ يأيُّها الماس اجيبوا ربَّكم ثلاث مرَّات قال فقالوا لبيك الملام لبيك قال فن اجاب ابراهيم يوميذ فهو حايٌّ قال خصيف قال مجاهد حين حدثني بهذا الحديث اقل القدر لا يصدّقون بهذا الحديث حدثنی جدّی قال عثمان واخبرنی موسی بن عبیدة قال لمّا أمر ابراهیم

فاجيبوا ربُّكم فاجلبوه من تحت التخوم السبعة ومن بين المشرى والمغرب الى منقطع التراب من اقطار الارض كلُّها لَبْيكَ اللهم لبيك قال وكانست الجارة على ما في عليه اليوم الا أن الله عز وجل أراد أن يجعل المقام أيلًا: فكان اثرُ قدمَيْه في المقام الى اليوم، قال افلا تَرَاهُم اليوم يقولون لبيك اللهم لبيكه قال فكلِّ من حتم إلى اليوم فهو عن اجاب ابراهيم واما جُهم على قدر اجابتهم يوميذ فن حَيَّم جَّتَيْن فقد كان اجاب مَرَّتَيْن او ثلاثًا فثلاثًا على هذا قال واثر قدمَى ابراهيم في المقام اين ودلك قوله تعلق فيد ايات بينات مقام ابراهيمر ومن دخله كان امناء وقال ابي اسحاق وبلغني أن آدم هم كان استلمر الاركان كلُّها قبل ابراهيمر وحَبُّم استحساق وسارة من الشام قال وكان ابراهيم هم ججُّه كُلُّ سنة على البُراق قال وحجَّتْ بعد نلك الانبياء والامرء وحدثني جدى قال حدثنا ابي عيينة عن ابن ابي ابي تجيم عن مجاهد قال حمِّ ابراهيم واسماعيل ماشهَـيْن قال ابومحمد عبيد الله المخزومي حدثنا ابن عيينة باسناده مثلاء حدثنا الْأَزْرَق قال وحدثني جدّى قال حدثنا بحيى بن سُلَيْم عن ابن خَيْثُم قال سمعت عبد الرحن بن سابط يقول سمعت عبد الله بن ضمسرة السلولى يقول ما بين الركن الى المقام الى زمزم قبر تسعة وتسعين نبيًّا جادوا نُجّاجًا فُقبروا هنالكه، حدثني مهدى بن ابي المسهدى قال حدثنا عبد الرجن بن عبد الله مولى بني هاشم عن خَاد بي سلمة عن عطاء بن السايب عن محمد بن سابط عن النبي صلعم قال كان النبي من الانبياء اذا فلكت أُمُّتُه لحق عِكَّة فيتعبَّد فيها النبُّ ومن معد حتى يموت فات بها نوم وهود وصالح وشعيب وقبوره بين زمزم والحجرء وحدثني جدّى قال حدثنا سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن خَصَيْف

مهدى بن افي المهدى قال حدثنا الغزارى عن جُوَيْبر عن الصَّحَاك قال السكينة الرَّخَمَة ﴿

فكر حيم ابراهيم عم واذانه بالحيم وحيم الانبياء بعده وطوافع وطواف الانبياء بعده حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن اسجاق قل لمّا فرغ ابراهيم خليل الرحن من بناه البيت الحرام جاءه جبريل فقال طُفْ به سبعًا فطاف به سبعًا هو واسماعيل يستلمان الاركان كلُّها في كلِّ طوف فلمَّا اكملا سبعًا هو واسماعيل صَلَّيَا خلف المقام , كعتَيْنَ قل فقام معم جبريل فاراه المناسك كلُّها الصُّفَا والمَرْوَة ومنَّا ومُوْتَلَفَة وعَرَفَة قل فلمّا دخل منًا وهبط من العقبة تثمّل له ابليسُ عند جَمْرة العقبة فقال له جبريل ارمه فرماه ابراهيم بسبع حصيات فغاب عنه ثر برز له عند الجرة الوسطى فقال له جبريل ارمه فرماه بسبع حصيات فغاب عنه ثر برز له عند الجرة السفلي فقال له جبريل ارمه فرماه بسبع حصيات مثل حصا الخَذْف فغاب عند ابليس، ثر مصى ابراهيم في جد وجبريل يوقفه على المواقف ويعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفة فلما انتهيى اليها قال له جبريل أُعرفت مناسكك قال ابراهيم نعم قال فسميت عرفات بعُلك لقوله اعرفت مناسكك، قال هر امر ابراهيمر أن يُوَدِّن في الناس بالحيِّ قال فقال ابراهيمر يا ربّ ما يملغ صوبى قال الله سجانه انَّنْ وعلميَّ البلاغ قال فعلًا على المقام فاشرف بدحتى صار ارفع الجبال واطولها فجُمعت له الارض يوميذ سهلها وجبلها وبَرُّها وحرها وانسُها وجنُّها حتى اسمعهم جميعًا قال فادخل اصبعيه في اذنَيْه واقبل يوجّهه عِنًا وشامًا وشرقًا وغربًا وبدأً بشق اليمن فقال ايها الناس كتب عليكم الحيُّ الى البيت العتيق

جاءه جبريل بالحجر الاسود وكان الله عز وجل استودع الركن ابا قُبَيْس حين غرق الله الارص زمن نوم وقال اذا رايت خليلي يبني بيني فاخرجه له قال فجاءه اسماعيل فقال له يا ابد من اين لك هذا قال جاءنى بد من لم يكلني الى حجرك جاء به جبريل فلمّا وضع جبريل الحجر في مكانسه وبنى عليه ابراهيم وهو حينيذ يتلالا تلالوا من شدّة بياضه فاضاء نوره شرقًا وغربًا ويمنَّا وشامًا قال فكان نوره يضيء الى منتهي انصاب الحرم من كلُّ ناحية من نواحي الحرم قال وانها شدَّة سواده لانه اصابه الحريق مرَّة بعد مرة في الجاهلية والاسلام فامّا حريقه في الجاهلية فانه ذهبت امراة في زمن قريش أنجمر اللعبة فطارتْ شرارة في استار اللعبة فاحترقت اللعبة واحترى الركبي الاسود واسود وتوفّنت اللعبة فكان هو الذي هسلم قريشًا على هدمها وبناها وامّا حريقه في الاسلام ففي عصر ابن الزبير ايام حاصره الخُصَيْن بن نُمير اللنْدى احترقت اللعبة واحترق الركن فتنقلَّق بثلاث فلق حتى شعبه ابن الزبير بالفصّة فسواده لذلك قال ولولا ما مَسَّ الركن من انجاس الجاهلية وارجاسها ما مَسَّد ذو عاهة الا شُفيَء قل سعيد بن سالم قال ابن جريب وكان ابن الزبير بنا اللعبة من الذرع على ما بناها ابراهيم عم قال وفي مكعبة على خلقة اللعب فلللك سُميَّت الكعبة قال ولد يكى ابراهيم سقف الكعبة ولا بناها عُدر وانا رضمها رضماء حدثنى جدّى قال حدثنا سفيان بن عيينة عن ابن ابي تجيم من مجاهد قال السكينة لها راس كراس الهرة وجناحانء حدثني مهدى ابن ابی الهدی قال حدثنا بشر بن السری قال حدثنا قیسس بن الربيع عن سلمة بن كُهَيْل عن ابي الأُحُوس عن على بن ابي طالب قال السكينة لها راس كراس الانسان ثر في بعد ريح قفافة، حدثنا

آدم الاول فحفو عبى ربص في البيت فوجد حجارة عظامًا ما يطيق الحجم منها ثلاثون رجلًا ثر بنا على اساس آدم الاول وتطوّقت السكينة كانها حية على الاساس الاول وقالت يا ابراهيم أبن على فبنا عليها فلذلك لا يطوف بالبيت اعرابي نافر ولا جبّار الا رايت عليه السكينة فبنا البيت وجعل طوله في السماء تسعة انرع وعرضه في الارض اثنين وثلاثين نراعًا من الركن الاسود الى الركن الشامي الذي عند الحجر من وجهد وجعل عرض ما بين الركن الشامي الى الركن الغربي الذي فيه الحجر اثنين وعشرين ذراعًا وجعل طول ظهرها من الركن الغربي الى الركن اليماني احد وثلاثين نراءً وجعل عرض شقها اليماني من الركبي الاسود الى الركبي اليماني عشرين ذراعً فلذلك سُهيت اللعبة لانها على خلقة اللعب، قال وكللك بنيان اساس آدم عمى وجعل بابها بالارض غير مبوب حتى كان تُبِّع اسعد الحيري هو الذي جعل لها بأبا وغلقًا فارسيًّا وكساها كسوة تأمَّة ونحر عندهاء قال وجعل ابراهيم عم الحجر الى جنب البيت عريشًا سن اراك تقاتحمه العُنز فكان زربًا لغنم اسماعيل الله وحفر ابراهيم عمر جبًا في بطي البيت على يمين من دخله يكون خزانة للبيت يُلقا فيه ما يُهْدَى للكعبة وهو الجبُّ الذي نصب عليه عمو بن نحتى فبل الصنم الذى كانت قريش تعبنه ويستقسم عنده بالازلام حين جاء به من هيت من ارض الجزيرة، قال وكان ابراهيم يبنى وينقل له اسماعيل الحجارة على رقبته فلما ارتفع البنيان قرب له المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوله اسماعيل في نواحي البيت حتى انتهى الى موضع الركن الاسود قل ابراهيم لاسماعيل يا اسماعيل أَبْغني حَجَّرا أَضَعَهُ هاهنا يكون للنساس علمًا يبتدون منه الطواف فذهب اسماعيل يطلب له حجرًا ورجع وقد

وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا بشر بن السرى البصري عي خَأَد بي زيد عن ايوب عن ابي قلابة قال قال الله تعالى يا آدم افي مهبط معك بيني يطاف حوله كما يطاف حول عرشي ويُصَلَّى عنده كما يصلى عند عرشى فلم يزل كذلك حتى كان زمن الطوفان فرُفع حتى بَـوَّأُ لابراهيمر مكانه فبناه من خمسة اجبل من حرا وتبير ولبنان والطور والجبل الاجمء وحدثني مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عم بن سهل عن يزيد بن نافع عن سعيد عن قتادة في قوله عز وجل واذ يرفع ابراهيم القواعد قال نكر لنا انه بناه من خمسة اجبل من طور سينا وطور زيتا ولبنان والجُودى وحرا وذكر لنا ان قواعده من حراءء حدثني مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا مروان بن معاوية الفزارى قال حدثنا العلاد عن عمر بن مُرَّة عن يوسف بن ماهك قال قال هبسك الله بن عمرو ان جبريل عمر هو الذي نزل عليه والحجر من الجنة وانه وضعه حيث رايتم وانكم لن تزالوا بخير ما دام بين ظهرانكم فتمسكوا به ما استطعتم فانه يُوشُكُ أن يجيء فيرجع به من حيث جاء بدء حدثني جلتي عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساخ قال اخبوني محمد بن اسحاق قل لمَّا أمر ابراهيمر خليل الله تعالى ان يبني البيت الحرامر اقبل من ارمينية على البُراق معد السكينة لها وجدُّ يتكلُّم وفي بعَدَّ ريسٍ فَقَافة ومعد ملك يدله على موضع البيت حتى انتهى الى مكة وبها أساعيل وهو يوميذ ابي عشريي سنة وقد توقيت أمَّه قبل نلك ودفنست في موضع الحجر فقال يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرنى ان ابنى له بيستًا فقال له اسماعيل وايم موضعه قال فأشار له الملك الى موضع البيست قال فقاما يحفران عن القواعد ليس معهما غيرها فبلغ ابراهيم الاساس اساس

خجاء رسول الله صلعم فأمر بثوب فبسط ثر وضعه فيه ثر قال لياخف من كلّ قبيلة رجل من ناحية الثوب ثر رفعوه ثر اخذه رسول الله صلعمر فوَضَعَدُه حدثى جدَّى قال حدثى سفيان بن فيينة من بـشـر بن عصم عن سعيد بن المسيّب قال اخبرني على بن ابي طالب كرم الله وجهه قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة تَدُلُّه حتى تبوَّأ البيت كما تبوأت العنكبوت بيتها فرفعوا عن احجار الحجر يُطيقه او لا يطيقه ثلاثون رجلاً، حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معم هم قتادة في قوله عن وجل واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل قال الله كانت قواعد البيت قبل نلكه قل الخُواعي وحدثناه ابو عبيد الله باسناد عن سفيان مثلغة حدث فا مهدى بن ابي المدى كل حدثنا عبد الركن بن عبد الله مولى بني فاشم قل حدثنا ابو عُوانة عن ابن الى بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال اما والله ما بَنَّيَاءُ بِقَصَّة ولا مُدّر ولا كان معهما من الاعوان والاموال ما يسقفانه وللنهما اعلماه فطافا بدء حدثني جدى قال حدثنا سفیاں ہی عیبنة عب مجاهد عن الشعبي قال لمّا أمر ابراهیمر ان يبني البيت وانتهى الى موضع الحجر قال السماعيل آنتني ججر ليكون علماً للناس يبتدون منه الطواف فأتاه ججر فلم يرضه فأنَّى ابراهيم بهذا الحجر ثر قال اتاذ به من لر يكلن على حجركه، وحدثني جدّى قال حدثنا داود بن عبد الرحي عن ابن جُريج عن بشر بن عاصم قال اقبل ابراهيم من ارمينية معه السكينة والملك والشرد دليلاً يتبوَّأُ البيت كما تبوَّأت العنكبوت بيتها فرفع صخرة فا رفعها عنه الا ثلاثون رجلًا فقالت السكينة أبن على فلللك لا يدخله اعرابي نافر ولا جُبّارُ الا رايت عليه السكينلاء

وصعت له يمكة في موضع البيت الحرام فلم يزل ابراهيم يحفر حتى وصل الى القواعد الله اسس بنو آدم في زمانه في موضع الخيمة فلمّا وصل اليها اطلَّ الله له مكان البيت بغمامة فكانت حفَّاف البيت الأول ثر لم تنول راكدةً على حفافه تظلُّ ابراهيم وتهديد مكان القواعد حتى رفع القواعد قامةً ثر انكشطت الغمامة فذلك قوله عز وجل وانبَوأنا لابراهيم مكان البيت اى الغمامة الله ركدت على الحفاف ليهتدى بها مكان القراهد فلمو يزل والحد لله مند يوم رفعه الله معبوراً، حدثني مهدى بن الى المهدى قال حدثنا عبد الرجى بن عبد الله مولى بنى هاشم قال اخبرنا جآد من سماك بن حرب من خالد بن غرغرة عن على بن الى طالب في قوله عز وجل أن أول بيت وضع للناس للذي ببقَّة مباركًا وهُدَّى للعالمين فيم ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا قال انه ليس بارًا بيت كان نوح في البيوت قبل ابراهيم وكان ابراهيم في البيوت وللنه اول بيت وضع للناس فيه ايات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان امنًا هله الايات قال ان ابراهيمر أمر ببناء البيت فصاق بد نرعًا فلم يهدر كيف يبنى فارسل الله تعالى اليه السكينة وفي ريح خجوج لها راس حتى تطوقت مثل المجفة فبنا عليها وكل يبى كل يومر سافاً ومعة يوميل شديدة الحر فلما بلغ موضع الحجر قال لاسماعيل اذهب فالتمس حجسرا أُصُّعُه هاهنا ليهدى الناس به فلهب اسماعيل يطوف في الجبال وجاء جبريل بأنجر الاسود وجاء اسماعيل فقال من اين لك هذا الحجر قال من عند من لريتكل على بنامي وبنامك ثر انهدم فبنَنتْه العالقة ثر انهدم فبنته قبيلة من جُرْفُم ثر انهدم فبنته قريش فلمّا ارادوا أن يصعوا الحجر تنازعوا فيه فقالوا اول رجل يدخل علينا من هذا الباب فهو يصعم

البیت، حدثنی جدی قال حدثنا سعید بن سالر قال اختبرنی ابی جريم قال قال مُجاهد اقبل ابراهيم والسكينة والصَّردُ والملك من الشامر فقالت السكينة يا ابراهيم ربَّش على البيتَ فلذلك لا يطوف بالبيت ملك من عدة الملوك ولا اعرابي نافر الا رايت عليد السكينة قال وقال ابن جريم اقبلت معم السكينة لها راس كراس الهرَّة وجناحان، وحدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن سماج عمن ابن جريج قال قال على بن ابي طالب اقبل ابراهيم عم والملك والسكينة والصرد دليلا حتى تبواً البيت الحرام كما تبوات العنكبوت بيتها نحفر فأبن عن ربض امثال خُلف الابل لا يحرَّك الصخرة الا ثلاثون رجلاً قال ثر قال لابراهيم قم فأبن لي بيتًا قال يا ربّ وايي قال سنُريك قال فبعث الله تعالى سحابة فيها راس يتكلّم ابراهيم فقال يا ابراهيم ان ربِّك يامرك ان تخطُّ قدر هذه السحابة فجعل ينظر اليها وياخد قدرها فقال له الراس اقد فعلت قال نعم فارتفعت السحابة فأبرز عن أس ثابت من الارض فبناه ابراهيم عم، قال وحدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال اخبرني محمد بن المان عن ابن اسحان السَّبَيْسعي عن حارثة بن مصرب عن على بن ابي طالب في حديث حدث بـــ عن زمزم قال ثر نولت السكينة كانها عَمَامَةٌ أو صَبَابَةٌ في وسطها كهيئًا الراس يتكلّم يقبل يا ابراهيم خُلْ قدرى من الارض لا تُزدّ ولا تنقسْ نْخَطُّ فَلْلَكُ بَكَّة وما حواليه مكتَّاء حدثنى جدى عن سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه اخبر قال لمّا ابتعدث الله تعلى ابراهيم خليله ليبنى البيت طلب الاساس الاول اللبي وضع بنو آدم في موضع الخيمة لله عَزَّى الله بها آدم عمر من خيام الجنَّة حين

عيى كثير بن كثير عن سعيد بن جبير قل حدثنا عبد الله بن عباس قال لبث ابراهيم ما شاء الله أن يلبث ثر جاء الثالثة فوجد اسماعيل هم قاعدًا تحت الدورحة الله بناحية البير يُبرى نبلاً أو نبالاً له فسلم عليه ونزل اليه فقعد معه فقال ابراهيم يا اسماعيل ان الله تعالى قد امرني بأمر فقال له اسماعيل فأطع ربّك فيما امرك فقال ابراهيم يا اسم امرنى رقى ان ابنى له بيتًا قال له اسماعيل واين يقول ابن عبا ال اكمة مرتفعة على ما حولها عليها رضراص من حصباء ياتيها ١. من نواحيها ولا يركبها يقول ابن عباس فقاما يحفران عن القواعد ويحفرانها ويقولان ربنا تقبَّلْ منَّا انك سميع الداء ربَّنا تقبَّلْ منَّا انك انت السميع العليم وجعمل له اسماعيل الحجارة على رقبته ويبنى الشيخ ابراهيم فلمَّا ارتفع البناء وشَّقَّ على الشيخ ابراهيم تناوَّلُهُ قسرَّب له اسماعيل هذا الحجر يعنى المقام فكان يقوم عليه ويبنى ويحوّله في نواحي البيت حتى انتهى الى وجه البيت يقول ابن عباس فللالك سُمَّسى مقام ابراهیم لقیامه علید، حدثنی مهدی بن ابی الهدی قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني عن معر عن ايوب السختياني وكثير بن كثير يزيد احداها على صاحبه عن سعيد بن جبير في حديث حدّث به طویل عن ابن عباس قال فجاء ابراهیمر واسماعیل یبری نبلاً له او نباله تحت الدوحة قريبًا من زَمْزَم فلمًّا راه قام اليه فصنعا كما يصنع الوالد بولده والولد بوالده قال معمر وسمعت رجلاً يقول بكيا حتى - اجابتُهما الطيرء قال سعيد فقال يا اسماعيل ان الله عز وجلَّ قد امرني بأمَّه قال فأطع رَبُّك فيما امرك قال وتعينى قال واعينك قال فإن الله تعالى قد امرني ان ابني له بيتًا هاهنا فعند نلك رفع ابراهيم القواعد من

ابراهيم من الشام يقول حتى اطالع تركتي فاقبل ابراهيم عم حتى قدم مكة فوجد امراة اسماعيل فسالها عنه فقالت هو غايبٌ ولر تلن له في القول فقال لها ابراهيم قولى لاسماعيل قد جاء بعدك شير كذا وكذا وهو يقرا عليك السلام ويقول لك غَيْرْ عتبة بَيْتك فاني لر ارضهاء يقبول ابي عباس وكان اسماعيل عمر كُلُّما جاء سال اهله هل جاءكم احدُّ بعدى فلما رجع سال اهله فقالت امراتُهُ قد جاء بعدك شيخ فنَعَتْته الد فقال لها اسماعيل قلت لد شيئًا قالت لا قال فهل قال لك من شيء قالت نعمر اقرى عليه السلام وقولى له غير عتبة بيتك فانى لم ارضها لك قال اسماعيل انت عتبة بيتى فارجعى الى اهلك فردها اسماعيل الى اهلها فانكحوه امراة اخرىء يقول ابن عباس فر لبث ابراهيم ما شاء الله ان يلبث ثر رجع ابراهيم فوجد اسماعيل غايبًا ووجد امراته الاخسرة فوقف فسلم فردَّتْ عليه السلام واستنزلته وعرص عليه الطعام والشراب فقال ما طعامكم وشرابكم تالت اللحم والماء قال هل من حبّ او غيرة من الطعام قالت لا قال بارك الله للمرفى اللحمر والمادء قال ابن عباس يقبول -رسول الله صلعم لو وُجد عندها يوميد حبًّا لدَّعَ للم بالبركة فيه فكانت ارضًا ذات زرع، ثم وتى ابراهيم عمر وقال قولى له قد جاء بعدك شيم فقال اني وجدت عتبة بيتك صالحة فاقررها فرجع اسماعيل عم الي اهله نقل عل جاءكم بعدى احد قالت نعم قد جاء بعدى شيخ كذا وكذا قال فهل عهد اليكم من شيء قالت نعم يقول اني وجدت عتبة ستك صالحة فاقرهاه

ما ذُكر من بناء ابراهيم عم الكعبة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جريج Azraki.

ابن جريم فاتت ام اسماعيل قبل ان يرفعه ابراهيم واسماعيل ودفنت في موضع الحجرة حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن سلج قال اخبرني على بن عبد الله بن الوازع عن ايوب السختياني عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ان الملك الذي اخرج زمزم لهاجر قال لها، وسهاتي ابو هذا الغلام فيبنى بيتاً هذا مكانه واشار لها الى موضع البيت ثر انطاق الملك الله

ما ذكر من نزول حُرْهُم مع أمّ اسماعيل في الحرم، حدّثني جدّى عن مسلم بن خالد الزنجى عن ابن جُريع عن كثيسر بن كثير عن سعيد بن جُبير عن ابن عبّاس قال لمّا اخرج الله ماء زَمْزَم لأم اسماعيل فبينا في على ذلك اذ مَر ركب من جُرُهُ قافلين من الشام في الطريق السفلي فرأًى الركب الطير على الماه فقال بعصام ما كان بهذا الوادى من ماء ولا انيس، يقول ابي عباس فأرسلوا جريَّيْن لهم حتى اتبا أمَّ اسماعيل فكلَّماها ثمر رجعا الى ركبهما فاخبراهم عكانها قال فرجع الركب لله حتى حَيَّوْها فرَبَّتْ عليهم وقالوا لمن هذا الماء قالبت المر اسماعيل هو لى قالوا لها اتأدنين لنا ان ننزل معك عليه قالت نعمر، يقول ابي عباس قال ابو القاسم صلعم القي نلك امر اسماعيل وقد احبُّت الانس فنزلوا وبعثوا الى اهاليا فقدموا اليام وسكنوا تحت الدُّوْم واعترشوا عليها العرش فكانت معام في وابنها حتى ترعسرع السغسلام ونفسوا فيه واعجبهم وتُرُفّيت امّ اسماعيل وطعامهم الصيد يخرجمون من الحرم ويخرج معام اسماعيل فيصيد فلما بلغ انكحوه جارية منه قال وفي في كتاب المبتدأ من عبّاد بن سلمة عن محمد بن اسحاق اسمر امراة اسماعيل عبارة بنت سعيد بن اسامة، يقول ابن عباس فاقسبسل

نظرت الى المروة ثر قالت لو مشيثُ بين هذين الجبلين تعلَّلت حتى عِوت الصبى ولا اراه قال ابن عباس فشَتْ بينهما امَّ اسماعيل ثلاث مرَّات او اربع ولا تجيز بطي الوادي في ذلك الا رملاً يقول ابن عباس فر رجعت ام.اسماعيل الى ابنها فوجدته ينشغ كما تركته فاحزنها فعادت الى الصفا تتعلّل حتى يموت ولا تراه فشت بين الصفا والمروة كما مشت اول مرة يقول ابن عباس حتى كان مُشَيها بينهما سبع مرّات قال ابن عباس قال ابو القاسم صلعم فلذلك طأف الناس بين الصفا والمروة قال فرجعت امُّ اسماعيل تطالع ابنها فرجدته كما تركته ينشغ فسمعت صوتاً فرأتْ عليها ولم يكن معها احد غيرها فقالت قد اسمع صوتك فأَغثنى ان كان عندك خيرٌ قل نخرج لها جبريل عم فاتبعته حتى صرب برجله مكان البير يعنى زمزم فظهر ماؤ فوق الارض حيث نحص جبريل يقهل ابن عباس قال ابو القاسم صلعم نحاصَتْه أمَّ اسماعيل بتراب تردّه خَشْيَة أَن يفوتها قبل أَنْ تَاتَى بِشَنَّتُهَا فَاسْتَقْت وشربتت ودرَّت عسلى ابنهاء حدثنی جدّی قال حدثنا سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قل اخبرنی محمد بن اسحاق قل بلغنی ان ملکًا اتا هاجر امر اسماعیل حين انزلها ابراهيم مكة قبل أن يرفع ابراهيمر واسماعيل القواعد من البيت فاشار لها الى البيت وهو رُبُّوة جرآة مدرة فقال لها هذا اول بيت وضع للنس في الارض وهو بيت الله العتيق واعلمي أن ابراهيم واسماعيل يرفعانه للناسء قل ابن جريي وبلغني ان جبريل عم حين هوم بعقبة في موضع زمزم قال لام اسماعيل واشار لها الى موضع البيت هما اول بيت وضع للناس وهو بيت الله العتيق واعلمي ان ابراهيمر واسماعيل يرفعانه للناس ويعبرانه فلا يزال معبوراً محرّماً مكرماً الى يوم القيمة، قال

وفي انذاك عصاةً من سَلَم وسَمْم وبها ناس يقال لهم العالين خارجًا من مكة فيما حولها والبيت يوميذ ربوة حرآه مدرة فقال ابراهيم لجبريل اهاهنا امرت أن اضعهما قال نعم قال فعهد بهما الى موضع الحير فانزلهما فيه وامر هاجر أمَّ اسماعيل ان تآخذ فيه عريشًا ثر قال ربّنا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع الاية فر انصرف الى الشام وتركهما عند البيت الحرام، وحدثنى جدّى قال حدثنا مُسْلم بن خالد الزُّجي عن ابن جريم عن كثير بن كثير بن المطّلب بن ابي وداعة السَّهُمـيّ عن سعيد بن جبير قال حدثنا عبد الله بن عباس انه حين كان بين أم اسماعيل بن ابراهيم وبين سارة امراة ابراهيم ما كان اقبل ابراهيم عم بأمّ اسماعيل واسماعيل وهو صغير ترضعه حتى قدم بهما مكة ومع ام اسماعيل شَنَّةُ فيها ما الشرب منها وتدرُّ على ابنها وليس معها زادَّ، يقول سعيد بن جبير قال ابن عباس فعد بهما الى دُّوحة فوق زمزم في اهلا المسجد يشير لنا بين البير وبين الصَّقَّة يقول فوضعهما تحتها الر توجّه ابراهيمر خارجًا على دابته واتبعت أمّر اسماعيل اثره حتى اوفى ابراهيم بكَدَا يقول ابي عباس فقالت له امُّ اسماعيل الى من تتركها وابنها قال الى الله عز وجل قالت رضيتُ بالله فرجعتْ أمُّ اسماعيل تحمل ابنها حتى قعدت تحت الدوحة فوضعت ابنها الى جنبها وعلقت شنَّتها تشرب منها وتكرُّ على ابنها حتى فني ماء شنَّتها فانقطع دَرُّهـــا فجاع ابنها فاشتد جوعه حتى نظرت اليه امه يتشخط قال نحسبت امَّ اسماعيل انه يموت فاحزنها يقول ابن عباس قالت امُّ اسماعيل لو تغيّبت عند حتى لا ارى موتد يقول ابن عباس فعدت أم اسماعيل الى الصفاحين راثه مشرفًا تستوضو عليه اى ترى احمدًا بالسوادى ثر

وشرايعه فلم يزل منذ اهبط الله آدم عمر الى الارض معطَّمًا محرماً بيته تتناسخه الاممر والملل امّة بعد امّة وملّة بعد ملّة قال وقد كانست الملايكة تجدِّه قبل آدم عليه السلام ع

باب ما جاء في اسكان ابراهيم ابند اسماعيل وأمّد هاجر في بَدُو امره عند البيت الحرام كيف كان، حدثنا ابو الوليد قل حدثنى جدّى قل حدثنى سعيد بن سالا عن عثمان بن ساج قل اخبرنى محمد بن اسحاق قل حدثنا ابن الى نجيج عن مجاهد ان الله تعالى لمّا بَوا لابراهيم مكان البيت خرج اليد من الشام وخرج معد ابند اسماعيل وأمّد هاجر واسماعيل طفل يرضع وتُملُوا فيما يحدثنى عسلى البراق قل عثمان بن ساج وحدثنا عن الحسن البصرى اند كان يقول في صفة البراق عن النبى صلعم قال اند اتانى جبريل بدابة بين الجار البغل لها جناحان في نخليها تحفز انها تضع حافرها في منتهسى طرفها قال عثمان قال محمد بن اسحاق ومعد جبزيل عم يَدلُه على موضع البيت ومعالم الحرم قال فخرج وخرج معد لا يمر ابراهيم بقرية من القرايا المني عامضة حتى قدم مكة الا قال يا جبريل ابهده امرت فيقول له جبريل عم امضد حتى قدم مكة

م ومن بعدام حتى كان زمن نوح علية السلام فنسفه الغرق وغيّر مكانة حتى بُوِّي لابراهيم علية السلام الله

ما جاء فی طواف سفینة نوح عم زمن الغرق بالبیت الحرام، حدثنا ابو الولید قال حدثنا مهدی بن افی المههدی قال حدثنا بشر بن السری البصری عن داود بن افی الفوات اللندی عین علباء بن الحم الیَشْکُری عن عکرمة عن ابن عباس قال کان مع نوح فی السفینة ثمانون رجلاً معام اهلوم وانام کانوا فی السفینة مایة وخمسین یوما وان الله تعالی وجه السفینة الی مکة فدارت بالبیت اربعین یوما ثر وجهها الله تعالی الجودی فاستقرت علیه فبعث نوح عم الغُراب لیاتیه خبر الارض فذهب فوقع علی الجیف وابطاً عنه فبعث الحامة فاتنت بوری الزیتون ولطخت رجلیها بالطین فعرف نوح ان الماء قد نصب فهبط الی اسفل الجودی فابتنا قریة وسماها ثمانین فاعمجوا ذات یسوم وقد تبلبلت السنتام علی ثمانین لغة احداها العربیة قال فکان لا یَقْقه بعضام عن بعض وکان نوح علیه السلام یغیر عنام الله

امر الكعبة بين نوح وابراهيم عليهما السلام، حدثنا ابو الوليد تال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن ابو الوليد تال حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم عن ابن جريج عن المجاهد انه تال كان موضع اللعبة قد خفى ودرس من الغرق فيما بين نوح وابراهيم عليهما السلام قال وكان موضعه اكمة جماء مُدَرة لا تعلوها السيول غير ان الناس يعلمون ان موضع البيت فيما هنالك ولا يثبت موضعه وكان ياتيه المظلوم والمتعرّن من اقطار الارض ويدعو عنده المكروب فقل من دعا هنالك الا استجيب له وكان الناس ججرّن الى موضع البيت حتى بُواً الله مكانه لابراهيم عمر لما اراد من عمارة بيته واظهار دينسة

فوق سبع سموات تحت العرش يلاخله كلّ يوم سبعون الف مسلك لا _. يعودون فيه الى يوم القيمة:ه

ما جاء فى رفع البيت المهور زمن الغرق وما جاء فبلاء حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن ابن جريج عن مجاهد قال بلغنى انه لما خلق الله عز وجل السمسوات والارض كان اول شىء وضعه فيها البيت الحرام وهو يوميل ياقوتة تهرآة جُوناد لها بابان احداها شرق والاخر غرق فجعله مستقبل البيت المعور فلما كان زمن الغرق رفع في ديباجتين فهو فيهما الى يوم القيمة واستودع الله عز وجل الركن ابا قُبيس قال وقال ابن عباس كان نهبًا فرفع زمان الغرق وهو فى السماء وقال ابن جريج قال جويبر كان بمكة البيت المعور فوغ زمان الغرق فهو فى السماء وقال ابن جريج قال جويبر كان بمكة البيت المعور فوغ زمان الغرق فهو فى السماء حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم فوفع زمان الغرق فهو فى السماء حدثنى جدّى عن سعيد بن سالم النبي صلعم فى حديث حدّث به ان آدم عم قال اى ربّ انى اعرف النبي صلعم فى حديث حدّث به ان آدم عم قال اى ربّ انى اعرف شقوق انى لا ارى شيئًا من نورك يُعبُد فانول الله عز وجل علية البيت المهور على عرض البيت فى موضعة من ياقوتة تهرآء ولكن طوله كما بين السماء والارض وامرة ان يطوف به قانهب الله عنه الغمّ اللى كان يجدة قلب نلكى ثر رفع على عهد نوج علية السلام ش

ذكر بناء ولد ادم البيت الحرام بعد موت ادم عم، حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساج عن وهب بن منبه انه قل لما رُفعت الخيمة الله عزى الله بها آدم من حلية الجنة حين وضعت له عكة في موضع البيت ومات آدم عم فبنا بنو آدم من بعده مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلم يزل معورا يعمونه

التوراة بيتاً في السماء جيال اللعبة فوق قُبتها اسمه الصَّرَاح وهو البيت المعبور يَردُه كلّ يوم سبعون الف مُلكه لا يعودون اليه ابدأء حدثنى جدى عن سعيد بن سالم قال اخبرني ابن جريبم عن صفوان بن سليم عن كُريَّب مولى ابن عباس عن ابن عباس قال قال رسول الله صلعم البيت اللبي في السماء يقل له الصَّرَاح وهو مثل بناه هذا البيت الحرام ولو سقط لسقط عليه يدخله كلّ يومر سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابداء وحدثنی جدّی عن سعید بن سالم عن عثمان بن سمار قال اخبرني محمد بن السايب الكلبي قال بلغني والله اعلم أن بيتًا في السماء يقال له الصراء بحيال الكعبة يدخله كلّ يوم سبعون الف مسلك من الملايكة ما دخلوه قط قبلهاء حدثني جدّى قال حدثني سفيان بن عيينة عن ابي افي حسين عن افي التلفيل قال سال ابي اللَّوَّاه عليًّا رضَّه ما البيت المعور قال هو الصَّراح وهو حذاء هذا البيت وهو في السماء السادسة يدخله كل يوم سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابداء حدثني ابو محمد قال حدثنا ابر عبيد الله سعيد بن عبد الركن المخزومي قال حدثنا سفيان بن عيينة بخوه الا انه قال في السماء السابعة وقال لا يعودون اليه الى يوم القيمة، حدثنا ابو الوليد قال حدثنا مهدى بن ابي المهدى قال حدثنا عبد الله بن معاذ الصنعاني قال حدثنا معم عبي وهب بي عبد الله عن افي الطغيل ذل شهدت عليًا رضة وهو يخطب وهو يقول سلوني فوالله لا تسالوني عن شيء يكون الى يوم القيمة الا حدثتكم بد وسلوني عن كتاب الله فوالله ما مند اية الا وانا اعلَم ام بلَيْل نزلت ام بنهار ام بسَّهْل نزلت امر جبل فهامر ابن اللَّوَّاه وانا بيند وبين على رضة وهو خلفي قال افرايت البيت المعور ما هو قال ذاك الصدراء

فيها اثارة ويتبعون فيها سُنته ويقتدون فيها بهديد في فعل ذلك منهم أوقى نخرة واستكل نسكه ومن لم يفعل ذلك منهم ضيع نسكه واخطا بغيته في سال عتى يوميد في تلك المواطن اين انا فانا مع الشعست الغبر الموفين بندورهم المستكلين مناسكهم المبتهلين الى ربهم الذى يعلم ما يبدون وما يكتمون وليس هذا الخلق ولا هذا الامر الذى قصصت عليك شانه يا آدم بزايد في ملكي ولا عظمتي ولا سلطاني ولا شيء ما عندى الا كما زادت قطرة من رشاش وقعت في سبغة المحر تمدها من بعدها عندى ولو لم اخلقه لم ينقص شيئًا من ملكي ولا عظمتي ولا عظمتي ولا عا عندى ولو لم اخلقه لم ينقص شيئًا من ملكي ولا عظمتي ولا عا عندى ولو لم اخلقه لم ينقص شيئًا من ملكي ولا عظمتي ولا عًا عندى وجبالها وحصاها ورمالها واشجارها بل الدُّرة انقض في الارض من هذا الامر لو لم اخلقه لشيء عًا عندى وبعد هذا من هذا المستويسز وجبالها وحصاها ورمالها واشجارها بل الدُّرة انقض في الارض من هذا الامر لو لم اخلقه لشيء عًا عندى وبعد هذا من هذا الماعيل بن عبد الحديم حدثنا مهدى بن الى المهدى قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكيم بخوه هي من المنعاني قال حدثنا اسماعيل بن عبد المنع بخوه هي من المنعاني قال حدثنا اسماعيل بن عبد المنته بخوه هي الهدي عال حدثنا اسماعيل بن عبد المنته بخوه هي المنته بخوه هي المنته بخوه هي المنته بخوه هي المنته بنا الصمد بن معقل عسن وهسب بن المنته بخوه هي المنته بنا الصمد بن معقل عسن وهسب بن

ما جاء فى البيت المعمور حدثنا ابو الوليد قال حدثنى جدى قال حدثنى سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه قال اخبرنى ابو سعيد عن مقاتل يرفع الحديث الى النبي صلعم فى حديث حُدّث به قال سُمّى البيت المعور لانه يصلى فيه كل يومر سبعون السف ملك ثر ينولون اذا امسوا فيطوفون بالكعبة ثر يسلمون على النبي صلعم ثر ينصرفون فلا تنائم النوبة حتى تقوم الساعة، حدثنى جدى عن سعيد بن سالم عنى عثمان بن ساج عن وهب بن منبة انه وجدد فى Azraki.

بيتى وتْمَارُها وزْوَارُها وقدى واصيافى فى كنفى وأَفْنيتى صامنون على في نمتى وجوارى فاجعله اول بيت وضع للناس وأعمره باهل السماه واهل الارص بانونه افواجًا شعبًا غُبْرًا على كلّ ضامر بانين من كلّ فحّ عمية، يحبون بالتكبير عججا ويرجون بالتلبية رجيجا وينتحبون بالبكاء تحيبا في اعتمره لا يريد غيرى فقد زارني ووفد اليَّ ونول بي ومن نول بي فحقيق على أن أتَّعفد بكرامتي وحوَّى اللريم ان يُكْرَمُ وفقه واصيافه وان يسعف كلُّ واحد منهم جاجته تَعْرَهُ يا آدم ما كنتَ حيًّا ثر تعره من بعدك الاممر والقرون والانبياء أمَّة بعد امة وقرن بعد قرن ونيٌّ بعد نسيَّ -حتى ينتهى نلك الى نبيّ من ولدك وهو خاتم النبيّين فاجعله من عُبَّاره وسُكَّانه وحُهاته وولاته وسُقاته يكون اميني عليه ما كان حبَّا فاذا أنقلب الى وجدنى قد ذخرت له من اجره ونصيلته ما يتمكَّى به للقربة متى والوسيلة الله وانصل المنازل في دار المقام واجعل اسمر نلك البيت وذكره وشرفة ومجده وثناءه ومكرمته لنبي من ولدكه يكون قبل هذا النبيّ وهو ابوه يقال له ابراهيم ارفع له قواعده واقضى على يديه عمارته وانبط له سقايته وأريه حلّه وحرمه ومواقفه واعلمه مشاعره ومناسكه واجعله امة واحدة قائمًا لى قايمًا بأمرى داعيًا الى سبيلي اجتبيه واهديه الى صراط مستقيم ابتليه فيصبر وأعافيه فيشكر وينذر لى فيفي ويعدُني فياجز استجيب له في ولده وذريته من بعده واشفعه فيام فاجعلام اهل نلك البيت وولاته وحُاته وخُدَّامه وسُدَّانه وخُزَّانه وخَجَّابه حستى يبتدعوا ويغيروا فاذا فعلوا ذلك فانا الله اقدر القادرين على أن استبدل من اشاء من اشاء اجعل ابراهيم امام اهل ذلك البيت واهل تلك الشريعة يَأْتَمُ به من حصر تلك المواطن من جميع الانس والجنّ يطلُّون

ذكر وحشة ادم في الأرض حين نزلها وفضل البيت الحرام والحرم، حدثنا ابو الوليد قال حدثني جدّى من سعيد بن سالر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه انه قال أن آدم لمّا هبط الى الارص استوحش فيها لما راى من سعتها ولم ير فيها احدًا غيره فقال يا رب اما لأرضك هذه عامو يسجك فيها ويقدس لك غييسرى قال اني سأَجْعل فيها من ذُريّتك من يسري حمدى ويقلس في وساجعل فيها بيوتًا تُرفع لذكرى ويسجني فيها خلقي وسأبُونُك فيها بيتًا اختاره لنفسى واختصُّه بكرامتي وأُوَّتُره على بيوت الارض كلَّها بٱسمى فأُسَمِّيه بيتي وانطقه بعظمتى واجوزه بحرماتي واجعله احتى بيوت الارض كلها واولاها بلكرى وأَضَعُه في البقعة الله اخترت لنفسى فاني اخترت مكانه يوم خلقت السموات والارص وقبل نلك قد كان بغيتى فهو صَفْسوت من البيوت ولسُّتُ اسكنه وليس ينبغي لى أن اسكن البيوت ولا ينبغي لها أن تُسَعّني ولكن على كرسي اللبرياد والجبروت وهو الذي استقصلُ بعرتى وعليه وضعت عظمتي وجلالي وهنالك استقر قرارى ثر هو بعد صعيف عتى لولا قوّق ثر انا بعد ذلك منَّه كلُّ شيء وفوق كلُّ شيء ومع كل شيء ومحيطٌ بكلُّ شيء وامام كل شيء وخلف كلُّ شيء ليس ينبغي لشيء أن يعلم علمي ولا يقدر قدرت ولا يبلغ كُنْهُ شَأَّىٰ اجعل نلك البيت لك ولمن بعدك حرمًا وامنًا احرِّم بحرماته ما فوقه وما تحته وما حوله في حرّمه بحرمتي فقد عظم حُرُماني ومن احلَّه فقسد اللح حرماتي ومن امن اهله فقد استوجب بذلك اماني ومن اخافام فقد اخفرني في نمّتي ومن عَظَّمَ شَأْنَه عُظّمر في عيني ومن تهاون به صُغّر في عيني ولكلّ ملك حيازة ما حواليه وبطئ مكة خيرتى وحيازتي وجيران

من قلبه وجعلت الغناء بين عينيه وتجرتُ له من وراه تجارة كلّ تاجسر وأَتُنَّهُ الدنيا وفي راغمة وان كان لا ييدها وال فذ طاف آدم عم كانت سُنَّةُ الطُّواف، حدثنى جدَّى قال حدثنا سعيد بن سالم عن عثمان ابن ساچ قال حدثنی موسی بی عبید عن محمد بن المنکدر قال کان ول شء علم آدم عم حين أُقْبِطَ من السماء طاف بالبيت فلقييتُــةُ الملايكة فقالوا بر نسكك يا آدم طُفْنا بهذا البيت قبلك بالفَيْ سنة، حدثنی جدّی من سفیان بن میینة من الحرام بن ابی لبید المُدَني قال حجِّ آدم عم فلقيته الملايكة فقالوا يا آدم بْرَّ جُبُّكُ قد حججنا قبلک بالفی عام، حدثنی جدی عن سعید بن سالر عن عثمان بن ساج قال اخبرني سعيد ان آدم حمِّ على رجليد سبعين حجَّة ماشيًا وان الملايكة لقيته بالمازمين فقالوا بر جَجُّك يا آدم اما انا فقد ججما قبلك بالفَيْ عامرء حدثني جدى عن سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو الحصرمي عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس قال حبي آدم وطاف بالبيت سبعًا فلقيته الملايكة في الطواف فقالوا برَّ حَجُّكَ يا آدم اما انا قد حججنا قبلك هذا البيت بالفي عام قال فا كنتم تقولون في الطواف قالوا كنا نقول سجان الله والحد لله ولا اله الا الله والله اكب قال آدم فيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله قال فرادت الملايكة فيها ذلك قال ثر حيِّ ابراهيم عم بعد بنيانه البيت فلقيته الملايكة في الطواف فسلموا عليه فقال لهم ابراهيم ماذا كنتم تقولون في طوافكم قالوا كنّا نقول قبل ابيك آدم سجان الله والحد لله ولا اله الله والله اكبر فاعلَمْناه ذلك فقال آدم عم زيدوا فيها ولا حول ولا قوة الا بالله فقال ابراهيم زيدوا فيها العلى العظيم قال ففعلت الملايكة ذلك ا

ان أدم عم خرج حتى قدم مكة فبنا البيت فلما فرغ من بناء قال اى رب ان لكل اجير اجرًا وان لي اجرًا قال نعم فسألُّني قال الى ربْ تردَّني من حيث اخرجتني قال نعم ذلك لك قال اى رب ومن خرج الى هذا البيت من ذريتي يقر على نفسه عثل الذي قررت به من ذنوبي ان تغفر له قال نعمر ذلك لكء حدثنا ابو الوليد قل حدثنا محمد بن يحيى عن ابراهیم بن محمد بن ابی جیبی عن ابی الملیم انه قال کان ابو هریرة يقول حيَّ آدم عمر فقصا المناسك فلما حيَّ قال يا ربّ ان لكلّ عامسل اجرًا قال الله تعالى امّا انت يا أدم فقد غفرتُ لك واما ذريتك في جاء منه هذا البيت فباء بلانبه غفرتُ له نحيِّم آدم فاستقبلته الملايكة بالردم فقلت ليَّ جُبُّك يا آدم قد ججنا هذا البيت قبلك الَّاثَعُي علم قال فا كنتمر تقولون حوله قالوا كنا نقول سجان الله والجد لله ولا اله الا الله والله اكبر قال فكان آدم اذا طاف بالبيت يقول هولاه الللمات وكان طواف آدمر سبعة اسابيع بالليل وخمسة اسابيع بالنهار، قال نافع كان ابن عم رجم الله يفعل ذلكء حدثني محمد بن يحيى قال حدثني هشام بن سليمان المخزومي عن عبد الله بن ابي سليمان مولى بني مخزوم انه قال طاف آدمر سبعًا بالبيت حين نزل ثر صلّى وجاء باب اللعبة ركعتين ثر اتى المُلْتَزِمَر فقال اللهم انك تعلم سريرتي وعلانيتي فاقبل معذرتي وتعلم ما في نفسي وما عندى فاغفر في ننوبي وتعلم حاجتي فاعطني سُهُل اللهم اني اسالك ايمانًا يباشر قلبي ويقينًا صادقًا حتى اعسلم انسه لن يصيبني الا ما كتبت لى والرضا بما قصيتَ على قال فأُوْحَى الله تعملى اليه يا أدم قد دعوتني بدعوات فاستجبتُ لك ولي يدعوني بها احد من ولدك الا كشفت غمومه وهومه وكففت عليه ضيعته ونزعت الفقر لانه من نظر الى شيء منها وجبت له والارض يوميذ نقية طامرة طيبة لم تخس ولم تسفك فيها الدماء ولم يُعمل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله يوميذ مستقر الملابكة وجعلام فيها كما كانوا في السهآه يسجهون الليل والنهار لا يفترون ولل فلم تزل تلك الخيمة مكانها حتى قبص الله آدم عمر أثر رفعها اليدء حدثني مهدى بن ابي المهدى عن عبد الله ابن معان الصنعاني عن معم عن قتادة في قوله عز وجل واذ بوانا الابراهيم مكان البيت قال وضع الله تعالى البيت مع آدم فاهبط الله تعالى أدمر الى الارض وكان مهيطه بأرض الهند وكان راسه في السهاد ورجلاه في الارض وكانت الملايكة تهابه فقبض الى ستين ذراعً نحزن آدم اذ فقد اصوات الملايكة وتسبيحهم فشكا ذلك الى الله تعالى فقال الله تعالى يا آدم اني اهبطت معك بيتًا يطاف به كما يطاف حول عرشى فانطلق اليه فخرج آدم ومُدَّ له في خطوة فكان خطوتان او بين خطوتين مفازة فلم يزل على نلك فأتى آدم البيت فطاف بد ومن بعدة من الانبياء، حدثني محمد ابن جيبي عن عبد العزيز بن عمران عن عم بن ابي معروف عن عبد الله بن ابي زياد انه قال لمّا اهبط الله تعالى آدم من الجنّة قال يا آدم ابي لى بيتًا حداد بيتي الذي في السماد تتعبّد فيد انت وولدك كما تتعبد ملايكتي حول عرشي فهبطت عليه الملايكة لحفز حتى بلغ الارض السابعة ققلفت الملايكة الضخر حتى اشرف على وجه الارص وهبط آدم بياقوتة حمرآء مجوفة لها اربعة اركان بيضٌ فوضعها على الاساس فلمر تزل الياقوتة كللك حتى كان زمن الغرق فرفعها الله سجانه ١ ما جاء في حبِّ آدم عم ودُعآء لذُرِّيته، حدثنا ابو الوليد قل حدثني جدّى من سعيد بن سالم عن عثمان بن ساج قال حُدَّثْتُ

ابي يحيى قال حدثنا المغيرة بن زياد عن عطاء بن ابي رباح قال لمّا بنا ابي الزبير اللعبة امر العبَّال ان يبلغوا في الارص فبلغوا ضحرًا امثال الابل الخلف قال فقالوا أنا قد بلغنا نحبًا معمولًا أمثال الابل الخلسف قال قال زيدوا فاحفروا فلمًّا زادوا بلغوا هوآء من نار يلقاهم فقال ما لكم قالوا لسُّنَا نستطيع أن نزيد راينا امرًا عظيمًا فلا نستطيع فقال لهم أبنوا عليه قل فسمعت عطاء يقول يرون أن ذلك الصخر عمّا بنا آدم عمء وحدثني جدى من سعيد بن سالر عن عثمان بن ساير عن الزهرى عن عبيد الله بي عبد الله بي عتبة عن ابن عباس عم خر آدم ساجداً يبكى فهتف به هاتف فقال ما يبكيك يا آدم قال ابكاني انه حيل بيني وبين تسبيم ملايكتك وتقديس قدسك فقيل له يا آدم قم افي البيت الحرام فخرج الى مكة فكان حيث يصع قدمَيْه يفجّر عيونًا وعمرانًا ومدايي وما بين قدميه الخراب والمعاطش فبلغني أن آدم تلك الجنَّة فبكا فلو عدل بكاء الخلق ببكاء آدم حين اخرج من الجنّة ما عدلم ولو عسدل بكاء الخلق وبكاء آدم ببكاء داود حين اصاب الخطيئة ما عدادة حدثنى جدى قال اخبرنا سعيد بن سافر من عثمان بن سام عن وهب بن منبَّه أن آدم عم اشتدُّ بكاءه وحزنُهُ لما كان من عظم المصيبة حتى أن كانت الملايكة لتحزن لحزنه ولتبكى لبكامه قال فعزَّاه الله بخيمة من خيام الجنّة وضعها له يمكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة ياقوتة حمرآة من ياقوت الجنة وفيها ثلاثة قناديل من ذهب من تبر الجنة فيها نور يلتهب من نور الجنة فلمّا صار آدم الى مكة وحُرس له تملك الخيمة بالملايكة فكانوا يحرسونه ويذودون عنها سُكَّان الارض وسُكَّانها يوميذ الجنّ والشياطين ولا ينبغي للم أن ينظروا الى شي من الجنّــة

الله عند نلك البيت ويطوف به فلمر تزل داره حتى قبصه الله بهاء حدثنی جدّی قال حدثنی سعید بن سالم عن عثمان بن ساج قال بلغنى ان عمر بن الخطّاب قال لَلعْب يا كعب اخبرني عن البيت الحرامر ، قال كعب انزله الله تعالى من السماه ياقوتة مجوِّفة مع أدم فقال لمه يا آدم ان هذا بيتى انزلتُهُ معك يطاف حوله كما يطاف حول عرشى ويُصَلَّى حوله كما يُصَلَّى حول عرشى ونولت معه الملايكة فرفعوا قواعده من حجارة أثر وضع البيت عليه فكان آدم عم يطوف حوله كما يطاف حول العرش ويُصَلَّى عنده كما يُصَلَّى عند العرش فلمَّا اغرى الله قدوم نوم رفعه الله الى السماء وبقيت قواعده حدثني جدّى قال وحددثدي ابراهیم بن محمد بن ابی جمیی عن ابان بن ابی عیاش قال بلغنا عن احداب الذي صلعم ان عم بن الخطّاب سال كعبًا قر نسق مثل الحديث الاول، وحدثني جدّى قال وحدثني ابراهيمر بن محمد بن ابي يحيي عن الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عُتْبة بن مسعود عن ابن عبّاس رضوان الله عليه قال كان آدم اول من اسس البيت وصلّى فيه حتى بعث الله الطوفان، حدثنا مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا عبد الله بي معاد الصنعاني عن معم عن ابان أن البيت أقبط باقوتة لآدم او درة واحدة، وحدثني جدى قال حدثنا سعيد بن سالم القَلداً عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبّه قال كان البيت الذي بُواً الله تعالى لادم يومنُ في اقوتة من يواقيت الجنّة جمرآء تلتهب لها بابان احدها شرقٌ والاخر غربيّ وكان فيه قناديل من نور آنيتها نهب من تبر الجنّة وهو منظوم بنجوم من ياقوت ابيص والركن يومند تجمر من نجومه وهو يومند ياقوتة بيصاء، حدثنا جذى قل حدثني ابراهيم بن محمد بن

بعث الله تعالى ابراهيم خليله عم طلب الاساس فلما وصل اليه طلَّل الله تعالى له مكان البيت بغمامة فكانت حفاف البيت الاول ثر لم تبل راكدةً على حفافه تظلُّ ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع الله القواعد قامةٌ ثمر انكشفت الغمامة فللك قول الله عو وجل واذ بَوَّأنا لابراهيم مكان البيت اى الغمامة الة ركدت على الحفاف لتهديد مكان القواعد فلم يزل بحمد الله منذ رفعه الله معبوراء قال وهب بي منبَّم وقراتُ في كتاب من اللُّتُب الاولى ذُكر فيه امر اللعبة فوجد فيه ان ليس من ملك من الملايكة بعثم اللم تعالى الى الارض الا امرة بزيارة البيست فينقص من عند العرش محرمًا ملبيًا حتى يستلم الحجر ثر يطوف سَبْعًا البيت ويركع في جوفه ركعتَيْن ثر يَضْعَدُه وحدثني محمد بن جييي عي ابراهيم بن محمد بن ابي جيبي عن عبد الله بن لبيد قال بلغني ان ابي عباس قل لما اهبط الله سجانه آدم الى الارض اهبطه الى موضع البيت الحرام وهو مثل الفلك من رعدته ثر انزل عليه الحجر الاسود يعنى الركن وهو يتلالا من شدّة بياضه فاخذه آدم فصَّمه اليه انسًا به الر نزلت عليه العصا فقيل له تُخَطُّ يا آدم فتَخَطُّ فاذا هو بارص الهند والسند فكث بذلك ما شاء الله ثر استوحش الى الركن فقيل له احجمْ قل فحمَّ فلقيَتْهُ الملايكة فقالوا بْرَّ جَكُّ يا آدم لقد ججنا هذا البيت قبلك أَنْفَى عامر، وحدثنى جدى قل حدثنا سعيد بن سالم عين عثمان بن ساج قال اخبرنی محمد بن اسحاق قال بلغنی ان آدم عمر لما اهبط الى الارض حزن على ما فاته مّا كان يرى ويسمع في الجنة من عبادة الله عن وجل فبوراً الله له البيت الحرام وامره بالسير اليه فسار اليه لا ينيل منيلاً الا فجر الله له ماء معينًا حتى انتهى الى مكة فاقام بها يعبد

خطوة فلم يصع قدمه في شيء من الارص الا عمار عمراناً وبركة حتى انتهى الى مكة وكان قبل نلك قد اشتد بكاءه وحزنه لما كان فيه من عظمر المصيبة حتى أن كانت اللايكة لاتحزن لحزنه ولتبكى لبكاءه فعُزَّاهُ الله تعالى بخيمة من خيام الجنّة ووضعها له بمكة في موضع اللعبة قبل ان تكون اللعبة وتلك الخيمة باقوتة جراد من يواقيت الجنة فيها ثلاثة قناديل من نهب من تبر الجنّة فيها نور يلتهب من نور الجنة ونول معها الركن وهو يومند باقوتة بيضاء من ربض الجنة وكان كرسيا لآدم يجلس عليه فلما صار أدم مكة وحُرس له تلك الخيمة بالملايكة كانوا يحرسونها ويدودون عنها ساكن الارض وساكنها يومدن الجي والشياطين فلا ينبغي للم ان ينظروا الى شيء من الجنة لاند من نظر الى شيء من الجنّة وجبت له والارص يومند طاهرة نقية لم تنجس ولم تُسفك فيها المساء ولم يعبل فيها بالخطايا فلذلك جعلها الله مسكى الملايكة وجعلا فيها كما كانوا في السماء يسجون الله الليل والنهار لا يفترون وكان وقوفهم على اعلام الحرم صفًّا واحدًا مستديرين بالحرم الشريف كلَّم الحلّ من خلفاهم والحرم كلَّه من امامهم فلا يجوزهم جنُّ ولا شيطان ومن اجل مقام الملايكة حُرم الحرم حتى اليوم ووضعت اعلامه حيث كان مقام الملايكة وحرم الله عز وجل على حَوَّاء دخول الحرم والنظر الى خيمة أدم من اجسل خطيئتها الله اخطأت في الجنّة فلم تنظر الى شيء من نلك حتى قبصت وان آدم كان اذا اراد لقاءها ليُلمَّ بها للولد خرج من الحوم كله حتى يلقاعا فلمر تزل خيمة أدم مكانها حتى قبض الله آدم ورفعها الله تعالى وبنا بنو أدم بها من بعدها مكانها بيتًا بالطين والحجارة فلمريزل معورًا يعمرونه من بعدهم حتى كان زمن نوم فنسفه الغرق وخفى مكانه فلما

سالم عن طلحة بن عمرو الحضرمي عن عطاء بن الى رَبلع عن ابن عباس قل لمّا اهبط الله آدم الى الارص من الجنّة كان راسه في السماه ورجلاه في الارص وهو مثل الفلك من رُهدته قال فطأَطأً الله عزّ وجلَّ منه الى ستّين نراءً فقال يا ربّ ما لى لا اسمع اصوات الملايكة ولا احسُّام قال خطيئتُن يا آدم ولكن اذهب فأبن لى بيتًا فطُفْ به واذكرني حوله كالحو ما رايتَ الملايكة تصنع حول عرشى قال فاقبل آدم عم يتخطَّا فدُلويَت له الارض وقبصت له المفاوز فصارت كلّ مفازة يم بها خطوة وقبض له ما كان من مخاص ماه او حمر فجعل لد خطوة ولم تقع قلمه في شيء من الارض الا صار عُمِ إنَّا وبركةً حتى انتهى الى مكذ فبنا البيت الحرام وان جبريل عمر ضرب بجناحه الارص فابرز عن أس ثابت على الارض السفلى فقذفت فيع الملايكة الصخر ما يطيق الصخرة منها ثلاثون رجلًا وانه بناه من خمسة اجبُ ل من لبنان وطُهر زَيْتا وطُهر سينًا والجُودى وحرآء حتى استوى على وجه الارص، قال ابن عباس فكان اول من اسس البيت وصلى فيه وطاف بسه أنم حتى بعث الله الطوفان قال وكان غصبًا ورجسًا قال نحيث ما انتهى الطوفان ذهب ريم آدم عمر قال ولم يقرب الطوفان ارص السند والهند قل فذرس موضع البيت في الطوفان حتى بعث الله تعالى ابسراهسيمر واسماعيل فرفعا قواعده واعلامه وبَنتُهُ قريشٌ بعد ذلك وهو حساه البيت المعمور لو سقط ما سقط الا عليه، حدثنا ابو الوليد حدثنا مهدى بن ابى المهدى قال حدثنا اسماعيل بن عبد الكريمر الصنعاني عيى عبد الصمد بي معقل عن وهب بن منبّد أن الله تعالى لما تاب على ادم عم امره أن يسير ألى مكة فطوى لع الارض وقبض له المفاوز فصار كلَّ مفارة يمَّ بها خطوة وقبص له ما كان فيها من مخاص ماه أو بحر نجعله له

وقف على رسول الله صلعم وعليه عصابةٌ جراء قد علاها الغُبَارُ فقال له رسول الله صلعم ما هذا الغبار ارى على عصابتك ايها الروح الامين قال انى زُرْتُ البيت فازدجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى عًا تثير بأَجْحَتها واخبرن جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساير قال اخبرني عثمان بن يسار قال بلغني والله اعلم أن الله تعالى أذا أراد أن يبعث ملكًا من الملايكة لبعض اموره في الارض استاذنه ذلك الملك في الطواف بالبيت فهبط الملك مُهلًا واخبرني جدّى عن سعيد بن سائر عن عثمان بن ساج عن وهب بن منبه تحو هذا الا انه قال ويصلى في البيت ركعتَيْن، واخبرني جدّى عن سعيد بن سالم عن عثمان بن ساير قل اخبرني عباد بن كثير عن ليث بن معاذ قال قال رسول الله صلعم هذا البيت خامس خمسة عشر بيتًا سبعة منها في السماء الى العرش وسبعة منها الى تخوم الارص السُّفلَى واعلاها اللَّى يلى العرش البيت المعهور لكلّ بيت منها حرمٌ كحرم هذا البيت لو سقط منها بيتُ لسقط بعضها على بعض الى تخوم الارض السفلى ولكلُّ بيت من اهسل السماء ومن اهل الارض من يعره كما يعمر هذا البيت حدثني ابسو الوليد قل وحدثني جدى عن سعيد بن سالم عن عثمان عن وهب ابي منبه ان ابي عباس اخبره ان جبريل وقف على رسول الله صلعمر وعليه عصابة خصرآء قد علاها الغبار فقال رسول الله صلعم ما هذا الغبار اللى ارى على عصابتك ايها الروح الامين قال الى زُرْتُ البيت فازدجت الملايكة على الركن فهذا الغبار الذي ترى مَّا تثير باجختها ٥

ذكر هبوط ادم الى الارض وبناءة الكعبة وجمّة وطوافة بالبيت، حدثنا ابو الوليد حدثنا جدّى قل حدثنا سعيد بن

قل فهل قراتَ الكتابين يعنى التوراة والاجيل قال الرجل نعمر قال ابي يا اخا اهل الشام احفظ ولا تروين عنى الاحقًا امّا بدؤ هذا الطواف بهذا البيت فإن الله تبارك وتعالى قال للملايكة الى جاعسل في الارض خليفة فقالت الملايكة اي ربّ اخليفة من غيرنا عنى يفسد فيها ويسفك الدماء ويتحاسدون ويتباغصون ويتباغون اى ربّ اجعل ذلك الخليفة منّا فخي لا نفسد فيها ولا نسفك الدماء ولا نتباغص ولا تتحاسد ولا نتباغى ونحن نسب بحمدك ونقدس لك ونطيعك ولا نعصيك قال الله تعالى انى اعلم ما لا تعلمون قال فظَّمَّت الملايكة ان ما قالوا ردٌّ على ربَّهم عز وجلّ وانه قد غصب من قولهم فلاذوا بالعرش ورفعوا روسهم واشاروا بالاصابع يتصرعون ويبكون اشفاقا لغصبه وطافوا بالعرش ثلاث ساءت فنظر الله اليهم فنزلت الرجمة عليهم فوضع الله تعالى تحت العرش بيستا على اربع اساطين من زبرجد وغَشَّافُنَّ بياقوتة جراء وسُمَّى نلك البيت الصُّرَاءِ ثر قل الله تعالى للملايكة طوفوا بهذا البيت ودعوا العرش قال فطافت الملايكة بالبيت وتركوا العرش وصار اهون عليهم وهو البيت المعهور الذي ذكره الله عزّ وجلّ يدخله في كل يوم وليلة سبعون الف ملك لا يعودون فيه ابدًا ثر ان الله سجانه وتعالى بعث ملايكة فقال ابنوا في بيتًا في الارص عثاله وقدره فامر الله سجعانه من في الارص من خلقه أن يطوفوا بهذا البيت كما يطوف أهل السماء بالبيت المعور، فقال الرجل صدقت يابن بنت رسول الله صلعم هكذا كان ا ذكر زيارة الملايكة البيت الحرام شرفها اللاء حدثنا أبسو الوليد قل حدثني مهدى بن ابي المهدى قل حدثنا عبد الرزّاق قال حدثنا عم بن بَكَّار عن وهب بن منبَّه عن ابن عبَّاس ان جبريل عم سعيد بن سالم عن طلحة بن عمرو عن عطاء عن ابن عبّاس انسة قال لما العرش على الماء قبل ان يخلق الله السموات والارص بعست الله تعالى ربحًا قَفّافة فصَفَقَتْ الماء فأبرزت عن حَشْفة فى موضع البيت كانها فبّة فدَحًا الله الارضين من تحتها فادت ثم مادت فأوّتدها الله تسعسالى بالجبال فكان اول جبل وضع فيها ابو قُبَيْس فلللك سُمّيت محّة أمّ اللهُوَى، قال وحدثنى يحيى بن سعيد عن محمد بن عم بن ابراهيم الجُبيرى عن عثمان بن عبد الرجن عن هشام عن مجاهد قال لقد خلق الله عز وجل موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئًا من الارض خلق الله عز وجل موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئًا من الارض فلقنى سنة وان قواعده لفى الارض السابعة السُفْلَى ه

ذكر بناء الملايكة الكعبة قبل خلق ادم ومبتدأ الطواف كيف كان حدثنا ابو الوليد قل حدثنى على بن هارون بن مسلم العجلى عن ابيه قال حدثنا القاسم بن عبد الرجن الانصارى قال حدثنى محمد بن على بن الحسين قال كنت مع ابي على بن الحسين عكه فبينما هو يطوف بالبيت وانا وراءة ان جآءة رجل شَرْجَع من الرجال يقول للويل فوضع يدة على ظهر الى فالتَفت الى اليه فقل الرجل السلام عليك يابن بنت رسول الله الى اربد ان استاك فسكت ابى وانا والرجل خلفه حتى فرغ من اسبوعه فدخل الحجر فقام تحت الميزاب فقمت أبست الى فوضع يدة على المناه عليك المناه فقال الرجل فالمنت الى المناه عليك الله في ركعتي اسبوعه ثر استوى قاعدًا فالتفت الى فقمت فجلست الى بين يدى ابى فقال له ابى عم تَسال قال اسالك عن بدى هذا الطواف بين يدى ابى فقال له ابى عم تَسال قال اسالك عن بدى هذا الطواف بين الميت في كان وقال له ابى نعم من ابى انت قال من اهل الشام فقال ابي مسكنك قال في بيت المقدس من ابى انت قال من اهل الشام فقال ابي مسكنك قال في بيت المقدس من ابى انت قال من اهل الشام فقال ابي مسكنك قال في بيت المقدس من ابى انت قال من اهل الشام فقال ابي مسكنك قال في بيت المقدس من ابى انت قال من اهل الشام فقال ابي مسكنك قال في بيت المقدس من ابى انت قال من اهل الشام فقال ابي مسكنك قال في بيت المقدس من ابى انت قال من اهل الشام فقال ابي مسكنك قال في بيت المقدس

بسم الله الركن الرحيم وصلّى الله على سيّد الامّة محمّد نبى الرحة وآله ومحبه، ذكر ما كانت الكعبة الشريفة عليد فوق المآء قبل ان يخلق الله السموات والارض وما جآء في نلك

اخبرنى والدى الفقيد الامام المحدث صدر الدين بقية المشايح ابسو حفص عم بن عبد المجيد بن عم القرشي الميّانشي رجمة الله عليه قال حدثنا القاصى الامام ابو المطقر محمد بن على بن الحسين الشيباني الطبرى عن جدَّه الشيخِ الامام الحسين وعن الشيخ الى الحسن على ابن خَلَف الشامي عن الى القاسم خلف بن هِبَة الله الشامي عن الى محمد الحسن بن احد بن ابراهيم بن فراس عن ابي الحسن محمد ابن نافع الخزاعي عن ابي محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع الخراعي عن ابي الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الازرق بن عمرو بن الحارث بن ابي شمر الغسساني الازرقي قال حدثنا جدّى احد بن محمد بن الوليد الازرق قال حدثنا سفيان بن عيينة من بشر بن عاصم عن سعيد بن المسيّب قال قال كعب الاحبار كانت اللعبة غُثاء على الماء قبل أن يخلق الله عزّ وجلَّ السموات والارض باربعين سنة ومنها دُحيت الارض قال حدثنا ابو الوليد قال حدثسي مهدى بن ابي الهدى قال حدثنا ابو ايوب البصرى عن فشام عسن حيد قال سمعت مجاهدًا يقول خلق الله عز وجلَّ هذا البيت قبل ان يخلق شيمًا من الارضين قل حدثنا ابو الوليد قل حدثنا جدّى عن